نوادر الحديث (مع)

اللالئ المنثورة

مختلف احادیث کی تحقیق اورفن حدیث میتعلق علمی خطوط کے جوابات

11

محدث عصرحضرت مولا نامحمر بونس صاحب مدخلهٔ شیخ الصدیث جامعه مظاهر علوم سهارنپور

_______انتخاب وترتیب »______

مجدز يدمظا هرى، ندوى استاد دارالعلوم ندوة العلماء كهضنوً

ـــــــ ناشــر ⊕ـــــــــ

ا داره ا فا دات ا شر فیه دوبگه ، هر دونی رود لکھنؤ

اس کتاب کے جملہ حقوق بی مرتب محفوظ ہیں

المستسسس المستسبع الم

نام كتاب نوادرالحديث مع اللآلى المنثوره افادات حضرت مولا نامحمد يونس صاحب مدخله العالى شخ الحديث مظاهر علوم سهار نپور

انتخاب وترتیب.......محمرزیدمظاهری،ندوی کمپورزنگمجرنسیم القاسی (رحمت گرافکس)سهار نپور (یو پی)

سن اشاعت ١٩٢٩هـ

صفحات.....

قبرتقبرت

ملنے کے پیتے

🖈 مكتبه ندوية ،ندوة العلما وكهنؤ

🖈 مکتبه رحمانیه ، تورا، باندا، پن کوژ: ۱۰۰۱

🖈 مكتبة الفرقان نظيراً بالكھنؤ

🖈 مکتبهاشر فیه ۳۸ محمعلی رود جمبنی ۹

فهرست

عناوين صفحات	لحات
عرض مرتب	
ارشادگرامی: شخ الحدیث حضرت مولانا محمد پونس صاحب مدخله	٣٢
مقدمة الكتاب حضرت مولا نابر مإن الدين صاحب مدخله العالى	
باب(۱)	
حقيقة السند و الإسناد	٣2
أهمية الإسناد عند أهل الإسلام	٣٨
الإسناد من خصائص المسلمين	۳٩
حكم الإسناد في الإسلام و درجته في الشرع	۴.
الفرق بين الامور الشرعية وتوابعها وبين غيرها	۱
اقسام الإسناد	
احادیث نبویه میں سند کی اہمیت	ماما
جملہ احادیث کی صحت کامدار سند پرہے	ماما
علم الاسنا دعلوم نبویہ واسلامیہ میں سے ہے	۲۵
نقل بالا سناد کی دوصور تیں ہیں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	4
سند کی تعریف	<u>مر</u>
فصل الأسانيد شخ الحديث حضرت مولا نامجر يونس صاحب كى بخارى شريف كى سنديں	
شیخ الحدیث حضرت مولا نامحمد پونس صاحب کی بخاری شریف کی سندیں	ΥΛ
حضرت شیخ مدخله العالی کی مسلم شریف کی سند	۵۱
ابودا ؤ دشریف کی سند	۵۳

تر مذی شریف کی سند
نىائىشرىف كى سند
طحاوی شریف کی سند
ابن ماجه کی سند
مشكوة شريف كى سند
سندمیں حد ثناواخبرنا سے پہلے'' و بہ قال'' کہنا چاہئے یانہیں
فصل
حدیث کی لغوی واصطلاحی تعریف
حدیث کے تین معنی
حدیث کی اصطلاحی تعریف
فقهاء کی تعریف
محدثین وفقهاء کی تعریف کے اختلاف کا پس منظر
حدیث اثر ، خبر ، سنت میں فرق ہے یانہیں
الفرق بين الإقتداء بسنن النبي ﷺ وبين أفعاله ﷺ
صحابہ و تابعین کے آثار حدیث میں واخل ہیں یانہیں
حضرت شیخ مد ظله کی رائے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
<u>فصل</u>
حدیث اور علم الحدیث
علم رواية الحديث
تعريف ميں ضبط وتحرير كا درجه
علم دراية الحديث
باب(۲)
بخاری شریف اوراس کے متعلقات
امام بخاریؓ نےاپنی کتاب کیابتداءوا نتهاء حدیث غریب وحدیث نیت سے کیوں کی۸۴

۸۵	كيا بخارى ومسلم ميں ضعيف روابيتي بھي ہيں؟
۸۷	صحیحین کی جن روایات پر نقد کیا گیا ہےان کی تعداد
۸۸	صحیحین میں کوئی موضوع حدیث نہیں ہے
۸۸	صیح حدیث کے لیےاس کامعمول بہاہو ناضروری نہیں
	په خيال صحيح نهيں که محيحين کی روايتن غير صحيحين پرمقدم ہوں گی
	صحیح روابیتی بخاری ومسلم میں منحصر نہیں
	مسلم شریف کی جمله روایات اجماعی میں
	صحيحيان کی روايتول پر نقتر
	صحیحین کے مقابلہ میں دوسری روایتوں کوتر جیے دی جاسکتی ہے
	اس قاعده كي تشريح كه 'مافي الصحيحين أولي مما في غيره''
	بخاری ومسلم کی تعلیقات کا درجه اوران کاحکم
	على شرط الشيخين كامطلب
	حل مشکلات کے لئے ختم بخاری شریف کارواج کب سے ہوااوراس کی کیا فضیلت ہے؟
	بخارى شريف 'باب من مسمى الحيض نفاساً، مين حديث اورباب مين مناسبت
9∠	بخاری شریف کی ایک روایت کی تحقیق
91	مسامحات ُالا مام الحافظ ابن حجررهمة الله عليه في الفتح وغيره
	حا فظا بن حجراورعلامه ^{می} نی اوران کی شرح بخاری کا ذکر <u> </u>
	باب(۳)
	مسلم شریف اوراس کے متعلقات
1+1	امام مسلم کے مختصر حالات اور سوانح کا خاکہ `
1+14	امام مسلم کے مالکی المسلک ہونے کی تحقیق
1+4	مسلم شریف پڑھانے اورفن حدیث سے مناسبت کے لئے کون تی کتابیں دیکھنا مفید ہے
	مقدمه مین فانک یو حمک الله "کاخطاب سکوہے
1+4	مقدمه سلم کی ایک عیارت کا تر جمه ومطلب

1+/\	مقدمه مسلم نثریف کی ایک عبارت کا با ہمی ربط اوراس کا مطلب
	مقدمه سلم کی ایک عبارت کی شخقیق
	مقدمه سلم کی ایک عبارت کا مطلب
11+	"لم نر الصالحين أكذب ،، مين صلحاء پراكذب كااطلاق كيدرست ، وگا
	ايک عبارت کی تحقیق
111	فلما وقعت الفتنة مين فتنه كالمصداق
111	ايمان بالرجعت كي حقيقت
111	"ان الرافضة تقول ان علياً في السحاب" الخ كامطلب
۱۱۴	مقدمه سلم مین "قاتلهم الله ای علم افسدوا" الخ کامطلب
110	الحارث بن حييرة اورحارث الاعور كافرق اوريصر على امر عظيم كامطلب
	ان في البحر شياطين أو ثقها سليمان كامطلب
	باب(۲)
	• • •
	ابودا ؤ د، تر مذی شریف وغیر ه اوراس کے متعلقات
114	·
	ابودا وُ د، تر م زی شریف وغیر ہ اوراس کے متعلقات مقدمہ ابودا وُ دمیں'' اخبر ناالا مام ،، کے قائل کون بزرگ ہیں
11∠	ابودا ؤر، تر مذی تثریف وغیره اوراس کے متعلقات مقدمه ابودا ؤ دمین'' اخبرنا الامام،، کے قائل کون بزرگ ہیں۔ ابودا وُد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للا حجاج ہے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
114 114	ابوداؤد میں ''اخبر ناالامام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں ۔ مقدمہ ابوداؤد میں ''اخبر ناالامام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں ۔ ابوداؤد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للاحتجاج ہے ۔ ابوداؤد میں کوئی روایت ثلاثی ہے یانہیں ۔
11/2 11/3 119	ابودا وَد میں''اخبر ناالا مام''کے قائل کون بزرگ میں وغیر ہا وراس کے متعلقات مقدمہ ابودا وَد میں''اخبر ناالا مام''کے قائل کون بزرگ ہیں۔ ابودا وَد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للا حجاج ہے۔ ابودا وَد میں کوئی روایت ثلاثی ہے یانہیں۔ ابودا وَد کی وہ نو (۹)روایات جن پر ابن جوزی نے وضع کا حکم لِگایا ہے۔
11/2 11/3 11/9 11/4	ابودا وَد میں ' اخبر ناالا مام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں ۔ مقدمہ ابودا وَد میں ' اخبر ناالا مام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں ۔ ابودا وَد میں کوئی روایت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للا حجاج ہے ۔ ابودا وَد میں کوئی روایت ثلاثی ہے یا نہیں ۔ ابودا وَد کی وہ نو (۹) روایات جن پر ابن جوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے ۔ امام تر مذی نے حضرت امام ابو حذیفہ کے واسطہ سے بھی روایت کی ہے ۔
11/2 11/3 11/9 17*	ابودا وَدمین' اخبرناالا مام ، ک قائل کون بزرگ ہیں وغیر ہ اوراس کے متعلقات مقدمہ ابودا وَدمین ' اخبرناالا مام ، ک قائل کون بزرگ ہیں ابودا وَد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہموہ حدیث صالح قابل للا حجاج ہے ۔ ابودا وَدمیں کوئی روایت ثلاثی ہے یانہیں ۔ ابودا وَدکی وہ نو (۹) روایات جن پر ابن جوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے ۔ امام تر مذی نے حضرت امام ابو حنیفہ کے واسطہ سے بھی روایت کی ہے ۔ امام تر مذی نہیں ایک عبارت کی تحقیق ۔ ''کتاب العلل للتر مذی ، کی ایک عبارت کی تحقیق ۔
11/2 11/3 11/9 11/4 11/1 11/1	ابودا وَد میں ' اخبر ناالا مام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں ۔ مقدمہ ابودا وَد میں ' اخبر ناالا مام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں ۔ ابودا وَد میں کوئی روایت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للا حجاج ہے ۔ ابودا وَد میں کوئی روایت ثلاثی ہے یا نہیں ۔ ابودا وَد کی وہ نو (۹) روایات جن پر ابن جوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے ۔ امام تر مذی نے حضرت امام ابو حذیفہ کے واسطہ سے بھی روایت کی ہے ۔
11/2 11/3 11/4 11/1 11/1	ابوداؤد میں 'اخبر ناالا مام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں ۔ مقد مہ ابوداؤد میں 'اخبر ناالا مام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں ۔ ابوداؤد میں کوئی روایت ثلاثی ہے یانہیں ۔ ابوداؤد کی وہ نو (۹) روایات جن پر ابن جوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے ۔ امام تر ندی نے حضرت امام ابوضیفہ ؓ کے واسط سے بھی روایت کی ہے ۔ ''کتاب العلل للتر فدی ، کی ایک عبارت کی تحقیق ۔ نسائی شریف میں کتاب افتن میں مناقب اور مجزات وکرامات کا ذکر کیوں ہے ۔ مشکوۃ شریف میں کتاب الفتن میں مناقب اور مجزات وکرامات کا ذکر کیوں ہے ۔
112 113 119 111 111 111 111	ابودا وَدمین'' اخبرنا الامام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں ۔ مقدمہ ابودا وَدمین '' اخبرنا الامام ، ، کے قائل کون بزرگ ہیں ۔ ابودا وَدمین کوئی روایت ثلاثی ہے یانہیں ۔ ابودا وَدمین کوئی روایت ثلاثی ہے یانہیں ۔ ابودا وَدمی وہ نو (۹) روایات جن پر ابن جوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے ۔ امام تر مذی نے حضرت امام ابوحنیفہ کے واسطہ سے بھی روایت کی ہے ۔ امام تر مذی ، کی ایک عبارت کی تحقیق ۔ نسائی شریف میں ایک عبارت کی تحقیق ۔ نسائی شریف میں ایک باب اور حدیث سے مناسبت ۔

امام منذریؑ کی مشہور تصانیف
مىندالفردوس كامقام اوراس كى روايتول كا درجبه
مشکوۃ شریف کی شرح حافظا بن حجرعسقلانی کی ہے یا شخ ابن حجر مکی کی
قاضى عياض مالكى كامقام اوران كى بغير سند كى نقل كى موئى روايتوں كاحكم
قاضى عياض كى مشهور تصانيف
كتاب الشفاء في تعريف حقوق المصطفىٰ كن خصوصيت وابميت
احادیث شفاء کا درجبہ
صاحب مشکوۃ معتمد مخرجین میں سے ہیں
كنزالمعارف علامة سطُلاني كي كوئي كتاب نهين
باغ جنت اورانیس الواعظین کتاب غیر معتبر ہے
''امام ابوحنیفه اورعلم حدیث'' کتاب کیسی ہے
''صحیفهٔ صادقه'' کتاب عمر و بن حزم وغیره معتبر _ع یں یانہیں
نیل الا مانی سے مراداوراس کا مصداقٰ
الاتحاف سے مراد
صاحب الكشف سے مراد
باب(۵)
فن حدیث ہے متعلق اہم مباحث
منکرین حدیث کے چنداعتر اضات اوران کے جوابات
حدیث پاک کااول مدوِّ ن اورسب سے پہلاراوی کون ہے
حضرت عمر فاروق رضی اُللاتعالی عنه کے احادیث کوجمع کرنے سے ممانعت کی وجہ
قرآن وآلُ رسول کوثقلین کہنے کی وجہ
احادیث کے ممن میں فروعی اختلا فات کی حقیقت <u> </u>
فروعی مسائل میں الجھنااوراختلاف کرنا قابل افسوں ہے

فصل

الهرام	عريف الحديث الصحيح و أقسامه
١٣٦	عدیث حسن کی دوشمیں ،حسن لذاتہ،حسن لغیرہ
	عدیث قد سی کی شخفیق و تعریف
	قرآن پاک اور حدیث قدسی کا فرق
102	عدیث متواتر کے لئے رواۃ کا کثیر تعداد میں ہونے کی شرط صحابہ کے حق میں بھی ضروری ہے یا صحابہ کے بعد
١٣٩	عدیث متواتر میں توافق علی الکذب ہونے سے مراد محال عقلی ہے یا محال عادی
١٣٩	تقداوراوثق كے درميان حديث كے رفع وضع اور وصل وارسال كا اختلاف شذوذ كے حكم ميں ہے
10+	لسنة تدخل في المرفوع عندهم
10+	راوی کے کسی ایک حدیث میں کذب ثابت ہوجانے کی بناپراس کی جملہ روایات رد کر دی جائیں گی
	فصــل
101	لفاظ جرح وتعديل كے مختلف مرا تب اوران كے احكام
	حکام مراتب مذکوره
104	ناقد ين رجال كے مختلف اقسام
102	عدیث مرسل منقطع حجت ہے ^ا نہیں، قائلین حجیت حدیث مرسل
102	قائلين عدم جيت حديث مرسل
109	حضرت امام شافعی کی تحقیق
14+	حضرت امام ٰ ثافعیؓ کے نز دیک حدیث مرسل کے قبول ہونے کی حیار شرطیں
	فصل
175	مضامین کے اعتبار سے سند میں تفصیل ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
174	عقا کدواحکام میں قوی حدیث ہونا ضروری ہے، فضائل ومنا قب تفسیر و تاریخ میں ضعیف روایت بھی کافی ہے
	۔ حدیث ضعیف فضائل میں معتبر اور قابل عمل ہے
	عدیث ضعیف کے معتبر ہونے کے نثرا لط
	يك انهم اشكال اوراس كاجواب

147	موضوع روا نيتول كاحكمموضوع روانيتول كاحكم
	جعلی روایتوں کانقل کرنا گناہ کبیر ہ ہےاوراییا شخص مستحق قتل ہے
اِ جاسکتا ہے	وہ سات اسباب جن کے ذریعہ حدیث کے موضوع ہونے کا فیصلہ کی
121	حدیث موضوع کی ایک اور علامت
	فضائل ذکر کی ایک حدیث پر نقداوراس کا جواب
اكا	حدیث ضعیف وموضوع کے متعلق ایک اہم ضابطہ
	فضائل میں حدیث ضعیف بڑمل کی گنجائش ا تفاقی مسکلہ ہے
12"	عمل قلیل پرتواب کثیر کاوعدہ علامات وضع میں سے ہے یانہیں
124	حدیث مطروح کی حقیقت اوراس کا حکم
120	حديث غير محفوظ ضعف ياوضع كومشلزم نهيس
120	فضائل میں حدیث ضعیف مقبول ہونے کی ن ^{شر} ط
124	حدیث مقبول ہونے کی چھ شرطیں
124	حدیث مؤنن،معنعن کے تکم میں ہے یامنقطع کے تکم میں
124	مرکس کی حدیث معنعن مقبول ہے یانہیں
124	خنط کی روایات قابل قبول ہیں ^{یانہ} یں
1∠∧	محدثین کرام صوفیاءعظام کی روایتوں کا اعتبار کیوں نہیں کرتے
1∠9	ضعیف روایت کولفظ''قال'' اور ''دو ^ی ''سے بیان کرنا
ΙΛ•	حدیث ضعیف کونقل کرنے کا طریقہ
IAI	بہت سے علماء وفقہاء نے صیغہ تمریض سے حدیثیں کیوں نقل کی ہیں .
	فصل
IAT	 متقد مین ومتاخرین کے درمیان حد فاصل
	تعدين و تا رين ڪرويون صدق
140 %	منت اور صفت ہ کر کی اور کریگ بشکل انسان جنات صحافی سے ملا قات کرنے والاشخص تا بعی ہوگا یا نہیں
	ے اسان بنات قاب ہے۔ خیرالقرون میں جنات وانسان کے درمیان باہم بیعت اور رشد و مدا؛
	یرا سرون میں جات واحسان سے در سیاں بات کرنے اور دیکھنے والوں اورخودا تا بعی جنات اگر کسی برسوار ہوجا ئیں تو اس سے بات کرنے اور دیکھنے والوں اورخودا

۱۸۷	صحابی کی تعریف اور صحابیت کا معیار
	صحافی یا تا بعی کا قول حجت ہے یانہیں ،
197	ا مام ابوحنیفی ایس اور دوسرے تابعی کے اقوال کے یا بنزمیں
197	صحابه کرام کی کل تعداد کتنی تھی ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
197	د نیاسے سب سے اخیر میں رخصت ہونے والے صحابی کون ہیں؟
191	صدیق اکبر کےعلادہ کون صحابی ہیں جنہوں نے حضور کی امامت فرمائی
196	وہ کون صحابی ہیں جنھوں نے بہت طویل نمازیڑ ھائی تو حضور نے ان کو جزر وتو پیخ فر مائی
196	ان صحابی کا قصه جنهوں نے بسم الله الذی لایضر الخ پڑھ کرز ہریی لیااور کچھ نقصان نہیں ہوا .
190	فارغ ہونے والےطلبہ کے لیے حضرت شیخ مدخلا کی طرف سے چنر صیحتیں

\Haris\Zukharif\Words\A023.T

اللألى المنثورة

احادیث نبویه کی تحقیق حروف جمی کے مطابق ﴿الف﴾

199	حب العرب لثلث الخ
199	حبوا العرب لثلث الخ
r +1	الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه
r +r	حفظ الله يحفظك إحفظ الله تجده تجاهك
r• m	ُخِروهنَّ من حيث أخرهن الله
r• m	إدخال السرور في قلب مؤمن خير من عبادة ستين سنة
4+14	لدين النصيحة لله ولرسوله الخ
	ذ ا أحب الله العبد نادي جبرئيل الخ
	ذا أراد أحدكم أن يسأل فليبدأ بالمدحة والثنائالخ
	ذا أقيمت الصلوة الخ
۲+۸	ذا أكلت فأبدأ بالملح
r +9	ذا تاب العبد أنسي الله الحفظة
r +9	ذا سلمت الجمعة سلمت الأيام
110	ذا سمعتم برجل تغير عن خلقه فلا تصدقوا
717	ذا عظمت أمتي الدنيا نزعت منها هيبة الإسلام، الخ
۲۱۲	بر کات وحی سے محر ومی کا مطلب
710	ذا كانت ليلة النصف من شعبان فقوموا ليلها وصوموا نهارها
710	پندره شعبان کے روز ہے وشب بیداری والی روابیتیں
710	پندره شعبان کےروز ہوشب بیداری والی روایتیں اور حدیث ضعیف پڑمل کرنے کا حکم
11+	جرح وتعديل كےالفاظ ومراتب
۲۲۲	احکام مراتب مٰدکوره

rrr	ناقدين رجال ڪ مختلف اقسام
rry	پندر ہویں شعبان سے متعلق ایک اور موضوع روایت
rr <u>/</u>	ماه شعبان کے روزے سے متعلق روایتیں
rr9	فضائل اعمال میںضعیف روایتوں کاحکم
rr1	نقل بالاسناد کی دوصورتیں
rrr	عقائدوا حکام میں قوی السند حدیث ہونا ضروری ہے
rmr	•
rmr	حدیث ضعیف معتبر ہونے کے شرائط
	ایک اہم اشکال اوراس کا جواب -
	موضوع روايتول كاحكم
	پندرہ شعبان کاروز ہ کیا ہدعت ہے
rmq	ديگرفقهاءکي آراء
	نصف شعبان کی رات کے متعلق مختلف روایتیں
	شعبان کی بندہویں شب کو فیصلے لکھے جاتے ہیں یانہیں
	شعبان کی پندرہویںشب کوجا گنےاورعبادت کرنے کے طربا ر
	شعبان کی پندرہویںشب میں رسول اللّٰدا کا قبرستان جانااوراس کم
	پندر ہویں شعبان کے روزہ کا حکم
ryi	إذا كان يوم القيامة نادى مناديا محمد الخ
	أربع خصال من كن فيه الخ
	أربعون خصلة أعلاها منيحة العنز الخ
	چاکیس خصلتوں کی تفصیل ء
	أصحابي كالنجوم الخ
	عمروبن خیام سے متعلق ظہور صحابی والی حدیث غیر معتبر ہے . مرضہ ع ک سے الد
	حدیث موضوع کی ایک علامت خلیفه بننے کی تین صورتیں
1 - 1	خلیفہ سکتے تر) بیان سور بیل

720	
7 ∠0	جعلی روایت نقل کرنا گناہ کبیرہ ہے اورا بیاشخص مستحق قتل ہے
124	(ألف) أطلبوا العلم ولوكان بالصين
7 ∠4	(ب) أطلبوا العلم ولوكان بالصين
7 ∠∠	(ج) أطلبوا العلم ولو بالصين كى بابت علامه مناوى صاحب "فيض القدير" كاوتهم
۲۸	(د) أطلبوا العلم ولوبالصين
11	طلب العلم فريضة على كل مسلم،طلب الفقه فريضه على كل مسلم
19 0	إعمل لدنياك كانك تعيش أبداً الخ
19 2	_
19 2	إذا أكلت فابدأ بالملح واختم بالملح فإن الملح شفاء سبعين داء
19 1	أكراموا أصحابي
19 1	أكرموا أولادكم الخ
199	ألا أخبركم بنسائكم من أهل الجنة الخ
199	ألا إن رحي الإسلام دائرة فدوروا مع الإسلام
۳.	ألم تعلم أن الثلث كانت تجعل واحدة على عهد رسول الله ﷺ الخ
٣٠٢	ألهم إسماعيل هذا اللسان العربي
٣٠٢	أول من نطق بالعربية إسماعيل
٣+٣	اللُّهم اجعل رزق ال محمد كفافاً
۳.۴	λ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
۳+۴	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
۳+۵	''اَللُّهم كبرت سني وضعفت قوتي'' الخ
	أنا أحمد بلا ميم
	أنا حبيب الله والأفخر وأنا حامل لواء الحمد يوم القيامة
س ۰۷	أنا خاتم الأنبياء ومسجدي خاتم مساجد الأنبياء
	أنا عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي
	أنا قائد المرسلين ولافخر وأنا خاتم النبيين ولافخر

٣٠٨	أنا مدينة العلم وعلى بابها
۳۰۹	أنت ومالك لأبيك
۳۰۹	الناس شركاء في الثلاث الماء والنار والكلأ
۳۰۹	ان الأرواح تتلاقي في المنام
۳۱+	إن أشد الناس عذاباً يوم القيمة
۳۱+	إن أعظم الأيام يوم النحر ثم يوم القرّ
mim	إن البلاء والدعاء يتصارمان
٣١٣	إن تنكح سوداء ولودا خير من إن تنكحها الخ
٣١٣	إن الدنيا خلقت لكم وإنكم خلقتم للآخرة
۳۱۵	إن رسول الله على كان إذا دهن لحيته بدأ بالعنفقة
٣١٢	إن رسول الله على كان يحمد الله بين كل لقمتين يقول مع اللقمة الأولى بسم الله
٣١٧	إن الروح إذا قبض تبعه البصر
٣١٧	إن شدة الحر من فيح جهنم
٣١٩	إن في البحر شياطين أوثقها سليمان الخ
٣٢٠	إن الإيمان ليخلق في جوف أحدكم كما يخلق الثوب
٣٢١	إن الأنبياء لايتركون في قبورهم بعد أربعين ليلة الخ
٣٢١	إن لنفسك عليك حقا الخ
mrr	إن الله قبض أرواحكم وردها إليكم حين شاء
mrr	إن الله نظيف يحب النظافة
٣٢٣	إن الله يتجلى لصور كثيرة في الموقف
٣٢٧	إن الله يدعوا الناس يوم القيامة بأمهاتهم
٣٢٨	إن الله يريد العذاب الخ
mrx	إن الله تعالىٰ ينظر إلى وجه الشيخ
٣٢٩	إن النوائح يجعلن يوم القيامة صفين في جهنم الخ
	إنما بعثت معلماً يا إنما أنا بعثت معلماً
	إنما ولدت بزمن الملك العادل

TTT	إنما خلقت من ضلع آدم
mm	إنى لأراكم من وراء ظهري، حافظاتن فجركاايك سهو
mm4	أوتيت علم الأولين والآخرين بإعلمت علم الأولين والآخرين
mm2	أوصاني خليلي باربع كلمات الخ
mm/	أوّل ماخلق الله نوري
٣/٠٠	الإيمان بضع و سبعون شعبة
mra	الإيمان بضع وسبعون شعبة أدناها إماطة الأذى عن الطريق
mr2	الإيمان يمان
ک یوم یموت وهوزان ۳۳۸	أيما رجل تزوج إمرأة فنوى أن لا يعطيها من صداقها شئياً مان
·	﴿ب﴾
٣٢٩	باب من العلم يتعلمه أحب إلينا من ألف ركعة
۳۵٠	بركة الطعام الوضوء قبله والوضوء بعده
۳۵٠	البلاء موكل بالمولود ما لم يعق عنه
	پ د به د د د د د د د د د د د د د د د د د
rai	تختموا بالعقيق
rai	
rar	•
rar	تداووا بالصدقة
rar	تركت فيكم أمرين لن تضلوا الخ
۳۵۹	
m YI	
m YI	تعلمنا الإيمان قبل ان نتعلم القران
" YY"	تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم
	تفكر ساعة خير من عبادة ستين سنة
	التقوى ههنا
	﴿ث
mya	ثلثة لاتر د دعوتهم الصائم حتى يفطر الخ

※き ************************************
جزى الله عنّا محمداً صلى الله عليه وسلم
الجهاد واجب عليكم مع كل أمير براكان أو فاجرا
ند کورہ حدیث کے بعض رواۃ کی تحقیق
الجمعة واجبة على كل قرية
الجمعة واجبة على كل محتلم الخ
*
حبب إلى من الدنيا ثلث
حبّب الى النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلوة
الحجر الأسود يمين الله في الأرض
الحرب خدعة
﴿ خ ﴾
خَطَّ لنا رسول الله على خطًّا ثم خطًّ عن يمينه الخ
خلقت النخلة والرمانة والعنب من فضلة طينة آدم
الخلق السئية يفسد العمل كما يفسد الخل العسل
خلق الله العقل فقال له أقبل الخ
خيار عباد الله الذين اذا رأوا ذكر الله الخ
الخير فيما وقع،والخيرة في الواقع
خير نسائكم الودود الولود المواتية المواسية الخ
الخيل ثلثة ركوبه أجر وعاريته أجرٌ
د ﴿ د ﴾
دعوا الحسناء العاقر وتزوجوا السوداء الولود
الدنيا جيفة وطالبها كلاب
الدنيا زور لايحصل إلابالزور المستعمل العبالزور المستعمل ا
غهر المراجع ا
ذرو الحسناء العقيم عليكم بالسوداء الولود

M9	ذُكرت الطيرة عند رسول الله ﷺ فقال أحسنها الفال الخ
ma+	الذنب لايُنسلي والبر لايبلي
m91	رب قارئ للقرآن والقرآن يلعنه
mar	رأيت ظلى وظل قومي الخ
mam	الرؤيا على رجل طائر مالم تعبر فاذا عبرت وقعت
	(w)
mga	سبق المهاجرون الناس بأربعين خريفاً. الخ
m94	سترة الإمام سترة من خلفه
m94	•
	سور المؤمن شفاء
mg/	سيدة نساء أهل الجنة الخ وسيدا شباب أهل الجنة الخ
١٠٠١	سيد القوم خادمهم
	﴿ش﴾
24 24	
٣٠٣	شرماء على وجه الأرض ماء بوادي برهوت الخ
r•r	شرماء على وجه الأرض ماء بوادى برهوت الخ
r•a	
	وص، الصدق ينجي والكذب يهلك صلوة في مسجدي أفضل من ألف صلوة فيما سواه
۲۰۵	وص الصدق ينجي والكذب يهلك
r+a r+a r+y	وس الصدق ينجي والكذب يهلك
۲۰۵ ۲۰۵ ۲۰۲ ۳۲۸	وص الصدق ينجي والكذب يهلك
۲۰۵ ۲۰۵ ۲۰۲ ۳۲۸ ۲۲۸ ۲۰۲	وس الصدق ينجي والكذب يهلك
۳۰۵ ۳۰۵ ۳۰۲ ۳۲۸ کبائر ۳۲۸ ۲۰۳	وسي الصدق ينجي والكذب يهلك
۳۰۵ ۳۰۵ ۳۰۲ ۳۲۸ ۲۰۲ ۲۰۰ ۲۰۰	وسي الصدق ينجي والكذب يهلك
۲۰۵ ۲۰۵ ۲۰۲ ۳۲۸ ۳۲۸ ۲۰۲ ۲۰۲ ۲۰۲	وسي الصدق ينجي والكذب يهلك

۲۱۵	صلوا كما رأيتموني
	ه ط
۳۱۲	طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة
MIX	طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة
	£\$
۳۱۸	علماء أمتى كأنبياء بني إسرائيل
۳۱۹	العلماء ورثة الأنبياء
۳۱۹	علمني ربي فأحسن تعليمي الخ
	﴿ف
٢٢١	الفاجر الراجي برحمة الله تعالىٰ الخ
	﴿ق
۲۲۱	قام رسول الله صلى الله عليه وسلم عام أول
	(ک)
rrr	كان جبرئيل عليه السلام يوحي إليه بالعربية
rrr	كان خطيئة داود النظر
MTM	كان عمر يتعوذ من معضلة ليس لها أبوحسن
" "	كان لغة إسماعيل قد درست فجاء بها جبرئيل
rrr	كان رسول الله ﷺ إذا تغدى لم يتعش الخ
rrr	# T
rra	
	كلام أهل الجنة بالعربية وكلام أهل السماء بالعربية
	كل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار
	كل البلاد فتحت بالسيف وفتحت المدينه بالقرآن
	كل ضلالة في النار
	كل بنى آدم خطاء وخير الخطائين التوابون
۱ ۲۳۰	كل عبادة لم يتعبدها أصحاب رسول الله ﷺ فلا تعبدوه

كل دخان حرام ومن اكل البنج لقمة فكأنما زني بأمه
«ل»
لاأدري ما يفعل بي يوم القيامة
لاتتخذوا شيئاً فيه الروح غرضاً
لا تتخذوا قبرى عيداً ولا بيوتكم قبوراً الخ
لاتتمارضوا فتمرضوا
لا تزوجن عجوزا و لا عاقرا
لاتجعلوا بيوتكم قبوراً ولا تجعلوا قبرى عيداً
لا تغزى بعد اليوم
لافقر أشد من الجهل
لا صلوة إلا بحضور القلب
لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفسه
لايدخل الجنة ولد الزنا
لايقلبه إلا بذلك
لترونه حافياً ولتركبنه قائماً
لعن رسول الله على النائحة والمستمعة
لقد تركتكم على مثل البيضاء ليلها ونهارها سواء
لكل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين
لكل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين
لما عقر ثمود الناقة وأخذتهم الصيحة فأهلكتهم إلا رجل واحد منهم الخ
لم ينزل وحي إلا بالعربية ثم يترجم كل نبي الخ
لو عاش ابراهیم لکان نبیاً
لوكان موسى وعيسى حيين لما وسعهما إلا إتباعي
لولا على لهلك عمر
لو كنت متخذا من أمتي خليلاً لا تخذت أبا بكر اورحديث مواخاة على
حديث لو لاك لما خلقت الأفلاك

حدیث لولاک
لولا محمد ماخلقت آدم
لولاك لماخلقت الأفلاك
لولا محمد ماخلقت الجنة والنار
حضرت ملاعلی قاریؓ کی شخقیق اور حضرت شیخ مد ظله کا محد ثانه کلام
لولاك لما خلقت الأفلاك
ليس منا من حلق و لا خرق و لا سلق
₹
ما بين حجرتي إلى منبري روضة من رياض الجنة
ما بین قبری و منبري روضة من ریاض الجنة
ما اجتمع في شيء من الحلال والحرام إلا وقد غلب الحرام
ما أخطاني ابن مسعود عشية خميس إلا أتيته فيه
ما أنزل الله و حيا قط على نبي إلا بالعربية الخ
ما رأیت فرج رسول الله ﷺ ولا رأی مني
ما من أحد يسلم عليّ إلا رد الله عليّ روحي
مامن دابة في البحر الا وقد ذكاها الله لبني آدم
عن محجن أنه كان جالسا مع رسول الله على فأذن بالصلوة الخ
المعاصي بريد الكفر المعاصي بريد الكفر
مفتاح الصلوة الطهور
"ممن القوم" مين "قوم" پرضمه بوگايا كسره
من أحب أن يبسط له في رزقه وينسأ له في أثره
من أحسن منكم أن يتكلم بالعربية فلا يتكلمن بالفارسية فإنه يورث النفاق
من أحيى سنتي بعد ما أميتت فله أجر مائة شهيد
من أخاف أهل المدينة ظلما أخافه الله الخ
من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته
من أرسل نفقة في سبيل الله و أقام في بيته الخ

من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته فله بكل درهم سبعمائة درهم
من أشراط الساعة أن تكثر السيول والأمطار
من أم قوماً وهم له كارهون الخ
من باع منكم داراً أو عقاراً الخ
من اتبع الصيد فقد غفل
من ترك سنتي لم ينل شفاعتي
من تزوج لله توَّجه الله تاج الملَّک
من تطهر في بيته ثم أتى مسجد قباء الخ
من تكلم بالُّفارسية وزادت في خسته
من تمسك بسنتي عند فساد أمتي فله أجر مائة شهيد الخ
من تمسك بسنتي عند فساد أمتي الخ
حدیث ضعیف فضائل اعمال میں معتبر اور قابل عمل ہے محققین کی تصریحات
من توضأ فأحسن وضوء ه ثم دخل مسجد قباء الخ
من خرج على طهر لايريد إلا الصلوة في مسجدي الخ
من خرج من بيته مجاهداً واصلح ذات البين الخ
من خضع لغنيءٍ أو وضع له نفسه الخ
من دخل مسجدي هذا ليتعلم خيراً أو يعلمه كان بمنزلة المجاهد في سبيل الله الخ
من رآني في منامه فقد رآني يوم القيامة
من ر آني في منامه فقد ر آني يوم القيامة
من رآني في المنام فسيراني في اليقظة
من زار قبري و جبت له شفاعتي
من استطاع أن يموت بالمدينة فليمت الخ
من استطاع منكم أن لاينام نوماً و لايصبح صبحا وعليه إمام فليفعل
من سلك طريقاً يطلب فيه علماً
ص صلى الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله الخ
من صلى في مسجدي أربعين صلوة كتب له براء ة من النار

من صلى قفا الإمام فله بكل صلوة مائة حسنة، ومن صلى عن يمين الإمام. الخ ٥٠١
من صلى على يوم الجمعة وليلة الجمعة مأة من الصلوة قضيٰ الله له مأة حاجة٥٠١
من ضارّ ضارّ الله
من عادى لي ولياً
من عادى لي ولياً فقد آذنته بالحرب
من عرف نفسه فقد عرف ربه
من عزى فله مثل أجره
من علق تميمة فقد أشرك
من قال لاإله إلا الله وحده لاشريك له أحداً الخ
من كذب على متعمداً فليتبو أ مقعده من النار
من حدث عني بحديث يري أنه كذب فهو أحد الكاذبين
من مات و ليس في عنقه بيعة
خلیفة المسلمین اگر جادہ حق سے ہٹ جائے تو بیعت تو رسکتا ہے یانہیں
من وسّع على عياله يوم عاشوراء أو سع الله عليه السنة كلها
توسعة على العيال الخ
صوم يوم عاشورا ء فرضيتِ رمضان سے بل واجب تھا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
صرف عاشوراء کاایک روز ہ رکھنا مکر وہ ہے یانہیں
عاشوراء کے دن توسعہ علی العیال میں علماء کا اختلاف میں علماء کا اختلاف میں علماء کا اختلاف میں علماء کا اختلاف
توسعه على العيال اوراستحباب صوم عاشوراء مين تعارض كاشبه اوراس كاجواب
حديث "التوسعة على العيال" كي تحقيق
حديث ابن مسعود کي تحقيق
حدیث ابی هر ره کی تحقیق
حدیث انی سعیدالخدری کی تحقیق
مدیث جابر کی تحقیق
حدیث ابن عمر کی تحقیق محتات
موتوا قبل أن تموتوا

۵۳۰	المؤمن أعظم حرمة من الكعبة
۵۳۰	المؤمن القوي خير من العبد الضعيف
	﴿ن
٥٣١	النظافة من الإيمان
۵۳۲	النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي
۵۳۳	النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني
arr	نية المؤمن خير من عمله
	€ €
ara	والله لأن أصلي في مسجد قباء ركعتين أحب الخُ
oro	والله لولا أتيت هذا الرجل
	﴿ي
۵۳۲	يايها الناس أصلحوا بينكم الخ
۵۳۲	ياعلى لاتنم قبل ان تاتي بخمسة اشياء الخ
	يبدأ بالملح ويختم به
	يبعث الله الأيام يوم القيمة كهيئتهاالخ
	يقال لصاحب القرآن إقراء وارق
۵۴٠	يكون في آخر أمتي رجال يركبون على سرج كأشباه الرحال الخ
۵۳۱	
orr	يؤتي بالدنيا في صورة عجوز شمطاء
	The state of the s

ظفر المحصلين في أحوال المحدثين والمصنفين

سے ۔۔۔۔۔۔	صاحب كتاب حضرت الاستاذ والشيخ كے تعليمي وتد ريسي مختصرا حوال حضرت شيخ مدخله كے قلم ـ
۵۳۲	شیخ الحدیث حضرت مولا نامحمه زکریاصاحب کے مختصر حالات
۵۵۵	تەركىس جدىيث كى اجازت كس كوہے؟
۵۵۵	حفزت شیخ الحدیث مولا نامحمرز کریاصاحب کے اجلہ تلامذہ
۵۵۷	حضرت مولا نااسعدالله صاحبٌ سابق ناظم مدرسه مظاهرعلوم سهار نپور
۵۲۲	حضرت مولا ناامیر احمرصاحبؓ کے حالات کے اللہ کہ کے اللہ
۵۷٠	حضرت مولا ناعبداللطيف صاحبٌ كالمخضر ذكر
۵۷۱	حضرت مولا نامنظوراحمر محدث سهار نیوری صاحب کے مخضرحالات
۵۷۲	حضرت مولا ناسید ظهورالحق صاحب کا تذ کره

فصل رواة کی شخقیق اوران کے حالات

۵۷۳	فن حدیث میں امام احمد بن طلبال گامر تبہومقام
۵۷۳	اصلی کی تحقیق اوراس کا ضبط
	شارح ترغیب النیوی کا ترجمه وترغیب
۵۷۵	ا برا ہیم بن عبدالرحمٰن
	ابراہیم بن علی
۵۷۲	علامها بن التركماني
۵۷۷	ا بن حاتم يا ابن ا في حاتم
۵۷۷	ا بن حجر عسقلا نی اور شیخ این حجر مکی میتمی کا فرق اوران کا سلسلهٔ نسب
۵۷۸	نغلبه بن عنمه كاضبط
∆∠9	حافظ ابن حجر اورعلامه عینی اوران کی نثرح کاذ کر

۵۷۹	لفظا بن خلدون كاضبط وتحقيق
∆∠9	ابن خلكان كاضبط وتحقيق
۵۸٠	ابن فارس
	ابن إلمنير كاضبط وترجمه
۵۸۱	ابن کچیم کا ضبط
۵۸۱	ا بوبکره کا ضبط
۵۸۱	ا بوجا برا لوالدي
۵۸۲	ا بوجها د صحاني
	امام غزالی کا تعارف اور لفظ غزال کا ضبط
۵۸۴	حضرت امام ابو حنیفہ کے مرجئہ ہونے کی شخفیق
۵۸۴	حضرت بڑے پیرصاحب نے امام صاحب کومرجئہ کیوں کہا
۵۸۹	حضرت امام صاحب پرارجاء کااطلاق کیوں کیا گیا؟
۵۸۹	ابوسعيدنيسا پورې صاحب شرف المصطفى
۵۹۳	ابوسلمة كندى
۵۹۳	ترجمة ابوشبيل رضي الله عنه
۵۹۵	ابوشبيل ياابوشبل
۵۹۵	ترجمة ابوعبيدالقاسم بن سلام
۵۹۲	ترجمة ابوالفضل القاصى عياض
۵۹۲	عياض كا ضبط وتحقيق
	صاحب شفاء قاضی عیاض کا مرتبه اوران کے مختصرا حوال
۵۹۸	قاضى عياض ً كِفخضر حالات ولا دت ووفات
	اساتذه وشيوخ
۵۹۹	تلا مُده
Y++	تصانف
Y+I	ا حادیث شفاء کا درجه
۲+۱	احمد بن ابی بکر البوصری

,
بر ہان الدین الناجی
بلال البجري يا بلال البجرى
بلقینی کی شخقیق
ىلىقىن بفتح الباءيابضم الباء
مقام تباله کی شخفیق
لفظاتو ربشتی کا ضبطه و شخقیق
حريز بن عثمان
حيامي محديث
دمبری کی شخقیق
رافعی ابوالقاسم
حيوة الصحابه كے چندرواة كى تحقيق
ربيعة بن عبيدالرملي
رزین بن معویة ب
ترجمة الإمام الزرقاني
ز ہری کا ساع عروہ سے ثابت ہے یائہیں
ز ہری کا ساع عروہ سے ثابت ہے یانہیں ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
لفظ طِبی کی شخقیق اوراس کا ضبط
عبدالرحمٰن بن حارث راوی کی شخقیق
عبدالله بن جابر صحابی
عبداللہ بن زید بن عاصم کےنسب میں کعب کا واسطہ ہے یانہیں
عز ه بنت عاص
شيخ الاسلام عز الدين ابن عبدالسلام
عمير بن معبّد يا قبل؟ س سرته :
القرطبي كي شخقيق
القسطلاني كي شخقيق
علامة مسطلانی کی تاریخ پیدائش
ترجمة العلامة الكرماني

4rr	صاحب کشف الظنون ہیں
4ra	/ 2
4ra	محمه بن حیّان یا ابن حبّان
YrY	محمه بن زیادالبر جمی محمه بن زیادالیشکری
YrA	The state of the s
YrA	محيصه ابن مسعود کی شخقیق
Yr9	
٦٣٠	المقدسي كي شخقيق
٦٣٠	مکحول روا ة بخاری میں ہے ہیں
Yr	ترجمة الامام المنذري
۲۳۰	امام منذری شامی ہیں یامصری
١٣١	امام منذری کی مشهور تصانیف
١٣١	***
YFT	لفظ نا بلسى كى شخقىق
YTT	نغیم بن نحه کا ترجمه
YFF	نفیلہ سی ہے یا بقیلہ
Ymr	صاحب مجمع الزوائد حافظ نورالدين
Ymr	يجيٰ بن ابي راشد ڪي تحقيق
4ra	ليعقوب بن ابراهيم
YMY	حكايات صحابه كے بعض رواۃ كى تحقیق
YPZ	حیاۃ الصحابۃ کے چندرواۃ کی تحقیق
Ym9	چندرواة كى تحقيق
Yr.	ایک حدیث کے رواۃ کی تحقیق
Y14	
Yrr	حیاۃ الصحابہ کے چندرواۃ کی تحقیق
4rr	حدیث بنوالنفیر کی سند کی تحقیق

عرض مرتب

نحمدالله ونصلي على رسوله الكريم، اما بعد!

کلام رب العالمین کے بعدسب سے افضل واعلیٰ اورسب سے نافع اور سچا کلام ، کلام سیدالمرسلین ہے جن کی بابت خود حق تعالیٰ عز اسمہ کا ارشاد ہے : وَ مَا يَنُطِقُ عَنِ الْهَوىٰ إِنْ هُوَ إِلاَّ وَ حَیْ یُوُ حیٰ لِعِنی اس ذات مقدس صلی الله علیہ وسلم کی زبان مبارک سے جو بھی صا در ہوتا ہے وہ خوا ہش نفسانی سے نہیں بلکہ وہ وحی الٰہی اور ارشا در بانی ہوتا ہے ، اور جن کے منصب کی بابت خود حق تعالیٰ ارشا دفر ما تا ہے :

اَنُوزُلُنَا اِلَيْکَ اللَّهِ کُورَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ (کُلْپ:۱۳) که ہم نے آپ پرقرآن پاک ونازل کیا ہے تا کہ
آپ اس کے مضامین کو کھول کھول کرلوگوں کے سامنے بیان فرمادیں، اس بنا پرآپ کے جتے بھی ارشادات
عالیہ ہیں وہ سب قرآن پاک کے اجمالی واصولی مضامین کی تفصیل وتو شیح ہیں، اسی واسطے تھم دیا گیا ہے
''اَطِیُهُ عُوا الله وَاَطِیْهُ عُوا الرَّسُولُ ''(آل عمران) کہ اللہ اوراس کے رسول کی اطاعت کرو، جس میں قرآن
پاک کیساتھ آپ کے تمام ارشادات عالیہ اوراحادیث نبویہ بھی آگئیں مَن یُطِعِ الرَّسُولُ فَقَدُ اَطَاعَ اللّٰهُ لِ
جس نے رسول کی اطاعت کی اس نے اللہ کی اطاعت کی ۔ اور چونکہ احادیث نبویہ قرآن پاک کی تفصیل وتو شیح
ہیں جن کے بغیر قرآن باک کی مجمل آیات کو بھی ناوران پڑمل کرنانا ممکن ہے۔ اس بنا پر معانی قرآن ہونے کی
حثیت سے احادیث نبویہ بھی قرآن پاک کے تالج اوراس میں شامل ہیں للہٰذا جس طریقہ سے جی تعالی اپنے
گلام قرآن پاک کا محافظ ہے چنا نچہ ارشاد ہے: اِنسا اَنے کُونُ نسز ؓ لینا اللہٰ کو وَ اِنا ۖ للهُ لَحَافِظُون (کہم نے
گلام قرآن پاک کو نازل کیا ہے اورہم ہی اس کی حفاظت کرنے والے ہیں) اسی طرح قرآن پاک کے ضمن میں
احادیث نبویہ کا محل محافظ ہے، اور کلام سید المرسلین کی خدمت و حفاظت کلام رب العالمین کی خدمت و حفاظت
ہے۔ حضرت مولانا مفتی محد شعبے ماحب بی تفسیر میں تحریفر ماتے ہیں:

"قرآن صرف الفاظ قرآن كانام نهيس بلكه معانى بهي اس كاايك جزبين توحفاظت قرآن كي جو

ذمدداری اس آیت (اِنَّا نَحُنُ نَزُّ لُنَا الذِّکر وَاِنَّا لَهُ لَحَافِظُون) میں حق تعالی نے خود اپنے ذمه قراردی ہے اس میں جس طرح الفاظ قرآن کا وعدہ اور ذمدداری ہے اسی طرح معانی اور مضامین قرآن کی حفاظت اور معنوی تح یف سے اس کے محفوظ رہنے کی بھی ذمدداری اللہ تعالی نے لے لی ہے، اور یہ ظاہر ہے کہ معانی قرآن وہی ہیں جن کی تعلیم دینے کے لیے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو مبعوث فر مایا گیا جیسا کہ قرآن کریم میں فر مایا ہے لِنَّبَیِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِلَ اِلَیْهِمْ، یعنی آپواس لیے بھیجا گیا ہے کہ آپ بتلادیں لوگوں کو مفہوم اس کلام کا جو ان کے لیے نازل کیا گیا ہے۔ تو آپ نے امت کو جن اقوال و افعال کا نام حدیث ہے'۔

حدیث رسول الله صلی الله علیه وسلم در حقیقت تفسیر قر آن اور معانی قر آن ہیں ان کی حفاظت الله تعالیٰ نے اپنے ذمہ لی ہے، پھرید کیسے ہوسکتا ہے کہ قر آن کے صرف الفاظ محفوظ رہ جائیں،معانی (لیعنی احادیث مبارکہ)ضائع ہوجائیں۔ (معارف القرآن ۲۷۲/۵)

واقعہ بیہ ہے کہ فن حدیث شریف کی ادنیٰ خدمت بھی خواہ کسی نوعیت سے ہو بڑے شرف، بڑی سعادت اورخوش نصیبی کی بات ہے اور دین کی بڑی خدمت ہے جواللہ تعالیٰ کی توفیق کے بغیر بندہ کو حاصل نہیں ہو سکتی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے:

نَضَّرَ اللَّهُ إِمُرا مَّنُ سَمِعَ مِنَّا شَيْئًا فَبَلَّغَه 'كَمَا سَمِعَه '_

(ترمذى شريف، مشكوة شريف كتاب العلم)

یعنی اللہ تعالیٰ ایسے خص کوخوش وخرم اور تروتازہ رکھے جس نے میری کسی بات کو (حدیث پاک کو) سنا اور جوں کا توں اس کو دوسروں تک پہنچایا، اس حدیث پاک سے حدیث پاک پڑھنے پڑھانے اور فن حدیث شریف کی خدمت کی بڑی اہمیت اور فضیلت معلوم ہوتی ہے۔

استاذی و مخدومی شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد پونس صاحب جو نپوری دامت برکاتهم (شیخ الحدیث مظاہرعلوم سہار نپور) الله تعالی کے ان خوش نصیب بندوں میں ہیں جن کی پوری زندگی اشتغال بالحدیث اور فن حدیث شریف کی خدمت میں گذری، آپ کے علمی تبحر اور فن حدیث سے حقیقی مناسبت اور گہری واقفیت پر کبار علاء ومشائخ اور اساتذہ حدیث کو پورااعتمادتھا، چنانچ کسی حدیث کے متن یا سنداور راوی کے متعلق کوئی اشکال پیش آتا، یا کسی حدیث کی تحقیق پیش نظر ہوتی یا اصول حدیث کے کسی مسئلہ میں کوئی پیچیدگی سامنے آتی تو کبار علاء مفکر اسلام حضرت مولانا سیدا بوالحن علی ندوی صاحب، مولانا عبر صاحب اسلام حضرت مولانا سیدا بوالحن علی ندوی صاحب، مولانا عبید الله صاحب مرکز نظام الدین، مولانا عمر صاحب

پالن پوری،مولا ناعبدالجبارصاحب اعظمی جیسی اہم شخصیات بھی آپ کی طرف رجوع فرما تیں، (جیسا کہ پیش نظر مکا تیب سے معلوم ہوتا ہے) آپ کے استاذ ویشخ حضرت مولا نامحمد زکر یا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کوتو آپ کی فن حدیث نثریف سے گہری مناسبت اور واقفیت کا اس درجہاعتا دتھا کہ بکثر ت روایات اور سند کی بابت تحقیق وجتو کا امر فرماتے تھے اور خود آپ کے پاس فن حدیث کے سلسلہ کے جو خطوط آتے انھیں حضرت بیخ مرظلہ کے حوالہ فرما دیتے تھے۔ چنانچہ ایک مکتوب میں تحریفر ماتے ہیں :

" بینا کارہ اپنی آنکھوں کی وجہ سے اب مراجعت کتب سے معذور ہے اس لئے تمہارا خط اپنے بہاں کے مدرس مولا نامحمہ یونس صاحب کو جومیر ہے بعد سے بخاری پڑھار ہے ہیں ان کو دے رہا ہوں کہ جواب لکھ کر بھیج دیں آئندہ بھی حدیث پاک سے متعلق جو استفسار ہو وہ مولا نامحمہ یونس صاحب مدرس مظاہر علوم سہار نپورسے براہ راست یو چھ لیں"۔

محدزكريا

اللّٰد تعالیٰ کابڑافضل وکرم اوراس کااحسان ہے کہاس نوع کے علمی خطوط حضرت اقدس مدخلہ کی زیرنگرانی نقل بھی ہوتے تھے بلکہ حضرت خود بھی نقل فرماتے تھے،تقریباً حالیس پیاس سال کے عرصہ میں اس نوع کے سوالوں کے جوابات کا بہت کافی ذخیرہ جمع ہوگیا تھا جومتعدد کا ہیوں اورمختلف فائلوں میں پھیلا ہوا تھا،اس علمی ذخیرہ کی اطلاع جن اصحاب علم فن کوہوتی گئی وہ اس کی طباعت اور منظر عام پرلانے کے شدت سے خواہش مندر سنے لگے،احقر نا کارہ نے بھی کئی مرتبہ حضرت اقدس مدخلیہ سے اس علمی ذخیرہ کی ترتیب واشاعت کی درخواست کی کمیکن حضرت اقدس مدخلیہ غایت درجہ تواضع وائکساری کی بناپرابتداء میں اس کی اشاعت پرآ مادہ نہ تھے، بعد میں دوسروں کے جذبات کی رعایت میں نیز اس خیال سے کہ شاید کسی کونفع ہوجائے اس کی طباعت واشاعت پر آ مادہ ہو گئے ،کیکن وہ علمی دخیرہ جومتعدد کا پیوں میں پھیلا ہوا تھا،غیرمرتب اورغیرمر بوط ہونے کی وجہ سےاس سےاستفادہ بہت دشوارتھااس کے لیے حضرت منظلہ العالی نے حقیر نا کارہ کواس کی ترتیب دینے کا حکم فر مایا ، اور فر مایا کہ اللہ تعالیٰ نے تم کوحسن ترتیب سے کام کرنے کا سلیقہ عطافر مایا ہے، حضرت اقدس تھانوی کے علوم وافادات پرتم نے کام کیا ہے۔اس کی ترتیب کا بھی کام کرڈالو۔ اللّٰد كا برُا فَضل وكرم ہے كماس نے حضرت شيخ كى تعميل حكم كے مطابق اس علمى ذخيرہ كى تر تبيب كى تو فيق عطا فر مائی، چنانچہاحقر نے پورے ذخیر ہ کوسا منے رکھ *کر مخ*لف موضوعات اورابواب کے تحت اس کومرتب کیا ،اورعنوانات کا اضا فہ بھی کیا 'اگرایک خط میں کئی سوال تھے مثلاً ایک راوی سے متعلق دوسرااصول حدیث ہے متعلق ، تیسراکسی روایت کی تحقیق کے متعلق چوتھافقہی مسکلہ ہے متعلق اور سب کے جوابات نمبر وارتقل تتھاحقرنے ہر سوال کواس کے جواب کے ساتھ علیحدہ علیحدہ کر کے اس کواسی موضوع اور باب سے کحق کردیا،اور باہمی ربط کوبھی پیش نظر رکھا اس طرح اس علمی ذخیرہ کو مختلف موضوعات مرتفسم کرنے سے کئی حصے تیار ہو گئے ، ایک مبادی حدیث اوراصول حدیث سے متعلق ،
ایک احادیث کی تحقیقات سے متعلق جن کو حروف بھی کے اعتبار سے ترتیب دیا گیا ہے۔ اس طرح رواۃ اوراساء رجال
بر بھی حروف بھی کے مطابق ، اوراس ضمن میں متعددا کا برومشائخ کے حالات بھی آگئے ہیں۔ (اردوزبان میں غالبًا اس
انداز کی بید پہلی کاوش ہوگی) اسی طرح ایک حصہ فقہی ترتیب کے مطابق سوالات کے جوابات پر بھی مشتمل ہے جو
احادیث کی روشیٰ میں ہے ، نیزعلم کلام ، سیرت نبویہ اور مختلف موضوعات سے متعلق ابواب بھی اس میں شامل ہیں
المحد للد دوران ترتیب و کتابت بار بار حضرت سے مراجعت کرتا تھا ، بیکام پایہ تکمیل کو بھئے چکا ، اس کی آخری ترتیب کو
ملاحظہ فر ما کر مخدومی واستاذی حضرت شخ مرطلہ بہت مطمئن و مسر ور ہوئے اور بہت جلداس کی طباعت کا تقاضا فرمایا ،
اورخود ہی اس کے جملہ مصارف کا انتظام فر مایا ، اور بہت جلد دعا ئیے بھی ارشاد فرمایا کہ تمہارا کام انشاء اللہ سب سے عمدہ اور

اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں سربیجو داور شکر گذار ہوں کہ اس کی توفیق سے اس کی پہلی جلد منظر عام پر آرہی ہے۔اللہ پاک محض اپنے فضل وکرم سے اس حقیر خدمت کو قبول فرمائے اور احقر کے لیے توشہ آخرت بنائے۔اور اس معمولی خدمت کے نتیجہ میں اس ناکارہ کو بھی حدیث پاک کے خدام میں شامل فرمائے اور احقر کے مخدوم ومر بی ویشخ کو عافیت و سلامتی کے ساتھ تا دیر بھارے سروں پر قائم رکھے۔اور دینا و آخرت کی عافیت اور فلاح دارین نصیب فرمائے۔اور رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا قرب نصیب فرمائے۔دور انسان النہ علیہ و تب علینا اللہ علیہ و المحیم۔

محمدزیدمظاهری،ندوی استادحدیث دارالعلوم ندوة العلمها ^{یک}ھؤ ا*رر*بیع الاول ۲<u>۲۸ ا</u>ھ

ل اس کی ترتیب و کتابت بھی الحمد للہ ہو چکی ہے، تیجے کا کام جاری ہے، یہ مجموعہ انشاء اللہ نوا درالفقہ کے نام سے شائع ہوگا۔

ديم الجي السّار

ارشادگرا می

شيخ الحديث حضرت مولا نامحمر بونس صاحب دامت بركاتهم

''یہ چند کلمی خطوط کے جوابات ہیں ان کے لکھنے میں نہتر ریالفاظ پیش نظر ہے نہ خوشنمائی کا ذریعہ ہیں،اس لیے شائع کئے جارہے ہیں شاید طلبہ کونفع ہوجائے۔

اگراللہ تعالیٰ قبول فرمالیں ان کا کرم ہے،علماءکرام سے گذارش ہے کہ اس کو دیکھیں اگر کسی مقام پر سقم معلوم ہو مجھے اطلاع کر دیں تا کہ بعد وضوحِ حق اس کی اصلاح کی جاسکے'۔

لے حضرت کے فرمان کے مطابق الحمد لللہ جب اس کام کی ترتیب سے فراغت ہوئی اس وقت احقر نے حضرت والا سے مقدمہ کے طور پر کچھ لکھنے کی درخواست کی اس وقت حضرت نے یہ چند جملے ارشاد فرمائے اور فرمایا اس کوفقل کر دو، حضرت کو دوبارہ سنانے اور ترمیم کے بعداس کوفقل کیا جاتا ہے۔

> (مرتب) • • • • •

مقدمة الكتاب

حضرت مولا نابر ہان الدین صاحب دامت بر کاتہم

استاذ حديث وصدر شعبة تفسير، دارالعلوم ندوة العلماء لكهنؤ

بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على رسوله الامين سيدنا محمد وآله وصحبه اجمعين_

قر آ ن مجید میں کئی جگہاللّٰہ تعالیٰ نے اپنے آخری رسول محمصلی اللّٰہ علیہ وسلم کی ذ مہ داریوں یا یوں کہہ لیجئے ، فرائض نبوی میں تعلیم کتاب وحکمت کواہمیت کے ساتھ شامل کیا ہے، تعلیم کی مراد آیات قر آنی کی تشریح ، مراد کی تعیین، معانی ومطالب کی تو ضیح کے علاوہ اور کچھ نہیں ہوسکتی،معلوم ہوا کہ جس طرح قر آن مجید کی عبارات حجت ہیں اسی طرح رسول اللّه صلی اللّه علیہ وسلم کے وہ تشریحی بیا نات بھی حجت ہوں گے، کیونکہ ان کے بغیر مرادِ خدا وندی (قر آ ن) تک رسائی ہی ممکن نہیں ہوگی ،علائے راشخین نے یہاں تک فر مادیا ہے ، ''الكتاب أحوج إلى السنة من السنة إلى الكتاب'' اورامام اوزائ ٌ فرمايا ہے:''كان الوحى ينزل على رسول الله ﷺ ويحضره جبرئيل بالسنة التي تفسره ''(الموافقات للشاطبي ٢/٣) اور ْ وَاذْكُـرُنَ مَا يُتُلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ مِنُ آيَاتِ اللهِ وَالْحِكُمَةِ ''(سورة النساء:١١٣) حكمت كي تفييركرتے ہوئے مشہور جلیل القدر عالم امام شافعیؓ فرماتے ہیں فیذ کے واللہ الکتاب و ہو القر آن و ذکر ا الحكمة فسمعت من ارضاه من أهل العلم بالقرآن يقول: الحكمة سنة رسول الله صلى الله عليه و سلم (الرسالة ص:۱۳) بنابرين سنت كي حفاظت بھي قر آن مجيد كي حفاظت كي طرح ضروري بلكه حفاظت قر آن کے وعدہ میں شامل ہوگی۔(ورنہ عبارت قر آنی کی حفاظت بےمعنی ہوجائے گی) چنانچہ اللّٰہ تعالیٰ نے حفاظت سنۃ کا بھی انتظام فر مایا جس کی پیشین گوئی زبان رسالت سے بایں طور کر دی گئی۔''یہ حسمل هذا العلم من كل خلف عدولة"_(مثكوة ا/٣٥)

تاریخ شامد ہے کہ تھوڑا سا وقفہ بھی ایسانہیں گذرا جس کےاندر''سنۃ'' کے محافظین ناپید ہوگئے ہوں اور اس کی نشر واشاعت رک گئی ہو۔ آخری دور میں جبعلم حدیث وسنت کےاصل مراکز (حجاز ،مصر،شام وعراق) میں اشاعت وحفاظتِ سنت کاعمل ست پڑا تو اللہ تعالیٰ نے ایک دور دراز علاقہ کےعلماءکو (علمائے ہندکو) اس طرف متوجہ فر مادیا، کہانھوں نے یوری طرح بیرخدمت سنجالی اوراس کاحق ادا کردیا، جس کااعتراف عرب وعجم ا سب نے کیا، مثلاً مشہور مصری ادیب عالم بیر فاضل اجل علامه رشیدرضا نے کہا: 'لو لا عنایة إخو اننا علماء الهند لعلوم الحديث في هذا العصر لقضي عليه بالزوال..... فقد ضعف في مصر والشام والعراق والحجاز حتى بلغت منتهى الضعف". (مقدمه مقاح كوزالنة) ـ یہاں خدمت حدیث کی ہمہ جہتی کا سلسلہ شیخ عبدالحق محدث دہلوگ کے ذریعہ بڑے پہانہ برشروع ہوکر حکیم الاسلام حضرت شاہ ولی اللّہ رحمۃ اللّہ علیہ اوران کی اولا دوا حفاد نیز شا گردوں اور شا گردوں کے شا گردوں کی مساعی جلیلہ کی بدولت عام ہوا، پھرادھرکوئی ڈیڑھصدی ہے(جوولی اللہی فیض کا ہی امتداد ہے) دارالعلوم دیو بند ومظاہرعلوم سہار نیور کے ذریعہ اتنا عام ہوا کہ شہرشہر ہی نہیں قربہ قربہ پہنچے گیا (فالحمد للہ علی ذلک) آخری دور میں حضرت نینخ الهندمولا نامحمودحسن قدس سره دیوبندی اورحضرت مولا ناخلیل احمدسهار نیورگ نیز ان حضرات کے فیض یافتگان نے تو بعض اعتبار سے ماضی بعید کےعلاء کی یادیں تازہ کردیں مثلاً علامۃ العصرمحدث جلیل محمدانورشاہ شمیری اورسیدی ومرشدی حضرت مولا نامحمدز کریا کا ندهلوی علیهاالرحمة والرضوان کے رشحات قلم ولسان نے یوری علمى دنيا كوايني كرال قدرخدمات حديث سيحيرت زوه كرويا فجزاهما الله أحسن الجزاء ورفع درجاتها مؤخرُ الذكر كے خاص الخاص فيض يافت گان ميں ہمارے مخدوم ومحتر م مولانا يونس صاحب (يتنخ الحديث مظاہر علوم و جانشین شیخ) زید فضلہ و مدت فیوضه کی ذات گرامی ہے، جواپنی محنت شاقہ اور عالی استعداد کی وجہ ہے فن حدیث میں بلا شبہ فائق الاقران ہیں۔تقریباً نصف صدی سے تدرلیس حدیث میں بامعان نظرمنہمک ہیں،اورانہی امتیازات کی وجہ ہے معاصرین ہی نہیںِ اکابر کی نظر میں بھی محترم خیال کئے جاتے ہیں کہاصاغر ہی نہیں اکابر (مثلاً خودان کے شیخ واستاذ شیخ الحدیث رحمه الله، مفکراسلام مولانا ابوالحسن ندوی کی بھی ان کی طرف رجوع اوران سے استفادہ کرتے پائے گئے۔ موصوف کے ایسے تمام افا دات کوعزیز گرامی قدرمولا نامفتی زیدصا حب مظاہری ندوی (جنھیں اللہ تعالی نے حضرت حکیم الامت کے افادات وفرمودات کی جمع وتر تیب کے عظیم الشان کام میں لگنے کی تو فیق دی) نے محنت شاقہ وسعی بلیغ سے جمع وتر تیب بتحقیق وتہذیب کے بعد شائع کرنے کاارادہ کیا ہے ،اورحسن طن کی بناپر راقم سے کچھ لکھنے کی فر مائش کی ،عزیز موصوف کی فر مائش کی تنکیل کے لیے بیسطریں قلم بند کی جارہی ہیں۔ دعا ہے کہ خداوند تعالیٰ'' افا دات'' کے اس مجموعہ کو ہر طرح قبول ومقبول فر مائے ، اور صاحب افا دات کی صحت و عافیت کے ساتھ عمر میں برکت عطافر مائے تا کہ دیر تک ان سے استفادہ کیا جاسکے۔ والسلام احقر محمد بربان الدين ٢٨/٣/٦ اه



محدث عصر حضرت مولانا محد بونس صاحب مدخلهٔ شیخ الحدیث جامعه منظاهر علوم سهارنپور

	,	
	رالجد	. (.
سرمق	راكد	91 9

.س

باب

بسم الله الرحمن الرحيم

حقيقة السند والإسناد

الأسانيد جمع إسناد وهو إفعال من السند واستعمله المحدثون على وجهين الأول على جهة المصدر ومنه ما انشد المعصفري

وإسناد الحديث الى ذويه أحق وأقرب للمعانى

(الجامع للخطيب ٢١٣/٣)

ولذٰلك ياخذون مشتقاته ومعناه عندهم رفع الحديث الى قائله بذكر نا قله وكانهم استعملوه بهذالمعنى اخذاً من أحد ثلث معان او كلها و هي توجد في مادة السند.

أحدها العلووالصعود قال الخليل (٢٢٨/٧) السند ما ارتفع من الارص في قبل جبل أو وادٍ.

وقال الجوهري (٢/٩٨٦) هو ماقابلك من الجبل وعلا من السفح.

وحكى الأز هري (٣٦٥/٢) أن السند مثقلا أى بفتح نون سنود القوم (أى صعودهم) في الجبل. و قال ابن منظور في اللسان(٣/٢١) سند في الجبل و اسند رَقِي.

ثانيها الاستناد والإعتماد قال الفيومي السند ما استندت إليه من حائط وغيره.

وقال الجوهري فلان سند أي معتمد.

وقال الأصمعي سندت إلى الشئ أسند سنو دا اذا استندت اليه واسندت اليه غيري. ثالثها الشدة قال أبو عمر و ناقة سناد شديدة الخلق.

والحديث إذا ذكر بإسناده يعلو ويصعد إلى مصدره ويعتمد عليه وعلى راويه

ويعتمد المحدث ايضا عليه ويستند اليه ويحصل له القوة والشدة وكذا لحديثه وير جح الثانى ماذكره ابن قتيبة في عيون الاخبار (١٥٢/١) قال أبو أسامة سأل حفص بن غياث الاعمش عن اسناد حديث فأخذ بحلقه وأسنده إلى الحائط وقال هذا إسناده .

والإستعمال الثاني على جهة الإسم وهو استعمال فاش عندهم وبناء عليه استعملوه تشنية وجمعا فقال و ١٩٦/١ - ٣٠٩ - ٣١١ - والخطيب ص ٣٩٥، راجع المعرفة للحاكم ص٥٥).

وعلى هذا معناه الطريق الموصلة إلى المتن (نزهة ص٥٣).

فـقـول الـمحدثين حدثنا فلان عن فلان يسمى إسناداً بالمعني الأول وسلسلة الرواة أعني فلان عن فلان يسمى إسناداً بالمعنى الثاني.

وأما السند فاستعمله المحدثون إسمابالمعني الثاني أعنى الطريق إلى المتن وصرح بهذالمعنى السخاوي (١٤/١) والكمال بن ابى شريف والبرهان البقاعي (اليواقيت والدرر ١٦/١) والشيخ عبد الحق الدهلوي (٢٣/١) و آخرون.

وقيل يستعمل مصدرا أيضاً وعلى ذلك جرى البدر بن جماعة ص ٣٧ ثم الطيبى (٣٧/١) ثم من تبعهما كالشريف الجرجاني والسيوطي (١/١٤) ومحمد بن إسماعيل الأمير (٢/٧١) فقالوا: السند هو الأخبار عن طريق المتن وقال البدر بن جماعة والمحدثون يستعملون السند والإسناد لشئ واحد انتهى وعلى ذلك مشى الحافط ابن حجر فقال في الكلام على المتواتر ص ٨، الإسناد حكاية طريق المتن وقال في مبحث الصحيح ص ٣٦ والسند تقدم تعريفه ولم يتقدم الاماقاله في تعريف الإسناد فعلم إنه يجعل اللفظين بمعنى المصدر.

قلت أما استعمالهما إسما فمعروف وأما استمال السند في المعني المصدري فلم أجده في كلام المحدثين .

أهمية الإسناد عند أهل الإسلام

قـد حافظوا على الإسناد، و جعلوه شعارا لهم و جعلوا ينقلون كل شيء بالإسناد حتى أخبار العباد والنرهاد والشـعـراء والأدبـاء والأذكياء والملوك وغيرهم، وأقرأ لذلك

الحليه لأبي نعيم و تواريخ الخطيب وابن النجار وابن عساكر وغير ذلك.

وزاد غرامهم بالإسناد وشغفهم به حتى أنهم لو احتاجوا إلى نقل كلمة ذكروا إلى نقل كلمة ذكروا إلى نقل كلمة ذكروا إسنادها والكتب المصنفة في التفسير كتفاسير سفيان الثوري و عبدالرزاق وابن جرير وابن أبى حاتم وغيرها طافحة بذلك.

ولم يخصوا الأسانيد بالأحاديث النبوية بل نقلوا آثار الصحابة والتابعين فمن بعدهم أيضاً بأسانيدها ترى ذلك واضحاً جليا في كتب عبدالرزاق وابن أبي شيبة وسعيد بن منصور والدارمي وغيرهم.

ولم يسوغو أدنى تساهل في باب الإسناد ولم يتسامحوا فيه فتراهم إذا شكوا في شيء من أمره كيف يتثبتون فيه ويفتشون عنه ويزيحون الشبهة.

الإسناد من خصائص المسملين

قد اطبق الأئمة على ان النقل بالإسناد من خصائص المسلمين.

قال عبدالله بن طاهر أمير خراسان في عهد المامون: إسناد الحديث كرامة من الله عز وجل لأمة محمد صلى الله عليه وسلم. (أخرجه الحاكم) وقال أبوبكر محمد بن أحمد: بلغنى أن الله خص هذه الأمة بثلثة أشياء ولم يعطها بمن قبلها، الأسناد والانساب والإعراب، وقال أبو العباس محمد بن عبدالرحمن الدغولي: سمعت محمد بن حاتم بن المظفر يقول:

إن الله كرم هذه الأمة و شرفها و فضلها بالإسناد، و ليس لأحد من الأمم كلها قديمهم و حديثهم إسناد، و إنما صحف في أيديهم و قد خلطوا بكتبهم أخبارهم و ليس عندهم تمييز بين ما أنزل من التوراة و الإنجيل مما جاء هم به أنبياء هم و تمييز بين ما ألحقوه بكتبهم من الأخبار التي أخذوا عن غير الثقات، و هذه الأمة انما تنص الحديث من الثقة المعروف في زمانه المشهور بالصدق و الأمانة عن مثله، حتى تتناهي أخبارهم ثم يبحثون أشد البحث حتى يعرفوا الأحفظ فالأحفظ و الأضبط فالأضبط والأطول مجالسة لمن فوقه ممن كان أقل مجالسة، ثم يكتبون الحديث من عشرين وجها وأكثر حتى يهذبوه من الغلط و الزلل ويضبطوا حروفه و يعدوه عداً فهذا من أعظم نعم الله على هذه الأمة نستوزع الله تعالى شكر هذه النعمة، ونسأله التثبيت و التوفيق ما يقرب منه و يزلف لديه و يمسكنا بطاعته إنه ولي

حميد أخرجهما الخطيب في شرف أصحاب الحديث. (ص٤٠-٤٣).

و قال ابن الجوزى [١]: ليس فى الأمم من ينقل عن نبيه أقواله و أفعاله على وجه يحصل به الشقة إلا نحن فإنه يروى الحديث منا خالف عن سالف[٢] و ينظرون فى شقة الراوى إلى أن يصل الأمر إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم و سائر الأمم يروون ما يذكرونه عن صحيفة لديهم أى من كتبها و لا يعرف من نقلها .. انتهى.

وقال العلامة أبومحمد بن حزم: (٣٣٦/١) نقل الثقة عن الثقة حتى يبلغ إلى النبى -صلى الله عليه وسلم- أو إلى الصاحب أو إلى التابع خص الله عز وجل به المسلمين دون سائر اهل الملل.

و قال شيخ الإسلام ابن تيمية: الإسناد من خصائص هذه الأمة و هو من خصائص الاسلام، ثم هو في الإسلام من خصائص أهل السنة الرافضة أقل الناس عناية به قال: و لهذا لا يوجد لهم أسانيد متصلة صحيحة قط، بل كل إسناد متصل لهم فلا بد أن يكون فيه من هو معروف بالكذب و كثرة الغلط و هم في ذلك شبيه باليهود و النصاري فإنه ليس لهم إسناد والرافضة لا يصدقون الا بما يوافق أهواء هم وعلامة كذبه أي عندهم انه يخالف هواهم و لهذا قال عبدالرحمن بن مهدى أهل العلم يكتبون ما هم وما عليهم وأهل الأهواء لا يكتبون الا مالهم.. انتهى.

قلت و هذا الذي نقله عن ابن مهدى لم أجده عنه، ولكن أخرجه الدارقطني (٢٨/١) عن وكيع بن الجراح باللفظ المذكور و أخرجه أبونعيم في اخبار اصبهان (١٨/٢) عنه بلفظ أهل السنة و أهل البدعة و قال يروون بدل يكتبون.

حكم الإسناد في الإسلام و درجته في الشرع

صرح جماعة كالبدر بن جماعه ص ٧٦ والعراقي ٢٥١/٢ وغيرهما بأن الإسناد سنة و صرح ابن الصلاح ص ٢٣٩ والنووى (٢٦٠/٢) و فصيح الهروى ص ٢٦ و السخاوى ٣٣١/٣ و الكافيجي ص ١٥٢ و غيرهم بأنه سنة بالغة مؤكدة، و زاد علي

⁽١) الحث على حفظ العلم (١) الفصل

القارى في شرح شرح النخبة ص ١٩٤ بل من فروض الكفاية.

و قال في المرقاة (١/٤٤) قال ابن حجر يعنى المكى الفقيه: و لكون الإسناد يعلم به الموضوع من غيره كانت معرفته من فروض الكفاية انتهى. و هو الذي يظهر ما سيأتي عن الخطيب.

الفرق بين الأمور الشرعية و توابعها و بين غيرها في باب الإسناد

و هذا التاكيد و اللزوم في طلب الإسناد إنما يتعلق بالأمور التي يتعلق بالشرع أصالة و تبعاً و أما غيرها فلا يلزم الإسناد فيها شرعاً و قد صرح بهذا الفرق الخطيب في الجامع (١٨/٢) فإنه ذكر أنواع الأحاديث المسند و الموقوف و المرسل والمقطوع و القوى و الضعيف و الصحيح و السقيم و غيرها، ثم ذكر التفسير و القراء ات والمغازى والتواريخ و كلام الحفاظ في الجرح و التعديل و أشعار المتقدمين و كتابتها ثم قال : ص (٢١٣/٢) كل ما تقدم ذكره يفتقر كتبه إلى الإسناد، فلو أسقطت أسانيده و اقتصر على ألفاظه فسد أمره، ولم يثبت حكمه، لأن الأسانيد المتصلة شرط في صحته و لزوم العمل به قال: وأما أخبار الصالحين وحكايات الزهاد و المتعبدين و مواعظ البلغاء وحكم الأدباء، فالأسانيد زينة لها ، و ليست شرطا في تاديتها، ثم أخرج عن يوسف بن الحسن الرازي قال إسناد الحكمة وجودها، وأخرج من طريق سعيد بن يعقوب قال سمعت ابن المبارك وسألناه قلنا نجد المواعظ في الكتب فنننظر فيها ، قال لا بأس و إن وجدت على الحائط موعظة فانظر فيها تتعظ قيل له فالفقه؟ قال لا يستقيم إلا بالسماع ثم قال الخطيب: (ص ٢/٤/٢) وعلى كل حال فان كتب الإسناد أولى سواء كان الحديث متعلقاً بالأحكام أو بغيرها.

أقسام الاستناد

الإسناد على قسمين موصول وغير موصوول، و الموصول و يسمى المتصل ماسمعه كل واحد من رواته ممن فوقه حتى ينتهى ذلك إلى آخره و ذكر الخطيب ص ٣١ انه لا يلزم

للإتصال تبين السماع بل لو اقتصر على العنعنة يسمى متصلا بالشرط المذكور [١] و هو بحسب أوصاف الرواة من القوة والضعف و التوسط ينقسم إلى صحيح و حسن و ضعيف و الما حدودها ففيها اختلاف فالذى يوخذ مما ذكره الحافظ ابن حجر في الافصاح (٢٨٦/١) و السخاوى في شرح الألفية (ج١ ص ٢٩،٧٨،٣١) أنه إن كان راويه عدلا تام الضبط فهو و السخاوى في شرح الألفية (ج١ ص ٢٩،٧٨،٣١) أنه إن كان راويه عدلا تام الضبط بل صحيح فإن خف الضبط فحسن و إن لم يكن عدلا أو كان و لم يكن صاحب الضبط بل كان مغفلا أو كثير الخطأ فضعيف، و أما الذي يوخذ من كلام القرطبي في المفهم في المفهم أو أما ماذكره ابن الصلاح ص ١٣ وابن دقيق العيد ص ١ فيوخذ في بعض رواياته فحسن و أما ماذكره ابن الصلاح ص ١٣ وابن دقيق العيد ص ١ فيوخذ كان ضعيفا فضعيف و سياتي بما يتعلق به و يصحح الحسن و يحسن الضعيف بتعدد الطرق، كان ضعيفا فضعيف و سياتي بما يتعلق به و يصحح الحسن و يحسن الضعيف بتعدد الطرق، تم هذه الحدود هي حدود للحديث باقسامه الثلثة عند البعض، و فرق آخرون فزادوا في حد الحديث الصحيح أو الحسن بعض قيود أخر و عليه مشي البيهقي فاخرج في الأسماء والصفات (٢٦٨/٢) اثر ابن عباس في قوله عزو جل "الله الذي خلق سبع سموت ومن الأرض والصفات (٢٦٨/٢) اثر ابن عباس في قوله عزو جل "الله الذي خلق سبع سموت ومن الأرض مثلهن" قال في كل أرض نحو إبراهيم عليه السلام [٢].

ثم قال إسناد هذا عن ابن عباس صحيح و هو شاذ بمرة لا اعلم لأبي الضحى عليه متابعا. و تبعه على هذا التفريق ابن الصلاح ثم من لخص كلامه كالنووي و البدر بن جماعة ص ٥٥ و ابن كثير ص ٤١ والعراقي ص ٢٠٧/١) و محمد بن إبراهيم الوزير (٢٣٥/١) و السخاوي (١٠٧/١) و السيوطي ص ١٧ و محمد بن إسمعيل الأمير ونص كلام ابن الصلاح في علوم الحديث

(١) من الكفاية ص ٢١ ص ٢٤_

٢. ونقل السيوطي عن البيه قي هذا الكلام في حديث لفظه "في كل أرض نبي كنبيكم و آدم كآدم، ونوح كنوح، وإبراهيم كإبراهيم، وعيسي كعيسي عليهم السلام". (تدريب الراوي ص٢٣٣، النوع الثالث عشر).

وذكر السيوطي في الدر المنثور ٢٣٨/٦، وزاد نسبته لابن أبي حاتم والبيهقي في شعب الإيمان و ذكره أيضاً في تدريب الراوى في باب الشاذ ٢٣٣/١، وقال: "ولم أزل أتعجب من تصحيح الحاكم له حتى رأيت البيهقي قال: "إسناده صحيح ولكنه شاذ بمرة" اهـ. وقال الحافظ ابن كثير في البداية والنهاية ٢١/١، بعد أن عزاه إلى الأسماء والصفات: "وهو محمول إن صح نقله عنه على أنه أخذه ابن عباس رضى الله عنه عن الإسرائيليات والله أعلم". اهـ. (حاشيه كتاب الأسماء والصفات ٢٦٨/٢)

ص ٣٥ قولهم هذا حديث صحيح الإسناد أو حسن الإسناد دون قولهم هذا حديث صحيح أو حديث حسن لأنه قد يقال هذا حديث صحيح الإسناد و لا يصح لكونه شاذا أو معللا غير ان المصنف المعتمد منهم إذا اقتصر على قوله صحيح الإسناد و لم يذكر له علة ولم يقدح فيه فالمظاهر منه الحكم بأنه صحيح في نفسه لان عدم العلة و القادح هو الأصل والظاهر انتهى قوله غير ان المصنف المعتمد إلى آخره ذكره الجميع إلا ابن كثير قال الحافظ ابن حجر في الإفصاح المعروف بالنكت على ابن الصلاح (١/٤٧٤) لا نسلم أن عدم العلة هو الأصل إذ لوكان هو الأصل ما اشترط عدمه في شرط الصحيح فإذا كان قولهم صحيح الإسناد يحتمل أن يكون مع وجود العلة لم يتحقق عدم العلة فكيف يحكم له بالصحة انتهى.

وحاصله اعتراضان الأوّل على قوله إن عدم العلة هو الأصل بأنه لو كان عدم العلة هو الأصل لما احتيج إلى شرطه في حد الحديث الصحيح لأن ما كان أصلا يثبت بنفسه، والثاني على إشتراط نفى العلة في صحة الحديث دون صحة الإسناد بأن نفى العلة شرط في الصحة على الإطلاق فكيف يصح الإسناد مع وجود العلة و هذا الإعترض قو ي ولكن يعارضه ماقال الحافظ ابن حجر في موضع آخر من النكت (٢٨٦/١) و تبعه السخاو ي (٢/١٣) أن الإسناد الصحيح مداره على الإتصال و عدالة الرواة انتهى، وهو الذي أخدناه في الحد.

ملخص ازرساله^ك

لے حدیث وسند کی لغوی واصطلاحی تعریف اوراس کے اقسام واحکام پر حضرت اقدس مدخلہ کامفصل رسالہ ہے جوانشاء اللہ مجموعۂ رسائل میں شائع ہوگا۔

احادیث نبویه میں سند کی اہمیت

جملہ احادیث کی صحت کا مدارسند پر ہے

ساری احادیث کا دارومدارسند پرہے بلاسند کسی حدیث کا اعتبار نہیں۔

قال ابن سيرين: إن هذا العلم دين فانظروا عمن تاخذون دينكم - رواه مسلم في المقدمة والخطيب في الكفاية (١٦١/٥) وقال في رواية : إنما هذه الأحاديث دين فانظروا عمن تأخذونها (رواه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (ص.٥١).

وقال عبد الله بن المبارك: الإسناد من الدين ولولا الإسناد لقال من شاء ماشاء -رواه مسلم في المقدمة وابن أبي حاتم (ص. ٦١) وابن حبان في مقدمة الضعفاء (٢٦/١) والحاكم في علوم الحديث (ص.٨)

وعن ابن المبارك: طلب الإسناد المتصل من الدين - رواه الخطيب في الكفاية (ص ٥٢٥) وعن ابن المبارك أيضاً: مثل الذي يطلب أمر دينه بلا إسناد كمثل الذي يرتقى السطح بلا سلم- رواه الخطيب في الكفاية (ص ٥٢٥) وشرف أصحاب الحديث (ص ٢٤) .

وقال عبد الصمد بن حسان سمعت سفيان الثورى يقول: الإسناد سلاح المومن فإذا لم يكن معه سلاح فبأى شيء يقاتل - رواه ابن حبان في مقدمة الضعفاء (٢٧/١) والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص.٢٤)

وقال على بن المديني قال أبو سعيد الحداد: الإسناد مثل الدرج ومثل المراقي فإذا زلت رجلك عن المرقاة سقطت والرأى مثل المرج. رواه الخطيب في الكفاية (ص ٢٦٥) وشرف أصحاب الحديث (٤٢) ورواه ابن حبان في مقدمة الضعفاء (ص.٢٦) عن قتيبة بن سعيد قال سمعت أبا سعيد الحداد: الحديث درج والرأى مرج فإذا كنت في المرج فاذهب كيف شئت واذاكنت في درج فانظر أن لا تزلق فيندق عنقك.

وقال يعقوب بن محمد بن عيسى : كان ابن شهاب إذا حدث أتى بالإسناد ويقول لا يصلح أن يرقى السطح إلا بدرجة – رواه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (١٦/١). وقال هلال بن العلاء سمعت أبي يقول: حمل أصحاب الحديث على ابن عيينة يوما فصعد فوق غرفة فقال له أخوه: تريد أن يتفرقوا عنك حدثهم بلا إسناد فقال: انظروا إلى هذا يأمرنى أن أصعد فوق البيت بغير درجة قال صالح بن أحمد الحافظ يعنى أن الحديث بلا إسناد ليس بشئى وأن الإسناد درج المتون به يوصل إليها رواه الخطيب في الكفاية. (ص٥٢٥).

وعن مطر الوراق في قوله عزوجل أو أثار ة من علم قال إسناد الحديث - رواه الرامهرمزى في المحدث الفاصل (ص: ٢١٠) والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص٣٩) وقال الشافعي مثل الذي يطلب الحديث بالإسناد كمثل حاطب ليل كذا نقله السخاوي في شرح الالفية (٥/٣).

اس کےعلاوہ اور بھی بہت سے آثار ہیں جو مذکورہ بالاحضرات اور دوسروں نے خاص طور سے زرقانی نے شرح المواہب (۳۹۳/۵) میں نقل کئے ہیں جن سے اسناد کا حدیث کے معتبر ہونے کے لئے شرط ہونامعلوم ہوتا ہے۔

علم الاسنا دعلوم نبویه واسلامیه میں سے ہے

_____ اوراسناد کےعلوم نبو بیاسلا میہ کے علیم و تعلم میں مختاج الیہ ہونے پر حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی احادیث ہے بھی روشنی پڑتی ہے:

قال النبي صلى الله عليه وسلم: "أكرموا أصحابي فإنهم خياركم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يظهرالكذب حتيأن الرجل ليحلف ولا يستحلف ويشهد ولايستشهد". الحديث.

رواه أحمد (١٨/١) والحميدي (٢٠/١) والشافعي (ص٤٢٤) وأبوداؤد الطيالسى (ص٧) والترمذي (٣٩/٢) والحاكم (٢٠/١) عن عمربن الخطاب وصححه الحاكم على شرط الشيخين وأقره الذهبي وهذا لفظ الحميدي والشافعي ولفظ أحمد والترمذي والحاكم: ثم يفشوا الكذب.

بیر حدیث دلالت کرتی ہے کہ علم سلف سے خلف لیں گےاور صدق وسچائی کے ساتھ قال کریں گے لیکن بیہ تبع تا بعین تک رہے گا پھر دروغ گوئی اور غلط بیانی کی کثرت ہوجائے گی: وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يكون في آخر الزمان دجالون كذابون يأتونكم من الأحاديث بما لم تسمعوا أنتم ولاآباؤكم فإياكم وإياهم لايضلونكم ولا يفتنونكم". وقال صلى الله عليه وسلم: "سيكون في آخر أمتى أناس يحدثونكم بما لم تسمعوا أنتم ولا آباؤكم فإياكم وإياهم".

رواهما مسلم في المقدمة (ص ٩ - ١٠) عن أبي هريرة، والأخير أخرجه الحاكم (ص ١٠٣) وقال ذكر ه مسلم في خطبة الكتاب و لم يخرجه في أبواب الكتاب وهوصحيح على شرطهما ولا أعلم له علّة.

ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ احادیث کے لینے کا طریقہ یہ ہے کہ خلف سلف سے قال کریں ! ورنہ ساع من الآ باء کے ذکر کا کیافا کدہ۔ایک حدیث میں تو ساع مسلسل کی تصریح واقع ہوئی:

ر سے معلوم ہوا کہ قل احادیث کا ضابطہ ہیہ ہے کہ مابعد والے ماقبل والوں سے بالسماع نقل کریں اور متقد مین متاخرین سے بیان کریں:

وقال المناوى في فيض القدير (٢٤٥/٣): وقد امتثلت الصحابة أمره ولم يزل ينقل عنه اقواله وافعاله وتلقى ذلك عنهم التابعون ونقلوه إلى أتباعهم واستمر العمل على ذلك في كل عصر إلى الآن انتهى.

نقل بالاسناد کی دوصورتیں

کیرنقل بالاسناد کی دوصورتیں ہیںا یک بیہ کہ کسی الیی معتمد کتاب سے حدیث نقل کی جائے جس کے مصنف نے اپنی سند سے اس کی حدیثوں کوروایت کیا ہوجیسے صحاح ستہ ومسانید ومعاجم وغیرہ۔

. دوسرے بیرکداپنی سند سے روایت کرے ، بعض متاخرین علماء نے اس کوضر وری قرار دیا ہے مگر محققین نے اس کور دکیا ہے اور صورت اولی کو کافی قرار دیا ہے حافظ سیوطی تدریب (۱/۱۵۱) میں لکھتے ہیں : قال إلكيا الطبري في تعليقه: من وجد حديثافي كتاب صحيح جازله أن يرويه. ويحتج به وقال قوم من أصحاب الحديث لا يجوزله أن يرويه لأنه لم يسمعه وهذا غلط وكذا حكاه إمام الحرمين في البرهان عن بعض المحدثين وقال هم عصبة لامبالاة بهم في حقائق الأصول يعنى المقتصرين على السماع لا أئمة الحديث انتهى.

بنده محمد يونس

سندكى تعريف

سندواِسنادنام ہے طریق العلم والنقل کا لیعنی نیچاوپر کے ان وسائط کا جن سے زمانہ گذشتہ یا موجودہ کی کوئی بات معلوم ہویانقل کی جائے ، دیکھو! ہم کتابوں کوجن لوگوں سے واسطہ در واسطنقل کرتے ہیں یہی وسائط ہاری اسانید ہیں ، اس لیے اسانید کو انساب ہاری اسانید ہیں ، اس لیے اسانید کو انساب المرویات کہنا زیبا ہے خواہ وہ احادیث مرفوعہ ہوں یا آثار غیر مرفوعہ بعض علماء نے کتابوں کی اسانید کے متعلق خصوصیت سے فرمایا: الأسانید أنساب المحتب ، یہاں ہم کو بخاری شریف کا یہی نسب نامہ یا بلفظ معروف اس کی اسانید ذکر کرنا ہے۔

فصل

الأسانيد

حضرت شیخ مدظله کی بخاری شریف کی تین سندیں

سندكى دوشميس،سندالقرأت وسندالا جازة

بخاری شریف کی ہماری کئی سندیں ہیں یہاں صرف تین ذکر کی جاتی ہیں،ان میں سے ایک اسنا دالقراءت ہےاور دوسری اسانیدالا جازہ ہیں۔

پھلسی سند: میں نے بخاری شریف شیخ الحدیث حضرت مولانا محمدز کریاصا حب کاندھلوی ثم المدنی سے پڑھی، پھران کی تین سندیں ہیں دوقراءت کی؛ ایک اجازت کی، جیسے سماع وقراءت سے نقل جائز ہے اسی طرح حسن بھری، زہری، مالک، شافعی، احمد، ذہلی، بخاری وسلم، ابن خزیمہ اور جمہور علماء کے نزدیک اجازت سے بھی جائز ہے۔ (کفایہ ۲۱۳،۳۱۱)

قال إبن رُشَيد في إفادة النصيح ص: ١١٣: الرواية بالكتابة بالإجازة جائزة عند المحققين، معمول بها، معتمد عليها.

قال أبونعيم الأصبهاني: الإجازة على الإجازة صحيحة قوية جائزة.

وقال أبوالحسن عبد الرحمن بن أحمد بن بقى: الإجازة عندي وعند أبي وعند جدي السماع.

وقال الحافظ السلفى: إعلم أن الإجازة جائزة عند فقهاء الشرع المنصرفين في الأصل والفرع، وعلماء الحديث في القديم منهم والحديث قرناً فقرناً وعصراً فعصراً إلى

زماننا هذا ويبيحون بها الحديث ويخالفون فيها المعاند المبتدع الخبيث.

وقال عيسى بن مسكين: الإجازة قوية وهي رأس مال كبير وجائز أن يقول حدثني فلان وأخبرني فلان انتهى.

ونقل الخطيب ص: ٣٤٩: أن ابن فارس سمع من البخاري كتاب التاريخ الكبير غير أجزاء يسيرة من آخره فإنه لم يسمعها، وأجازها البخاري له.

وقال التاج السبكي (١٣٥/٢) روى أبوعبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين الأسدي في كتابه في مناقب الشافعي أن الربيع قال: كان الشافعي لايرى الإجازة في الحديث وإنه قال: أنا أخالف الشافعي في هذا انتهى.

قلت: وأطال الخطيب في الإجازة (٣٣٠،٣١١) وأطاب واختار الجواز حتى للمعدوم، والمسئلة مبسوطة في علوم الحديث لابن الصلاح في النوع الثالث من أنواع تحمل الحديث ص: ١٣٤.

شخ الحديث حضرت مولا نامحمه زكرياصا حب كي پهلي سند:

حضرت نے پڑھی اپنے والد ما جدمولا نا بیجیٰ صاحب سے انہوں نے حضرت مولا نارشیداحمد گنگوہی ہے ، انھوں نے شاہ عبدالغنی محدث دہلوی ثم المدنی سے انھوں نے اپنے والد شاہ ابوسعیدا در شاہ محمد آخق محدث دہلوی ثم المکی سے۔

شیخ الحدیث حضریت مولا نامحدز کریاصا حبّ کی دوسری سند:

حضرت مولا ناخلیل احمد سہار نپوری ثم المدنی سے انھوں نے حضرت مولا نامظہر نانوتوی سے انھوں نے حضرت مولا نامظہر نانوتوی سے انھوں نے حضرت شاہ اسحاق سے براہ راست بھی حضرت شاہ اسحاق سے براہ راست بھی روایت کرتے ہیں،اور بیہ جومشہور ہے کہ مولا نامجم مظہر نے مولا نامملوک العلی سے اور انھوں نے مولا نارشید الدین خال ابنخاری سے پڑھی ہے،اس کی کوئی معتمد اصل نہیں۔

يتنخ الحديث حضرت مولا نامحد ذكرياصا حبُّ كى تيسرى سند:

حضرت مولا نازکریا کواجازت حاصل ہے مولا ناعنایت الٰہی سہار نپوری سے اورانھوں نے دومشائخ سے پڑھی ایک مولا نامظہر نانوتوی جن کی سند بیان ہو چکی دوسرے مولا نااحم علی محدث سہار نپوری ،انھوں نے بخاری شریف اور دیگر کتب حدیث پڑھی ہیں شاہ اسحاق صاحب سے،اسی طرح اپنے تایا مولا نا و جیہالدین سہار نپوری سےانھوں نے مولا ناعبدالحی بڑھانوی سے،انھوں نے شاہ عبدالقا در دہلوی صاحب موضح القرآن سے۔

حضرت شیخ مد ظله کی دوسری سند:

میں نے بخاری شریف کی اجازت حاصل کی حضرت مولا نااسعداللہ صاحب سابق ناظم مظاہر علوم سے ان کی دوسندیں ہیں ایک قراءت کی دوسری اجازت کی ان کی سندالقراءت وہی ہے حوحضرت شخ کی قراءت کی اسنداول ہے اوران کی سنداجازت اس طرح ہے مولا نااسعداللہ صاحب روایت کرتے ہیں علی طریق الاجازۃ العامۃ حضرت حکیم الامت مولا نااشرف علی تھانوی رحمہ اللہ سے اوران کو اجازت حاصل ہے مولا نافضل رحمٰن کئی مراد آبادی سے انھوں نے بخاری شریف اور دیگر کتب حدیث شاہ اسحاق صاحب سے پڑھیں اور پچھ براہ اراست شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے پڑھا ہے بیسند بہت عالی ہے۔

قال أبو عبدالرحمن الطوسي: قرب الإسناد قرب إلى الله عزوجل (افادة النصيح: ١٦٣) وهذا القول حكاه ابن الصلاح في علوم الحديث ص: ٢٣٢ عن محمد بن أسلم الطوسي وأخرج الخطيب في الجامع (١٢٣/١) من طريق أبي عبد الرحمن الطوسي قال سمعت محمد بن أسلم الطوسي يقول: قرب الإسناد قربة إلى الله عز وجل، وعُلم بذلك أنه وقع لابن رُشَيد سَقَطٌ.

وعن علي بن المديني وأبي عمرو المستملى: النزول شؤم يعني مع القدرة على العلو المعتبر الذي يكون برجال ثقات فإن هذا النزول بعد من رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو بلاسبب لابد أن يكون شوما.

وأخرج ابن عساكر في خطبة الأربعين البلدانية ص: ٢٩ عن طريق محمد بن إبراهيم الحافظ قال سمعت يحيي بن معين يقول: الإسناد النازل قرحة في الوجه والإسناد العالي قربة إلى الله ورسوله.

حضرت شیخ مدخللهٔ کی بخاری شریف کی تیسری سند:

مجھ کو بخاری شریف کے آخری باب اور حدیث کی قراءت اور بقیہ کی اجازت حاصل ہے مولا نا فخر الدین مراد آبادی سابق شخ الحدیث دار العلوم دیو بند سے اور وہ روایت کرتے ہیں شخ الہند مولا نامحمود حسن د یو بندی سے وہ جمۃ الاسلام حضرت مولانا قاسم نانوتوی بانی دارالعلوم سے وہ شاہ عبدالغی مجد دی دہلوی سے وہ اپنے والد شاہ ابوسعید اور شاہ اسحاق سے، ان دونوں نے اور اسی طرح شاہ عبد القادر نے پڑھی ہے شاہ عبد العزیز محدث دہلوی اور اپنے ماموں مولا نامجمہ عاشق صاحب پھلتی ہے۔

اوران دونوں نے پڑھی ہے شخ ابوطاہر کردی مدنی سے، وہ روایت کرتے ہیں اپنے والد شخ ابوابراہیم کردی سے وہ شخ احمد بن محمد قشاشی سے وہ شخ ابوالمواہب احمد بن عبدالقدوس شناوی سے وہ شخ شمس الدین احمد بن محمد الرملی سے وہ شخ الاسلام ابو بچی ذکریا بن محمد الانصاری سے وہ حافظ شہاب الدین احمد بن علی بن حجر عسقلانی سے وہ ابراہیم بن احمد تنوخی سے وہ ابوالعباس احمد بن ابی طالب الحجار سے وہ سراج الدین حسین بن مسلم کی الزبیدی الحسنبی سے وہ شخ ابوالوقت عبدالاول بن عیسی بن شعیب الہروی سے وہ شخ ابوالوقت عبدالرحمٰن مبارک الزبیدی الحسنبی سے وہ ابو محمد بن بن محمد بن بن مطر بن مطفر الداودی سے وہ ابو محمد بن مطر بن اللہ محمد بن اللہ محمد بن ابر الهیم البخاری رضی الله عنه سے۔

مسلم نثریف کی سند

سےال: جناب نے بھی غالبًا مسلم شریف حضرت مولا نامنظوراحمد مدخلہ سے پڑھی ہوگی لہذا سلسلہ سند بھی تحری**فر مائے۔**

جواب: حضرت مولا نامنظورا حمد نے حضرت مولا ناخلیل احمدصاحب سے اور انھوں نے مولا نامحم مظہر صاحب سے اور انھوں نے مولا نامحم مظہر صاحب سے اور انھوں نے مولا نامحم مطہر صاحب سے اور انھوں نے شاہ عبد العزیز صاحب سے اور انھوں نے شاہ و عبد العزیز صاحب سے اور انھوں نے شاہ ولی اللہ صاحب نور اللہ مرقد ہم سے پڑھی ہے، باقی سندرسالہ 'عجالہ نافعہ' وغیرہ میں کھی ہوئی ہے اور حضرت مولا ناخلیل احمد صاحب کی اور بھی سندیں ہیں جومقدمہ ' بذل' میں طبع ہو چکی ہیں نیز مقدمہ او جزمیں میں بھی فہ کور ہیں۔

بندہ محمد یونس

أخبرنا شيخنا العلامة المحدث مولانا منظور أحمد السهارنفوري رحمه الله تعالى المتوفى ليلة الإثنين لسبع بقين من جمادى الأولى سنة ثمان وثمانين وثلث مائة وألف بقراء ة أكثره مني وقراء ة بعضه من غيري وأنا اسمع وذلك في عام واحد من أواخر شوال سنة تسع

بتقديم التاء وسبعين الى أو اخر شعبان سنة ثمانين .

وأخبرنا شيخنا العلامة البحر شيخ الحديث مو لانا محمد زكريا الكاندهلوي ثمّ المهاجر المدني في شوال سنة سبع وثمانين بعد الألف والثلث مائة بقراء ق أوله والباقي إجازة حين انتقل بأمره ومشاورته مع شيخنا محمد أسعد الله مدير المدرسة إقراء صحيح مسلم إلى هذا العبد المسكين في مدرسة مظاهر العلوم بسهار نفور فبدأت في تدريسه من ذلك الوقت في أو ائل شعبان.

وهما قرء اعلى مولانا العلامة المحدث خليل أحمد السهار نفوري ثم المهاجر المدني شارح أبي داؤد وهو قرأ على محمد مظهر النانوتوي وهو سمع على الشاه عبد الغنى وهو عن أبيه أبى سعيد والشاه إسحاق.

وقيل: إن مظهر النانوتوي قرأ على مولانا مملوك العلى وهو على مولانا رشيد الدين خان البخاري ولكن أنكر بعض الماهرين ثبوت هذا الإسناد وأنه لم يثبت تدريس الحديث عن مولانا مملوك العلى.

وإن سلمنا ثبوته فأبوسعيد والشاه اسحق ورشيد الدين يروون عن الشاه عبد العزيز قراء عليه وهو عن أبيه الشاه ولى الله وخاله مولانا محمد عاشق الفلتي بضم ففتح كلاهما عن أبي طاهر الكردي عن أبيه إبراهيم الكردي عن الشيخ سلطان بن أحمد المزاحى عن الشهاب أحمد بن خليل السبكي عن النجم الغيطى عن الزين زكريا عن الحافظ بن حجر العسقلاني عن الشيخ صلاح الدين بن أبي عمر المقدسي عن الشيخ فخر الدين أبي الحسن على بن أحمد بن عبد الواحد المقدسي المعروف بابن البخاري عن الشيخ أبي الحسن مويد بن محمد الطوسى عن فقيه الحرم أبي عبد الله محمد بن فضل بن أحمد الفراوي – بالضم – وقيل للفراوي ألفُ راوٍ عن الإمام أبي الحسين عبد الغافر بن محمد الفارسي عن أبي أحمد محمد بن عيسى الجلودي – بالضم – النيسابوري عن أبي إسحاق إبراهيم بن محمد بن سفيان الفقيه الجلودي عن صاحب الكتاب الإمام مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري.

بنده محمد يونس

ابوداؤ دشريف كى سند

أخبر نا مولانا محمد أسعد الله بجميعه قراءة عليه إلا فوتا يسيراً قدر صفحة من كتاب الصلوة بسبب المرض فأجازة الشيخ المحدث مولانا محمد زكريا صاحب أو جز المسالك إلى مؤطأ مالك وتلخيص البذل بقراء تي عليه النصف الأول والباقي إجازة عن مولانا محمد يحيى الكاند هلوي بقراءة جميعه عليه عن مولانا رشيد أحمد الكنكوهي بقراءة جميعه عليه عن مولانا رشيد أحمد الكنكوهي بقراءة جميعه عليه.

ح وأخبرنا مولانا أسعد الله قال أخبر نا حكيم الأمت التهانوي رحمه الله إجازة عن الملا محمود الديو بندي أحد زملاء مولانا قاسم النانوتوي واحد أساتذة شيخ الهند مولانا محمود حسن الديوبندي المتوفى ١٣٠٤ ه قراء ة عليه كلاهما عن الشاه عبد الغني عن أبيه أبي سعيد بن صفى القدر.

ح وأخبرنا شيخنا ومولانا محمد زكريا بالتفصيل الذي تقدم ومولانا منظور أحمد السهارنفوري إجازة عن مولانا خليل أحمد السهارنفوري ثم المدني صاحب بذل المجهود في حل أبي داود قراء ة عليه عن شيوخ ثلثة مولانا محمد مظهر قراء ة عليه والشاه عبد الغني بقراء ـ ق أولـ ه وأجازـ ة سائره ومولانا عبد القيوم البدهانوي أجاز ة الأول عن مولانا مملوك العلي قراء ة عليه عن مولانا رشيد الدين خان قراء ة عليه والثاني عن أبيه أبي سعيد المجد دي النقشبندي والشالث عن مولانا الشاه محمد إسحاق والثلثة عن الشاه عبد العزيز المحدث المدهلوي قراء ة عليه عن أبيه الشاه ولي الله بقراء ة المولوي ظهور الله المراد آبادي عليه قال قرأت طرفا منه على شيخنا أبي طاهر وأجازسائره قال قرأت جميعه على الحسن العجيمى قرأت طرفا منه على البابلي عن سليمان بن عبد الدائم البابلي عن الحمال يوسف بن زكريا عن والده الزين زكريا قال أخبرنا به العز عبد الرحيم بن فرات عن شيخه أبي العباس أحمد بن محمد الجوخي وأبي حفص عمر بن الحسن على بن محمد بن أجمد بن عبدالواحد بن البخاري عن أبي حفص عمر بن محمد بن طبرز د البغدادي مماعا قال أخبرنا به الشيخان أبوالبدر إبراهيم بن محمد بن منصور الكرخي وأبو الفتح مفلح سماعا قال أخبرنا به الشيخان أبوالبدر إبراهيم بن محمد بن منصور الكرخي وأبو الفتح مفلح سماعا قال أخبرنا به الشيخان أبوالبدر إبراهيم بن محمد بن منصور الكرخي وأبو الفتح مفلح سماعا قال أخبرنا به الشيخان أبوالبدر إبراهيم بن محمد بن منصور الكرخي وأبو الفتح مفلح

بن أحمد بن محمد الدومي سماعا عليهما ملفقا قالا أخبر نا به الحافظ أبو بكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب البغدادي عن أبي عمر القاسم بن جعفر بن عبد الواحد الهاشمي عن أبي على محمد بن أحمد اللولوي قال أخبرنا به الإمام الهمام ذو البراعة بالاتفاق واتقان الروايه والدراية المشتهر في جميع الافاق أبوداود سليمان بن الأشعث السجستاني سماعا عليه لجميعه رحمه الله تعالى رحمة واسعةً

تر مذی شریف کی سند

أخبر نا به شيخنا مو لانا امير أحمد الكاندهلوي بن عبد الغني المولود صباح يوم الإثنين لخمس خلون من صفر الخير سنة سبع وعشرين وثلثماة وألف والمتوفى لأحدى عشرة خلون من ذي الحجة سنة أربع وثما نين وثلثمائة وألف قرائة عليه قال قرات جامع الترمذي على مولانا السيد الشريف عبد اللطيف البر قاضوي مدير مظاهر علوم سابقا وختن الشيخ خليل أحمد السهار نفوري زوج ابنته عن مولانا خليل أحمد قرائة عليه بأسانيده المذكورة في سنن أبي داود إلى الشاه ولي الله ومحمد عاشق الفلتي .

ح وأخبر نا به شيخنا محمد زكريا الكاندهلوي بالإجازة العامة وبقراءة أول حديث منه في أوائل الأربعين لِمحمد سعيد بن محمد سنبل عن أبيه مولانا محمد يحى الكاندهلوي قراءة عليه عن مولانا رشيد أحمد الكنكوهي قراءة عليه عن الشاه عبد الغنى بن أبي سعيد المجددي إجازة عن أبيه أبي سعيد عن الشاه محمد إسحاق المحدث الدهلوي ثم المكي عن الشاه عبدالعزيز عن أبيه الشاه ولي الله وخاله محمد عاشق الفلتى كلاهما عن أبي طاهر الكردي قال الشاه ولي الله سره قرأت طرفا من الجامع للترمذي على أبي طاهر وأجاز سائره عن أبيه عن النبه عن النبه عن الزين زكريا قال أبو طاهر وقرات جميعه على الحسن العجيمي بسماعه لغالبه على البابلي قال أخبرنا به الشيخ نور الدين على بن يحيى الزياوي عن الشيخ أحمد بن محمد الرملي عن الزين زكريا وبقراءة الحسن العجيمي على المغربي عن أبي الإرشاد على بن محمد زكريا فعن زكريا فعن المعربي عن أبي الإرشاد على بن محمد الرملي عن أبي الإرشاد على بن محمد الرملي فعن أبي الفضل الحافظ السيوطي أما الزين زكريا فعن

العز عبد الرحيم بن محمد الفرات بإجازته مشافهة عن عمر بن الحسن المراغي عن الفخر بن البخارى وأما السيوطي فعن أحمد بن عبد القادر الشاوى عن أبي إسحاق التنوخي عن الحافظ أبي الحجاج يوسف بن عبد الرحمن المزي عن الفخر بن البخاري ثم الفخر بن البخاري رواه عن عمر بن طبرزد البغدادي قال أخبر نا أبو الفتح عبد الملك بن عبد الله بن أبي سهل الكروخي (بفتح الكاف وضم الراء المخففة وضبط القزويني بالقلم بالتشديد) قال أخبرنا بجميعه القاضي أبوعامر محمود بن القاسم بن محمد الأزدى قال أخبر نا أبو محمد عبدالجبار بن محمد بن عبد الله بن أبي الجراح الجراحي المروزي قال أخبرنا أبو العباس محمد بن أحمد بن محبوب المحبوبي المروزي قال أخبرنا به سماعا الإمام ذو المناقب العلية والمواهب السنية الحافظ الحجة أبوعيسي محمد بن عيسي بن سورة بن موسى التر مذي انزل الله تعالى عليه شآبيب الرحمة والغفران واسكنه فردوس الجنان . آمين

نسائی شریف کی سند

أخبرنا بجميعه قراء ة عليه أكثر ه بقراء تي وبعضه بقراء ة غيرى مو لانا امير أحمد الكاندهلوى قال قرأته على مو لانا منظور أحمد السهار نفوري و أخبرني به مو لانا منظور أحمد بالإجازة العامة عن مو لانا خليل أحمد السهار نفوري ثم المدني قراء ة عليه عن مو لانا محمد مظهر قراء ة عليه ومو لانا عبد القيوم البدهانوى إجازة والشاه عبد الغنى بقراء ة أو له و إجازة الباقي فالأول عن مو لانا مملوك العلي قرائة عليه عن مو لانا رشيد الدين الكشميري ثم الدهلوى قرائة عليه و الثالث عن أبيه الشاه أبي سعيد المجددي.

ح وأخبر نا به شيخنا مولانا محمد زكريا الكاندهلوي بالأجازة العامة وبقراءة أول حديث منه في رسالة الأوائل للشيخ محمد سعيد بن محمد سنبل عن أبيه مولانا محمد يحى قراءة عليه عن مولانا رشيد احمد قراءة عليه عن الشاه عبد الغنى اجازة عن أبيه والثلثة (أعنى مولانا رشيد الدين والشاه محمد إسحاق وأبا سعيد) عن الشاه عبد العزيز قراءة عليه عن الشاه ولى الله قال قرأت طرفا منه على أبي طاهر واجاز سائره بقراء ته على أبيه طرفا منه وأجازة سائره عن القشاشي عن الشناوي عن الشمس محمد بن أحمد على أبيه طرفا منه وأجازة سائره عن القشاشي عن الشناوي عن الشمس محمد بن أحمد

الرملي عن الزين زكريا وبقراء ته لجميعه على الحسن العجيمي بسماعه لجميعه على البابلى عن أبي النجاسالم بن محمد السنهوري عن النجم محمد بن أحمد الغيطي عن النين زكريا عن العز عبد الرحيم ابن فوات عن عمر بن الحسن المراغي عن الفخر بن البخاري وأيضا قرأ الزين زكرنا جميعه على الزين رضوان بن محمد عن البرهان الشامي التنوخي بسماعه لجميعه على أحمد بن أبي طالب الحجار أما ابن البخاري فرواه عن أبي المكارم أحمد بن محمد اللبان عن أبي على حسن بن أحمد الحداد عن القاضى أبي نصر أحمد بن الحسين الكسار وأما ابن الحجار فباجازته من أبي طالب عبد اللطيف بن محمد بن على القبطي بسماعه لجميعه على أبي زرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي عن أبي محمد عبد الرحمن بن حمد الدوفي قال أخبر نا القاضي أبو نصر أحمد بن الحسين الكسار قال الكسار أخبرنا أبو بكر أحمد بن محمد الدينوري الحافظ قال أخبرنا به مؤلفه الإمام الحجة الحافظ أبو عبدالرحمن احمد بن شعيب بن على النسائي رحمه الله تعالى وبرد ثراه واسكنه من الجنان اعلاه.

طحاوی شریف کی سند

سوال :۔ا یک اہم گذارش ہے کہ طحاوی کی سند مجھے حفوظ نہیں اگر حضرت شاہ ولی اللہ تک سلسلۂ سندموجود ہوتو گذارش ہے کہ جوابی خط میں تحریر فرمادیں بڑی عنایت ہوگی۔فقط والسلام بندہ مجمدایوب سورتی فلاح دارین ترکیسر ضلع سورت

جواب : - عزيز مسلمه السلام عليم ورحمة الله وبركاته

طحاوی کی سندعلی وجہ اتعین معلوم نہیں ہوسکی اُجازت عامہ کے طریق پر ہماری سند طحاوی شاہ ولی اللہ اور پھرآ گے تک چلتی ہے:

فأنا ارويه بقراء ة بعضه وبسماع بعضه وإجازة الباقي عن العلامة العارف المحقق مولانا محمد أسعد الله رحمه الله تعالىٰ ناظم الجامعة المسماة بمظاهر علوم الواقعة بسهارنبور بالهند عن مولانامحمد يحيىٰ الكاندهلوي عن مولانا رشيد أحمد الكنكوهي عن الشاه عبد الغنى عن أبي سعيد والشاه محمد إسحق وارويه عن الشيخ أسعد الله عن

مولانا خليل أحمد عن مولانا محمد مظهر عن الشيخ مملوك العلي النانوتوي عن مولانا ورشيد الدين حان البخارى كلهم أعني أبا سعيد والشاه محمد إسحق والشيخ رشيد الدين عن الشاه عبد العزيز الدهلوى عن أبيه الشاه ولى الله عن أبي طاهر الكردي عن أبيه إبراهيم الكردي وإسناده مذكورفي الأمم.

یے سندمیں نے اجازت عامہ کے طور پر ذکر کر دی ہے ورنہ خصوصی طور سے ہماری سند طحاوی تک تو کیا شاہ ولی اللہ تک بھی جہاں تک خیال ہے اس طرز فدکور سے نہیں ملتی ہے شاہ ولی اللہ صاحب نے ' الإر شاد اللہ مہمات الاسناد'' میں اور شاہ عبد العزیز صاحب نے العجالة النافعة میں سند طحاوی کا کوئی ذکر نہیں کیا ہے واللہ اعلم ۔

بنده محمد يونس عفى عنه

ابن ماجبه کی سند

ائن الجركي سنديم: أخبرنا الشيخ العلامة امير أحمد الكاندهلوي بقراءة أكثره مني وبعضه من غيري وهو يسمع قال أخبرنا مولانا منظور أحمد السهارنفوري قال أخبرنا محمد مظهر النانوتوي وهو يروي أخبرنا محمد مظهر النانوتوي وهو يروي عن مولانا مملوك العلي عن رشيدالدين الدهلوي عن الشاه عبدالعزيز عن الشاه ولى الله قدس سره وخالِه محمد عاشق الفلتي وهما عن الشيخ ابي طاهر عن أبيه إبراهيم بن حسن الكوراني الكردي عن الشيخ أحمد القشاشي عن أحمد بن عبد القدوس الشناوي عن الشمس محمد بن أحمد الرملي عن الزين زكريا بن محمد عن الحافظ ابن حجر عن أبي الحسن علي بن أبي المجد الدمشقي عن أبي العباس الحجار عن البي منصور محمد بن الحسن علي بن أبي المجد الدمشقي عن أبي العباس الحجار عن أبي منصور محمد بن الحسن ابن أحمد القومي القزويني عن أبي طلحة القاسم بن أبي منصور محمد بن الحسن على ابن إبراهيم بن سلمة بن بحر القطان عن مؤلف الكتاب المنذر عن أبي الحسن على ابن إبراهيم بن سلمة بن بحر القطان عن مؤلف الكتاب أبي عبد الله محمد بن يزيد بن ماجه القزويني رحمهم الله.

بنده محمر یونس عفاالله عنه ۳ررمضان ۴۰۰ه

مشكوة شريف كى سند

سطوال: مشکوۃ شریف کی سندآ پ نے اگر چہاحقر کوزبانی بتادی تھی اور مجھے یاد بھی ہے مگر دلی تمنا ہے ہے کہ آ پ کے دست مبارک سے کھی ہوئی مل جائے تو بہتر ہے۔ والسلام مع الوف الاحترام

جــــــــواب: احقرنے مشکوۃ شریف حضرت الاستاذ العلامۃ المحد ث مولا ناامیر احمرصاحب نوراللّه مرقد ہ متو فی ۱<u>۳۸۳ سے پڑھی ہے</u>،اورانہوں نے حضرت استاذی مولا نامنظوراحمرصا حب سہار نپوری متو فی <u>۱۳۸۸ هے، اورانہوں نے حضرت اقدس استاذ الکل مولا نا السیدعبد اللطیف صاحب نور اللّٰد مرقد ہ ہے،</u> وهو يروى عن عمه مولانا ثابت على پورقاضوى ومولانا عنايت إلهى مهتمم الجامعة عن كليهما قراءـةً و عن المحدث الجليل مولانا خليل أحمد السهارنفوري إجازةً وهولاء كـلهـم يـروون عـن مـولانـا محمد مظهر النانوتوي عن أستاذ العلماء مولانا مملوك العلى النانوتوي عن مولانا رشيد الدين خان البخاري الدهلوي عن العلامة الشاه عبد العزيز عن أبيه حكيم الأمة وناطق الدورة أحمد المدعو بالشاه ولى الله بن مولانا الشاه عبد الرحيم الدهلوي عن الشيخ أبي طاهر الكردي عن أبيه الشيخ إبراهيم الكردي عن الشيخ أحمد بن محمد القشاشي عن الشيخ أحمد بن عبد القدوس الشنّاوي عن السيد غضنفر بن السيد جعفر النهر والى عن الشيخ محمد سعيد المعروف بمير كلان الذي كان في وقته إشيــخ مكة المكرمة عن السيد نسيم الدين ميرك شاه عن أبيه السيد جمال الدين عطاء الله بـن السيـد غيـاث الـدين فضل الله بن السيد عبد الرحمن عن عمه الطو د الشامخ السيد أصيـل الـديـن عبـدالله بـن عبـد الـوحـمن بن عبد اللطيف بن جلال الدين يحيلي الشيرازي الحسيني عن مُسند وقته ومحدث عصره الشيخ شرف الدين عبد الرحيم بن عبد الكريم الجرهي الصديقي عن علامة عصره إمام الدين على بن مبارك شاه الساوجي الصديقي عن مولف الكتاب الشيخ ولي الدين محمد بن عبدالله بن الخطيب التبريزي.

شاہ ولی اللہ سے آخر تک سند حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی کتاب''عجالہ نافعہ' سے لی گئی ہےاور آخری حصہ کچھ قابل تحقیق ہے اگر عجالہ نافعہ کی شرح فوائد جامعہ حاصل ہو جائے تو سہولت سے سب تحقیق ہو جائے پاکستان میں جھپ چکی ہے۔

احقرمحريونس عفى عنه شب شنبة الرجمادي الاولى 2011 ج

سندمیں حد ثناواخبرنا سے پہلے 'وبہ قال' کہنا جا ہے یانہیں

سوال: یہ بھی تحریفر مایئے کہ شروع سند میں حد ثنایا اخبر ناسے پہلے و بہ قال کہنا چاہئے یا نہ کہنا چاہئے مظاہر علوم میں تو غالباً نہ کہنے کامعمول ہے اور ہر جگہ، بظاہر یہ بھھ میں آتا ہے کہ کہنا چاہئے، کیوں کہا گرنہیں کہتے تو بظاہر ایہام ہوتا ہے کہ ہم سے بیان کیا جو کہ غلط ہے لہذا جو رائے ہو مدل تحریفر مائیں، بقیہ سب خیریت ہے واقفین کی خدمت میں سلام عرض ہے۔فقط والسلام

جواب: ہمارے یہاں "به قال حدثنا" یا "به قال اخبرنا" کہنے کاعام طور پردستورنہیں ہے لیکن بظاہرران جمیم معلوم ہوتا ہے کہ کہنا چا ہے اس کے کہ شخ سنداول اول بیان کرتا ہے اس کے بعداسی سند سے تمام کتاب روایت کرتا ہے لہذا انقطاع کے وہم سے بچنے کے لئے کہنا چا ہے، بلکہ بظاہر نہ کہنا معلق روایت کی حثیت رکھتا ہے واقع الفید میں لکھتے ہیں ہے

تجديده في كل متن أحوط مابعده مع وبه والأكثر والنسخ التي بإسناد قط والأغلب البدؤ به ويذكر

علامه سخاوی فرماتے ہیں:

والنسخ والأجزاء التى متونها بإسناد واحدفقط كنسخة همام بن منبه عن أبي هريرة تجديد الإسناد في كل متن فيها أحوط كما يفعله بعض أهل الحديث ولكن الأغلب أى الأكثر من صنيعهم البدؤ بالإسناد في أولها وفي أول كل مجلس من سماعها ويذكر ما بعده من الأحاديث مع قوله في كل حديث في الأول منها وبه أي وبالإسناد السابق أو السند ونحو ذلك الهد كذف.

(فتح المغيث ج٣ص ٨١ اطبع دار المنهاج طبع مهندص:٢٩٥)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک کتاب کی روایات بمنز لہ ایک نسخہ کے ہیں لہذا احوط تو اعادہ سند ہوالیکن اکثریوں کی ای کیاجا تا ہے کہ و به سے شروع کرتے ہیں اور بیسند سابق مذکور کی طرف اشارہ ہوتا ہے: و عبدار۔ قالقسط لانی فی مقدمة شرح البخاري: (۹۳/۱)

وإذا قرأ إسناد شيخه المحدث أول الشروع وانتهى عطف عليه بقوله في أول الذي يليه "وبه قال حدثنا" ليكون كأنه أسنده إلى صاحبه في كل حديث اهـ. وعلى ذلك عمل

القسطلاني وكثير من المحدثين ومن المتأ خرين عبد الغني النا بلسي.

وقال الخطيب البغدادي في الكفاية (ص٢١٤): لأصحاب الحديث نسخ مشهورة كل نسخة منها تم المتن الأول منها ثم يقول فيما بعده وبإسناده الى آخرها. اص

محمر يونس عفى عنه مظاهرعلوم سهاريبور

فصل

حدیث پاک کی لغوی اورا صطلاحی تعریف حدیث کی لغوی تعریف

حدیث حدث سے مشتق ہے جس کے معنی ہیں کون شبیء لم یکن لیعنی کسی چیز کاعدم سے وجود میں آنا، نو پید ہونا۔اس کی جمع خلاف قیاس احادیث آتی ہے جیسے طبع کی جمع اقاطبع آتی ہے۔

صاحب روح المعاني لكصتة بين١٨٥/١٢

الأحاديث جمع تكسير الحديث على غير القياس، كما قالوا باطل و أباطيل و ليس باسم جمع لأن النحاة قد شرطوافي اسم الجمع أن لا يسكون على وزن يختص بالجمع كمفاعيل و ممن صرح بانه جمع الزمخشرى في المفصل و هو مراده من السم الجمع في الكشاف فإنه كغيره كثيرا ما يطلقون اسم الجمع على الجمع المخالف للقياس فلا مخالفة بين كلاميه.

احادیث خلاف قیاس حدیث کی جمع تکسیر ہے جیسے کہتے ہیں باطل کی جمع اباطیل ہے اسم جمع نہیں ہے اس لئے کہ نحاۃ نے اسم جمع میں یہ شرط لگائی ہے کہ ایسے وزن پر نہ ہو جو جمع کے ساتھ خاص ہو جیسے مفاعیل اور (احادیث کے) جمع ہونے کی تصریح کرنے والوں میں زخشر کی (بھی) ہیں انہوں نے مفصل میں یہی لکھا ہے اور کشاف میں اسم جمع بول کرجمع ہی مرادلیا ہے اسلئے کہ زخشر کی بعض دیگر علیاء کی طرح بسا اوقات خلاف قیاس جمع کے صیغہ کو اسم جمع علیاء کی طرح بسا اوقات خلاف قیاس جمع کے صیغہ کو اسم جمع میں کوئی اختلاف نہ رہا۔

اورعلامہ زبیدی نے تاج العروس میں بعض علماء سے نقل کیا ہے کہ احادیث حدیث کی جمع الجمع ہے اصلاً حدیث کی جمع احدثۃ ہے جیسے کثیب کی جمع اکثبہ آتی ہے اور احد شہ کی جمع احادیث ہے۔

حدیث کے تین معانی

لفظ حدیث تین معانی میں استعال ہوتا ہے:

اول: جدید (نیا) کے معنی میں جیسے ابوداؤد (۲۷۵/۲) ابن ماجہ (۱۰۰) میں اول: جدید (نیا) کے معنی میں جیسے ابوداؤد (۲۲۵/۲) میں ہے: إذا فعلت ذلک غفر الله لک ذنبک قدیمه و حدیثه، منداحمہ (۱۰۸/۲) میں انصار کے متعلقہ دندہ میں کرنے ہوئی اور میں میں میں میں میں انسان کے ایک کرنے ہوئی ہوئی کے ایک کرنے ہوئی ک

متعلق حضرت عائشه كا قول ہے جـزاهم الله خيرا في الحديث و القديم بخاري ميں حضرت عائشه كا قول ا ہے أنا حديثة السن ـ

دوسرے: كلام (بات) كے معنى ميں _امام ابوالقاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الاصفهاني (م-٥٠٢)

لكھتے ہيں:

كل كلام يبلغ الإنسان من جهة جوبات انسان كو پهو نچ خواه كس سے س كريا السمع او الوحى في يقظته أو منامه يقال له وى كذريع جا گنے اور سونے كى حالت يس اس كو حديث. (مفر دات ص ١٠٩)

قرآ ن شریف میں ہے: وَ إِذُ اَسَــرَّ الـنَّبِـیَّ إِلَىٰ بَعُضِ أَزُوَاجِهٖ حَدِیْثاً اَیک دوسری آیت میں ہے۔ فَـلُیَاتُوا بِحَدِیْثِ مِّثْلَهِ ابن مسعود کہتے ہیںاِنّ أحسن الحدیث کتاب اللہ رواہ البخاری۔حضرت جابرًاکی حدیث میں ہے اِن خیر الحدیث کتاب اللہ. رواہ مسلم ۲۸٥/۱۔

علامه کرمانی کہتے ہیں (۹۳/۲)

و كثيره لأنه يحدث شيئا فشيئا.

الحديث يستعمل في قليل الكلام

حدیث کلام پر بولا جا تا ہے خواہ کیل ہو یا کثیراس لئے کہ کلام تھوڑا تھوڑا ظاہر ہوتا ہے۔

تیسرے: خبر کے معنی میں ۔ صحاح ، مختار ، قاموس وغیرہ میں اس کی تصریح کے ، علامہ ابوالبقاء ابوب بن موسی الحسینی الکفوی الحقی (م-۱۰۹۴) کلیات میں لکھتے ہیں :

الحديث اسم من التحديث وهو الإخبار يعني حديث تحديث بمعني الأخبار كانام إلى المعنى الأخبار كانام إلى المعنى الأخبار كانام المعنى الأخبار كانام المعنى المعنى المعنى الأخبار كانام المعنى المعنى

اَسْ مَعَىٰ مِيْنِ بَيْ قَرْ آن وحديث مِيْنِ استعال مواج الله تعالى فرمات بين: وَمَنُ أَصُدَقُ مِنَ اللهِ حَدِيثًا. حضرت خديجه رضى الله عنها في حضورا كرم صلى الله عليه وسلم سه كها تقا: إنك لتصل السوحم و تصدق الحديث رواه البخياري و الطبري في تاريخه (٢٩٩/٢) وحفرت جعفر بن ابي طالب في

نجاشی شاہ حبشہ سے حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم کے بارے میں کہاتھا أمرنا بصدق الحدیث رواہ ابن ا استحاق فی سیرته (۲۱۳/۱) و أحمد (۲۹۱/٥) و ابن خزیمة ۱٤/٤ - بخاری میں کئی جگہ آیا ہے: أحب الحدیث إلیّ أصدقه.

ان نصوص میں حدیث سے مراد بات ہے کیکن خاص قتم کی بات یعنی خبراس لئے کہ صدق و کذب کا تعلق خبر ہی سے ہوتا ہے۔

میرے خیال میں اصل تو معنی اولی ہے یعنی جدید اور نو پیداور دوسرے دونوں معنوں میں استعال کی وجہ یہ کے دونوں میں استعال کی وجہ یہ کے دونوں میں نو پید ہونے کے معنی پائے جاتے ہیں اس لئے کہ کلام وخبر شیئاً فشیئاً تھوڑ نے تھوڑے فاہر ہوتے ہیں اور سامع کے لئے بھی تو هیقة ئے ہوتے ہیں جبکہ پہلے سے بالکل علم نہ ہواور بھی کسی وجہ سے جدت آ جاتی ہے، مثلاً قائل نیا ہو، یاز مان و مکان بدلے ہوئے ہوں۔

حدیث کی اصطلاحی تعریف

۔ حدیث کی تعریف <mark>میں دومختلف نظریات ہیں ایک محدثین کا</mark> دوسرافقہاء کا۔ یہاں پہلے محدثین کا کلام پیش کیا جائے گا پھرفقہاء کا۔

ا۔ محدثین کرام نے تعریف میں دوطرز اختیار کیے ہیں ایک اجمالی دوسراتفصیلی ،اجمالی طرز پر تو حدیث وہ چیز ہے جورسول اکرم صلی الله علیہ وسلم سے قتل وروایت کی جائے۔ بعض علماء نے اسی پراکتفاء کرلیا، علامہ کر مانی (۷۸۲ھ) کہتے ہیں (۹۳/۲)

الحديث في عرف المتشرعة ما عرف شريعت مين حديث سے مرادوہ امور يت عن النبي صلى الله عليه و سلم . بين جونبي صلى الله عليه و سلم . بين جونبي صلى الله عليه و سلم .

حافظ ابن حجر (۸۵۲ه) کہتے ہیں (۱۹۳/۱) الحدیث فی عرف الشرع ما مدیث عرف شرع میں وہ چیزیں ہیں جو (نقل و

يضاف إلى النبي صلى الله عليه وسلم . روايت) نبي اكرم صلى الله عليه وسلم . روايت) نبي اكرم صلى الله عليه وسلم .

ترجمہ میں نقل ورایت کااضا فہاس لئے کر دیا گیا کہ رسول اللّصلی اللّه علیہ دسلم کی چیزیں عصا دمنبر وقدح ، رداء ، از ار ، عمامہ نعل وغیر ہ میں آ ب کی طرف نسبت کی جاتی ہیں لیکن بیاشیاء بذات خود حدیث نہیں ۔

اور بہت سے علماء نے نفصیلی تعریف کی ہے اور ان امور کو بھی ذکر کیا ہے جو کہ حدیث کا مصداق ہیں اور

متعدد تعریفیں کی نئیں جن میں زیادہ تر لفظی اختلاف ہے۔علامہ مسالدین السخاوی (۹۰۲ھ) لکھتے ہیں (۱۲/۱) لفظ حدیث لغت میں لفظ قدیم کی ضدہے اور اصطلاح میں وہ چیز ہے جو نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی طرفمنسوب ہو،قول ہو یافعل ہو یاتقر بر(کسی بات یرآ پ کاسکوت) یا صفت یہاں تک کہ سونے جاگئے کی حالت کی ہرحرکت وسکون۔

الحديث لغة ضد القديم و اصطلاحا ما أضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم قولا له او فعلا او تقريرا او صفة حتى الحركات والسكنات في اليقظة والمنام.

بعض علماء کہتے ہیں کہ

حديث وه قول يافعل يااراده ياتقريرياصفت ہے جونبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب ہو۔ الحديث ما أضيف الى النبي على قولا او فعلا او هما او تقريرا أو صفة.

یہ تعریف پہلی تعریف سے بظاہر دوبا توں میں مختلف ہےا بیک تواس میں ہے۔۔۔ " (ارادہ) کا ذکر ہے جو سخاوی کے یہاں نہیں اور سخاوی کی *تعریف میں حت*ہ البحر کات و السکنات فی الیقظہ و المنام ہے، جواس تعریف میں نہیں پہلی بات میں اختلاف کا سبب بیہ ہے که' ہَے ،''(ارادہ) میں اختلاف ہے کہ وہ سنت کی قتم ہے یانہیں،ایک جماعت قتم مانتی ہے،حافظا بن حجر،علامہ عینی،علامہ قسطلانی لکھتے ہیں۔

سنت سے مراد وہ امور ہیں جو نبی ﷺ سے منقول ہیں، لینیٰ آپ کے اقوال وافعال وتقریر اور وہ چیزیں جن کے کرنے کا آپ نے ارادہ فرمایا۔

والمراد بالسنة ماجاء عن النبى على من أقواله و أفعاله وتقريره وما هَمّ بفعله

(فتح الباري ۴۸۵/۱۳۷۱) مرة القاري ۲۵/۲۳/۱ رشاد الساري ۱۹۹۱)

علامہ شوکا ٹی نے ارشا دالفحول میں امام شافعی اوران کے تبعین کا یہی مذہب نقل کیا ہے۔ دوسری جماعت اس کوسنت کی قشمنہیں مانتی ،علامہ شوکانی کا میلان اسی طرف ہے،اب جس نے'' ھَے، کوحدیث کی تعریف میں ذکر کیااس کی وجہ توبیہ ہے کہ وہ اس کوسنت کی قشم مانتا ہے،اورجس نے ذکر نہیں کیااس کی دووجہ ہوسکتی ہیں، یا تووہ اس کوحدیث کی قسم نہیں مانتایا مانتا تو ہے کیکن مختلف فیہ ہونے کی وجہ سے چھوڑ دیا۔ کیکنغورکرنے سےمعلوم ہوتاہے کہ دونوں میں کوئی فرق نہیں اس لئے کہ جس نے''ھے ہے'' کااضا فہ کیا ہےوہ و صرف اس لیے کہ تعریف میں وہ امور بھی داخل ہوجا ئیں جن کا نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارادہ کیا اور کرنے

ل بيصاحب "القول المعتبر" ككلام سي ماخوذ بج جوآ كر الم ب

کی نوبت نہیں آئی ،کیکن بیاضا فہ ہے اگر نہ ہوتو بھی کوئی حرج نہیں ،اس کیے کہ''ھکم'' دل کا فعل ہے اور اس کا علم قول سے ہوتا ہے۔

اور یہ بھی سمجھ لینا جا ہیے کہ صفت کے عموم میں صفات خلقیہ بکسسرالخاء یعنی شکل وصورت اور صفات خلقیہ بضم الخاء واللا م یعنی اخلاق دونوں داخل ہیں اور قول وفعل نبوت سے پہلے اور بعد کے سارے اقوال وافعال کو شامل ہے اوراسی میں آپ کی سیرت بھی داخل ہے اس عموم کو واضح کرنے کے لیے ماضی قریب۔

اورحال کے بعض کے علماء نے اس کی یوں تعریف کی ہے:

الحديث ما أثر عن النبى صلى الله حديث وه ہے جونبى سلى الله عليه وسلم عن الله عليه وسلم عن قول أو فعل أو تقرير يا صفت خِلقيه و عليه وسلم من قول أو فعل أو تقرير يا صفت خِلقيه و صفة خِلقية أو سيرة سواء كان خُلقيه يا سيرت ، چاہے نبوت سے پہلے كى ہو يا قبل البعثة أو بعدها.

یہ تینوں تفصیلی تعریفیں ایک ہی حقیقت کی وضاحت کرتی ہیں اوران میں صرف لفظی اختلاف ہے جبیسا کہ معلوم ہو چکا ہے۔

بعض علماء كي نان الفاظ ميں تعريف كى:

الحديث أقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم و أفعاله وأحواله.

حدیث رسول الله صلی الله علیه وسلم کے اقوال وافعال واحوال کا نام ہے۔

ل و اكر مصطفى السباعى فى تساريخ التشريع الإسلامى (ص٧)اورو اكر ضياء اكرم العمرى فى بحدوث فى تاريخ السنة المشرفة (ص ١٩) السنة قبل التدوين مصنفه محميجاج الخطيب (ص١٦)-

کے بیتحریف شخ طاہرالجزائری نے توجیدانظر(ص۳) میں نقل کی ہے۔علامہ کرمانی (۱۲/۱) علامہ عینی (۱/۱۱۱) کے کلام سے بھی (جو علم الروایت کے بیان میں آ رہا ہے) ماخوذ ہوتی ہے۔ دیکھودلیل الفالحین ۱۷۲۱،اورالفقوحات الربانیہ ۱۲۲،منہاج الوصول ص۱۵۱، التر رواتحبیر ص۲۲۳٬۵۲۷۔

فقهاء كى تعريف

قاضی ابوالبقاءابوب بن موسی احتفی الکفوی (۱۹۴۰ه) کلیات میں لکھتے ہیں

الحديث اسم من التحديث و هو حديث اسم مح تحديث سے ماخوذ ہے جو

الاخبار ثم سمی به قول او فعل أو تقریر اخبار کے معنی میں ہے بعد میں یہ نبی اکرم صلی اللہ

نسب إلى النبي صلى الله عليه وسلم . عليه وسلم كقول وتعل وتقرير كانام ركوديا كيا-

یہ تعریف فقہاء کی اصطلاح کے موافق ہے اور بعض علاء نے محدثین کی زبان پر بھی یہی تعریف کی ہے۔ اور میں میں میں میں میں میں میں اور ایک کے اور بعض علاء نے محدثین کی زبان پر بھی یہی تعریف کی ہے۔ اور میں میں

علامہ طینؓ (۴۳۷ء ہے) 'سید شریف جر جانی (۸۱۷ھ) شیخ عبدالحق محدث دہلوی (۵۲ اُھ)نے اصول حدیث کی

اصطلاحات بیان کرتے ہوئے اور شاہ ولی اللہ محدث دہلی (۲۷اھ) نے ججۃ اللہ البالغہ کے دیبا چ^{کہ} میں حدیث ا

وسلم کے قول وقعل وتقریر ہی کو بتایا ہے کیکن محدثین کے یہاں حدیث کامفہوم اس سے وسیع ہے یہ تعریف تو اہل میں نہ میں سے سیاسی میں میں میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں میں اس میں میں اس میں میں اس میں میں میں میں

اصول فقہاء کےمسلک کےمطابق ہےعلامہ طاہرالحزائری(۱۳۳۸ھ)نے انہیں نےقل کی ہے تھے لیکن انہوں گا نہیں میں مسلک کے مطابق ہے علامہ طاہرالحزائری (۱۳۳۸ھ)

نے قاضی بیضاوی (۱۸۵ یا ۱۹۱ ھے) کی طرح صرف قول فعل کولیااس لیے کہ تقریر فعل میں داخل ہے۔جزائری ھے، اس کا مصرف میں میں ایک کا مصرف قول فعل کولیااس کیے کہ بھی کے ایک کا مصرف کا مصرف کا مصرف کے مصرف کا مصرف کا مص

علامہ جمال الدین اسنوی (۷۲۷ھ) علامہ ابن امیر الحاج الحکیمی (۷۸ھ) کھنے اس کی تصریح کی ہے۔

کیکن بیربات یا در کہنے کی ہے کہ فقہاءاصولیین تعریف میں'' حدیث'' کے بجائے''سنت'' کالفظ لاتے ہیں گا میں گاریں میں مصرف

' اس کی وجہ آگے آ رہی ہے۔علامہ عبیداللہ بن مسعودالملقب بصدرالشریعہ (∠۴۷ ∠ھ)نے توضیح علامہ مسعود بن عمر ''اتن زرز دروں کی ختا ہے کے سرم میں اس میں میں میں کا بیدوں کی ختارین دھے۔ میں موسی ک

النفتا زانی (۹۲۷ھ) نے تلویح شکیلامہ احمد بن ابی سعید الامیٹھوی (۱۳۰۰ھ) نے نورالانوار (ص۷۵) میں لکھا ''ال بریشتہ اور السام اللہ میں اسلامی اللہ میں اسلامیٹ کا اسلامیٹ کا اسلامیٹ کا اسلامی کے مصروب اللہ ج

ہے''الىحەدىث قول الرسول صلى الله عليه و سلم خاصة ''بظاہر يېعض لوگوں كى مخصوص اصطلاح ہے غالبًا ان لوگوں نے لغوى معنی (بات) كولمحوظ ركھا،علامہ طاہر الجزائری كہتے ہیں''و عـلــی ذلك يحـمل قولهم

اختىلف في جوزاز رواية الحديث بالمعنى ''^{يع}يٰ محدثين واصوليّين بيجو كهتّ بين كروايت بالمعنى مين ا

اختلاف ہے وہ اسی قول پرمنی ہے۔

ل اس طرح در کا منہ مصنفہ حافظا بن حجر (۱۸۶۷) میں ہے تدریب الروی کے مقدمہ نگارنے ۸۱۲ھ کھے دیا ، جو لغزش قلم ہے بیتو سید شریف جرجانی کا سن وفات ہے۔ ۲ ارام س توجیہ النظر ص۱۔ می منہاج الاصول ص۱۵۱۔ ھی توجیہ انظر ص۱- بے نہایۃ السول فی شرح منہاج الوصول علی ہامش التقریر والتحبیر (۵۲/۲)۔ بے التقریر ۲۲۲۳سر ۲۲۲۲۳سے ۲۲۴۲۳۔

محدثین وفقہاء کی تعریف کے اختلاف کا پس منظر

محدثین و فقہاء جو تعریف میں اختلاف کرتے ہیں اس کا منشا کام اور مقصد کا اختلاف ہے، حقیقی اور واقعی اختلاف نہیں ، فقہاء کے پیش نظر تو احکام و مسائل کا استنباط اور استخراج ہے اس لئے وہ تعریف میں انہیں امور کو لیتے ہیں ، جن سے احکام کا ثبوت ہوتا ہے اور بیر سول اللہ سلی اللہ علیہ وسلم کے قول وفعل و تقریب ہی ہے ہوسکتا ہے ، جن کا تعلق قصد واختیار سے ہے اور جو غیر اختیار کی چیزیں ہیں جیسے شکل و صورت مسن و جمال یا اتفاقی و اقعات جیسے انفا قاسفر میں کہیں منزل کرنایا آپ سلی اللہ علیہ وسلم کے ناقہ کار استہ کے دائیں یابائیں چانایا آپ کی خاقہ کا داستہ کے دائیں یابائیں چانایا آپ کی خاقہ کا داستہ کے دائیں یابائیں چانایا آپ کی خاقہ کا داستہ کے دائیں یابائیں چانایا آپ کی خاقہ کا داستہ کے دائیں یابائیں جانس کے کوئی و بنی مسئلہ نہیں فکلتا اسی لئے فقہاء اس سے تعرض نہیں کرتے اور محدثین کے بیش نظر وہ تمام ہی امور ہیں جو آپ سلی اللہ علیہ وسلم کی ذات والا صفات سے تعلق رکھتے ہیں اس لئے وہ حضرات تعریف میں تو سیعے کرتے ہیں اس لئے کہ تحدث واخبار کا تعلق قو ہر چیز ہے ہوسکتا ہے ۔ پین اس لئے وہ حسنت کا طلاق اختیار کرتے ہیں اس لئے کہ تحدث واخبار کا تعلق و جو تعران اختیار کرتے ہیں اس کے کہ نے سنت کا اطلاق اختیار کی ہی امور پر ہوتا ہے غیر اختیار ہے گئے سنت کا اطلاق مجاز آہی ہوسکتا ہے ۔ پین اسلام احمد بن تیمیۃ (۲۲۵) نے فقہاء و محدثین کی تعریف کے لئے سنت کا اطلاق مجاز آہی ہوسکتا ہے کی تخیص چیش کی جاتی ہے جران تیمیۃ بیش کی جاتی ہے جران تیمیۃ بیش کی جاتی ہے جران تیمیۃ بیش کی جاتی ہے خرماتے ہیں :

حدیث نبوی جب مطلق بولی جاتی ہے تو نبی الدعایہ وسلم کی نبوت کے بعد کے قول وفعل و تقریر مراد ہوتے ہیں اس لئے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت انہیں تین طریقوں سے ثابت ہوتی ہے اور یہی علم الحدیث کا مقصود ہے اس لئے کہ علم الحدیث دین پر استدلال کرنے کے لئے طلب کیاجا تا ہے اور استدلال انہی تینوں سے ہوتا ہے اور بھی حدیث کے سمی میں نبوت کے پہلے کی بعض اخراد وال داخل کر لئے جاتے ہیں جیسے غار حراء میں اخبار واحوال داخل کر لئے جاتے ہیں جیسے غار حراء میں

الحديث النبوى عند الاطلاق ينصرف إلى ما حدث به عنه صلى الله عليه وسلم بعد النبوة من قوله و فعله و إقراره فان سنته ثبتت من هذه الوجوه الثلاثة و هو المقصود بعلم الحديث فإنه انما يطلب فيستدل به في الدين و ذلك إنما يكون بهذه الأمور الثلاثة وقد يدخل في مسمى الحديث بعض أخباره قبل النبوة مثل تحنثه بغار حراء و بعض أحواله ككونه أميا لا يكتب و لا يقرأ

ولم يجتمع بمعلم مثله و مثل حسن سيرته قبل النبوة مما يستفاد منه ما كان عليه قبل النبوة من كرائم الأخلاق و محاسن الأفعال من الصدق و الأمانة و امثال ذلك مما ينفع في المعرفة بنبوته و صدقه.

عبادت کرنا یا جیسے آپ امی تصاله منا پڑھنا نہیں جانتے تھے کسی ایسے معلم کے ساتھ جو آپ ہی جیسا (انسان) ہو، اکھٹا نہیں ہوئے یا نبوت سے پہلے کی سیرت حسنہ جس سے نبوت ملنے سے پہلے کے آپ کے اخلاق عالیہ وافعال حسنہ صدق وامانت وغیرہ امور کا پہتہ چلتا ہے جو آپ ھیلیہ کی نبوت وصدافت کے پہلے نے ہیں۔ پہلے نے میں مفید ہوتے ہیں۔

علامہ ابن تیمیہ نے اس تعریف میں حدیث کی حقیقت زمانہ نبوت سے پہلے کے احوال کو کتب حدیث میں درج کرنے کا سبب واضح کرنے کے ساتھ یہ بھی بتادیا کہ علم الحدیث کا اصلی مقصد کیا ہے ۔لیکن شکل و صورت سے متعلق احادیث کی طرف کوئی اشارہ نہیں، غالبًا وہ ان کواحادیث میں شارنہیں کرتے اور ان کے نزدیک شائل کی اکثر روایات کتب حدیث میں ضمناً درج کی گئی ہیں۔

حدیث، اثر، خبر، سنت میں فرق ہے یا نہیں

بظاہر متقد مین کے یہاں تو حدیث، اثر، خبر، سنة ، سب ایک ہی مفہوم و معنی کے لئے استعال ہوتے سے ، اما مسلم مقدمه مل کمیں ایک جگہ کہتے ہیں الأخبار الماثورة عن رسول الله صلی الله علیه وسلم ۔ آگے چل کرص میں فرماتے ہیں إنا نعمد إلی جملة ما أسند من الأخبار عن رسول الله صلی الله علیه وسلم ، علی غیر تکرار إلا أن یأتی موضع لا یستغنی فیه عن تر داد حدیث، فلا بد من إعادة الحدیث ۔ اس کے بعد من بار بار اخبار کے لفظ سے تعبیر کرتے ہیں اور فرماتے ہیں حمال الآثار و نقال الأخبار . پھر آگے حدیث کا لفظ لائے ہیں۔

ايك جَلَّهُ وَمات يَنِينَ: فعلى نحو ما ذكرنا من الوجوه نولف ما سألتنا من الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فأما ما كان منها عن قوم هم عند أهل الحديث متهمون أو عند الأكثر فلسنا نتشاغل بتخريج حديثهم.

اور پر باربار بھی صدیث اور بھی خبر کالفظ لائے بیں اور س۲ میں فرماتے بیں: و دلت السنة علی نفی روایة المنکر من الأخبار ... و هو الأثر المشهور عن رسول الله صلی الله علیه وسلم من حدث عنی بحدث یری أنه كذب فهو أحد الكاذبین.

ص ٢٠ في متهمي رواة الحديث – عن معايب رواة الحديث و ناقلي الأخبار إذ الأخبار في أمر الدين إنما تأتي إذ لا يُومن على بعض من سمع تلك الأخبار أن يستعملها... ولا أحسب كثيراً ممن يعرّج من الناس على ما وصفنا من هذه الأحاديث. وقال صلا كل إسناد لحديث فيه فلان عن فلان .. أن الحجة لا تقوم عنده بكل خبر جاء هذا المجيء.

الفرق بين الإقتداء بسنن النبي الم

وبين أفعاله على

سوال: - بخاری شریف (ص ۱۰۸۰) باب الإقتداء بسنن رسول الله ﷺ اور باب الإقتداء بـأفعـال النبي ﷺ میں عموم وخصوص مطلق کے علاوہ کوئی احپھافرق کرسکوا چھاہے تا کہ دونوں ابواب کی غرض واضح ہوجائے۔

> (ازشیخ الحدیث حضرت مولا ناز کریاصا حب رحمة الله علیه) کارذی الحجه ۱۳۸۷ه

جواب: - قال العبد الضعيف الفرق بين البابين من أربعة أوجه.

والثاني: ما ذكره في فيض الباري (١٨٠٠٥) في باب الإقتداء بأفعال النبي الله قال دخل يعنى البخاري في بيان أفعال النبي الله بعد الفراغ عن حكم أقواله عليه الصلوة والسلام انتهى. وفيه أن السنة تعم الأقوال والأفعال إلا أن يقال إن قرينة التقابل اقتضت هذا التفريق

ولكن ذكر بعض أهل الأصول أن السنة تخص بالأفعال فعلى هذا هذا التفريق مشكل.

والثالث: إن المراد بالباب الأول أعنى باب الإقتداء بسنن رسول الله على مايعم الأفعال والأقوال ثم بنوعيها من الأخبار والإنشاء من الأمر والنهي فهو إذن باب جامع، ثم ذكر

تفاصيله في أبواب مستقلة فعقد للافعال باباً فقال "باب الإقتداء بافعال النبي الله وعقد للإنشاء بابا عليحدة فقال "باب نهى النبي على التحريم إلا ما تعرف إباحته" وكذلك أمره إلى آخره ولعله لم يذكر للإخبار بابا لأنه عقد كتاب الأحكام فالمناسب إذن ما تعيلق بالأحكام أوهو داخل في حكاية الأفعال.

والرابع: أن الغرض بالباب الأول بيان مرتبة السنة وإنها مما تتبع ولا تترك هكذا والغرض من الباب الاقتداء بالأفعال دفع مايتوهم من قولهم انه إذا وقع التعارض بين القول والفعل يترجح القول للاهتمال أن يكون الفعل مخصوصا بالنبي الله فدفع بذلك توهم الاختصاص وانها مما تتبع إلا أن يقوم دليل مخصوص والله اعلم.

والوجه الخامس: أن الغرض من باب الاقتداء بسنن رسول الله على بان وجوب الاقتداء بها والغرض من باب الإقتداء بأفعال رسول الله على الاشارة إلى مسئلة خلافية ذكره الحافظ ابن حجر.

كتبهالعبدمحمد يونس عفى عنه سارذى الحجه ١٣٨٧ھ

فصل

صحابہ و تابعین کے آثار حدیث میں داخل ہیں یانہیں

آ ثار صحابہ و تابعین حدیث میں داخل ہیں یانہیں اس میں اختلاف ہے ایک جماعت داخل نہیں مانتی ہے، عام متاخرین ابن تیمیہ، کر مانی ، حافظ ابن حجر، عینی ،سخاوی وغیرہ کا میلان اسی طرف نظر آتا ہے اسی لئے ان حضرات نے تعریف میں آثار سے کوئی تعرض ہی نہیں کیا علامہ علاء الدین احمہ بن محمد الباہلی (۸۰۰ھ)'' التحریرات الباہلیة علی الرسالة الدلجیة''میں لکھتے ہیں:

و بعضهم أدخل في الحد ما ورد بعضهم أدخل في الحد ما ورد

عن صحابي أو تابعي و ليس بصحيح.

نواب صديق حسن خان قنو جي بھو پالي (٤٠٠١ه)الحطة في ذكر الصحاح الستة (ص٥٤) ميں لكھتے ہيں هذا هو الصواب المعول عليه بهي درست اور لائق اعتماد ہے۔

اوردوسری جماعت نے آ ٹارکوحدیث میں داخل کیا ہے،علامہ طبی سیدشریف جرجانی (۸۱۲ھ) فرماتے ہیں:

التحديث أعم من ان يكون قول " " حديث "رسول الله صلى الله عليه وسلم اور

رسول الله صلى الله عليه وسلم أو صحاب وتا بعين كوّل تقرير كوكت بير. الصحابي أو التابعين و فعلهم و تقريرهم.

(الرساله في أصول الحدیث المنسوبة إلى السید الشریف علی الجرجانی الملحقة في أول سنن الترمذي ص ۱.)

شخ عبدالحق محدث دہلوی (۵۲ اھ) (مقدمہ شرح مشکوۃ) علامہ محمد بن علان الممکی (۵۷ اھ) (فتوحات
ربانیہ ار۲۷) نواب صدیق حسن خان (۷۰ساھ) نے (ھلہ ۵۱) میں جمہور محدثین سے یہی نقل کیا ہے، علامہ
سخاوی کہتے ہیں (۳۳/۱) لفظ حدیث سلف کے یہاں احادیث نبویہان کی اسانید وطرق اور آثار صحابہ و تا بعین
پر بولا جاتا ہے۔

علامه عبدالقادر بن احمد المعروف بإبن بدران (۱۳۴۶هه) بھی المدخل (۱۸۱) میں لکھتے ہیں:

لفظ حدیث سلف کے یہاں نبی اکرم صلی اللّٰدعليه وسلم كي احاديث صحابه و تابعين كي آثار و متون کی اسانید وطرق سب کوشامل ہے۔

ان لفظ الحديث عند السلف اعم مما روى عن النبي صلى الله عليه و سلم و من آثار الصحابة و التابعين و طرق

عمر بن عبدالعزيز (ما • اھ) ابن شہاب الزہری، امام ما لک، امام شافعی، کیجیٰ القطان، اما احمد بن خلبل (۲۲۱ھ)،امام بخاری (۲۵۱ھ)ابوزرعهالرازی (۲۲۴ھ)،ابوبکر بیہتی (۴۵۸ھ) وغیرہ سے آ ثار صحابہ و تابعین پر حدیث کا اطلاق ثابت ہے،ان کے اصل الفاظ بھی پڑھتے چکئے

ا ہام محمد بن الحسن (۱۸۹ھ) نے موطاص ۳۹۱، دارمی (۲۵۵ھ) نے سنن (۱۲۶/۱) میں روایت کیا ہے كه عمر بن عبدالعزيز نے ابو بكر بن عمر و بن حزم قاضى مدينه كولكها:

ديكھورسول الله صلى الله عليه وسلم كى حديث و أنظر ما كان من حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم او سنته أو حديث عمر فاكتبه. سنت اور حضرت عمر كي حديث لكو (كرمحفوظ كر) او

ما كم في علوم الحديث ص٠٨ برحضرت عثمان كا قول قال كيا: إجتنبوا الخمر فإنها أم الخبائث ور پرز برى ك قُل كيا: في هذا الحديث بيان أن لا خير في طلى من خمر افسدت إلى آخره. ابن عبدالبرنے جامع بیان العلم میں (ا/ 92) خطیب نے الکفایہ (۲۵۱) میں اشہب سے قال کیا ہے۔ میں نے امام مالک سے پوچھا کیا احادیث سالت مالكا عن الأحاديث يقدم فيها و میں تقدیم و تاخیر کر سکتے ہیں اگر معنی نه بدلے فر مایا يؤخر و المعنى واحد قال أما ما كان من قول النبي نبی ا کرم صلی الله علیہ وسلم کے اقوال میں تو مجھے تقدیم و صلى الله عليه وسلم فإني أكره ذلك و أكره ان تاخیر کی زیادتی ناپسند ہےاور نبی اکرم صلی اللہ علیہ يـزاد فيه و ينقص و ما كان فيها من غير قول النبي

وسلم کےعلاوہ کے قول میں کوئی حرج نہیں۔ امام احمد نے مسدد بن مسر مدکوا یک خط میں تحریر فر مایا: (مخل ص١٠)

پھر کتاب اللہ کے بعدر سول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم کے سنت اور آپ کی اور آپ کے ہدایت یافتہ اصحاب اوران کے تابعین کی حدیث ہے۔

ثم من بعد كتاب الله سنة نبيه صلى الله عليه وسلم و الحديث عنه و عن المهديين من أصحابه النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين من بعدهم.

صلى الله عليه و سلم فلا أرى بذلك بأسا.

سلیم بن مجامد کہتے ہیں، مجھ سے امام بخاری نے فرمایا:

صحابہ و تابعین کی جو حدیث بھی میں روایت کرتا ہوں کتاب وسنت میں اس کی اصل موجود ہے جو مجھے یاد ہے۔

لست أروى حديثا من حديث المسحابة و التابعين إلا وله أصل أحفظ ذلك من كتاب الله و سنة رسوله. (مقدمه ص ٨٥٠)

حافظ ابن حجر لکھتے ہیں کہ حدیث الصحابۃ والتا بعین سے مراد موقو فات ہیں۔ابن ابی حاتم (۳۲۷ھ) نے ا ابوزرعدرازی سے قل کیاہے کہانہوں نے اپناایک خواب ایک شخص سے بیان کیا تواس نے تعبیر دی۔

أنت تعنى بحديث النبي صلى الله تم نبي اكرم صلى الله عليه وسلم اور صحابه و عليه وسلم و الصحابة و التابعين. تابعين كي حديث سے اشتخال ركھوگ۔

امام احمد بن خلبل کہتے ہیں:

حدیثوں کی تعدادسات لکھ سے کھوزائد ہےان میں سے اس جوان یعنی ابوزرعہ کو چھلا کھ یاد ہیں۔ صح من الحديث سبعمائة الف و كسر وهذا الفتى (يعنى ابازرعة) قد حفظ ستمائة ألف حديث ل

رواه الحاكم في المدخل و الخطيب في تاريخه (١٠/٣٣٢) و ابو الحجاج المزى (م٢/٢٥) في تهذيب الكمال.

چونکه متون احادیث بلا تکرارسات لکھتو کیا دولا کھ بھی نہیں اس لئے امام بیہق کہتے ہیں:

لے شخ ابوالمکار ملی بن شہاب الدین الصدیقی کواس قول کی صحت وثبوت میں تر دد ہے کہتے ہیں کہ:

الظاهر أن هذا القول موضوع على الإمام أحمد لأن في الصحيحين من الأحاديث ما لم يوجد في المسند مع الإجماع على صحتها.

إنسا اراد والله اعلم ما صح من أحاديث رسول الله صلى الله عليه و سلم و أقاويل الصحابة و فتاوى من أخذ منهم من التابعين.

محر بن حروبه کهتے ہیں:

سمعت البخارى يقول أحفظ مائة الف حديث صحيح و أحفظ مائتى الف حديث غير صحيح.

میں نے امام بخاری کو بہ کہتے سناہے کہ مجھے ایک لاکھیجے حدیثیں یاد ہیں اور دولا کھ غیر سیجے۔

سلحيح حال توالله كوبهتر معلوم ہے كيكن بظاہر

امام احمد نے (اس تعداد میں)رسول الله صلی الله علیه

وسلم کی احادیث کے ساتھ صحابہ کے اقوال اور تابعین

کے فتاوی (بھی) مراد کئے ہیں۔

حافظا بن الصلاح (م٩٢٣هـ) كهتي بين (٢٧):

الا إن هذه العبارة قد يندرج تحتها عندهم آثار الصحابة و التابعين وربما عد الحديث الواحد المروى باسنادين حديثين.

لیکن اس طرح کی عبارت میں (لیعنی حدیثوں کی عبداد بہت زیادہ بتائی جائے) بعض وقت محدثین سلف کے یہاں آ ثار بھی داخل ہوجاتے ہیں اور بعض اوقات ایک حدیث جودوسندوں سے منقول ہوتی ہے دوحدیثیں شار کرلی

ن ہے۔ ت

یعنی بہت ممکن ہے کہ امام بخاری نے حدیث کی اتنی بڑی تعداد سے صرف احادیث مرفوعہ نبویہ ہی کومراد نہ لیا ہو بلکہ متون کی اسانید متعددہ اور صحابہ و تابعین کے آثار بھی مراد لئے ہوں حافظ عراقی ^{ال} (۲۰۸ھ) نے بھی یہی لکھا ہے، حافظ ابن حجر⁴ کہتے ہیں کہ بیتو جیہ تعین ہے یعنی صرف احتمال عقلی والی بات نہیں ہے۔

بی میں ہوں۔ یہ عبارات اس کئے درج کی گئیں ہیں تا کہ یہ معلوم ہوجائے کہ لفظ حدیث کا اطلاق صحابہ و تابعین کے آثار پرسلف اور قد ماءمحدثین سے صراحةً واشارةً ہر طرح ثابت ہے۔

حضرت نینخ مدخلهالعالی کی رائے

میراخیال ہے کہ بیاختلاف حقیقی اور واقعی نہیں ہے قد ماء نے تو آثار پرحد بیث کا اطلاق مجازامعنی لغوی پر نظر کرتے ہوئے کیا اوران کو کتب حدیث میں ضمنا جگہ دی اس لئے کہ آثار سے حدیث کے شواہداور مویدات ان پر تعامل اور بعض اوقات ان کی واضح مراد کاعلم ہوتا ہے اور متاخرین و دیگر علماء نے بیددیکھا کہ اصل تو نبی اکرم ﷺ (۱) التبصر ق[۲۷۷] (۲) فتح المغیث۔ کی روایات ہیں اس لئے انہوں نے آٹار کو حدیث سے الگ قسم قرار دیا۔کیکن جب قد ماء نے حدیث کو عام قرار دیا تقیم ہونی چاہئے ،اس کا جواب اثبات میں دیا تو تعریف کرنے والوں کے سامنے بیسوال آیا کہ پھر تعریف میں تعیم ہونی چاہئے ،اس کا جواب اثبات میں دیا گیا علامہ طبی ،سید شریف جر جانی ، شخ عبد الحق محدث دہلوی وغیرہ کے نز دیک چونکہ حدیث میں صرف قول و فعل اور تقریبی داخل ہے ،اس لئے انہوں نے تعریف میں تعیم تو کی لیکن انہیں تین کولیا، طبی اور سید جر جانی کی عبارت مقدمہ لمعات انتقے (۲۲/۱) سے نقل کی جاتی ہے ، تحریف میں تعریف میں تعریف کی عبارت مقدمہ لمعات انتقے (۲۲/۱) سے نقل کی جاتی ہے ، تحریف میں تعریف میں تاب کے انہوں کے بات تابیات ہیں :

إعلم أن الحديث في إصطلاح جمهور المحدثين يطلق على قول النبى صلى الله عليه و سلم و فعله و تقريره ومعنى التقرير أنه فعل أحد أو قال شيئا في حضرته صلى الله عليه و سلم و لم ينكره و لم ينهه عن ذلك بل سكت و قرر و كذلك يطلق على قول الصحابى و فعله و تقريره و على قول التابعى و فعله و تقريره و على قول التابعى و فعله و تقريره.

حدیث جمہور محدثین کی اصطلاح میں نبی
اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے قول و فعل و تقریر کو کہا جاتا
ہے، تقریر کے معنی یہ ہیں کہ کسی نے آپ ہے سامنے کوئی کام کیا یا کوئی بات کہی اور آپ ایسی کے اس پر نہ کوئی نکیر کی اور نہ روکا اور نہ منع کیا بلکہ سکوت کیا اور باقی رکھا، اسی طرح حدیث صحابی سکوت کیا و ققریر اور تابعی کے قول و فعل و تقریر اور تابعی کے تو ل و قول و فعل و تقریر اور تابعی کے تو ل و قول و فعل و تقریر اور تابعی کے تو ل و قول و فعل و تقریر اور تابعی کے تو ل و قول و ق

مؤلف دستورالعلماء(۱۵/۲) نے یہی تعریف صاحب کفایہ سے نقل کی ہے جولوگ حدیث میں صفات کوبھی داخل مانتے ہیں وہ تعریف میں ان کوبھی ذکر کرتے ہیں شیخ الاسلام زکریا الانصاری (۹۲۲ھ) فتح الباقی میں لکھتے ہیں:

والحديث ما أضيف إلى النبى جوقول يافعل ياتقرير (كسى بات پرسكوت يارضامندى) يا وصف نبى اكرم سلى الله عليه وسلم اور بقول بعض اسى طرح دو نه قو لا أو فعلاً أو تقريراً أو صفة.

علامہابن علان کیملامہ عبدالرؤوف مناوی کی (۱۳۰۱ھ) نے بھی یہی تعریف کی اور''و قیے ل'' (بقول بعض) کو پیچ سے حذف کر دیا،اورابن علان نے یہ بھی لکھا ہے کہ یہی جمہور (اکثریت) کی رائے ہے ان کی

لِ الفتوحات الإلهية ٢٦/١ ع فيض القدير [٢٦]

عبارت سے بیربھی نکلتا ہے کہ کہ تنع تابعین سے جونقل کیا جا تا ہے وہ بھی حدیث ہے لیکن بیرسی کا **ند**ہب نہیں ہے برد میں بریںصا بر میں مدور جار

، بہتر ہے کہ ان کا اصل کلام پڑھتے چلئے

والذي عليه الجمهوران

الحديث يعم المرفوع والموقوف

والمقطوع و غيرها و من ثم عرفه غير واحد بانه ما أضيف اليه صلى

الله عليه وسلم أو إلى من دونه من

قول أو فعل أو صفة او تقرير.

جمہور کی رائے میہ ہے کہ (لفظ) حدیث مرفوع (جو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہو) موقوف (جو صحابہ سے مروی ہو) مقطوع (جو تا بعین سے منقول ہو) وغیرہ کو عام ہے اسی وجہ سے کئی اہل علم نے اس کی تعریف کی کہ حدیث وہ قول یافعل یاصفت یا تقریر ہے جو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم یاان کے بعد کے سی شخص سے منقول ہو۔

اس کلام میں مقطوع کے بعد جو درجہ'' وغیر ہا'' کہہ کر ذکر کیا گیا ہے اس میں اشکال ہے، اگر اس سے مراد تبع تابعین کے آثار ہیں تو وہ کسی کے یہاں بھی حدیث میں داخل نہیں، اور اگر مراسل ومنقطعات ہیں تو مراسیل تو حدیث مرفوع میں شار ہوتی ہیں اور منقطع روایات اگر نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب ہیں تو مرفوع میں اور اگر صحابہ یا تابعین کی طرف منسوب ہیں تو موقوف یا مقطوع میں داخل ہیں۔

فصل

حدیث اورعلم الحدیث

علم الحديث كي دوتتمين رواية الحديث ودراية الحديث

کبھی حدیث کوعلم الحدیث سے تعبیر کرتے ہیں جیسے شیخ طاہر الجزائری نے بعض علاء سے حدیث کی ا تعریف میں نقل کیا ہے عملہ المحدیث أقوال النہی صلی الله علیه و سلم و أفعاله و أحواله (دیکھوا توجیہالنظرص۲) بیاضافت بیانیہ ہے جزء ثانی جزءاول کا بیان ہے جوعلم وی وحدیث ہے۔

اور بسااوقات علم الحدیث بول کروہ علم مراد لیتے ہیں جوحدیث سے خصوصی تعلق رکھتا ہے۔اس صورت میں علم کی اضافت حدیث کی طرف لا میہ ہوگی جومضاف کے مضاف الیہ سے اختصاص بتانے کے لئے آتی ہے۔ توعلم الحدیث سے مراد خاص حدیث کاعلم ہوگا۔

' پھرعلم الحدیث کی دوشمیں ہیںعلٰم روایت الحدیث جونقل روایت کا میدان ہے،علم درایۃ الحدیث جو حدیث کےاقسام واحکام اوراصول وقواعداورمعانی ومطالب کے جاننے اور سمجھنے سے تعلق رکھتا ہے آئندہ ان دونوں قسموں کے متعلق اہل فن کا کلام کسی قدر تفصیل سے پیش کیا جائےگا۔

علم رواية الحديث

نبی اکرم سلی اللہ علیہ وسلم کے خلص رفقاءاور جان نثار صحابہ نے آپ کے ہرفقش زندگی کو پوری طرح محفوظ رکھا اور پوری اللہ علیہ وسلم کے خلص رفقاءاور جان نثار صحابہ نے آپ کے ہرفقش زندگی کو پوری طرح محفوظ رکھا اور پوری احتیاط کے ساتھ بعد والوں کو بہنچا یا انہوں نے اپنے بعد والوں کو اور اس کا تسلسل جاری ہے اسی نقل و تک کہ ائمہ حدیث نے اس کو کتابوں میں مدون کیا ان کتابوں کی تلقی ونقل اب تکسلسل جاری ہے اسی نقل و ابلاغ کوروایت کہا جاتا ہے، جب حدیث وروایت کی حقیقت معلوم ہوگئ تو علم روایت الحدیث کی حقیقت بھی سمجھ میں آگئ کہ جس علم کا تعلق حدیث شریف کے نقل و بیان ، ایصال وابلاغ سے ہووہ علم روایۃ الحدیث ہے

کیکن علماء نے اپنے اپنے انداز سے اس کی مختلف تعریفیں کی ہیں اس لئے شہیل وافادہ کی غرض سے ان کو یہاں نقل کیا جاتا ہے۔

شيخ الاسلام شاه ولى الله احمد بن عبدالرحيم الدبلوي لكصة بين:

علامہ طاہر بن صالح الجزائری نے ^{کے} علامہ مس الدین محمد بن ابرا نہیم الانصاری المعروف بابن الا کفانی متوفی اس<u>ے جے</u> کی ارشاد القاصد یا لی اسنی المقاصد ہے نقل کیا ہے

اقوال النبى صلى الله عليه وسلم و افعاله القوال وافعال كوساع متصل سنقل كرنے اوراس ك الله عليه وسلم و افعاله صبح ودرست شتروآ راست كھنے) كانام ہے۔ بالسماع المتصل و ضبطها و تحريرها.

اس تعریف میں ساع متصل کی قید محل غور وفکر ہے اس لئے کہ اسناد منقطع سے فل کرنے کو بھی روایت کرنا ہی کہا جاتا ہے،اگر چہ منقطع کا درجہ صل سے کم ہے غالبااسی وجہ سے علامہ سیوطی نے تدریب الراوی (۴۰/۱) میں ابن الا کفانی کا کلام نقل کیا تو یہ قید حذف کردی، لکھتے ہیں :

قال ابن الأكفاني ... علم الحديث ابن الاكفاني كتب بي علم الحديث جو المخاص بالرواية علم يشتمل على أقوال روايت كساته مخصوص به ايباعلم به جونبي المنه عليه و سلم و أفعاله و اكرم سلى الله عليه وسلم و أفعاله و روايت ان كي ضبط اوران كي الفاظ كي تحرير الفاظها.

(مہذب کتابت) پرمشتل ہو۔ اس تعریف میں تقریر کا ذکر نہیں بظاہر ابن الا کفانی نے اس کوفعل میں داخل مانا ہے بعض نے صراحت کے ساتھ ذکر کیا ہے علامہ عبداللہ بن حسین خاطر المالکی لقط الدرر (صس) میں لکھتے ہیں :

ل بیر جمه تاریخ دعوت وعزیمت کے حصہ پنجم ص۱۸۸، مصنف حضرت مولا ناابوالحن علی ندوی رحمة الله علیہ سے ماخوذ ہے۔ ع توجیه انتظر ص۲۲ حافظ ابن حجر الدررا لکامنة (۳/۵)۔ علم روایۃ الحدیث ایساعلم ہے جس میں نبی صلی الله عليه وسلم كے قول وقعل وتقریر كوفقل كيا جاتا ہے بعنی جومسائل جزئیہ (نبی ا کرم صلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہیں) ان کونفل وضبط اور ان کے الفاظ کومحرر (مہذب) لکھاجا تاہے۔

٣- انه علم يشتمل على نقل ما أضيف إلى النبى صلى الله عليه و سلم قولا أو فعلا أو تقريرا أى مسائل جزئية تشتمل على رواية ذلك و ضبطه وتحرير

علم الرواية كى اس تعريف ميں فقهاء كى تعريف حديث كواس كى بنياد بتايا گيا ہے ليكن علامه عدوى تو تعریف حدیث میں محدثین کے مسلک پر صفات کو حدیث میں داخل مانتے ہیں اور صاف طور پر لکھا ہے کہ اوصاف خلقیہ (جیسے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نہ تو بالکل طویل ہی تھےاور نہ ہی بالکل پستہ قند) '۔ إوراوصا ف خُلقیہ (جیسے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کسی کو (تعیین کےساتھ) بالمشافہ نا گوار بات نہیں کہتے تھے)''۔ دونوں کو عام ہےاس لئے انہیں علم الروایة کی تعریف میں اوصاف کوبھی ذکر کرنا چاہیے تھا۔

علامہ محدین علان الصدیقی نے ایک اور تعریف نقل کی ہے الفتو حات الربانیۃ میں (۲۶/۱) لکھتے ہیں ، علم رواية الحديث كي تعريف (ميس) علامه کرمانی شرح بخاری میں لکھتے ہیں وہ ایساعلم ہےجس سے رسول اللّه صلى اللّه عليه وسلم كے اقوال وافعال واحوال کی معرفت ہوتی ہے۔

 وحد علم الحديث رواية قال الكرماني في شرح البخاري علم يعرف به أقوال رسول الله صلى الله عليه وسلم و أفعاله و أحواله.

تعريف ميں ضبط وتح بر كا درجه

علامہ ابن الا کفانی کے کلام سے بظاہر بیمعلوم ہوتا ہے کہ ضبط وتحریرتعریف کے ایسے رکن (جزءضروری) ہیں کہان کے بغیر تعریف ناقص ہےان دونوں کی اہمیت کامفتضی بھی یہی ہے لیکن اکثریت اس کی قائل نہیں اسی لئے ان کی تعریفات ان دونوں سے خالی ہیں ، غالباان کے پیش نظریہ بات ہے کہ قل وروایت کے لئے تحریر و^ا کتابت گوایک آسان وسہل طریقہ ہے لیکن ضروری نہیں اکثر صحابہ نے حفظ سے نقل کیا اورا کابر تابعین کے يہاں بھی يہی بات تھی واللہ اعلم۔

علامه ابوالخیر مصطفیٰ الرومی عرف طاهنگبریٰ زادہ (۹۲۸ھ) نے مفتاح السعادۃ میں (۱/۳۹۸) سب

ل صحیحین ۲ احمر،ادب مفرد بخاری ابوداؤد،نسائی

سے الگ تعریف کی ہے لکھتے ہیں:

علم رواية الحديث و هو علم يبحث فيه عن كيفية إتصال الأحاديث بالرسول عليه الصلوة والسلام من حيث أحوال رواته ضبطا و عدالة و من حيث كيفية السند إتصالا و إنقطاعاً و غير ذلك من الأحوال التي يعرفها نقاد

اكثر من ان تحصى و منها كتاب الامام

الحافظ أبي عمرو عثمان بن عبدالرحمن

المعروف بابن الصلاح.

علم روایۃ الحدیث میں رسول الڈھلی الڈعلیہ وسلم تک احادیث کے پہو نیچنے کی وہ کیفیت بیان کی جاتی ہے جوروا ق کے احوال ضبط وعدالت (وغیرہ) اور سند کے اتصال وانقطاع اور دیگراحوال سے تعلق رکھتی ہے، جوناقدین فن حدیث جانتے ہیں۔

طاشکری زادہ سے پہلے یا ان کے معاصرین میں سے کسی نے یہ تعریف نہیں کی، بعد کے لوگوں میں مصطفیٰ بن عبداللہ الروی صاحب کشف الظنون (ا/ ۱۳۵۷) نے انہیں سے نقل کی ہے پھر نواب صدیق حسن قنوجی بھوپالی نے الحطۃ (ص۸۴) میں ذکر کی ہے۔ طاشکبر کی زادہ نے یا تو یہ بھولیا کہ علم روایۃ الحدیث اور علم الحدیث ہیں اور علم الحدیث سے علوم الحدیث سمجھا جوفن اصول حدیث پر بولا جاتا ہے، یا یہ بھولیا کہ علم روایۃ الحدیث سے مراد حدیث کی اسانید کی کیفیت اس کے رجال کی صفات واحوال کا علم ہے جس کا تعلق اصول حدیث سے ہے اس کئے انہوں نے علم الروایۃ کی وہ تعریف کی جوفن اصول حدیث کی تعریف کہی جائے گی اور وہ یہی سمجھ کریہ تعریف کررہے ہیں اس کئے اس فن کی کتابوں میں مقدمہ ابن صلاح کو شار کرتے ہیں لکھتے ہیں وہ کہی سمجھ کریہ تعریف کردہے ہیں اس فن میں لکھی ہوئی کتابیں بے شار و الکتب السمصنفة فی ہذا الفن

ہیں انہیں میں امام حافظ ابوعمرو عثان بن عبدالرحمٰن (جوابن الصلاح سے معروف ہیں) ۔

کی کتاب ہے۔

صاحب کشف الظنون اورنواب صدیق حسن صاحب کہتے ہیں و قد اشتھر باصول الحدیث یعنی فن روایۃ الحدیث العنی فن روایۃ الحدیث الفر علاء کی رائے یہ ہے کہ علم درایۃ الحدیث (بالدال ثم الراء) کا نام اصول حدیث ہے، خود صاحب کشف الظنون نے دوجگہ لیمی لکھا ہے اور علم روایۃ الحدیث (بالراء ثم الواؤ) کی حقیقت علم قل الحدیث جیسا کہ اس کی تعریفات گذشتہ سے ظاہر ہے اور یہی صواب و درست ہے، اس کئے کہ یہ اہل فن کے رائے ہے و اہل مکۃ ادری بشعابھا۔

_ _ هم کشف انظنو ن (۱/۹۹۱،۰۳۷)

علم دراية الحديث

درایۃ کے معنی ہیں جاننا، حدیث کے جانئے سے مراداس کی انواع واحکام اس کے متعلقات اور مخصوص اصطلاحات کا جاننا بھی ہوسکتا ہے جواصول حدیث میں بیان کیے جاتے ہیں اوراس کے معنی ومطلب اس کی حقیقی مراد اور نقاضوں کو سمجھنا بھی ہوسکتا ہے جو شروح حدیث میں ذکر کیے جاتے ہیں اکثریت نے پہلا ہی مطلب مراد لیا ہے اور درایۃ الحدیث اوراصول الحدیث کوایک حقیقت کی د قعیریں سمجھا ہے اصولین کے بہاں اس کا تیسرانام علوم الحدیث بھی ہے ، پھر اس کی تعریف مختلف انداز سے کی گئی ہے علامہ زین الدین زکریا الانصاری فرماتے ہیں :

علم درایة الحدیث (جس کو اہل اصول علی الاطلاق علم الحدیث بھی کہتے ہیں) سے راوی ومروی (سند ومتن) کے ان احوال کاعلم ہوتا ہے جن سے (حدیث کے مقبول یامردودہونے کا فیصلہ کیا جاتا ہے۔

ا – علم الحديث دراية و هو المراد عند الاطلاق (اى بلفظ علم الحديث) فهو علم يعرف به حال الراوى والمروى من حيث القبول والرد.

(فتح الباقی ص ۷) علامہ عبدالروف مناوی کے محمد بن اسمعیل الامی^رابراہیم باجوری فیرہ نے یہی تعریف کی ہے علامہ عزالدین بن جماعہ(۸۱۹ھ) کہتے ہیں:

علم الحدیث ایسے قواعد وضوابط کا جانا ہے جن سے سند ومتن کے احوال (صحت وضعف وغیرہ) کی معرفت (شناخت) ہوتی ہے۔

٢ - علم الحديث علم بقوانين يعرف بها احوال السند و المتن.

(تدریب الراوی ۱/۰۰۰)

اسی کوعلامہ سیوطی نے الفیۃ الحدیث میں اس طرح لکھاہے۔

۳- علم الحديث ذو قوانين تحد يدرى بها احوال متن و سند

(الفية الحديث ص ٢٤)

علامة مس الدين سخاوي اپنے شخ حافظ ابن حجر كے انتاع ميں اسى كواس طرح تعبير كرتے ہيں:

له فیض القدیر ص۲۰ ۲ توضیح الافکار ۱/۱ ۳ المواہب اللدیمیة ص۵

بحال الراوى و المروى.

علوم الحدیث ان قواعد وضوابط کے جانے کا نام ہے جن سے روای و مروی کے احوال کی

شناخت تعیین ہوتی ہے۔

(فتح المغيث ٢/٠٠٠)

 γ هو معرفة القواعد المعرفة γ

حافظ ابن حجرنے اس کے بعد یہ بھی لکھا ہے کہ تعریف میں معرفت کا لفظ ضروری نہیں یعنی یہ بھی کہہ سکتے ا علدم الی یہ مخصوص قدای کا نام یہ بہتھ ہیں ۔افزاریں حجے کی اصل عل یہ بھی رہ یہ لیجیر

ہیں کہ علوم الحدیث مخصوص قواعد کا نام ہے بہتر ہے کہ حافظ ابن حجر کی اصل عبارت بھی پڑھ کیجئے ۔

أولى التعاريف له أن يقال معرفة السفن كى سب سے بہتر تعريف يہ ہے كه كها القواعد المعرفة بحال الراوى و جائے وہ ان تواعد كے جانے كا نام ہے جن سے راوى و

والمروى و إن شئت حذفت لفظ مروى كے حالات كى معرفت وشاخت ہوتى ہے اور اگرتم

حافظا بن حجرنے لفظ معرفت کے حذف کی بات تنہا کہی ہے باقی علماء کی تعریف میں بغیر کسی اختلاف کے ا منز درجہ میں تقریبات میں استیاری وقع میں درجہ میں اندروں کی این استیاری کا انداز کی این استیاری کا انداز کی ان

لفظ معرفت موجود ہے، پھریہ تعریفات دیکھنے میں جار ہیں اور واقع میں صرف دو ہیں ،ایک علامہ زکریا انصاری وغیرہ کی اور دوسری ابن جماعہ اوران کے بعد والوں کی پھران دونوں میں دوباتوں میں اختلاف ہے ایک بیہ ہے

کہ ابن جماعہ ، ابن حجر ،سخاوی اور سیوطی کی رائے میں علم الحدیث اور درایۃ الحدیث مخصوص قواعد جاننے کا نام ···

ہے،علامہ زکریاانصاری اوران کےموافقین قواعد کا ذکر نہیں کرتے۔

کیکن واقعہ بیہ ہے کہ وہ اگر چہ قواعد کوالفاظ وعبارت میں ذکر نہیں کرتے کیکن وہ اس کے قائل ہیں'عسلہ یعر ف به''سےانہوں نے قواعد کومرا دلیا ہے۔

دوسرااختلاف بیہ ہے کہ علامہ زکر یا انصاری وغیرہ من حیث القبول والرد کی قید کا اضافہ کرتے ہیں جو

دوسروں کی تعریف میں نہیں، جولوگ بیرقید بڑھاتے ہیں ان کے پیش نظریہ ہے کہاس فن میں وہی احوال مقصود ہیں جوسندومتن کے مقبول ومر دود ہونے میں مؤثر ہیں اور انہیں کے متعلق بحث کی جاتی ہے اور جوحضرات بیرقید

'نہیں لگاتے یا تو وہ اس کو بدیہی تصور کرتے ہیں یا پیسمجھتے ہیں کہ غرض فن (جوا کثر تعریف کے ساتھ یا قریب ہی اس کے کہا تھا تھا ہے۔

میں ذکر کی جاتی ہے) سےمعلوم ہوجائے گی یا وہ اس کوغیر ضروری خیال کرتے ہیں ،اس لئے کہ اس فن میں بعض وہ امور جن کا قبول ورد سے تعلق نہیں (جیسے آ داب محدث وطالب وغیرہ) بھی ذکر کیے جاتے ہیں ^ہیکن میہ

بعیدہے آ داب وغیرہ کوتو ضمنی طور پر ذکر کیا جا تاہے۔

علامہ احمد بن مصطفیٰ الرومی نے روایۃ الحدیث کی تعریف سب سے الگ کی ،اسی طرح درایۃ الحدیث کی ۔ تعریف بھی جدا گانہ کی ۔مفتاح السعادۃ میں (۴/۲) ککھتے ہیں

علم دراية الحديث علم يبحث فيه عن المعنى المفهوم من الفاظ الحديث وعن المراد منها مبنيا على قواعد العربية وضوابط الشريعة و مطابقا لأحوال النبى صلى الله عليه و سلم.

علم درایة الحدیث میں الفاظ حدیث کے لغوی معنی ان کی حقیقی مراد قواعد عربیت (صرف و نخووغیرہ) اورعلم الاصول کی رعایت کے ساتھ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات (طیبہ) کے مناسب بیان کی جاتی ہے۔

صاحب مفتاح السعادة نے اس تعریف میں لفظ درایت کوسا منے رکھا ہے جب درایت کے معنی'' جاننا'' ہے تو درایۃ الحدیث کے معنی حدیث کے معنی ومراد کو جاننا ہوگا، واورزین الدین زکریا انصاری وغیرہ نے فن حدیث کے اعتبار سے جاننا مراد لیا ہے اور فنی اعتبار سے حدیث جاننا یہی ہے کہ بیہ معلوم ہوجائے کہ بیہ حدیث کس درجہ کی ہے اس کے رجال کیسے ہیں ان کے اوصاف واحوال کیا ہیں علامہ ابن الا کفانی نے بظاہر دونوں ہی باتوں کو کمح ظرکھا ہے لکھتے ہیں:

علم درایة الحدیث ایک (مخصوص) علم ہے جس سے روایت کے انواع ان کے احکام، رواۃ کی شرائط مرویات کی اقسام اوران کے معانی کاعلم ہوتا ہے اورعلم تفسیر کے لئے جن علوم کی ضرورت ہے یعنی علوم کی ضرورت ہے یعنی ان کی ضرورت ہے یعنی لغت ، نحو،صرف، معانی ، بدیع ، اصول (اس کے ساتھ ساتھ مزید) رواۃ کی تاریخ معلوم ہونے کی بھی ضرورت ہے اور بیلم بھی علم تفسیر کی طرح ایک ایسے قانون کافتاج ہے جس سے مجھ علم تفسیر کی طرح ایک ایسے قانون کافتاج ہے جس سے حجے و غلط میں امتیاز ہوسکے اور اس فن میں جو کتابیں کھی گئی ہیں جسیا امام نووی کی تقریب و تیسیر اور اس کی اصل ابن صلاح کی علوم الحدیث اور اس کے ما خذہ حاکم کی معرفۃ علوم الحدیث کے مرافل بغدادی کی کتاب الکفایۃ سب فن درایۃ الحدیث کے مرافل بغدادی کی کتاب الکفایۃ سب فن درایۃ الحدیث کے مرافل بین مقد مات و مبادی کی حیثیت رکھتے ہیں)۔ اس فن میں کفایت کرنے اور مستغنی کردینے والی کتابین ہیں ہیں۔

(مخصازرساله)

علم دراية الحديث علم يتعرف منه انواع الرواية و احكامها و شروط السرواية و اصناف المرويات و استخراج معانيها و يحتاج الى ما يحتاج اليه علم التفسير من اللغة و النحو والتصريف و المعاني والبديع والاصول و يحتاج إلى تاريخ الفقه والكلام في احتياجه إلى مسبار يميزه كالكلام في ما سبق و الكتب مسبار يميزه كالكلام في ما سبق و الكتب المنسوبة إلى هذا العلم كا لتقريب و التيسير الصلاح و اصله ككتاب علوم الحديث لابن الصلاح و اصله ككتاب المعرفة للحاكم و كتاب الكفاية للخطيب ابي بكر بن ثابت انما هي مداخل و ليست بكتب كافية في هذا العلم.

باب

بخاری شریف اوراس کے متعلقات

امام بخاریؓ نے اپنی کتاب کی ابتداءوانتہاء

حدِ ين غريب وحديثِ نيت سے كيول كى

سوال: حضرت امام بخاری رحمة الله علیہ نے اپنی کتاب کی ابتداءاورانتهاءغریب حدیث سے کیوں

فرمائی اس کی کیاوجہ ہے؟

غفران احربستوي

جـــواب: حضرت امام بخارگُ اپنی کتاب حدیث نیت سے شروع اور حدیث وزن اعمال پرختم کرنا

چاہتے ہیںاس لئے کہانسان عمل کے لئے پیدا ہوا ہےاور عمل کی اصل نیت ہےاسی سے عمل کی ابتداء ہوتی ہے، اور وہ مقبول یا مردود صحیح یا فاسد ہوتا ہے، اور عمل کی افادیت وزن کے بعد ہی ظاہر ہوگی جوعمل کیساتھ آخری معاملہ ہےاور آخرت میں ہوگا اور اسی کے ساتھ امام بخاری تصنیف وقراءۃ جامع بخاری کی مجلس تنبیج برختم کرنا

جاہتے ہیں اس لئے آخر میں حدیث کلمتان لائے ہیں۔

یا تفاق ہے کہ دونوں کی سندیں غریب ہیں، بیاور بات ہے کہ نکتہ بعدالوقوع کے طور پر بعض حکمتیں بھی ذکر کر دی جاتی ہیں، مثلاً متعلم کو تنبیہ کرتے ہیں کہ طلبِ علم کے لیے غریب الوطنی اختیار کرے اور آخرت کو یاد دلاتے ہیں اس لیے کہ مردہ گورستان میں غریب الوطن کے طور پر ہوتا ہے، یا بیدا الإسسلام غیریباً و سیعو د

غريباً كويادولاياب فقط والسلام

بنده محمد يونس

کیا بخاری ومسلم میں ضعیف روایتیں بھی ہیں؟

سوال: مندرجہ ذیل مسکہ کے بارے میں مفتیان کرام شرع متین کیا فرماتے ہیں؟ زید کہتا ہے پی بخاری شریع متین کیا فرماتے ہیں؟ زید کہتا ہے پی بخاری شریف میں بخاری شریف میں بخاری شریف میں ضعیف حدیثیں ہیں، اب دریافت امریہ ہے کہ واقعی زید جو کہتا ہے وہ قول صحیح ہے یا بکر کا قول؟ اگر نید کا قول؟ اگر کا قول؟ اگر کا قول؟ اگر کی میں اور کس باب میں درج ہیں برائے کرم ان ضعیف حدیثوں کا حوالہ مدل تحریفر مائیں ۔

جواب: مكرى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بخاری و مسلم کی حدیثیں دوطرح کی ہیں اول وہ روایات جو بالسند المتصل نقل کی گئی ہیں اور دوسرے تعلیقات ہیں جو بخاری شریف میں کافی مقدار میں ہیں، کیکن مسلم شریف میں معدود بے چندروایات ہیں، شم اول کی روایتیں، ہی دونوں کتابوں کا موضوع ہیں، اور انہیں کے لئے بالقصد دونوں کی تالیف عمل میں آئی، سے ماصوح به الحافظ ابن حجو فی مقدمة الفتح (۲۰۰۱) وقبله ابن الصلاح (ص:۲۳) اور یہ سم ساری ہی امام بخاری و مسلم کے نزد یک صحیح ہے ابراہیم بن معقل نسفی کہتے ہیں:

سمعت محمد بن إسمعيل: يقول ما أدخلت في كتابي الجامع إلا ماصح وتركت من الصحاح لحال الطول.

عمر بن محر بحيري فرماتے ہيں:

سمعت محمد بن إسعميل يقول: صنفت كتابي الجامع في المسجد الحرام وما أدخلت فيه حديثاً حتى استخرت الله تعالىٰ وصليت ركعتين وتيقنت صحته.

حسین بن محمدالماسرجسی فرماتے ہیں:

سمعت أبي يقول سمعت مسلم بن الحجاج يقول: صنفت هذا المسند الصحيح من ثلث مأة ألف حديث مسموعة.

کی بن عبدان فرماتے ہیں:

سمعت مسلماً يقول: عرضت كتابي هذا على أبي زرعة فكل ما أشار أن له علة تركتهُ، وكل ماقال إنه صحيح وليس له علة خرَّجتهُ. اور دوسرےائمہ نے بھی سب کو بھیج قرار دیا ہے۔

امام ابوعبدالله الحميدي الاندلى ابني كتاب "الجمع بين الصحيحين" مين لكصة بين:

لم نجد من الأئمة الماضين رضى الله عنهم أجمعين من أفصح لنا في جميع ماجمعه بالصحة إلا هذين الإمامين.

يهرية م دوقسمول منقسم بين كما ذكره ابن الصلاح. (ص:۱۰۵/۲۶)

قتم اول وہ روایات ہیں جن کی امت نے تلقی بالقبول کی ہے اوراس کی صحت کو تسلیم کیا ہے اور یہی قسم اول وہ روایات ہیں جن کی امت نے تلقی بالقبول کی ہے اوراس کی صحت کو تسلیم کیا ہے اور یہی قسم دونوں کتابوں کا بڑا اور معظم حصہ ہے ، دوسری قسم وہ روایات ہیں جن کوامت میں تلقی بالقبول کا بیہ مقام حاصل نہیں ہوا ، بلکہ بعض ناقدین جیسے دار قطنی ، ابو مسعود الدشقی ، ابوعلی غسانی نے اس پر کلام کیا ہے اوران کا خیال ہے کہ وہ روایت شیخین کی شرط کے مطابق صحیح نہیں ہیں ، دوسرے علماء نے بداعتر اص تسلیم نہیں کیا اوران روایات پر جو کلام کیا گیا ہے اس کا جواب دیا ہے۔

امام نووي مقدمه شرح مسلم میں لکھتے ہیں:

وقد إستدرك جماعة على البخارى ومسلم أحاديث أخلا بشرطهما فيهما ونز لت عن درجة ما التزماه وقد ألف الإمام الدار قطنى في ذلك كتابه المسمى بالإستدراكات والتبع وذلك في مأيتى حديث، ولأبى مسعود الدمشقى أيضاً عليهما إستدراك، ولأبى على الغسانى في تقييد المهمل في جزء العلل منه إستدراك، أكثره على الرواة وفيه ما يلزمهما وقد أجيب عن ذلك أو أكثره انتهى.

حافظ عراقی نے مستقل ایک کتاب لکھی تھی جس میں ان روایات کو جمع کر کے ناقدین کے اعتراضات کے جوابات دیئے تھے جیسا کہ خودہی''التہ قبیلہ و الإیضاح (ص: ٤٢)''میں لکھا ہے کیکن وہ کتاب تبیض سے قبل ہی معدوم ہوگئ کے ما قالہ السنحاوی (٥٢/١)

حافظ ابن حجرنے مقدمہ فتح الباری میں بخاری شریف کی منتقد علیہ روایات کو جمع فرما کرنا قدین کے ا اعتراضات کے جوابات دیئے ہیں، اسی طرح فتح الباری میں ان احادیث کی شرح میں اورامام نووی نے مسلم شریف کی شرح میں مسلم کی روایات پر جو جرح کی گئی ہے اِس کا جواب دیا ہے۔

اجمالی طور پر دوجواب دیئے جاتے ہیں اول یہ کشیخین کوا حادیث صححہ ومعلولہ کی معرفت اور خطاوصواب میں امتیاز دینے میں اپنے معاصرین اور بعد کے ائمہ ُ فن پرفوقیت حاصل ہےاوران دونوں ائمہ نے اپنی کتاب میں ا ا بنی ہی تصریح کے مطابق صرف احادیث صیحہ جمع کی ہیں اب دوسرے ائمہ کا نقلشیخین کی تھیج کے معارض ہوگا اور شیخین کا فیصلہ ان کے مسلمہ تفوق و تبحر کی بناء پر دوسروں کے نقلہ پر مقدم ہوگا۔

مگرانصاف بیہ ہے کہ ہر جگہ بیہ جواب کا منہیں دےسکتا ۔اس کئے کہ بعض اوقات کوئی متا خرخر دبڑے کے مقابل میں ایسی بات کہد بتا ہے جوزیا دہ وزن دار ہوتی ہے اور بیصرف احتمال عقلی ہی نہیں ہے بلکہ واقعہ بھی یہی ہے کہ بعض جگہ ناقدین کی بات بہت قوی ہے۔

دوسرا جواب بیہ ہے کہ ناقدین کے اعتراضات بعض ایسے قواعد ضعیفہ پر مبنی ہیں جن کو بعض محدثین نے اختیار کیا ہے جوجمہور فقہاءواہل اصول کے مسلک کے خلاف ہیں اس لئے ان کااعتبار نہیں۔

قال النووي في مقدمة شرح البخاري: قد إستدرك الدارقطني على البخاري ومسلم أحاديث فطعن في بعضها وذلك الطعن مبنى على قواعد لبعض المحدثين ضعيفة المجداً مخالفة لما عليه الجمهور من أهل الفقه والأصول وغيرهم فلا تغتر بذلك انتهى.

صحیحین کی جن روایات پر نقد کیا گیا ہے ان کی تعداد

تنبیه: صحیحین کی جن روایات پرائمهٔن نے نقد کیا ہےان کی مجموعی تعداد (۲۱۰)ہے (۳۲) متفق علیہ اور ۷۸ بخاری میں اور ۱۰۰ مسلم شریف میں ،کسی شاعر نے حروف ابجد کے حساب سے ان کی طرف ایک شعر میں اشارہ کیا ہے۔

> فدعد لجعفي وقاف لمسلم ۸> ۱۰۰ وبل لهما فاحفظ وقيت من الردى ۳۲

صحیحین میں کوئی موضوع حدیث نہیں ہے

فائدہ: بعض متشددین جیسےا بن حزم اورا بن الجوزی نے سیحین کی بعض روایات پروضع تک کا حکم لگایا ہے مگریہ قول غلط ہے حافظ عراقی ، حافظ ابن حجراورعلامہ سیوطی نے اپنی کتابوں میں ان پررد کیا ہے۔

صیح حدیث کے لیےاس کامعمول بہا ہونا ضروری نہیں

تنبیه قانی : کسی حدیث کی صحت کے لئے اس کا معمول بہا ہونالا زم نہیں مثلاً بخاری شریف (ص:۳۳) میں حضرت عثمان کی حدیث میں عدم انزال کی صورت میں صرف وضوء کا حکم وارد ہے اور مسلم شریف میں الماء من الماء وارد ہے جوجمہور کے یہال منسوخ ہے، اسی طرح حدیث الوضوء مما مَسّته النار مسلم شریف میں ہے اور جمہور کے نزد یک منسوخ ہے اسی طرح حدیث یقطع صلوته المرأة والحمار والکلب الأسو دسلم میں ہے اور جمہور کے نزد یک منسوخ ہے۔

والحمار والکلب الأسو دسلم میں ہے اور جمہور کے نزد یک منسوخ ہے۔

یه خیال صحیح نہیں کہ محیحین کی روایتیں غیر صحیحین پرمقدم ہوں گی

سیگمان که هیچین کی روایت غیر صحیحین پرمقدم ہوگی اول تو بعض محققین مثلا ابن الھمام نے اسے تسلیم ہی ا نہیں کیا ہے اورا گر مان بھی لیا جائے تو بیر وایات مسندہ کے بارے میں ہے نہ کہ معلقات کے بارے میں ور نہ تو لازم آئے گا کہ بخاری رحمۃ اللہ علیہ نے جو حدیث بھی نقل فر مائی ہو وہ دوسری روایات پر راجح ہوتو پھر وہ روایات ہ جس کوامام بخاری نے بصیغۂ قبل ، یقال یعنی بصیغہ مجھول ذکر کیا ہویا یوں کہو کہ بصیغہ تضعیف نقل کیا ہے اس کو دیگر روایات صحیحہ پرتر جیح دینالازم آئے گا اور بیکسی کا بھی مذہب نہیں ہے ، اور جب شخصیص ہوگئ تو معلقات کا جو تھم ہے کہ '' وہ عدند التحقیق الی من یعلق عنہ صحیح ہوتی ہیں' تو زیادہ سے زیادہ صحیح ہول گی اور آثار صحیحہ کا جو تھم الی من یعلق عنہ سے کہ '' وہ عدنیا دہ صحیح ہول گی اور آثار صحیحہ کا جو تھم الی من یعلق عنہ سے کہ '' وہ عدنیا دہ صحیح ہول گی اور آثار صحیحہ کا جو تھم ا

بنده محمد يونس عفى عنه

صحيح روايتين بخاري ومسلم ميں منحصر نہيں

مسلم نثریف کی جمله روایات اجماعی ہیں

(بیکہنا کہ) صحیحین کی روایت غیر صحیحین پر راجج ہوگی اول تو بید عویٰ خود قابل نظر ہے اور بعض محققین علماء نے اسکوتسلیم کرنے کے لیے پس و پیش کیا ہے مثلا محقق ابن الہما م اس کونہیں مانتے ہیں اس لیے کہ صحت کا مدار تقدر جال وا تصال سند پر ہے اور دونوں چیزیں صحیحین کے اندر محصور نہیں بلکہ خود امام بخاری فر ماتے ہیں:

ما أدخلت في كتابي الجامع الا ماصح وتركت من الصحاح لحال الطول كذا رواه الخطيب في تاريخه، وروى الإسماعيلي عنه قال لم أخرج في هذا الكتاب إلا صحيحا وما وتركت من الصحيح أكثر، قال الإسماعيلي لانه لو أخرج كل صحيح عنده لجمع في الباب الواحد حديث جماعة من الصحابة ولذكر طريق كل واحد منهم إذا صحت فيصير كتابا كبيرا. امام سلم (ص: ١١٨) من فرماتي بين: وليس كل شئ عندي صحيح وضعته ههنا انما وضعت ههنا ما اجمعوا عليه انتهى.

قال البلقيني قيل أراد مسلم اجماع أربعة أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وعثمان ابن أبى شيبة وسعيد بن منصور الخراساني كذا في التدريب ص: ٤٧ وهذا الإجماع جاء ذكره في مناقب الإمام أحمد لابن الجوزي فروى بسنده إلى أحمد بن سلمة النيسابوري قال سمعت إسحاق بن راهوية يقول كنت اجالس بالعراق أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وأصحابنا فكنا نتذاكر الحديث من طريق وطريقين وثلاثة، فيقول يحيى بن معين من بينهم وطريق كذا فاقول أليس هذا قد صح بإجماع منا فيقولون نعم فاقول ما مراده ما تفسيره ما فقهه فيبقون كلهم الا أحمد بن حنبل انتهى.

جب امام سلم کی کتاب محمد بن مسلم بن وارہ اور ابوز رعدرازی کے پاس پینجی تو دونوں نے مسلم پر بعض رجال کی احادیث ذکر کرنے پراعتراض کیا کہ ان کی روایت صحیح کیسے ہوسکتی ہے جیسے اسباط بن نفر قطن بن نسیر وغیرہ۔ نیزیہ کہ اہل بدعت کوموقع ملے گا کہ جوحدیث کتا مسلم میں نہ ملے گی تو وہ یہ کہیں گے کہ بیتو کتاب صحیح میں نہیں ہے امام مسلم نے تو اول کا جواب بیدیا کہ علوسند کے لیے، گاہے بعض مجروح ومتعلم فیدروا ق کی حدیث لے لیتے ہیں اس لیے کہ اصل حدیث دوسرے ثقات اثبات کے طریق سے منقول اور شہور ہوتی ہے۔

دوسرےاعتراض کاجواب بیدیا کہ:

إنما أخرجت هذا من الحديث الصحيح ليكون مجموعا عندي، وعند من يكتبه عنى فلا يرتاب في صحتها ولم أقل إنما سواه ضعيف أو نحو ذلك أخرجه الخطيب في تاريخه في ترجمة أحمد بن عيسى بن حسان (٢٧٤/٤) مفصلا.

حضرات سیخین کی تصریح سے معلوم ہو گیا کہ انہوں نے جمیع صحاح کے روایت کرنے کا اہتمام نہیں کیا ہے، تولامحالہ بہت می وہ روایات باقی ہیں جوخود شیخین کے بزد یک صحیح ہیں اسی لیے علاء نے مستدر کات علی السے سے حیات کہ وہ روایات باقی ہیں جوخود شیخین پر ہیں اور پھران کو سی وجہ سے ذکر نہیں کیا ہے اور چونکہ تھیجے وتضعیف کا مدار قواعد ظنیہ پر ہے، ایک محدث کے نزد یک ایک راوی قابل قبول ہے دوسراکسی وجہ سے اس میں کلام کرتا ہے تو پھر خارج از صحیحین احادیث کی تھیجے کی جاسکتی ہے چنانچہ علاء نے ہمیشہ کی ہے، شرح المہذب بلکہ جملہ تالیفات امام نووی و حافظ ابن حجروغیرہ اس سے بھری پڑی ہیں۔

صحیحین کی روایتوں پرنقز

اوربعض روايات صحيحين پرعلماء نے سلفاً وظلفاً كلام كيا ہے وارقطنى نے مستقل كتاب الاسترراكات كسى جس ميں صحيحين كى روايات پرنقد كياشراح نے اكثر كا جواب ويا ہے كين بعض جگہ اعتراض عيم الجواب ہيں۔ حافظ ابن جَر نے بھى اس كا اعتراف كيا ہے فرماتے ہيں ١٨ / ٨ : قال يعنى النووى في مقدمة شرح البخارى فصل قد استدرك الدار قطنى على البخارى ومسلم فطعن في بعضها وذلك الطعن مبنى على قواعد لبعض المحدثين ضعيفة جدا مخالفة لما عليه الجمهور من أهل الفقه والأصول وغيرهم فلا يغتر بذلك انتهى. وقوله في شرح مسلم وقد أجيب عن ذلك أو أكثره هو الصواب فان منها ما الجواب عنه غير منتهض كما سيأتي ولولم يكن في ذلك إلا الأحاديث المعلقة التي لم تتصل في كتاب البخاري من وجه آخر و لا سيما إن كان في بعض الرجال الذين أبرزهم فيه من فيه مقال فقد قال ابن الصلاح: أن حديث بهز بن في بعض الرجال الذين أبرزهم فيه من فيه مقال فقد قال ابن الصلاح: أن حديث بهز بن المحدوب مما يتعلق بالمعلق سهل لان موضوع الكتابين إنما هو المسندات والمعلق ليس بمسند ولهذا لم يتعرض الدار قطني في ما تتبعه على الصحيحين إلى الأحاديث المعلقة التي بمسند ولهذا لم يتعرض الدار قطني في ما تتبعه على الصحيحين إلى الأحاديث المعلقة التي لم توصل في موضع آخر لعلمه بأنها ليست من موضوع الكتاب وإنما ذكرت استيناسا لم توصل في موضع آخر لعلمه بأنها ليست من موضوع الكتاب وإنما ذكرت استيناسا لم توصل في موضع آخر لعلمه بأنها ليست من موضوع الكتاب وإنما ذكرت استيناسا

واستشهاداً وان يكون الكتاب جامعا لاكثر الأحاديث التي يحتج بها الا ان منها ما هو على شرطه فساقه سياق أصل الكتاب ومنها ما هو على غير شرطه فغاير السياق في إيراده ليمتاز فانتفى إيراد المعلقات وبقى الكلام فيما علل من الاحاديث المسندات انتهى.

حافظ کی اس عبارت سے بیصاف معلوم ہو گیا کہ بعض روایات جن پر دار قطنی وغیرہ نے نقذ کیا ہے عقیمۃ الجواب ہیں مثلامنتقد ات کی حدیث ۱۸کے بارے میں حافظ فر ماتے ہیں:

ولم أره إلى الآن من حديث عبد الله بن بريدة إلا بالعنعنة فعلته باقية إلا أن يعتذر على البخاري عن تخريجه بأن اعتماده في الباب إنما هو على حديث عبد العزيز بن صهيب عن أنس وقد وافقه مسلم على تخريجه وأخرج البخاري حديث أبي الأسود كالمتابعة لحديث عبدالعزيز فلم يستوف نفى العلة عنه كما يستو فيها فيمايخرجه على الاصول انتهى.

اس طرح مدیث ۲۵ دیکئے! اس طرح مدیث ۵ کوا ۸ دیکھئے امام بخاری نے بطریق ابن جریج قال قال عطاء عن ابن عباس دوروایتی نقل کی ہیں:

قال أبومسعود الدمشقي في حديث ١٨ ثبت هذا الحديث والذي قبله يعنى بهذا الإسناد سوى الحديث المتقدم في التفسير من تفسير ابن جريج عن عطاء الخراساني عن ابن عباس وابن جريج لم يسمع التفسير من عطاء الخراساني وإنما أخذ الكتاب من ابنه عثمان ونظر فيه.

قال على بن المديني وسالت يحيى القطان عن حديث ابن جريج عن عطاء الخراساني فقال ضعيف فقلت ليحيى أنه يقول أخبرنا قال لاشئ كله ضعيف إنما هو كتاب دفعه إليه.

قال الحافظ في المقدمة ٢ /٥٠٥ ففيه نوع اتصال ولذالك استجاز ابن جريج أن يقول أخبرنا لكن البخاري ما أخرجه إلا على أنه من رواية عطاء بن أبي رباح، وأما الخراساني فليس من شرطه لأنه لم يسمع من ابن عباس لكن لقائل أن يقول هذا ليس بقاطع في أن عطاء المذكور هو الخراساني فان ثبوتهما في تفسيره لايمنع أن يكونا عند عطاء بن أبي رباح ايضاً فيحتمل أن يكون هذان الحديثان عن عطاء بن أبي رباح وعطاء الخراساني جميعا والله اعلم.

فهذا جواب اقناعي وهذا عندي من المواضع العقيمة عن الجواب السديد ولا بد

للجواد من كبوة. اص (مقدمه الفتح ص ٥٣٤)

اس کےعلاوہ اور بھی روایات ہیں یہاں ان کا استقصام قصود نہیں ہے لہذا یہ معلوم ہو گیا کہ یہ کلیہ کہ صحیحین کی روایات غیر صحیحین پرمقدم ہیں بیا کثری ہے زیادہ سے زیادہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ یہ غیرمنتقد روایات کے ق میں ہے۔

صحیحین کے مقابلہ میں دوسری روایتوں کوتر جیجے دی جاسکتی ہے

نیز بیجھی ضروری نہیں ہے کہ ہمیشہ روایات صحیحین کوتر جیج حاصل ہو بلکہ بعض اوقات غیر صحیحین کی روایت بعض وجوہ کی بناء پر قابل ترجیح ہوگی مثلا بخاری نثریف ص ۷۰۰ میں حضرت ماعزا کے قصہ میں ہے:

فقال له النبي الله عليه ليكن منداحمد (٣٢٣/٢) وابوداؤ دوتر مذى ونسائى وغيره مين لم يصل عليه ہے. قال ابن عبدالها دى في تنقيح التحقيق وقد قدم جماعة من الحذاق منهم البيه الله على البيه على الإثبات في حديث ماعز وهو الصواب كذا في تخريج الزيلعي (١/١٠).

اگرچايك جماعت نے بخارى كى روايت كى توجيكى ہے جسكا حاصل بيہ كه صلى عليه سے مراددعا الرج ايد كها جائے يہلے دن نہيں پڑھى دوسرے دن پڑھى۔

اس قاعدہ کی تشریح کہ

"مافى الصحيحين أولى مما في غيره"

اب اس کے بعد بیہ سننے کہ بیہ جوضا بطر مشہور فیما بین المحد ثین ہے کہ مافی المصحبے بن اولی مما فی غیرہ بیان روایات کے بارے میں ہے جس پر نقذ نہ کیا گیا ہو، نیز اس قاعدہ سے وہ روایات مستنی ہیں جو امام بخاری وغیرہ نے تعلیقا ذکر فر مائی ہیں جیسا کہ حافظ ابن حجر کی تفصیلی عبارت سے معلوم ہو چکا کہ موضوع الکتابین احادیث مندہ ہیں البتہ وہ تعلیقات جو بخاری شریف میں دوسری جگہ موصول ہوں ان کے متعلق بہ بحث نہیں ہے نیز تعلیقات مجر ومہ اس راوی تک صحیح ہیں جس کو بخاری نے ذکر فر مایا ہے، اب اس راوی کی اور اس کے بعد کے رواۃ کی تحقیق کی جائے گی بعض وقت تو بعض تعلیقات شرط بخاری کے مطابق ہوں گی اور بحض کا درجہ اس سے کم ہوگا جیسا کہ تفصیل سے سخاوی نے فتح المبنی عین اور سیوطی نے تدریب (ص۲۰) میں اور ان سے پہلے حافظ ابن حجر نے مقدمہ فتح الباری (۱/۱۱) میں بیان فر مایا ہے بلکہ فتح الباری کے بعض مقامات میں بھی حافظ نے تعلیقات بخاری کے بارے میں کلام فر مایا ہے۔

بین بھی حافظ نے تعلیقات بخاری کے بارے میں کلام فر مایا ہے۔

بندہ مجمد یونس عفی عنہ

بخارى ومسلم كي تعليقات كا درجها وران كاحكم

دوسری قتم تعلیقات ہیں ان کی دوقتمیں ہیں اول وہ روایتیں ہیں جن کوصاحب کتاب نے ایک جگہ تو معلقاً وردوسری جگہ موصولاً ذکر کیا ہے یقیم تو ساری ہی صحیح ہے إلا أن یکون منتقداً۔

دوسری قتم وہ حدیثیں ہیں جن کو بخاری و مسلم نے دوسری جگہ موصولاً روایت نہیں کیا پھران کی دو تشمیں ہیں ایک تو وہ روایات جن کو بصیغہ جزم ویقین جیسے قال وذکر وغیرہ بصیغهٔ معروف ذکر کیا ہے بیتو ساری صحیح ہیں لیکن صحت کی ضانت صرف مضافِ الیہ تک ہے یعنی اگر کسی کا نام لے کرتعلیق کی ہے مثلاً یوں کہا و قبال بھز عن أبیه

عن جدہ تواب بہزتک سند سیجے ہےآ گے کی ضانت نہیں۔ اور دوسری قشم وہ تعلیقات ہیں جن کو بصیغۂ تمریض یعنی بصیغۂ مجہول ذکر کیا ہےان میں تفصیل ہے بعض تو

'' روزور کرن کوامام بخاری نے دوسری جگہ موصولاً روایت کیا ہے مگر یہاں بصیغهٔ تمریض اس کئے ذکر کردیا کہاس کو ا حصیح ہیں جن کوامام بخاری نے دوسری جگہ موصولاً روایت کیا ہے مگر یہاں بصیغهٔ تمریض اس کئے ذکر کردیا کہاس کو ا نہیں میثری میں میں نہیں میں نہیں میں میں المعین کر ہے جہ

اختصار سے پیش کیا ہے اور اختصارِ حدیث روایت بالمعنیٰ کی ایک صورت ہے اور روایت بالمعنیٰ میں اختلاف ہے

اس كئے صيغة تمريض سے اس اختلاف كى طرف اشاره كيا ہے، اور بعض تعليقات ميں ضعف ہے تو صيغة تمريض سے ان كئے على ابن الصلاح سے ان كے ضعف كى طرف اشاره كيا ہے، كـمـا نبه عـلـى ذلك العراقي في نُكتِه على ابن الصلاح

(ص:٣٦) وتبعه الحافظ في الفتح والسخاوي في شرح الالفية، (ص:٥٣)_

کین امام بخاری کا این تعلیقات کواپنی کتاب''البخه امع الصحیح ''میں لانااس بات پر دلالت کرتا ہے کہاس کی کوئی نہ کوئی اصل ہے بالکل واہمی اور ساقط الاعتبار نہیں ہے کے مها صوح به ابن الصلاح (ص:۲۱)

والنووي والعراقي وغيرهم.

خاص طور سے تعلیقات بخاری پر تفصیلی کلام مقدمہ فتح الباری میں (۲/۲) نہایت مفصل طور سے نہ کور ہے امام نووی نے تعلیقامیلم کومقدمہ شرخ سلم میں (ص:۱۴) پر ذکر کیا ہے اوران کے متعلق شروح مسلم میں کلام دیکھا جاسکتا ہے واللّٰداعلم ۔

على شرط الشيخين كامطلب

..... إن المراد بشرط الشيخين أن يكون رجالهما مع باقي شروط الصحيح كما صرح به الحافظ في شرح النخبة ص: ٣١.

وقال السخاوي في فتح المغيث ص: ١٨، ثم ماالمراد بقوله على شرطهما؟ فعند النووي

وابن دقيق العيد والذهبي تبعاً لابن الصلاح هو أن يكون رجال ذلك الإسناد المحكوم عليه بأعيانهم في كتابيهما، وتصرف الحاكم يقويه فإذا كان عنده الحديث قد أخرجا معاً أو أحدهما لرواته قال: صحيح على شرطهما أو أحدهما، وإذا كان بعض رواته لم يخرجا له قال: صحيح الإسناد ثم قال وأبو الإسناد حسب، ويتأيد بانه حكم على حديث من طريق أبي عثمان بأنه صحيح الإسناد ثم قال وأبو عثمان هذا ليس هو النهدى ولوكان النهدي لحكمت بالحديث على شرطهما.

وإن خالف الحاكم ذلك فيحمل على السهو والنسيان ككثير من أحواله، ولا ينافيه قوله في خطبة مستدركه: وأنا استعين الله على إخراج أحاديث رواتها ثقات، واحتج بمثلها الشيخان أو أحدهما لأنا نقول: المثلية أعم من أن تكون في الأعيان أو الأوصاف لا إنحصار لها في الأوصاف لكنها في أحدهما حقيقة وفي الآخر مجاز فاستعمل المجاز حيث قال عقب ما يكون عن نفس رواتهما: على شرطهما والحقيقة حيث قال عقب ما هو عن أمثال رواتهما: صحيح، أفاده شيخنا اه.

حل مشکلات کے لیے بخاری شریف ختم کرنے کارواج کب سے ہوا

اوراس کی کیا فضیلت ہے؟

سوال: بخاری شریف کے ختم کی فضیلت اور تجربہ کس کتاب میں ہے؟ شبیراحمد لندنی **جواب**: بیاد معلوم ہوتا **جبواب**: بیتو معلوم نہیں ہوسکا کہتم بخاری شریف کا دستور کب سے چلالیکن علاء کے کلام سے معلوم ہوتا

ے كه بهت قد يم زمانه سے يطريق جارى ہے۔ قال القسطلاني (ص: ٢٩) قال الشيخ أبو محمد عبد الله بن أبي جمرة قال لي من لقيت من العارفين عمن لقيه من السادة المقرلهم بالفضل: إن صحيح البخارى ما قرئ في شدة الا فرجت ولا ركب به في مركب فغرقت قال: وكان مجاب الدعوة قد دعا لقارئه رحمه الله تعالى انتهى.

عارف ابن ابی جمرہ کی وفات ہے ہے۔ ھیں ہوئی اوروہ متقد مین نے قل کرتے ہیں۔

وقال الحافظ ابن كثير في تاريخه البداية والنهاية ٢٤: وكتابه الصحيح يستسقى بقراء ته الغمام، وأجمع العلماء على قبوله وصحة ما فيه وكذلك سائر أهل الإسلام . (البداء والنهام الم ٢٨ و ٢٨)

حافظابن كثير كى وفات ٧٢ كيھ ميں ہوئى۔

وقال العلامة أحمد بن أحمدالتكروري ثم التبكتي الشهير بباباً في نيل الإبتهاج (ص٢٧٦): قال القاضي ابن الأزرق أخبرني الفقيه القاضي الأجل خاتمة السلف ابو عبد الله الزلديوى نزيل تونس مكاتبة قال كان ابن عرفة في العلوم كما دلت عليه تآليفه أول مالقيناه عام ثلثة وتسعين وله سبع وسبعون سنة، وقرأ نا عليه جميع صحيح البخاري بقراءة شيخنا قاضي الجماعة أبي مهدي (الغبريني) وحضر هذه الختمة جميع أعلام تونس وعلماء ها وطلبتها صغاراً وكانت من الغرائب قرأة عالم على عالم وهما علماء وقتهما وذلك في رمضان أول عام هذا القرن.

وسبب القرأة ما أصاب أمير المؤمنين حجة الله على السلاطين أبا فارس بجبل أوراسُ فأمر بقراء ته لانه ترياق الشدائد فقرئ كذلك ثم، أجازا كل من حضر أبو مهدى بقراء ته والشيخ الإمام بالقراء ة عليه انتهى.

ابوعبدالله محمد بن محمد بن عرفة الورغمى التونسي كى وفات جمادى الاولى ١٠٠٣ هج ميں ہوئى ،اوريها بن عرفة علامه ابوعبدالله محمد بن خلفة الوشتانى الا بى شارح مسلم كے استاذ ہيں جن كى وفات ١٨٢٨ هج ميں ہوئى ، حافظ ابن حجر كوبھى ان سے اجازت ہے ،اورابومهدى عيسى ابن احمدالتونسى الغبر ينى كى وفات ١٥٨٨ هـ ميں ہوئى اور محمد بن محمد بن عيسى العقوى الزلد يوى كى وفات ٨٨٨ هج ميں ہوئى ۔

وقال على القارى فى المرقاة (١٣/١): قيل: ويسمى أى صحيح البخاري الترياق السمجرب ونقل السيد جمال الدين عن عمه السيد أصيل الدين أنه قال: قرأت البخاري مأة وعشرين مرة للوقائع والمهمات لي ولغيري فحصل المرادات وقضى الحاجات وهذا كله ببركة سيد السادات ومنبع السعادات عليه أفضل الصلوات وأكمل التحيات انتهى سيدا سيدا سيرا الدين كى وفات تُحُسور الى يا چوراس ٨٨٠ م ٨٨ هي من موكى اورسيد جمال الدين كى وفات سيدا ميل الرماعلى قارى كى مراوا هي سيرا ميل المرادات كي وفات الله ين كى مراوا يو يا كه ين كله يو يا كه ين كله ين كله يو يا كه ين كله ين ك

وقال محمد بن علان الصديقي في دليل الفالحين (٢ / ٣٦) تحت ترجمة البخاري الم يقرأ كتابه في كرب إلا فرج أتهى _

ابن علان کی وفات <u>کھٹا ھیں</u> ہوئی۔ شد

شيخ عبدالحق محدث د ہلوی اشعة اللمعات میں (۱۱/۱۱) لکھتے ہیں:

بسيارے از مشائخ وعلماء ثقات از برائے حصول مرادات و کفايت مهمات وقضائے حاجات و دفع بليات

وکشفِ کربات وبرائے صحت وشفاء بیاران ودرمضالق وشدا ئدخواندہ اندو بمرادرسیدہ ومقصودخودرایا فتہ اندوآنرا ما نندتریاق مجرب دانستہ، واپن معنی نز دعلاءِ حدیث بمرتبہ شہرت واستفاضہ رسیدہ میر جمال الدین محدث از استاذ خودسیداصیل الدین رحمۃ اللّٰدعلیٰ نقل کردہ کہ گفت قریب صدوبست بارضچے بخاری را دروقائع ومہمات برائے خود و برائے مردم خواندہ ام وبہرنیت کہ خواندہ ام مقصود حاصلِ شدہ وہم کبفایت انجامیدہ است۔

ومیان علاءاین معنی شهرت رسیده است که تیمج بخاری را در بیج شدتے نخوانده اندالا که نجات و کشاد از ال شدت حاصل شده و در هرکشتی و هرخانه کی آن کتاب بوده خداوند تعالی آنراازغرق وحرق نگامداشته ونز د ثقات بثبوت رسیده که بخارگ^ممتجاب الدعوات بوده و درشان قاری صیح خو د دعاء خیر کرده انتهی _

> شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی وفات ۱<u>۵۰ چ</u>میں ہوئی اس تفصیل سے ساتویں صدی سے ختم بخاری پرعلاء کا تعامل نکلتا ہے واللّٰداعلم بندہ محمد پونس عفی عنہ شب جمعہ الرشعبان ۲۰۴۱ ھ

بخارى شريف 'باب من سمي نفاساً الحيض '' ميں حديث اور باب ميں مناسبت

سوال: آج تک بخاری میں باب من سمّی الحیض نفاساً میں ابوائحن ابن بطال کی غرض المحامل لا تسحیط کی مناسبت مجھ میں نہیں آتی ،ان الفاظر جمہ سے بیغرض کیسے مترشح ہوتی ہے نیز اس غرض پر حدیث الباب کیسے منطبق ہوتی ہے، تقریر بخاری فتح الباری الا بواب والتر اجم وغیرہ نیز حضرت سے ضبط کردہ کا پی مراجعت کی مگراس میں انطباق کھنے سے رہ گیا، مجھ میں نہیں آیا اب مجھ کو حضرت والاکی اس بات کی قدر ہوتی ہے اور افسوس۔ فقط والسلام مع الاحترام عبد الواحد بردوان میں ان میشنبہ

جواب: تم نے لکھا ہے آج تک بخاری میں باب من سمی الحیض نفاساً میں ابوالحسن ابن بطال کی غرض الحامل لا تحیض کی مناسبت مجھ میں نہیں آئی ان الفاظ سے بیغرض کیسے متر شح ہوتی ہے، اس غرض پر حدیث الباب کیسے منطبق ہوئی ہے اُتھی ۔

یے غرض ابن بطال نے باب مذکور کے تحت نہیں لکھی ہے بلکہ انہوں نے علامہ مہلب کے اتباع میں پیغرض بیان کی ہے، امام بخاریؓ نے حیض کو نفاس کہنے سے بیا خذ کیا ہے کہ حیض ونفاس کے خون کا ایک حکم ہے یعنی (ماخص بأحدهما محمقدار الزمان) کوچھوڑ کراوراس غرض میں نیز أخذ من الحدیث اورمطابقت میں کوئی اشکال مہیں ہے اگر سَمْ ہی اُطْلَقَ کے معنی میں لے لیاجائے یا اور اس کے علاوہ وہ معانی جو شراح نے بیان کئے ہیں جیسے المحیض مفعول ثانی ہو یامنصوب بحذف المخافض ہووغیرہ۔

اوراگر بالفرض ابن بطال نے اس ترجمہ کی غرض الحامل لاتحیض ہی بیان کی ہوتی تو بھی تقریر مطابقت ممکن تھی اس لئے کہ جب حدیث سے بیم علوم ہوگیا کہ دم نفاس دم حیض ہے کما یقتضیه قوله علیہ النفاس فلابد حیث أطلق النفاس علی الحیض فعلم أن دم الحیض هو دم النفاس ولذا أطلق علیه النفاس فلابد أن یکون دم النفاس دم الحیض تو معلوم ہوگیا کہ نفاس کا خون وہی حیض کا خون ہے جوولد کی وجہ سے مجبول تھا، خروج ولد کے بعداب نکل رہا ہے اگر حامل کو حیض آتا تو بعد میں نفاس کا خون کیوں آتا۔

ولكن فيه خدشة ظاهرة لأنه يمكن أن تكون الحامل تحيض فإذا ولدت ألقت دم النفاس وهو دم آخر غير دم الحيض ولكن الإمام البخاري يستدل بنحو هذه الاستدلالات، الماتم في عرض السمي المرابي الله مخلقة وغير مخلقه "تحت المص بحد المرابي الله مخلقة وغير مخلقه "تحت المص بحد المرابية الله مخلقة وغير مخلقه "تحت المرابية المرابية

محمد بونس عفى عنه جمعة ٢٦محرم

بخاری شریف کی ایک روایت کی تحقیق

عزيز مكرم زيدعلمه وعرفانه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

آپ کے دونوں خط ملے اپنی معذوری اور عدم فرصت کی وجہ سے فوراً جواب تو دشوار تھا اس لئے تاخیر ضروری تھی آپ نے لکھا ہے بخاری کے معلقات کا تجزیہ کرتے ہوئے حافظ صاحب نے طاوئس عن معاذ والی اروایت کو منقطع بتایا ہے، اگر چہ رواۃ صحیح کے ہیں، النکت وغیرہ میں اس کے ضعف کے انجبار کا تذکرہ نہیں مگر ''الہدی الساری' میں اس کے لئے''ضعیف منجبر'' 'فر مایا ہے، جابر کیا ہے؟ کیا امام شافعی کا قول یا کچھا ور؟ اس کا جواب ہے ہے کہ مدی ساری میں انجبار کی تصریح ہے اور النکت میں سکوت ہے اس صورت میں ''مدی ساری'' کا بیان مقدم ہوگا: لأن المناطق حجۃ علی الساكت اور جابروہ روایات ہیں جوامام بخاری کے 'نہاب العوض فی الذکوۃ'' میں ذکر کی ہیں جہاں حضرت معاذ کا اثر ذکر کیا ہے حافظ ابن مجرفتی الباری میں کھتے ہیں:

هذا التعليق صحيح الإسناد إلى طاؤس لكن طاؤس لم يسمع من معاذ فهو منقطع إلا أن إيراده له في معرض الإحتجاج به يقتضي قوته عنده و كأنه عضده عنده الأحاديث التي ذكرها في الباب انتهى.

اورعاضدتوروايت يااثر موگاءامام شافعی کا قول:

''وطاؤس عالم بأمر معاذ وإن كان لم يلقه على كثرة من لقى من أدرك معاذاً من أهل اليمن" انتهى.

عاضد نہیں بلکہ معاذ کے اثر کے متند ہونے کی ایک تقریر ہے۔

بنده محمر یونس

مسامحات الإمام الحافظ ابن حجر رحمه الله في الفتح وغيره

شارح بخارى حافظ ابن حجرر حمه الله كي چندمسامحات

(١) قال رحمه الله في الفتح (٣٦٠/١١) في أواخر باب يدخلون الجنة سبعون ألفاً بغير حساب من كتاب الرقاق.

تنبيه: قال رحمه الله هذه الأحاديث تخص عموم الحديث الذي أخرجه مسلم عن أبي برزة الأسلمي رفعه "لاتزول قد ما عبد يوم القيمة حتى يسأل عن أربع عن عمره فيما أفناه وعن جسده فيما أبلاه وعن علمه فيما عمل به وعن ماله من أين أكتسبه وفيم أنفقه"

قلت لم أجده في مسلم بل رواه الترمذي في الزهد والدارمي ص ٧٢ في العلم ولم يذكر صاحب الذخائر ١٤٣/٣ في أطراف الستة إلا الترمذي، وكذا اكتفى الحافظ المنذرى في الترغيب في الترهيب ٢٧/١ من أن يعلم ولايعمل بعلمه 'بعزوه إلى الترمذي وكذا في فصل ذكر الحساب وغيره في أواخر الترغيب ٢٩٧/٢ فقال: رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح ولذا عزاه إليه الزرقاني في شرح المواهب ص: ٣٨٤ ووهم القسطلاني فعزاه في المواهب إلى الترمذي من حديث ابي هريرة وهو فيه من حديث ابي برزة.

(٢) وقال رحمه الله في باب وكان عرشه على الماء من كتاب التوحيد ٢٥ / ٣٤٩ ويؤيد ذلك أن في حديث أبي سعيد المرفوع الذي أخرجه أبو داؤد وصححه الترمذي وابن حبان : ويقال لصاحب القرآن: إقرأ وارق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فإن منزلك عند آخر آية تقرؤها". قلت: ليس هذا اللفظ في الترمذي وأبي داؤد من حديث أبي سعيد بل أخرجاه أي أبو داؤد والترمذي في فضائل القرآن (٢/ داؤد والترمذي في فضائل القرآن (٢/ داؤد والترمذي في فضائل القرآن (٢/ ٥) وأبو داؤد في الصلاة بذل (ص: ٣٤٢) ووهم المنذري فعزاه في الترغيب لابن ماجه من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص، نعم أخرجه أحمد وابن ماجه عن أبي سعيد الخدري مرفوعاً بلفظ "يقال لصاحب القرآن يوم القيامة إذا دخل الجنة اقرأ واصعد فيقرأ ويصعد بكل آية درجة حتى يقرأ آخر شيء معه".

(۳) قال رحمه الله تعالىٰ في باب مايُذكر في الطاعون. ١٥٢/١٥، من كتاب الطب بعدذ كرحديث الى موسى رفعه

"فناء امتى بالطعن والطاعون قيل يا رسول الله! هذا الطعن قد عرفناه، فما الطاعون؟ قال: وخز أعدائكم من الجن"

أخرجه أحمد والبزار والطبراني وصححه ابن خزيمة والحاكم.

تنبيه: يقع في الألسنة وهو في النهاية لابن الاثير تبعا لغريب الهروي بلفظ وخز إخوانكم، ولم أر لفظ إخوانكم بعد التتبع الطويل البالغ في شيء من طرق الحديث المسندة لا في الكتب المشهورة ولا الأجزاء المنثورة وقد عزاه بعضهم لمسند أحمد أوالطبراني أوكتاب الطواعين لابن أبى الدنيا ولا وجود لذلك في واحد منها انتهى. (فتح البارى ١٨٢/١٠ مطبع ابن باز)

قلت أخرج الحاكم في كتاب الإيمان من المستدرك ٥٠/١ عن أبى بكر بن أبى موسى قال ذكر الطاعون عند أبي موسى الأشعرى فقال أبو موسى سألنا عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: وخز إخوانكم او قال أعدائكم من الجن وهو لكم شهادة انتهى، وقال هذا حديث صحيح على شرط مسلم وأقره الذهبى وقوله وخز إخوانكم أو قال أعدائكم هكذا وقع في المستدرك بالشك وكذا ذكره الذهبي.

 و أخرجه فقال في باب صفة أبواب الجنة وقد وردت هذه العدة يعنى الثمانية لأبواب الجنة في وعدة احاديث إلى أن قال وعن عتبة بن عبد عند الترمذي وابن ماجه انتهى .

قال شيخنالم أجده في الترمذي وكذا لم أجده في ابن ماجه وقد عزاه العيني في شرح البخارى في باب فضل من مات له ولد فاحتسب إلى ابن ماجه فقط، وكذا عزاه صاحب الذخائر ص ٢/٩٢ إلى ابن ماجه فقط، وليس له في الكتب الستة حديث فيه ذكر الأبواب إلا هذا الحديث وكذا عزاه المنذري في الترغيب ٢/١٥ فيمن مات له ثلثة من الأولاد إلى ابن ماجه فقط فقال رواه ابن ماجه بإسناد حسن.

(ه) قال في التلخيص الحبيرص: ٧٨ في باب صفة الصلاة حديث أنه صلى الله عليه وسلم قرأ بفاتحة الكتاب فقرأ بسم الله الرحمن الرحيم و عدّه ،رواه الشافعي والطحاوى وابن خزيمة والدار قطني والحاكم من طريق ابن جريج عن ابن ابي مليكة عن أم سلمة اه ملخصاً.

ثم قال بعد ذلک ما نصه: وأعلّ الطحاوى الخبر بالإنقطاع فقال: لم يسمعه ابن ابى مليكة من أم سلمة واستدل على ذلك برواية الليث عن ابن أبى مليكة عن يعلى بن مملك عن أم سلمة أنه سألها عن قراء ة رسول الله الله في فنعتت له قراء ة مفسرة حرفاً حرفاً قال الحافظ: وهذا الذي أعلّه به ليس بعلة فقد رواه الترمذي من طريق ابن أبى مليكة عن ام سلمة بالواسطة وصححه ورجحه على الإسناد الذي فيه يعلى بن مملك انتهى

قلت: فيه وهم فإن الترمذي نقل عكس ما حكاه عنه الحافظ ونص كلام الترمذي في فضائل القرآن في باب ماجاء كيف كانت قراء ة النبي الشاحد ثنا قتيبة نا الليث عن عبد الله بن عبيد الله بن أبي مليكة عن يعلى بن مملك أنه سأل أم سلمة زوج النبي الشاعن قراء ة النبي الشاعد و كان يصلى ثم ينام قدر ما صلى ثم يصلى قدر مانام ثم ينام قدر ما يصلى حتى يصبح ثم نعتت قراء ته فإذا هي تنعت قراء ة مفسرة حرفا حرفا".

هـذا حـديـث حسـن صـحيح غريب. لانعرفه إلا من حديث ليث بن سعد عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مملك عن أبي مليكة مليكة عن يعلى بن مملك عن أم سلمة وقد روى ابن جريج هذا الحديث عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقطع قراء ته وحديث الليث أصح انتهى.

وقال في أبواب القراء ات حدثنا على بن حجر نا يحيى بن سعيد الأموى عن ابن جريج

عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة رضى الله تعالى عنها قالت كان رسول الله على يقطع قراء ته يقرأ الله على يقطع قراء ته يقرأ الحمد الله على يقل على الله على يقل على المحمد الله على يقل على المحمد الله على المحمد الله على الله ع

وبه يقرأ أبوعبيدة ويختاره هكذا روى يحيى بن سعيد الأموي وغيره عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن أم سلمة وليس إسناده بمتصل لأن الليث بن سعد روى هذا الحديث عن ابن أبي مليكة عن يعلى بن مملك عن أم سلمة أنها وصفت قراء ة النبى على حرفاً حرفاً "وحديث الليث أصح وليس في حديث الليث وكان يقرؤ ملك يوم الدين" انتهى حرفاً (٦) قال في التلخيص (٢/ ٥٩ ديل شرح المهذب) روى أحمد وأصحاب السنن من

حديث أبي رافع "أنه على خلى نساء ه ذات ليلة يغتسل عند هذه وعند هذه فقيل يا رسول الله عند الله عند الله عند الله عند الله عنه أو احداً فقال هذا أزكى وأطيب".

قلت: صنيع الحافظ هذا أوهم أن الترمذي أخرجه ولم أجده فيه ولا عزاه إليه صاحب الذخائر في أطراف الستة وتبع الشوكاني ص ٢٠١ ج١ الحافظ ابن حجر فعزاه للترمذي وعزاه المنذري وغيره للنسائي ولعله في الكبرى وراجع المحلي وحاشيته ٢٢٢/٢.

حافظا بن حجرً اورعلامه بينيّ اوران كي شرح كاذكر

حافظ ابن حجر اورعلامہ عینی کے ہمزلف ہونے کا بندہ کوعلم نہیں، حافظ ابن حجر نے علامہ عینی کی شرح شروع کرنے سے پہلے ہی اپنی شرح پوری کر لی تھی ،اورسب سے پہلے حافظ ابن حجر کی شرح چھپی ہےاور بار بارچھپی ہے۔ محمد پونس عفی عنہ

باب

مسلم شریف اوراس کے متعلقات

امام مسلم کے مخضر حالات اور سوانح کا خاکہ

اسمه:

أبو الحسين مسلم بن الحجاج بن مسلم بن ورد بن كوشاذ القشيرى النيسابورى قال الذهبي في سير أعلام النبلاء (٥٨/١٢) لعله من موالى قشير ولكن قال ابن الصلاح في صيانة صحيح مسلم ص ٥٦ في ترجمة مسلم القشيري النسب عربي صلبية.

ولاد تــه:

لم يذكر فيه الحاكم والخطيب وعبد الغافر الفارسي شيئاً وللمتأخرين قولان أحدهما ولد سنة أربع ومائتين ذكره الحافظ المزي ثم تبعه من جاء بعده كابن كثير (٣٤/١١) والعراقي في التقييد (٣٣٦/١) قال السخاوى وهو المعروف.

قلت: ويوَّخذ ذلك من مجموع أمرين الأول ما ذكره الحاكم في كتاب المزكين لرواحة الأخبار أن مدة عمره خمس وخمسون سنة، والثاني ما ذكره السمعانى أنه توفى سنة تسع وخمسين ومائتين ولكنه في وفاته قول غير معروف ولم يذكره أحد ممن ذكر عام ولادته فكيف يبنون عليه قولهم، والثاني أنه ولد سنة ست ومائتين هذا ذكره أبوالسعادات المبارك ابن الأثير في جامع الأصول (١٨٦/١) وأبو عمرو بن الصلاح في الصيانة ص ٢٤ وأسندا إلى ماياتي في وقت وفاته ومدة عمره.

وفاته:

قال الحاكم في كتاب المزكين لرواة الأخبار: سمعت أباعبد الله محمد بن يعقوب بن الأخرم الحافظ يقول: توفي مسلم بن الحجاج رحمه الله عشية يوم الأحد و دفن يوم الإثنين لخمس بقين من رجب سنة إحدى وستين ومائتين وهو ابن خمس وخمسين رحمه الله كذا نقله النووى في مقدمة شرحه على مسلم ص: ١٢ وكذا قال ابن الصلاح، قال العراقي في نكته على ابن الصلاح ٢٨٩/٢: تبع ابن الصلاح الحاكم فإنه كذلك قال في كتاب المزكين.

وقال ابن كثير (١ / ٣٥/١) وابن حجر في التقريب: مات سنة إحدى وستين وله سبع وخمسون سنة ،واختلف كلام الذهبي فقال في بعض كتبه: قارب الستين وقال في العبر (٢/٥٧١): بلغ الستين وكذا قال العراقي في نكته على ابن الصلاح ص: ٤٣٨: وقال السمعاني في ترجمة أبي حامد العفصي (٣٣٢/٩): كان العفصي يقول: سمعت أحمد بن سلمة صحبت مسلم بن الحجاج من سنة سبع وعشرين إلى أن دفنته سنة تسع وخمسين ومائتين.

أول طلبه:

أول سماعه سنة ثمان عشرة ومائتين قاله الذهبي في التذكرة.

حجه

قال الـذهبـي فـي الـعبـر : قـد حج سنة عشرين ومائتين فلقي القعنبي وطبقته، قلت فإن ولد ٤ · ٢ فيـكون عمره ست عشرة سنة وإن ولد سنة ست ومائتين فيكون ابن أربع عشرة سنة ولعله بلغ بالإحتلام.

مشايخه:

كثيرون ذكرهم المزي مر تبين على حروف المعجم.

تلامذته:

و هم كثيرون ابن خزيمة و السر اج و يحيى بن صاعد وأبوعوانه ومكى بن عبدان و أبو حامد بن الشر في و ابن ابي حاتم وروى عنه على بن الحسن الخلال و محمد بن عبد

الو هاب الفراء و هما من شيوخه وروى عنه الترمذي حديثا واحداً حديث أبي هريرة : أحصوا هلال شعبان لرمضان (جامع ترمذي ١٤٨/١).

عقید ته :

هو على مذهب السلف و حكى البيهقى (٢٠٦/١٠) عن ابن المبارك و يزيد بن هارون و ابن مهدى و يحيى بن يحيى ومحمد بن إسما عيل البخارى و مسلم بن الحجاج و أبي عبيد قاسم بن سلام إنهم كانوا يقولون: الإيمان قول وعمل يزيد وينقص والقرآن كلام الله من صفة ذا ته غير مخلوق ومن قال: إنه مخلوق فهو كافر بالله العظيم.

مذهبه في الفقه:

ذكر ملاكا تب چلپى و الشاه ولى الله أنه شافعى ولم يأت بما يدل عليه صراحة وجنح العلامة إبرا هيم بن عبد اللطيف التتوى السندي في كتاب سحق الأغبياء إلى أنه مالكي واحتج عليه بأن صاحب إتحاف الأكابر ساق السند المسلسل بالمالكية إليه و فيه نظر فقد يحتمل أن يكون إطلاق التسلسل بالمالكية على جهة التغليب.

وذكره ابن القيم في إعلامه وابن أبي يعلى في طبقا ته في أصحاب الإمام أحمد ولكن التلمذ على أحد لايدل على التمذهب بمذهبه.

و ذكره الحاكم في علوم الحديث في فقها ء أصحاب الحديث وهذا هو الصواب عندي وصرح به ابن تيمية و ذكر ابن تيمية في مو ضع (٢٣٢/٢٥) أن البخاري ومسلماً وأباحاتم وأبازرعة والترمذي والنسائي وغيرهم كانوا يأخذون العلم والفقه عن أحمد وإسحاق وكانوا يتفقهون على مذهبهما و يقدمو ن قولهما على أقوال غيرهما .

ا ما مسلم کے مالکی المسلک ہونے کی شخفیق امام سلم کے مالکی المسلک ہونے کی شخفیق سے وہ ہے۔ سوال: بندہ نے امام سلم کے مسلک کے سلسلہ میں مولا ناعبدالرشیدصاحب کی تحقیق کھی ہے وہ ہے۔ مولا ناعبدالرشیدصاحب کی تحقیق ہیہے کہ امام سلم مالکی المذہب تھے۔ (مخضر ماتمس الیہ الحاجة ص ۲ نقل عن ''محدثین عظام'' تفہیم المسلم ودیگر شروح) آگے میں نے لکھا ہے کہ عبدضعیف کہتا ہے کہ طبقات المالکیہ میں اس کا کوئی تذکرہ نہیں ہے، اتنی

عبارت تو محدثین عظام کی ہےاس کے آگے میں نے آپ کی تقریر نقل کی کہ حالانکہ ان جیسے ائمہ کوتو ہرا یک اپنے مذہب کی طرف تھینچتا ہے اس کے آگے میں نے اپنی طرف سے لکھا ہے کہ واللہ اعلم مولا نانے کہاں سے قل کر دیا ہے، آپ نے ارشا دفر مایا تھا کہ تمھاری عبارت کمزور ہے اس لئے کہ یہ بات ان کی تحقیق نہیں ہے از راہ کرم اس تفصیل کومع حوالہ تحریر فرمائیں۔

محمه فاروق بنگله ديشي احاطه سجد دارالعلوم ديوبند

البواب: امام سلم کے مالکی ہونے کی رائے علامہ ابرا ہیم بن عبد اللطیف التو ی السندی کی ہے۔ اس کومولا ناعبد الرشید دام مجد ہم نے ما تہ مس الیہ الحاجۃ ص۲۶: میں نقل کیا ہے اس کی پوری عبارت درج ذیل ہے۔

قال العلامة إبراهيم بن الشيخ عبد اللطيف بن العلامة المخدوم محمد هاشم التتوى السندى في كتاب "سحق الأغبياء الطاعنين في كمل الأولياء وأتقياء العلماء": أما مسلم والترمذي فهما وإن كان المسموع للعوام فيهما انهما شافعيان لكن ليس معنى ذلك أنهما تقلدا الإمام الشافعي بل الظاهر أنهما مجتهدان مستنبطان وافق فقههما فقه الشافعي.

وأشار إلى اجتهاد مسلم ابن حجرفي تقريبه وكذا في جامع الأصول وإلى اجتهاد الترمذى الإمام الذهبى الشافعي الترمذى شافعي وصاحب السنن اسمه محمد بن عيسى بن سورة وهو مجتهد فمن حَكَمَ عليه بأنه شافعي فقد أخطأ من لفظ الترمذي.

ثم اطلعت في إتحاف الأكابر على إشارة إلى أن الإمام مسلماً مالكي المذهب وذلك أنه ساق السند المسلسل لمسلم بالمالكية ولم يبين الغاية على عادته والله أعلم

ثم وقفت في الإتحاف على التصريح بالغاية بقوله إلى مسلم فكان أدَلَّ دليل على أن الإمام مسلما مسلما صاحب الصحيح مالكي المذهب والله أعلم، والترمذي أثبت له في "شرح أسماء رجال المشكوة" الإجتهاد كما هو مصطلح عندهم في إطلاق الفقيه على المجتهد كما لايخفي-

محمد یونس عفی عنه ۲۵/محرم ۹۹<u>سامی</u>

مسلم شریف پڑھانے اور فن حدیث سے مناسبت کے لئے

کن کتابوں کا مطالعہ ضروری اور مفید ہے

سوال: مسلم شریف کے مطالعہ کے لئے اپنے مفید تجربات تحریفر مائے؟

جواب: مسلم شریف میں فن روایة الحدیث اور فن درایة الحدیث دونوں ہی مذکور ہیں ،امام سلم نے

مقدمه میں فن درایۃ الحدیث یعنی اصول حدیث پر کلام کیا ہے،للہٰ دااس کے لئے اصولِ حدیث کی کتابوں سے مدد لیجائے۔مثلاً ''الکفایہ' للخطیب''علوم الحدیث' للحا کم'' فتح المغیث' کلسخا وی'' تدریب الراوی''للسیوطی

ہوئی بات ہے جہ معمل میں ہے۔ ''شرح النخبة'' لا بن حجر وغیر ہا ،نووی نے شرح مسلم میں بقدر ضرورت مسائل اصولی بیان فرمائے ہیں'' فتح

الملہم ''میں بھی ایک معتد بہ حصہ ہے لیکن بہت سے مواقع پرشرح نو وی سے بھی کم ہے۔

مقدمہ ختم ہونے کے بعد فن روایۃ الحدیث شروع ہوتا ہے، روایت میں سندومتن دونوں قابل توجہ ہیں،

دورحاضر میں اسانید پر کلام کا سلسلهٔ ہیں رہالیکن اگر کوئی دیکھنا چاہے تو شرح نو وی میں بقدر کفایت ضبط اساء وتحقیقِ رجال موجود ہے اس کے آ گے کتب رجال دیکھی جائیں، نیز جوالیں احادیث ہوں جو فتح الباری وغیرہ میں

ہیںان کا حال وہاں سے معلوم ہوسکتا ہے۔

رہ گیامتنِ حدیث اسی پرآج کل کلام کا دستور ہے متن پراصولی کلام بھی ہوتا ہے اور فقہی ، لغوی بھی ،صر فی بھی ،اصولی کلام کا تعلق محدثین ہے بھی ہے اور متکلمین سے بھی ،محدثین متن کے علل وغیر ہ سے بحث کرتے ہیں اس لئے کتب علل کے مطالعہ کی بھی ضرورت ہے۔

اس وقت صرف علل ابن ابی حاتم بندہ کی نظر سے گذری ہے اگر کوئی اور کتاب کتب علل میں سے میسر آ سکے تواسِ کا مطالعہ فر مائیں مثلاعلل دارقطنی' ^{دع}لل کبری' کلتر مذی علل ُخلاّل وغیرہ۔

قدر بےروشنی ڈالی ہے کیکن مستقل کلام کتب الاً ساءوالصفات میں ہوتا ہےان میں سے صرف'' کتاب الاً ساءوالصفات للبیہقی'' دستیاب ہوئی ہے،اس کےعلاوہ''مشکل الحدیث''لا بن فورک بھی ملتی ہےاور''مشکل الآ ثار'اللطحاوی میں کافی

ن خبرہ مل جائیگا،حافظا بن حجروعلامہ عینی وغیرہ نے شروح بخاری میں شرح وبسط سے کلام کیا ہے۔ ذخیر مل جائیگا،حافظ ابن حجروعلامہ عینی وغیرہ نے شروح بخاری میں شرح وبسط سے کلام کیا ہے۔

فآوى شيخ الاسلام ابن تيميه ميں استواء على العرش ونزول البارى وغير ه پرنهايت مبسوط كلام ہے كيكن اس

سےاشاعرہ دست بگریباں ہیں۔

فقہی حثیت سے حنفیہ کے لیے زیادہ بہتر فتح المہم ہے لیکن اسی مقدار پراکتفانہ کیا جائے بلکہ شروح عینی ملبخاری واو جز وبذل نیز فتح الباری کا بغور مطالعہ کیا جائے اور اعلم المتأخرین مولانا انور شاہ کی تقاریر بہت ہی زیادہ ضروری اور مفید ہیں لغوی وصرفی کلام بھی ان کتابوں میں موجود ہے مزید تحقیق کے لئے کتب متن کا مطالعہ فر مائیں۔ بندہ محمد بونس عفی عنہ

مقدمه ملم میں 'فانک یو حمک الله'' کا خطاب کس کو ہے

محتر می ومکرمی زیدمجد کم السلام علیکم ورحمة الله و بر کاته

امید که مزاج گرامی بعافیت ہوگا، گذارش اینکه امسال احقر کے سپر دمسلم شریف ہے اس لئے چند باتیں دریافت طلب ہیں۔

سوال: امام سلم نے ابتدائے مقدمہ میں فرمایا فیانک بیر حمک اللہ بتو فیق خالقک ذکرت انک هممت (ص: ۲) الخے اس میں مخاطب کون ہے۔ نووی اور فتح الملہم میں تلاش کیا نہیں ملاءامام سلم نے جن شاگر دکو خطاب فرمایا ہے ان کانام اور پورا تعارف تحریر فرمائے؟

مكرم ومحتر م زادت معاليكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جواب: یسر حسمک الله کاخطاب کس کو ہے شروح مسلم مثل شرح نووی وفتح الملہم وشرح سنوی وغیرہ میں کہیں بھی نہیں ہے۔اور باوجود تتبع کے اب تک نظر سے نہیں گذرا لیکن بندہ کا گمان یہ ہے کہ ابوالفضل احمدا بن سلمہ کوخطاب ہے جوامام مسلم کے رفیق اور تلمیذ خاص ہیں۔ پھرا یک طویل مدت کے بعد تاریخ بغداد میں اس کی صراحت مل گئی جس کے الفاظ یہ ہیں:

قال في ترجمة أحمد بن سلمة ص: ١٨٦/٤: رافق مسلم بن الحجاج في رحلته إلى قتيبة بن سعيد وفي رحلته الثانية إلى البصرة وكتب بإنتخابه على الشيوخ ثم جمع له مسلم الصحيح في كتابه انتهى "_ محمد ونس

مقدمه مسلم کی ایک عبارت کا ترجمه ومطلب

سوال: وإنما مثلنا هو لاء في التسمية ليكون تمثيلهم سمة الخعبارت كالرجمه ومطلب؟ (ص:٤)

جواب: ہم نے صرف مثال کے طور پران کا نام لیا ہے تا کہ ان کو مثال میں پیش کرنا ایک ایسی علامت بن جائے کہ اس کے سمجھ لینے کی وجہ سے وہ شخص کہ جس پراہل علم کا طرز عمل علماء کی ترتیب مدارج فی العلم میں مخفی ہو گیا ہو (ایپ طریق کارسے) لوٹ جائے (اور غلط روی اور ہمہ واحدا ند کا نعرہ ولگانے سے باز آجائے) بندہ نے اس ترجہ میں فی ترتیب اہلہ کو طریق اہل العلم سے مربوط قرار دیا ہے اور یہ بھی ممکن ہے کہ یہ صدر کے تعلق ہوا ور اس صورت میں ترجمہ یہ ہوگا کہ وہ شخص جس پراہل علم کا طرز عمل مخفی ہوگیا ہووہ علاء کی ترتیب فی مراتب العلم میں اس صورت میں فیہ ترتیب کے متعلق ہوگا۔

(اینے طریق کار) سے لوٹ جائے اور ہر دوصورت میں فیہ ترتیب کے متعلق ہوگا۔

اور مطلب میہ ہے کہ بعض حضرات جوفرق مراتب نہیں کرتے ہیں اور ہر جگہ ہر شخص کے بارے میں ایک ہی طریق کاراختیار کرتے ہیں وہ غلطی میں ہیں ہم نے مثال کے طور پر چندلوگوں کا نام پیش کر دیا ہے جن میں فرق مراتب بیان کر دیا ہے تا کہ جوشخص فرق مراتب نہیں کرتا ہے اپنی غلط روی کوچھوڑ کرتھے طریق اختیار کر لے اور یہ بھی مطلب ہوسکتا ہے کہ جوشخص فرق مراتب تو کرتا ہے مگر کوتا ہی کرتا ہے اس تفریق وتر تیب میں اپنی غلط روی کو حچوڑ دے۔ واللہ أعلم و علمہ أتم وأحكم۔

مقدمه مسلم شریف کی ایک عبارت کا با ہمی ربط اوراس کا مطلب

سوال: وقد شرحنا من مذهب الحديث وأهله بعض ما يتوجه من أراد؟ (ص:٥) كلمات كابا مهم ربط من حيث التركيب النحوى وأيضاً حاصل المعنى وأيضاً مصداق الحديث _

جواب: وقد شرحنا أي بينا وفسرنا من جملة مذهب الحديث أي طريقه ومراتبه وأهله أي اهل الحديث وهو يحتمل أن يكون عطفاً تفسيرياً لقوله الحديث فإن المذهب إنما يكون الأهله الله، ويحتمل أن الايكون تفسيرياً بل المراد بمذهب الحديث مراتبه من الصحيح والسقيم كما أشرت إليه بقول طريقه ومراتبه وبمذهب أهل الحديث طريقهم في تفريق مراتب الرجال وترتيب أحاديثهم بعض ما أي القانون الذي يتوجه أي يقصد به أي بذلك القانون من أراد سبيل القوم أي من أراد أن يقصد طريقهم ويسلك مذهبهم فقوله من مذهب الحديث وأهله متعلق بقوله شرحنا وقوله بعض ما يتوجه مفعول لقوله شرحنا والمعنى أنا قد شرحنا بعض ماهو من مذهب أهل الحديث مما يتوجه به من أراد سلوك طريقهم والله اعلم.

محمد يوس عفى عنه

مقدمه سلم كي ايك عبارت كي تحقيق

سوال: قوله فقال ثنا عن الحكم بأشياء الخ الظاهر به حدثنا فإنه مبدء السند من وجه (ص:١٧).

جواب: فقال ثنا عن الحكم بأشياء وسطسند النه النه مسلماً روى عن محمود بن غيلان عن أبي داؤد الطيالسي أن شعبة قال له: إيت جرير بن حازم وأخبره بأنه لا يجوز لك أن تروى عن الحسن بن عمارة فإنه ليس بمعتمد ومأمون بل يكذب فسأله الطيالسي كيف علمت أن الحسن بن عمارة يكذب فاستدل عليه شعبة بأن الحسن بن عمارة حدثه وغيره عن الحكم بأحاديث و لا يوجد لها عن الحكم أصل ثم ذكر لذلك عدة أمثلة مقصديت كه قال ثنا عن الحكم بأشياء عبه كامتوله باورقال كي شمير شعبه كي طرف راجع باور شعبه وسط متصديت كه قال ثنا عن الحكم بأشياء شعبه كي ابتدائي سندين واقع بين اورا كريكها جائز كه يشعبه كي ابتدائي سندين واقع بين اورا كريكها جائز كه يشعبه كي ابتدائي سندين كي سندين ابتداء جــ بنده محمد ونس عفي عنه بنده محمد ونس عفي عنه

مقدمه لم كى ايك عبارت كا مطلب

سوال: فإنه قبل ما حملها أحدهم الخ شرح قوله قل ماحملها وهل القلة في معناه الحقيقي أو بمعنى العدم كما هو شائع (ص:٩)

الجواب: اثر کاتو مطلب بیہ ہے کہ بہت ہی کم ایسا ہوتا ہے کہ کوئی احاد بیٹِ منکرہ بیان کرتا ہے مگروہ رسوااور مکذّب ہوتا ہے مرادیہ ہے کہ بکثر ت رسوائی ہوتی ہے:

لأن قلما ههنا مركبة من قل الماضى وماالكافة وهى تدخل على الجملة الفعلية كما فى هذا الأثر وتستعمل مثل ربما إلا أن "ربما" تستعمل للتكثير والتقليل كليهما حسب ما يقتضيه المقام وأمّا "قلما" فصريح فى القلة فالجملة التى دخل عليها هذه اللفظة مقيدة بالقلة ثم وقع الإستثناء بعد ذلك بقوله إلا ذلّ وكذب وظاهر أن حكم المستثنى خلاف حكم المستثنى عكس ذلك حكم المستثنى عكس ذلك ومقيداً بالقلة كان المستثنى عكس ذلك ومقيداً للكثرة فيكون المعنى قل أن يكون أحد يحمل الأحاديث الشنيعة المنكرة

ويحدث بها إلا كثرت فيه أقا ويل الناس وتكذيبهم لأحاديثه.

وهذا من المبالغة بمكان فإنه لما كان قلة الحمل موجبا لكثرة الطعن فما بالك إذا كثر الحمل وهذا الذى اخترته وفسرت به الأثر يكون عليه لفظ قلما على ما هو الظاهر عنه من معنى اللقلة وقد يحتمل على بعد أن يراد منه معنى النفي فالمعنى إذن ظاهر والله أعلم هذا ما عندى ولعل عند غيرى أحسن من هذا.

مقدمه مسلم مين ولم نوالصالحين أكذب "مين صلحاء برأكذب كا

اطلاق كيسے درست ہوگا

سوال: مقدمه سلم شریف میں لم نسر الصالحین اُکذب الخ کذب کے گوفیقی معنی مراز نہیں ا بلکہ حسن ظن بالمؤمنین کی وجہ سے دھو کہ میں آ جانا مراد ہے لیکن قابل تحقیق یہ ہے کہ اسم تفضیل کیوں لایا گیا؟ آہ خدا معنی سامند میں ا

تفضیلی معنی سرح بنیں گے؟

جواب: جبکہ آپخودیہ کھورہے ہیں کہ کذب کے قیقی معنی مرادنہیں ہے بلکہ وقوع فی الخطاہے تو پھر نفضیل کے معنی میں کیااشکال رہ جاتا ہے،اس لئے کہاس قسم کی خطا تو زہاداورعلاء کے طبقہ کے علاوہ دوسروں سے بھی ہوسکتی ہےاور ہوئی ہے،لہذانفضیلی معنی صاف بن جاتے ہیں۔

بنده محمد يونس عفي عنه ٨/صفر المظفر ٣٩٢ هـ

ايك عبارت كي شخقيق

سوال: عن ابن سيرين لم يكونوا يسئلون هـل - هـو بصيغة المعروف أو المجهول؟

جواب: قوله لم يكونوا يسألون بصيغة المعروف كما يدل عليه قوله الآتى: سموا لنا رجالكم وقد كتب في النسخة الهندية: يسئلون كما تكتب بصيغة المجهول فأورد الإشتباه وإلا فهو مكتوب في النسخة التي على هامش القسطلاني ١٤٨/١ يسألون كما يكتب صيغة المعروف.

بنده محمد يونس عفى عنه

مقدمه ملم مين فلما وقعت الفتنة ، مين فتنه كالمصداق

سوال: فلما وقعت الفتنة ما المراد بالفتنة؟

جواب: وقوله "فلماوقعت الفتنة" المراد بالفتنة فتنة عبد الله بن سبا الذي كان في بدأ أمره يهوديا ثم أظهر الإسلام على وجه النفاق وهو أول من كذب كما قاله الشعبي أي في بيان الأحاديث ونقل ابن تيمية (ص٢٠١ ج٤) أنه أول من ابتدع الرفض اهـ.

قد أظهر حب على وبالغ فيه حتى ادعي في على الألوهية وغير ذلك من الكذبات فالمراد بالفتنة فتنة عبد الله بن سبا وفتنة الروافض.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية ١٣/١: قد اتفق أهل العلم بالنقل والرواية والإسناد على أن الرافضة أكذب الطوائف والكذب بينهم قديم ولهذا كان أئمة الإسلام يعلمون إمتيازهم بكثرة الكذب.

قال أبوحاتم الرازي سمعت يونس بن عبد الاعلى يقول قال أشهب بن عبد العزيز: سئل مالك عن الرافضة فقال: لا تكلمهم ولا ترو عنهم فإنهم يكذبون.

وقال أبو حاتم حدثنا حرملة قال سمعت الشافعي يقول: لم أر أحداً أشهد بالزور من الرافضة. وقال مؤمل بن إهاب سمعت يزيد بن هارون يقول: نكتب من كل صاحب بدعة إذا لم يكن داعية إلا الرافضة فإنهم يكذبون.

وقال محمد بن سعيد الأصبهاني سمعت شريكا يقول: إحمل العلم عن كل من لقيت إلا الرافضة فإنهم يضعون الحديث ويتخذونها دينا.

وشريك هـذا هـو شـريك بن عبد الله القاضي قاضي الكوفة من أقران الثوري وأبي حنيفة وهو من الشيعة الذي يقول بلسانه: أنا من الشيعة وهذه شهادته فيهم.

وقال أبومعوية سمعت الأعمش يقول: أدركت الناس وما يسمونهم إلا الكذابين يعني أصحاب المغيرة بن سعيد وهذه آثار ثابتة قد روي بها أبوعبد الله بن بطه في الإبانة الكبرى هووغيره.

ان نصوص سے ظاہر ہوتا ہے کہافتر اپر دازی اور کذب بیانی روافض کا وتیرہ تھااوروہ روایات میں کذب بیانی کو جائز سمجھتے تھے بلکہ جہاں تک میراعلم ہے فرق اسلامیہ میں کذب کوعلی الاطلاق سوائے روافض کےاور کوئی جائز نہیں قرار دیتا ہے اگر چہ کرامیہ وغیرہ احادیث ترغیب وتر ہیب میں ان کے ہم نوا ہیں کیکن محمہ بن کرام جوا نکا امام ہے وہ ابن سیرین کے بعد ہے اس لئے کہ ابن سیرین کی وفات والھ میں ہے اور محمہ بن کرام کی وفات ۵کے تنہ سے مراد فتنہ سبائیہ وروافض ہے۔ کہ فتنہ سے مراد فتنہ سبائیہ وروافض ہے۔

محمد يونس عفى عنه

ايمان بالرجعت كى حقيقت

سوال: ایمان بالرجعت کی حقیقت کیا ہے؟ (ص:٥١)

جواب: صاحب قاموس لكصة بين: ويؤمن بالرجعة أى بالرجوع إلى الدنيا بعد الموت اوراس كل من العرب كل الموت اوراس كل الموت اوراس كل الموت العرب كل الموت العرب في الموت العرب في المواء في المواء المواء في المواء في المواء الموا

ومن جملتهم طائفة من الرافضة مثل جابر الجعفى كما ذكره مسلم ورشيد الهجري كما قاله ابن حبان والحارث بن حصيرة قاله أبو أحمد الزبيري واصبغ بن نباتة كما قاله العقيلي.

يقولون: إن على بن أبي طالب مستتر في السحاب فلا يخرج مع من خرج من ولده حتى ينادى مناد من السماء أن أخرج مع فلان ويشهد لهذا المذهب السوء قوله تعالى حتى إذا جاء أحدهم الموت قال رب ارجعون لعلى أعمل صالحا يريد الكفار. نحمد الله على الهداية والإيمان انتهى بزيادة أسماء القائلين.

صاحب مجمع البحارنے بھی ابن الاثیر کی پوری عبارت نقل کر دی ہے۔

ونقل النووى ص: ١٥ عن القاضى عياض أنه قال ومعنى الإيمان بالرجعة ما تقوله الرافضة وتعتقده بزعمها الباطل أن علياً في السحاب فلا نخرج يعني مع من يخرج من ولده حتى ينادى من السماء أن أخرجوا معه اهـ. وهذا المعنى نقله مسلم ص: ١٥ عن الثورى.

بعض علماء نے ایک حدیث بھی کہ جی ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس فرقہ کو دھو کہ کیوں لگا:

قال محمد بن الوزير ثنا مَسعدَة عن جعفر بن محمد عن أبيه أن رسول الله الله على علياً بردة يقال لها السحاب فأقبل وهي عليه فقال النبي الله على قد أقبل في السحاب

قال جعفر قال أبي فحرفها هؤلاء فقالوا على في السحاب كذا في الميزان واللسان في ترجمة مسعدة بن اليسع الباهلي ولكنه ضعيف ساقط قال الذهبي هالك كذبه أبو داؤ د وقال أحمد خرقنا حديثه منذ دهر وفي اللسان قال محمود بن غيلان أسقطه أحمد ويحي بن معين وابن أبي خيثمة. انتهى.

اول توبیحدیث ہی ثابت نہیں اورا گر ثابت ہوجائے تواس سے فرقہ ضالہ کا اور ابطال ہی ہوجائے گااس لئے کہا گریہ مان لیا جائے کہ حدیث میں آنخضرت کے نامی سے نامی قلہ اقبل فی المسحاب ''فرمایا ہوگا نے کہا گئے کہا گئے کہا تھاں کہ حضرت کے اس وقت فرمایا ہوگا جب کہ آپ زندہ تھے اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کا انتقال آنخضرت کے انتقال کے نقریباً تمیں سال بعد ہوا ہے تو حضرت کا اشارہ ظاہر ہے کہ حضرت علی کی طرف فی حیوۃ علی ہوگا اور سے اب سے مرادوہ کیڑا ہوگا واللہ اعلم۔

منہاج السنۃ ۱۰۴۴کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ روافض میں کئی فرقے ہیں جور جعت کے قائل ہیں بعض تور جعت علی کے اور بعض محمد بن الحنفیۃ کی رجعت کے اور بعض اس کے علاوہ دوسروں کی رجعت کے واللہ اعلم بندہ محمد یونس عفی عنہ

إن الرافضة تقول إن علياً في السحاب الخ كامطلب

سوال: إن الرافضة تقول إن علياً في السحاب فلانخرج مع من يخرج من ولده الخه هذا هو الايمان بالرجعة أوغيره وأيضاً من الخارج من ولد على رضى الله عنه وأين يخرج ومتى يخرج أي في زعمهم وعلى من يخرج ? (ص: ١٥)

جواب: امام سلم نے جونقل فر مایا ہے وہی رجعت کی تفسیر ہے اس کے متعلق کلام ماقبل میں گذر چکا اور مقصداس رجعت کے تغلیل کا صرف یہ ہے کہ ہم تو کسی کی بھی پیروی نہیں کریں گے جب تک کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ سی اللہ عنہ سی خود نہ ریکاریں کہ تم فلال کی اتباع کرور ہایہ کہ وہ فلال کون ہے۔ اس کی تعیین کچھ نہیں ہے بلکہ جس کسی کے ساتھ ہولیں گے البتہ بعض دوسر نے فرق روافض جو کسی کے ساتھ ہولیں گے البتہ بعض دوسر نے فرق روافض جو کرجعت کے رجعت کے قائل ہیں ان میں سے بعض حضرات محمد بن الحق ہو ایک جماعت محمد بن الحسن العلوی کی رجعت کے قائل ہیں جو برغم روافض زندہ ہیں اور غارِسُرؓ مَنْ رَای میں پوشیدہ ہیں وغیر ذلک۔

كما يظهر مما ذكره شيخ الإسلام ابن تيمية في المنهاج ١٠٦/٢ قال منهم من يقول ان محمد بن الحنفية حي بجبال رَضُويٰ أسد عن يمينه و نمرعن شماله يحفظانه ياتيه رزقه غدوة

وعشية إلى وقت خروجه فهم ينتظرون رجعة محمد بن الحنفية او يقولون إنه يرجع ويملك فهم اليوم في التيه لا إمام لهم إلى أن يرجع إليهم محمد بن الحنفية في زعمهم.

ومنهم من قال أن عبد الله بن معوية بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب هو المهدى الممبشر به وإنه حى بجبال أصبهان، ومنهم من قال إن المهدي محمد بن عبدالله بن الحسن بن أبي طالب وزعموا أنه حي هو بناحية الحاجر وأنه لايزال مقيما هناك إلى أوان خروجه ومنهم من قال إن أباجعفر نص على ابنه جعفر بن محمد وإن جعفراً حي لم يمت ولا يموت حتىٰ يظهر أمره وهو القائم بالمهدي اهه. مختراً

ر ہایہ کہ کہاں اور کب اور کس پرخروج ہوگا؟ اس کا فی الوقت کوئی علم نہ ہوسکا بظاہر درجہ ابہام ہی میں ہے حبیبا کہ روافض کے اکثر تقیہ کے ضوابط کا تقاضا ہے بلکہ چنچ تو یہ ہے کہ خودروافض ہی کو بچھ پیتے نہیں ہے۔ مجمد یونس عفی عنہ

مقدمه ملم مين 'قاتلهم الله أي علم أفسدوا" الخ كامطلب

سوال: قـاتــلهــم الله أي علم أفسدوا الخ قال النووي إشارة إلى ما أدخلته الروافض والشيعة في علم على الخ،امورمُخرَّ عركيا بين؟

جواب: آپ کاسوال (۲) لیمنی (شیعه کے)امور مخرعه کیا کیا ہیں؟ نہایت مجمل ہے۔اگراس کا مطلب بیہ ہیکه وہ مخترعات کیا ہیں جوشیعه نے حضرت علی کے فتاوی وقضایا میں داخل کر دی تھیں تواس کا بندہ کو علم نہیں ہے اور نہ ہی کسی روایت میں نظر سے گذرااور گراس کا مطلب بیہ ہے کہ فی نفسه اہل تشیع نے کیا کیا اموراختر اع کئے ہیں تواسکی فہرست بہت طویل ہے۔خودان کی کتابیں دیکھ کرمعلوم کیا جاسکتا ہے اس لئے کہ شیعہ کے فرق بہت کثیر ہیں شخ الاسلام ابن تیمیہ نے منہاج السنة ۲/۵۰ میں نقل کیا ہے:المشیعة تبلغ فوقھم ثنتین و مسبعین پھران کے بہت سے خیالات فاسدہ نقل کئے ہیں۔

بنده محمد بونس عفى عنه

الحارث بن حميرة اورحارث الاعور كافرق اور

''يُصِرِّ على أمر عظيم'' كامطلب

سوال: الحارث بن هيرة اورالحارث الأعور كافرق؟ اور يُصر على أمر عظيم؟

(ص:١٦) كامطلب؟

جواب: الحارث بن هيره اور حارث بن عبدالله الاعور دونوں الگ الگ ہيں اوراس کی گئی وجوہ ہيں اول اسم اب ميں اختلاف، ثانی کنيت ميں اختلاف ابن هير ہے، اول اسم اب ميں اختلاف، ثانی کنيت ميں اختلاف ابن هير ہے، ثالث نسبت ميں فرق ہے اول از دی ہے اور ثانی حوتی ہے رابع طبقہ ميں اختلاف ہے ابن هيره تبع تا بعين ميں سے ہيں عکر مدہ زيد بن وہب وغير ها سے روايت کرتا ہے اور حارث الاعور کبارتا بعين ميں سے ہے حضرت علی وغيرہ سے رابت کرتا ہے ابن زبير کے زمانہ خلافت کا بھر ميں وفات ہوئی اور اول کی وفات کاعلم نہيں۔

ام عظیم سے مرادیمی عقیدہ رجعت ہے جبیبا کہ میزان الاعتدال سے معلوم ہوتا ہے:

وفيه قال أبو أحمد الزبيري كأن يؤمن بالرجعة وقال ابن عدي يكتب حديثه وهو من المحترقين بالكوفة في التشيع وقال زنيج سالت جريراً أرأيت الحارث بن حصيرة قال نعم رأيته شيخاً كبيراً طويل السكوت يصر على أمر عظيم انتهىٰ.

سیاق سے معلوم ہوتا ہے کہ امرعظیم کا مصداق ایمان بالرجعت ہی ہے اورمسلم شریف کا سیاق بھی اسی پردلالت کرتا ہے اس لئے کہ انھوں نے اس سے بل جابر جعفی کے ایمان بالرجعۃ کا ذکر فر مایا ہے اس کے بعد حارث بن حصیرہ کا ذکر فر مایا ہے۔

بنده محمد يونس عفى عنه

إن في البحر شياطين أو ثقها سليمان الخ كامطلب

سوال: إن في البحر شياطين أو ثقها سليمان الخ، كي تشريح اوراس كاثبوت؟ (ص: ١٠) (ازمولانا مُحماقل صاحب)

بسم الله الرحمن الرحيم

جسواب: اثر کامطلب تو ظاہر ہے کہ حضرت سلیمان علیٰ نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام نے پچھشیاطین کو سمندر میں مقید کررکھا ہے اور کسی زمانے میں ان کا خروج ہوگا اس وقت وہ لوگوں کے سامنے بے اصل باتیں

پیش کریں گے اورلوگوں کو گمراہ کریں گے ، بظاہرتو یہ بات حضرت عبداللہ بن عمرو نے اسرائیلیات سے لی ہے ، بہت ممکن ہے کہ اس صحیفہ کر موکیہ سے منقول ہوجوانھیں برموک میں اہل کتاب کے صحائف میں سے ملاتھا اوروہ اس سے روایات نقل کرتے تھے اس صحیفہ کا تذکرہ حافظ ابن کثیرؓ نے کئی جگہ اپنی تفسیر میں کیا ہے :

وقوله قرآنا يحتمل أن يكون منصوباً على المصدرية بمعنى القراء ة، والقرآن مصدر كالقراء ة، الناس قراء مصدر كالقراء ة، كما صرح به أهل اللغة فيكون المعنى أن الشياطين تقرأ على الناس قراء قسواء كان هذا الكتابَ الكريمَ او غيرَه فتفتنهم وتضلهم بقراء تها وبما يفسرها لهم.

ويحتمل أن يكون مفعولا به وعلى هذا ففي المراد به احتمالان، الأوّل أن يراد به القرآن العظيم، والثاني أن يراد به شئ كالقرآن.

فأما على الإحتمال الأول فيكون المعنى أن الشياطين تقرأ على الناس هذا القرآن العظيم وتضلهم بما تفسره لهم بآرائها الباطلة، وهذا كما يفعله بعض الوعاظ والقصاص كذلك تفعل الشياطين بعدظهورها.

وأما على الإحتمال الثاني فيكون المعنى تقرأ على الناس شيئاً كالقرآن وليس بقرآن ولكن تدعيه أنه قرآن لتغر به عوام الناس، وقد حكى أن رجلا ظهر في المائة الرابعة عشر وأخرج كتابا فيه مخالفة للمصحف الإمام وادعى أنه القرآن ولكن قطع الله دابره ولم يعرف خبره ولا أثره.

وهذا المعنى هوالذي جزم به النووي فقال (١١/١) قوله يوشك أن تخرج فتقرأ على الناس قرآنا معناه تقرأ شيئًا ليس بقرآن وتقول إنه قرآن لتغر به عوام الناس فلا يغترون انتهى وهذا المعنى هو الذى تقتضيه تنكير قوله قرآنا وإلا فلوكان المراد به القرآن العظيم لقال فتقرأ على الناس القرآن.

ثبوت سے آپ کی کیا مراد ہے؟ اگر اثر کے متعلق ہے تو محل تعجب ہے اس لئے کہ امام مسلم بسند صحیح نقل کررہے ہیں، پھر ثبوت کے مطالبے کا کیا مطلب اور اگر اس کی مراد بیہ ہے کہ خروج شیاطین کا ثبوت، تو بیہ کہیں بندہ کی نظر سے نہیں گزرااور اگر مقصد خود تشریح ہی کا ثبوت ہے جیسا کہ سیاق سے ظاہر ہے تو ماحضر پیش کردیا گیا واللہ اعلم۔

بنده محمد يونس عفى عنه

باب

ابودا ؤد، تر مذی تثریف وغیرہ اوراس کے متعلقات مقدمہ ابوداؤد میں 'أخبر نا الإمام،، کے قائل کون بزرگ ہیں

سوال: ابوداؤدشریف کےمقدمہ میں اخبر ناالا مام الحافظ ابو بکر احمد بن علی الخ میں اخبر ناکے قائل کون بزرگ ہیں؟اگرمعلوم ہوتو تحریر فیر مائیے۔

جواب: سنن ابوداؤد کی سند میں أخبر نا الإمام الحافظ أبوب کر أحمد بن علی بن ثابت الخطیب البغدادی ہماری سندولی اللهی میں ابراہیم بن محمد بن المنصو رالکرخی اور طلح بن احمد بن محمد الدومی کا مقولہ ہے یہی دونوں حضرات خطیب سے روایت کرتے ہیں اور ہم لوگوں تک سلسلہ سندانھیں دونوں حضرات کے واسطے سے پہنچتا ہے، جبیبا کہ پوری سندعجالہ نافعہ وغیرہ میں مذکور ہے، اس کے علاوہ اور بھی اسانید ہیں جس میں خطیب کا واسط نہیں ہے جوالیا نع المجنی وغیرہ سے معلوم ہوسکتی ہے۔

بنده محمد يونس عفى عنه

ابوداؤد نے جس حدیث پرسکوت کیا ہووہ حدیث صالح قابل للاحتجاج ہے

امام ابوداود نے اس حدیثکنخ نج کے بعداس پرسکوت فرمایا ہے، جواس بات کی دلیل ہے کہ بیحدیث ان کے نز دیک صالح ہے، کہما صوح به فبی ر سالته إلی أهل مکة۔ حافظ سیوطی الحاوی ا/ ۳۳۸ میں تحریفر ماتے ہیں:

قال أبو داود إن ما رويته في هذا الكتاب ولم أضعفه فهو صالح يعني للاحتجاج والصالح له إما صحيح أو حسن ...

بنده محمد بونس عفى عنه

ابودا ؤ دمیں کوئی روایت ثلاثی ہے یا نہیں ''محد ثنین عظام اوران کے علمی کارنامے'' کے مصنف کی چوک

بخدمت اقدس حضرت مولا نامجمه يونس صاحب مدالله ظلال فيوضهم السلام عليم ورحمة الله وبركاته

بعد شلیم امید ہے کہ مزاج شریف بخیروعافیت ہوں گے۔

ایک بات دریافت کرنا ہے تکایف معاف فرمادیں۔

کتاب''محدثین عظام اوران کے علمی کارنا ہے'' تالیف مولا ناتقی الدین صاحب ندوی مظاہری کے اندر امام ابوداؤڈ ٹے حالات کے تحت کتاب ابوداؤد شریف کی خصوصیات بتلاتے ہوئے لکھا ہے کہ ابوداؤد شریف کی سنن میں ایک حدیث ثلاثی بھی ہے جبکہ سند عالی کی محدثین کے نزدیک بہت زیادہ اہمیت ہے، وہ حدیث ابن الدحداح کی کتاب البخائز میں ہے۔ براہ کرم یہ بتلا کر مشکور فرمائیں کہ بیٹلاثی حدیث ابوداؤد شریف کے کون سے نسخ میں ہے مع عبارت جواب محریفر ماویں سے والا جرعند اللّہ۔

احقر محرسورتى متعلم مدرسه دارالعلوم ديوبند

عزيزم سلمه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بندہ کی طبیعت بہت خراب ہے اس لئے مفصل جواب سے معذوری ہے کیکن مخضر بیہ ہے کہ صاحب محدثین عظام نے جو ککھا ہے وہ سخاوی وعلی قاری کے کلام میں بھی موجود ہے اور صاحب قطف الثر نے اس کی تصریح کی ہے کہ سے کیکن یہ غلط ہے اور ابوداؤ دشریف میں صرف ایک حدیث رباعی فی حکم الثلاثی واقع ہوئی ہے۔

الحديث الرباعي في حكم الثلاثي وه صديث كهلاتى ہے جس كے سلسله سند ميں دوتا بعى يا دوصحا بي واقع ہوجا ئيں جن كونفس تابعيت ياصحبت ميں اشتر اك كى وجه سے ايك شار كرليا جائے، وه صديث كتاب السنة باب في الحوض كى آخرى صديث ہے:

قال أبوداؤد حدثنا مسلم بن إبراهيم قال حدثنا عبد السلام بن أبي حازم أبوطالوت قال شهدت أبابرزة دخل على عبيد الله بن زياد فحدثني فلان سماه مسلم وكان في السماط قال فلما رآه عبيد الله قال إن محمد يكم هذا الدحداح ففهمها الشيخ فقال ماكنت أحسب أن أبقى في أمة يعيروني بصحبة محمد الله فقال له عبيد الله إن صحبة محمد الك زين غير شين ثم قال إنما بعثت إليك لأسألك عن الحوض

سمعت رسول الله على يلذكر فيه شيئاً؟ قال أبوبرزة نعم لا مرةً ولا ثنتين ولا ثلاثا ولاأربعاً ولا خمساً فمن كذب به فلا سقاه الله منه ثم خرج مغضباً به .

(ابو داؤد شریف ص ۲۵۳)

بیصدیث بظاہر ثلاثی معلوم ہوتی ہے لیکن واقعہ بیہ ہے کہ ثلاثی فی تھم الرباعی ہے اس کئے کہ ابوطالوت نے براہ راست بیصدیث ابوبرزہ سے نہیں سنی بلکہ فرماتے ہیں حسد ثنبی فلان ،اس کی وجہ بیہ ہے کہ ابوطالوت ابو برزہ کے ساتھ ساعت میں عبید اللہ بن زیاد کے پاس نہیں گئے بلکہ کسی وجہ سے باہر ہی رہے جیسا کہ ف حسد شنبی فلان کا تقاضہ ہے مسندا حمد میں اس رجل مبھم کی تعیین حد ثنا العباس الجریری کے ساتھ واقع ہوئی۔ واللہ اعلم و علمہ اتم و احکم .

> العبد محمر يونس عفى عنه 2ا/صفر <u>١</u>٣٩ ه

ابوداؤد کی وہ نوروایات جن برابن جوزی نے وضع کا تھم لگایا ہے

سوال: حضرت میں نے ایک مرتبہ پہلے بھی لکھا تھا علامہ ابوالفرج عبدالرحمٰن ابن ابی الحسن الجوزی الہتو فی ک<u>وھ جے</u> نے ابودا وَ دشریف کی 9 حدیثوں پر وضع کا حکم لگایا ہے، وہ کون می احادیث ہیں، نشاندہی فرمادیں۔شروع سال میں بذل کے مطالعہ کی فرصت ہوتی ہے لیکن پھر پورے مطالعہ کی فرصت ونو بت نہیں ہوتی براہ کرم نشاندہی فرمادیں اور پچھ تدریسی لائن کی رہنمائی اور وصایا ونصائح مرقوم فرمادیں جن کو مشعل راہ بناؤں۔فقط والسلام

ننگ خاد مان عبدالواحد مدنا پوری ۱۵ شوال ۱۳۹۸ ج

جسواب: تم نے ابودا وَدشریف کی ان نواحادیث کے متعلق اس سے قبل بھی لکھا تھا جن کے متعلق اس سے قبل بھی لکھا تھا جن کے متعلق علامہ سیوطی کے بیان کے مطابق ابن الجوزی نے وضع کا حکم لگایا ہے، لیکن وہ احادیث کسی کے کلام میں کیجا موجود نہیں ہیں اور تلاش کرنا دفت طلب تھا اوراد هرطبیعت کی ناسازی کے ساتھ مشغولی بھی ، اس لئے جواب کی ہمت ہی نہ ہوئی ، علامہ سیوطی نے کون تی احادیث مراد لی ہیں ، واللہ اعلم ۔

ہمیں تو کتاب الموضوعات پرنظر ڈالنے سے ابوداؤ د کی جور واپیتیں ملی ہیں وہ ذکر کرتے ہیں اورصفحہ بذل المجہو دکاہے۔

ابن الجوزي	بذل المجهود	
	770/7	(١) حديث صلوة التسبيح
777/7	0 { / ٣	(٢) للسائل حق وان جاء على فرس
74./4	11/2	٣) الإسلام يزيد ولا ينقص
٣.٣/٢	707/ £	(٤) لا تقطعوااللحم بالسكين
714/4	۲/0	(٥) حديث النهى عن الحجامة يو م الثلثاء
	ادكحواصل الحمام	(٦) يكونُ قوم يخضبون في آخرالزمان بالسو
00/4	17/0	
7./7	1.1/0	(٧) ان الناس يمصرون أمصاراً
717/5	711/4	(٨) لا ترديد لامس (ابن عباس)
عن جابر		
	لم عن أبي موسىٰ	(٩) إن من إجلال الله إكرام ذي الشيبة المس
1 / 7 / 1	Y & 1 / 0	
عن ابن عمر وجابر		

ان میں اکثر روایتوں میں صحابی کا اتحاد ہے اخیر دومیں نہیں ہے۔

امام تر مذی نے حضرت امام ابوحنیفہ کے واسطہ سے بھی روایت کی ہے

سے ال: دارالعلوم چھا پی میں مولا نازین العابدین اعظمی حدیث شریف پڑھاتے ہیں جومولا ناانظر شاہ صاحب کے ساتھیوں میں ہیں وہ یہ معلوم کرنا چاہتے ہیں کہ تر مذی شریف میں امام ابوحنیفہ سے ایک روایت

ب ہےوہ کس باب میں اور کس صفحہ پر ہے گئی دنوں سے اس کی تلاش تھی لیکن مل نہ تکی۔

الجواب: امام ابوصنیفہ کا ایک کلام تر مذی نے العلل الصغریٰ میں جابر جعفی اور عطاء بن ابی رباح کے متعلق روایت کیا ہے۔ امام صاحب کے واسطہ سے کوئی مرفوع یا موقوف اثر نقل نہیں کیا ہے وہ کلام تر مذی مطبوعہ مصرمیں موجود ہے جومطبوعہ رشید یہ کے اعتبار سے (ص:۲۳۱) کی حسب ذیل عبار ت:

أخبرني موسى بن حزام قال سمعت يزيد بن هارون يقول لايحل لأحد أن يروى عن سليمان بن عمرو النخعى الكوفي

کے بعد ہے وہ پیہے۔

حدثنا محمود بن غيلان حدثنا أبو يحيى الحماني قال سمعت أباحنيفة يقول: مارأيت أكذب من جابر الجعفى ولا أفضل من عطاء بن أبي رباح انتهى

فقط محمر یونس عفی عنه ۵/ رجب ۳ ۱<u>۰ م اچ</u>

« کتاب العلل والتر مذی ، ، کی ایک عبارت کی شخفیق

بخدمت محتر م حضرت مولانا شخ الحديث زيدت معاليه السلام عليم ورحمة الله وبركاته

کتاب العلل للتر مذی کی عبارتِ ذیل کاحل مطلوب ہے: کان یقول حدثنا أشیا حنا أبو سلمه وی حییٰ بن عبدالوحمن بن حاطب (۲۳۷/ ۴۳۷) محمد بن عبدالوحمن بن حاطب (۲۳۵/ ۴۳۷) محمد بن عبر وکی اسی عبارت سے کی بن سعید کس طرح علت فکالتے ہیں چند سطروں قبل ابوعوانہ کا کلام ابان بن ابی عیاش پر گزرا ہے اس میں جوضعف اخذ کیا ہے اس کی طرف ذہن جاتا ہے لیکن دل مطمئن نہیں ہوتا آپ زحمت فر ماکر جواب مرحمت فر ماکییں میں نے آپ کے جواب کے موصول ہونے تک طلبہ سے وعدہ کیا ہے فہز اسم اللہ عنا خیراً۔

محمد ابراتهیم پٹنی دارالعلوم ماٹلی والا بھروچ گجرات **جواب**: مکرم ومحتر م زیدمجد کم

السلام عليكم ورحمة اللدوبركاته

اس عبارت میں ننخ تر مذی میں اختلاف ہے اصل عبار نے نقل کی جاتی ہے اس کے بعد اختلاف ننخ پر تنبیہ آتی ہے پوری عبارت میں نخرید العفو أو آتی ہے پوری عبارت بیہ ہے: قال علی قلت لیحیٰ محمد بن یحیٰ کیف ہو؟ قال ترید العفو أو تشدد؟ قال لابل أشدد قال لیس ہو ممن ترید کان یقول أشیا خنا أبو سلمة و یحیٰی بسن عبد الرحمن بن حاطب ِ

اس خط کشیدہ عبارت میں اختلاف ہے بعض میں تواسی طرح ہے اور بعض میں حدثنا اشیاخنا ہے جیسا کہ آپ نے نقل فر مایا ہے اور دونوں ہی طرح اہل رجال نقل کرتے ہیں ، الذہبی نے میزان الاعتدال اور ابن حجرنے تہذیب التہذیب میں حدثنا کے اضافہ سے نقل کیا اور ابن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل (۴/۱۳،ق:۱) میں بغیر حدثنا کے۔ ظن غالب میہ ہے کہ اس کا تضعیف سے کوئی تعلق نہیں ہے بلکہ میصرف افادہ ہے بعنی وہ فلاں فلاں سے روایت کرتے ہیںاورنسخداول سےاس کی تائید ہوتی ہےاورسارے ہی ارباب رجال ان دونوں کومحمہ بن عمر و بن علقمہ کےاسا تذہ میں لکھتے ہیں جیسےابن ابی حاتم ،حافظ مزی ،حافظ ابن حجر وغیر ہم _

اوراگر تضعیف مقصود ہوتو یہ مطلب ہوسکتا ہے کہ بیقوی الحافظ نہیں ہیں، مشائنے کی روایات ملا کر بیان کرتے ہیں چھ پہنہیں کہ اس کے الفاظ کیا ہیں لیکن اس پراشکال ہے کہ ابن شہاب وغیر ہشہور محدثین نے ایسا کیا ہے کہ متعدد مشائخ کی روایات کو ملا کر بیان کیا، ابن شہاب نے حدیث الافک متعدد مشائخ سے سی کسی سے مطولاً کسی سے مخضراً اور سب کوایک ترتیب سے نقل کر دیا۔

اس کا جواب یہ ہوسکتا ہے کہ ابن شہاب نے الفاظ شیوخ کو واقعہ کوتر تیب وارنقل کرنے کے لئے ملا کربیان فر مایا ہے نہ کہ ان کومشائخ کے الفاظ یا نہیں اور ان کامضمون محفوظ نہیں۔والعلم عنداللہ۔

> محر بونس عفی عنه ۲۴/ر جبالمر جب <u>۹۸ ج</u>

نسائی شریف میں ایک باب اور حدیث سے مناسبت

سوال: به نسانی شریف (ص۱۳۵) پرترجمة 'البجه ماعة لیلفائت من الصلواة'' کے تحت حضرت انس کی حدیث 'أقیسمه و الصفوف'' کورجمه سے کیا مناسبت ہے؟ احقر کے ذہن میں ایک توجیه آئی ہے کیمکن ہے کہ حدیث کے عموم سے ترجمہ ثابت کیا ہو۔

شبيراحدلندني

جواب حضرت السُّ کی حدیث مرفوع'' أقیده و اصفو ف کم و تراصو افانی أدا کم من و داء ظهری " حمید کے طریق سے امام احمد (۲۲۳–۲۲۳) امام بخاری (ص:۱۰۰) نے تخ ی کی ہے اور بیحدیث ایک ہی سند سے نسائی کے مصری و ہندی نسخوں میں دوجگہ ملتی ہے اول ترجمہ'' حث الإمام علی رَصّ الصفو ف والمقاربة بینها "کے تحت (۱/۱۳۱) اور دوسرے المجماعة للفائت من الصلواة کے تحت (۱/۱۳۵) ۔ یہ کر ارکسی ناشخ کا کارنامہ معلوم ہوتا ہے حافظ جمال الدین المزی نے تحفۃ الاشراف (۱/ ۱۲۵) میں نسائی کی طرف منسوب کی ہے کیکن بہیں لکھا کہ بیحدیث امام نسائی نے دوجگہ روایت کی ہے حالانکہ انکی عادت تنبیہ کی طرف منسوب کی ہے گئی عادت تنبیہ کی طرف منسوب کی ہے گئی جادو سری جگہ ناشخ کی غلطی سے درج ہوگئی ہے۔ اس کے تین قرائن ہیں اول تو یہ کہ دوسری جگہ بعض نسخوں میں بیحدیث نہیں کماذ کرہ صاحب الحاشیۃ السّافیہ اس کے تین قرائن ہیں اول تو یہ کہ دوسری جگہ بعض نسخوں میں بیحدیث نہیں کماذ کرہ صاحب الحاشیۃ السّافیہ اس کے تین قرائن ہیں اول تو یہ کہ دوسری جگہ بعض نسخوں میں بیحدیث نہیں کماذ کرہ صاحب الحاشیۃ السّافیہ اللہ کے اور دوسراقرینہ بیے کے علامہ سندی نے اپنے حاشیہ میں صرف پہلی جگہ اس کے بعض الفاظ سے تعرض کیا ہے۔

اور تیسرا قرینہ یہ ہے کہ بیروایت پہلے ترجمہ کے تو مطابق ہے اور دوسر بے ترجمہ کے نہیں اورا گر بالفرض مان لیں کہ دوسری جگہ امام نسائی ہی نے درج کی ہے تو پھر ترجمہ عموم حدیث سے ثابت ہوگا کیونکہ اقیمو الصفو ف جماعت کو خطاب ہے اور بیا پنے عموم کی وجہ سے حضر وسفراداء وقضاء سب کوشامل ہے جبیبا کہتم نے لکھا ہے۔ محمد یونس عفی عنہ ۲۲رمحرم الحرام سے بیاھ

مشکوة شریف میں کتاب الفتن میں منا قب اور مجزات وکرامات کا ذکر کیوں ہے

سوال: مشکوة شریف ص:۲۱ هم پرمولف نے کتاب الفتن کاعنوان منعقد کیاہے مگراس میں باب

الفضائل والمنا قب معجزات وکرامات وغیرہ بھی ذکر کئے ہیں حالانکہ بیابواب اعتقاد کے قبیل سے ہیں نہ کہ فتن کے قبیل سےاور محشی نے مناسبت کی نفی فر مادی اگرآ پ کوئی مناسب تو جیتچر برفر مادیں تو بہتر ہو؟

جواب: یہ جوتم نے اشکال کیا ہے کہ صاحب مشکو ۃ نے کتاب الفتن میں فضائل ومنا قب اور مجزات و کرامات کے ابواب ذکر فرمائے ہیں حالانکہ ان کا فتن سے کوئی تعلق نہیں ہے یہ قدیم اشکال ہے مشی نے شخ

سرامات کے ابواب د تر سرمائے ہیں حالا ملہ ان کا سن سے توی میں ہیں ہے بید قدیم اشکال ہے گی کے س عبدالحق کی لمعات سے نقل فرمایا ہےاسی طرح شیخ عبدالحق نے اشعۃ اللمعات میں ۲۵/۴سریدا شکال ذکر کیا ہے،

لیکن میرے خیال میں کوئی اشکال نہیں ہےصاحب مشکو ۃ نے کتاب الفتن میں وہ تمام مضامین اور روایات ذکر کی نیاز کر چیر پر بیون میں نہ تعاقب سے سے نہ سال سے سے میں سے اور فقت ہے۔ یہ میں سے اور میں اور میں سے مار

فر مائی ہیں جن کا آخرز مانے سے تعلق ہےاور جو بچھ فناءعالم کے بعد ہوگا،اسی لئے فتن ملاحم،اشراط ساعۃ ، دجال ، نز ول عیسلی ، نفخ صور ،حشاب ومیزان ،حوض و شفاعت وغیر ہ ابواب کوسلسل ذکر فر مایا ہے۔

سب کے بعد جنت واہل جنت (جعلنا الله من أهلها) اورجہنم اوراہل جہنم (أعاذنا الله منها) کے متعلق ابواب ذکر فرمائے ہیں اس لئے کہ یہی آخری ٹھکا نا ہے،اوررؤیت باری تعالی چونکہ جنت میں اہل جنت کوحاصل ہوگی اس لئے صفۃ الجحت کے بعد متصلاً اس کوذکر فرمایا اور پھر صفت جہنم کوذکر فرمایا اور چونکہ جنت وجہنم کے بارے میں فرق ضالة معتزلۂ وغیرہ کا خیال ہے کہ اب تک پیدانہیں کی گئی ہیں بلکہ آئندہ پیدا ہوں گی اس

سے بارسے میں رک صابہ سمر کہ و بیرہ کا حیاں ہے کہ اب لک پیدا میں ر لئے ساتھ ہی ان کی تر دید کے لئے باب حلق البحنة و النار منعقد فر مادیا۔

اور جب خلق کاذکرآ گیا تواس مناسبت سے باب بدء النحلق و ذکر الأنبیاء علیهم السلام منعقد فرمادیا۔اور چونکہ انبیاء کیم الصلوٰۃ والسلام افضل المخلوقات ہیں لہٰذا خاص طور سے ان کا ذکر فرمایا اور سرکار دوعالم صلی اللّٰدعلیہ وسلم چونکہ سارے انبیاء ومرسلین کے سردار ہیں اور خاتم المرسین ہیں اس لئے انبیاء کا ذکرنے کے بعد خاص طور سے خاتم الانبیاء صلی الله علیه وسلم کا تذکرہ فر مایا اور آپ کی سیرت مقدسہ کے ابواب منعقد فر مائے اور آپ کے فضائل،اساء وصفات،اخلاق و ثنائل بعثت،اور نز ول وحی،علاماتِ نبوت،معراج و مجزات کوذکر فر مایا۔ اور مجزات کی مناسبت سے کرامات کا باب منعقد فر ماکر آخر میں ایک باب ایسابھی ذکر فر مادیا جس میں آپ کی ا وفات حسرت آیات سے متعلق روایات جمع فر ماکیں۔

اور جب آپ کے فضائل ومنا قب کا تذکرہ فر ماچکتو آپ کے خاندان قبیلہ قریش کے منا قب ذکر فر مائے اور اسی شمن میں دوسرے قبائل کا تذکرہ فر مایا اور چونکہ صحابہ کرام آپ ہی کی سیرت وکر دار کا ایک زریں باب تھے،اس لئے آپ کے منا قب وفضائل ذکر کرنے کے بعد صحابہ کے فضائل ذکر فر مائے، پہلے تو ایک عام باب منا قب الصحابہ منعقد فر مایا اور پھر خاص افر ادو جماعت سے متعلق خصوصی ابواب منعقد فر مائے اور آخر میں ایک بساب جسامع المعناقب ذکر

ر مادیا جس میں مختلف صحابہ کرام کے متعلق جوخصوصی فضائل وارد ہیں ان کواختصار کی نیت سے یکجاذ کر فر مادیا۔ فر مادیا جس میں مختلف صحابہ کرام کے متعلق جوخصوصی فضائل وارد ہیں ان کواختصار کی نیت سے یکجاذ کر فر مادیا۔ میں بند نیس میں مال سے مصرف میں میں میں میں میں عاملہ دیکر نیس سے ایس مال

اور پھراخیر میں اہل بدر کے ناموں کوامام بخاری کے اتباع میں ذکر فرمادیا اس لئے کہ اہل بدر کی صحابہ میں ایک خاص شان ہے ، محقق دوانی مشائخ حدیث نے قل کرتے ہیں کہ بخاری شریف میں جہاں اساءاہل بدر آتے ہیں وہاں دعاء مقبول ہوتی ہے اس کے بعد کچھ خاص علاقوں یمن وشام کے فضائل نقل فرمائے اور اولیس قرنی چونکہ یمنی ہیں اور دور مار سے خدیں ہے۔

خاص طور سے ان کی فضیلت حدیث میں وار دہے اس لئے خاص طور سے ان کی بھی فضیلت ذکر فر مادی۔ اور آخر میں مطلقاً اس امت سے متعلق احادیث ذکر فر مائیں جن سے امت کی فضیلت وثو اب خاص

وغیره نکتی ہیںاور بیاب ثواب هذه الأمة کا باب منعقد فر ما یااور بیر حقیقتاً رجوع من المنهایه الی البدایة ہے۔ اس لئے که حدیث نیت سے کتاب کی ابتداء کی تھی اور نیت ہی پر گویاختم فر مادیا کیونکہ ثواب کا دار مدار نیت ہی پر ک

، ہے۔واللہ اعلم بالصواب۔

بنده محمر یونس عفی عنه مظاهرعلوم سهارینور

فصل

"منبہات" حافظ ابن حجر کی کتاب ہے یا ہیں؟

.....منہات کے پہلے صفحہ پر بیعبارت درج ہے منبھات ابن حجو العسقلانی اورالتہذیب اور

اللیان کےاواخر میں منبہات کوحافظ ابن حجر عسقلانی کی تصنیفات میں شار کیا گیا ہے اس وجہ سے کچھ حضرات کوشبہ ہو گیا کہ علامہ ابن حجر عسقلائی کی تالیف ہے۔ اس کا رد بعضے حضرات نے اس طرح کیا ہے کہ جب صاحب

کشف البطنون نے اس کتاب کا تذکرہ کیاہے تواس کے مؤلف کی وفات کا تذکرہ نہیں کیاہے، حالانکہ حافظ

صاحبً کی وفات کی تاریخ وسن معروف ومشہور ہے لیکن بیرکوئی خاص بات نہیں کیوں کہ صاحب محشف

المطنون كى يەتومعروف عادت ہے كەوەوڧياتكوا كثر و بيشتر ذكرنہيں كرتے ،انھوں نے جبعلامہ جزرى كى ؟ مشہور ومعروف كتاب''القراءت العشر'' كا تذكره كيا تو علامه كى بھى وڧات كا تذكره نہيں كيا حالانكەان كا تاريخ!

• وسن وفات بھی مشہور ہے۔

ر الموقات میں مہررہ۔ میری رائے بیہ ہے کہ منبہات نہ تو حافظ ابن حجر عسقلانی کی تصنیفات میں سے ہے اور نہ ہی شیخ ابن حجر الہیتی کی تالیفات میں سے بے جس کی وجو ہات مندرجہ ذیل ہیں:

دوسری وجہ بیہ ہے کہان دونوں کی عادت اورخصوصاً حافظ ابن حجر (عسقلا فیؒ) کی بیہ ہے کہ وہ حدیث کواس کے ناقل کی طرف منسوب کرتے ہیں بلکہ حافظ صاحب نے تو فتح الباری میں بھی اس کا التزام کیا ہے....... اس لیےان کی طرف سے اس بات کا امکان کم ہے کہ وہ کوئی مستقل تصنیف کریں اور اس کی کسی حدیث کواس کے ناقل کی جانب منسوب نہ کریں۔

تیسری وجہ بیہ ہے کہ بیرصدیث (حبب السی من دنیا کہ ثلث البطیب والنساء و جعلت قرۃ عینی فی البصلوۃ) جس کوانھوں نے المنہات میں ذکر کیا ہے، حافظ ابن حجر تحسقلانی نے مطلقاً اس کے کتب حدیث میں وجود ہی سے انکار کیا ہے پھروہ کسی کتاب میں اس کو کیسے ثابت کرتے اور جعلت قرۃ عینی فی الصلوۃ کے اوپر کیسے زیادتی کر سکتے ہیں؟ جوزیادتی متند کتب احادیث میں نہیں ہے۔اس زیادتی کی جراُت حافظ عسقلا کی ا جیسے حزم واحتیاط کے امام کیسے کر سکتے ہیں؟اسی طرح ابن حجر کلیؓ نے''المفت اوی المحدیثیہ'' میں لفظ ثلث کے وجود کا انکار کیا ہے۔توان کے بارے میں کیا بیر خیال کیا جاسکتا ہے کہوہ اس طویل زیادتی کے ساتھ اس حدیث کو ذکر کریں گر

چوتھی وجہ بیہ ہے کہاس کتاب میں ایسی روایات بھی ہیں جنھیں بہت سے محدثین نے موضوع کہا ہے مثلاً باب الثمانی کی پہلی روایت اس طرح ہے:

قال النبى عليه الصلاة والسلام، ثمانية أشياء لاتشبع من ثمانية. العين من النظر، والأرض من المطر، والأنشى من الذكر، والعالم من العلم، والسائل من المسئلة، والحريص من الجمع، والبحر من الماء، والنار من الحطب.

ابن طاہرمقدسی نے ص: ااپراسے موضوعات میں شار کیا ہے۔

دوسری دوایت: أربع لایشب من أربع أرض من مطر، وأنثی من ذکر، وعین من نظر، وعالم من علم. اس حدیث أربع المام بن عبدالقدوس کے بارے میں فرمایا کہ یہ وعالم من علم. اس حدیث کے رادی حسین بن علوان اور عبدالسلام بن عبدالقدوس کے بارے میں فرمایا کہ یہ دونوں ضعیف ہیں۔ میں کہتا ہول کہ حسین بن علوان کذاب اور واضع حدیث ہے۔ اور عبدالسلام موضوع روایت نقل کرتے ہیں جبیبا کہ المیز ان میں ہے اور فتنی نے بھی اس کوموضوعات میں شار کیا ہے۔ اس کے علاوہ بھی گئی روایتیں ہیں جن کومحدثین نے موضوع قرار دیا ہے۔

اس لیے یہ بات بعیدازامکان ہے کہ حافظ صاحب کوئی کتاب تصنیف فر مائیں اوراس میں حدیث کے مرتبہ کونہ بتلائیں،....اس لیے موثق طریقہ سے یہ بات کہی جاسکتی ہے کہ یہ کتاب حافظ ابن حجر رحمۃ اللّہ علیہ کی تالیفات میں سے نہیں ہے۔واللّہ اعلم۔(مخضراً ترجمہاز عربی)

بنده محمر بونس عفى عنه

احادیث قد سیہ کے سلسلہ کی کتابیں

احادیث قدسیہ کے سلسلے میں متعدد کتابیں لکھی گئی ہیں جیسے ابوالحسن مقدی کی اُربعین الہیہ، شیخ ابن العربی کی کتاب مشکوۃ الاُ نوارجس میں ایک سوایک حدیثیں ہیں اور شیخ محمد المدنی کی الإسب افسات السنیۃ فسی الأحادیث القد سیۃ ،جس میں ۸۵۸ حدیثیں ہیں،حیدر آباد سے طبع ہو چکی ہے،مولانا خلیل الرحمٰن صاحب بر ہانپوری کی کتاب احادیث قد سیہ مشتملہ ۱۲۲۸ احادیث مع ترجمہ ۱۳۱۸ جمید مقام میں مطبع محتبائی سے شائع ہوئی تھی، اب معلوم نہیں دستیاب ہوتی ہے یانہیں ،اہل مطالعہ سے معلوم کرلیں ،جس طرح دوسری حدیثیں بالاسانید مروی ہوتی ہیں اسی طرح احادیث قد سیہ بھی۔

العبدمحر بونس

امام مُنذريُ كي مشهورتصانيف

سے ال: آپ کے علم میں منذری کی جتنی تصانیف ہوں براہ کرم تحریفر مایئے گا جھے مختلف کتابوں سے مندرجہ ذیل تصانیف کا پیتہ چلاہے .

شرح التنبيه، مختصر سنن أبي داود، حواشي سنن أبي داود، مختصر صحيح مسلم المعجم، الترغيب ، كتاب الخلافيات، التكمله.

جواب: منذری کی مشہور تالیفات کا تذکرہ تو حافظ ذہبی اورالتاج السبکی وغیر ہمانے کیا ہے اورآپ نے تواس پر بھی ان کے بہت سے رسائل کا اضافہ کر دیا، ان کا ایک رسالہ رفع یدین فی الدعاء کے متعلق ہے جس میں وہ حدیثیں ذکر فرمائی ہیں جن میں رفع یدین وقت الدعاء وار دہے حافظ ابن حجر نے اس رسالہ کا تذکرہ کیا ہے۔ حدیثیں ذکر فرمائی ہیں جن میں رفع یدین وقت الدعاء وار دہے حافظ ابن حجر نے اس رسالہ کا تذکرہ کیا ہے۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ

مسندالفردوس کامقام اوراس کی روایتوں کا درجہ

تیسری بات تم نے بیہ پوچھی ہے کہ مندالفردوس کا محدثین کے یہاں کیا مقام ہے؟ اس کا جومقام احقر کے خیال میں ہے وہ بیہ کہ: اس کی سب روایتوں کو باطل وموضوع نہیں کہہ سکتے ہیں ہمارے حضرت اقدس شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی نے اپنے رسالہ فیہ ما یجب حفظہ للناظر میں طبقہ رابعہ میں شار فر مایا ہے جس کی تمام روایات پرضعف کا حکم لگایا جائے گا، اور حضرت اقدس شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے ججۃ اللہ البالغہ میں بھی طبقہ رابعہ میں لیا ہے اور فر ماتے ہیں کہ أصلح هذه الطبقة ما کان ضعیفاً محتملا وأسوأها ما کان موضوعاً مقلوباً شدید النكارة و هذه الطبقة مادة كتاب الموضوعات لابن الجوزي.

مشکوۃ شریف کی شرح ابن حجرعسقلانی کی ہے یا شخ ابن حجر کی کی

.....آپ نے لکھا ہے کہ کیا مشکوۃ کی شرح ابن حجر کی کی ہے؟ جیسا کہ صاحب 'اکلیل علی مدارک التزیل'
کی عبارت سے ظاہر ہے یا غلطی سے ابن حجر عسقلانی کی شرح کو ابن حجر کی کی طرف منسوب کردیا، اس کے متعلق بیہ
عرض ہے کہ بندہ کو حافظ ابن حجر عسقلانی کی تالیفات میں شرح مشکوۃ معلوم نہیں، ہاں انھوں نے مشکوۃ کی
احادیث کی تخریح کی ہے جس کا نام 'ھدا یہ قالم واق فی تنحریج احادیث المصابیح و المشکوۃ ''ہے
جودراصل صاحب' کشف الظنون' کے بیان کے مطابق علامہ مناوی کی کتاب ''لباب الصدر' کی تلخیص ہے

بودرا ک صاحب مستق المستون سے بیان سے مطاب عبات مستوں کی انتاب خباب ہاں شیخ ابن حجر مکی کی شرح مشکلوۃ کا ذکر مولا ناعبدالحی نوراللہ مرقدہ کی تالیفاتمیں ملتاہے۔

(منهافی السعایی ۱۲۵، اسی طرح ابن علان کی دلیل الف الحین شرح ریاض الصالحین میں اس شرح کا ذکرماتا ہے اور اس کا نام فتح الالھ کھا ہے)۔

اور جہاں بھی ملاعلی قاریؒ شرح مشکوٰ ۃ میں قال ابن حجر کہتے ہیں اس سے ابن حجر کئی ہی مراد ہوتے ہیں اور اکثر ان کی شرح مشکوٰ ۃ ہی سے لیتے ہیں بخلاف حافظ ابن حجر کے کہان کوالعسقلا نی سے یا دکرتے ہیں۔ محمد یونس عفا اللّٰدعنہ

قاضی عیاض کی تصانیف اوران کا مقام اوران کی بے سندقل کی ہوئی روایتوں کا درجہ؟

سے ال: صاحب شفاءا کثر احادیث بغیر حوال^{نق}ل فر ماتے ہیں ان احادیث کا کیا مقام سمجھنا ہے اور صاحب شفامحدثین کے س طبقہ سے تعلق رکھتے ہیں؟

الجواب:حافظ شہیرعلامہ مسالدین الذہبی نے قاضی عیاض کو تذکرۃ الحفاظ میں طبقہ سادسۃ عشر کے کبار حفاظ میں شار کیا ہے اور العلامہ، عالم المغرب، ابوالفضل، الحافظ جیسے عظیم الشان الفاظ سے یاد کیا ہے اور ابن بشکو ال اور ابن خلکان کے اقوال بلانکیرنقل فرمائے ہیں بلکہ ابن خلکان کی عبارت بایں الفاظ قل کی ہے۔

هو إمام الحديث في وقته وأعرف الناس بعلومه إلى آخره.

حافظ ابن كثير البداية والنهاية (٢٢٥/١٢) مين فرماتے ہيں:

أحد العلماء المالكية وصاحب المصنفات الكثيرة المفيدة منها الشفاء وكان إماماً في علوم كثيرة كالفقه واللغة والحديث والأدب وأيام الناس.

علامه ملاعلی قاری حنفی شرح شفاء (۱/۳) میں لکھتے ہیں:

كان رحمه الله تعالى وحيد زمانه و فريد أو انه متقناً لعلوم الحديث و اللغة و النحو و الآداب عالما بأيام العرب و الأنساب و من تصانيفه المفيدة الشفاء في تعريف حقوق المصطفى ـ

قاضى عياض كي مشهور تصانيف

قاضى عياض مشهور ونامور شراح حديث مين بين بعدك آنے والے تقريباً سارے بى محدثين نے ان كى كتابول سے استفادہ كيا ہے مثلاً امام نووى، حافظ ابن مجرعسقلانى، علامه ينى، علامة سطلانى، ملاعلى قارى، علامه سيوطى وغير ہم رحمة الله تعالى عليم مان كى مشهور تصانف ميں (۱) إكمال المعلم شرح صحيح مسلم (۲) مشارق والأنوار (۳) إلا لماع في ضبط الرواية و تقييد السماع (۴) الشفا بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه و سلم (۵) ترتيب المدارك و تقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك و غيرها قابل ذكر بين _

كتاب الشفاء في تعريف حقوق المصطفى عليسك كخصوصيت وابميت

كتاب الشفاكم تعلق ابن فتحون ني لكها ب- أبدع فيه كل الإبداع وسلم له أكفاء ه كفاء ته فيه ولم ينازعه أحد في الإنفراد به ولا أنكروا مزية السبق إليه بل تشوفوا للوقوف عليه وأنصفوا في الإستفادة منه وحمله الناس عنه وطارت نسخه شرقا وغرباً. ١٥

علامه شهاب الدين خفاجي نسيم الرياض (١/١٧) ميں رقم طراز ہيں:

قرأت في ديوان ابن المقرى الشافعي رحمه الله تعالىٰ أن كتاب الشفاء مماشاهدوا بركته حتى لايقع ضررلمكان كان فيه ولاتغرق سفينة كان فيها وأنه إذا قرأه مريض أو قرئ عليه شفاه الله وهو مما جرب وكان ابتلى بمرض فقرأه فعا فاه الله منه

ویاتی لـذلک مـزیـد بیـان و أنا ممن جرب بر کته و شاهده و لله الحمد و المنة و إنا لنر جو فوق ذلک مظهراً. آگے چل کر (۵۲/۱)فرماتے ہیں۔

قالوا إنه جرب قراء ته لشفاء الأمراض وفك عقد الشدائد وفيه أمان من الغرق

و الحرق و الطاعون ببر كته ﷺ إذا صح الإعتقاد حصل المراد.اھ كتاب الثفاءكى مقبوليت كابيرحال ہے كہ اس كے بيسوں سے زائد شروح وحواشى لكھے گئے اور تركى وہندى زبانوں ميں ترجمہ ہوا۔

احاديثِ شفاء كا درجه

حافظ فرماتے بیں:إنه يعنى الشفاء محشو با لأحاديث الموضوعة والتأويلات الواهية الدالة على قلة تفقده ممالا يحتاج قدرالنبو ة له فعليك بدلائل النبوة للبيهقى رحمه الله تعالىٰ فإنه كله هدى ونور.

علامه شهاب الدين خفاجي فرمات بين:

لم ينصف الذهبي في قوله فرمات بي إن في الشفاء بعض أحاديث ضعيفة وقليل مما قيل إنه موضوع تبع فيه ابن سبع في شفاء ه وقد نبه على ذلك كله الجلال السيوطي رحمه الله تعالىٰ في كتابه مناهل الصفا في تخريج أحاديث الشفاء. اصـ

حق بات وہی ہے جوعلام خفاجی نے کصی ہے کہ ما لایہ خفی علی من طالع شرحہ علی الشفاء و کہذا شسرح علی القباری البتہ اتن بات ضرورہے کہ جب شفاء میں بعض احادیث موضوعہ ہیں تو بلا تحقیق ہے کہنا مناسب نہ ہوگا کہ حدیث میں ہے بلکہ یوں کہا جائے کہ شفاء میں ایک حدیث نقل کی ہے اس کے بعد شفاء کی احادیث کے متعلق علامہ خفاجی وغیرہ کی آراء بیان کردی جائیں واللہ اعلم۔

كتبهالعبدمحمر يونس عفيءنه

صاحب مشکو ہ معتمد خرِ جبین میں سے ہیں

سوال: صاحب مشكوة فرمات بين (ص:٣١٥) عن عبد الرحمن بن غنم وأسماء بنت يزيد أن النبي الله قال خيار عباد الله الذين إذا رُأُوا ذُكر الله وشرار عباد الله المشاؤن بالنميمة المفرقون بين الأحبة الباغون البراء العنت رواه أحمد والبيهقي في شعب الإيمان.

اس سے پہلے حضرت عبادہ سے ایک حدیث نقل کی ہے حافظ منذری حافظ نورالدین ہیٹمی وغیرہ نے حدیث عبدالرحمٰن واساءکوامام احمد وغیرہ کی شخار بے کی طرف منسوب کیا ہے، بیہی تی کی طرف کسی نے بھی نہیں کیا ہے بظاہر شعب الایمان میں حدیث عبدالرحمٰن واساءموجو ذہیں ہے، ورنہ کوئی توان کی طرف منسوب کرتا اگر آپ کے علم میں

۾ وڳريفر مائيس؟

جواب: حدیث عبدالرحمٰن بن عنم واساء بنت یزید ہمارے علم میں کسی نے شعب الایمان کی کی

طرف سوائے صاحب مشکوۃ کے منسوب نہیں کیا ہے لیکن دوسروں کے عدم ذکر سے عدم لازم نہیں آتا ہے تا آئکہ کوئی شخص شعب الایمان بتا مہ نہ دیکھ لے آخر صاحب مشکوۃ معتمد مخرجین میں ہیں واللہ اعلم۔

بنده محمد يونس عفى عنه

بغوی نے مقدمہ مصابیح میں تصریح فر مائی ہے کہ وہ منا کیرکوا پنی کتاب میں ذکر نہیں فر مائیں گے۔ بندہ محمد پونس عفی عنہ

كنز المعارف علامة سطلاني كي كوئي كتاب نهيس

سسسطوال: آج کل واعظین حضرات ایک حدیث بیان کررہے ہیں جو بنگلہ ماہانہ رسائل قرآن

پر جاروغیرہ میں جھپ رہی ہے کہ'' حضرت نبی کریم ﷺمع خلفات ثلاثہ، حضرت علیؓ کے گھر تشریف لے گئے تو انہوں نے ایک عمدہ جبکدار صاف شفاف بلیٹ میں شہد پیش کیا لیکن اس میں ایک بال پڑا ہوا تھا اس پر سرور کا ئنات علیہ التحیات والتسلیمات نے فر مایا کہتم سب اس کی حکمت بیان کرواور تمثیل پیش کرو کہ عمدہ پلیٹ میں شہداوراس میں بال، چاروں خلفاء نے الگ الک حکمتیں بیان کیں اور حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہانے ایک الگ حکمت بیان کی۔

حضور ﷺنے ایک نرالی شرح فر مائی کہ معرفتِ الہی اس پلیٹ سے زائد منوراوراس معرفت کا حاصل کرنا اس شہد سے زائدلذیذ اوراس معرفت وعلم معرفت کی حفاظت اس باریک بال سے بھی زیادہ باریک دشوار ہے حضرت جبرئیل علیہ السلام نے آکرفر مایا کہ راہ خدا اس پلیٹ سے زیادہ روشن ہے اس میں نکلنا شہد سے زیادہ لذت دہ ہے لیکن اس پر قائم رہنا بال سے بھی زیادہ باریک ودشوار ہے۔ (حوالہ کنز المعارفِ للعلامۃ القسطلانی)

اب سوال حضور سے یہ ہے کہ علامہ قسطلا ٹی گی کوئی کتاب کنز المعارف ہے بھی یانہیں اگر ہے تو یہ حدیث ا سیحے ہے یانہیں؟اس کی براہ کرم تحقیق فرمادیں۔

جواب: بیر حدیث پہلے بھی کسی نے معلوم کی تھی اس وقت لاعلمی کا اظہار کر دیا تھا اور اب بھی یہی بات ہے، علامہ قسطلانی کی تالیفات میں کنز المعارف کوئی کتاب جھے معلوم نہیں۔صاحب ہدیۃ العارفین نے

جہاں قسطلانی کی تالیفات کا تذکرہ کیا ہے اس میں اس کانہیں کیا۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

"باغ جنت "اور" انيس الواعظين "غير معتبر كتاب ہے

غرضیکہ دونوں آ دمیوں کو اتنابر اتو اب ملتاہے' اور انیس الواعظین کاحوالہ دیاہے۔حضور والاسے محض بیدرخواست ہے کہ یہ بیان فرمادیں کہ بیرصد سیختے ہے یاحسن، یاضعیف، یا کیسی صدیث ہے؟ قابل عمل ہے یانہیں؟ والسلام

جواب: بیحدیث بےاصل ہے، انیس الواعظین غیر معتر ہے۔ فقط

. بنده محمر یونس عفالله عنه و ارمضان ۲ ۴۸ اه

''امام ابوحنیفہ اور علم حدیث' کتاب کیسی ہے

صحيفه صادقه اور كتاب عمروبن حزم وغيره كتابيس معتبرين يأنهيس

سے ال: امام ابوحنیفه اورعلم حدیث نامی کتاب (جس کے مصنف مولا نامحرعلی صاحب کا ندهلوی ہیں

) کیسی کتاب ہے ایکے تمام مضامین وحوالہ جات صحیح ہیں یانہیں نیز عہد نبوی کےصحیفہ صادقہ کتاب عمر و بن حزم ا

، کتابالصدقة ،صحیفهٔ جابر،صحیفهٔ سمره بن جندب وغیره کے متعلق مضامین صحیح ہیں یانہیں براه کرم حضرت والا کے نائب مولا نامحمہ یونس صاحب سے تحقیق یا حضرت والا کی تحقیق لکھوا کر جیجیں بندہ نوازی ہوگی۔

(سائل شبيراحرصاحب رگونی)

جسواب : مولا نامحم علی صاحب کا ندهلوی کی تالیف امام ابوحنیفه اور علم حدیث بهت سے ذخائر علمیه

حدیثیہ تاریخیہ مرشتمل ہےاورمفید کتاب ہے بالاستیعاب تو دیکھنے کی نوبت نہیں آئی گر جستہ جستہ مضامین دیکھے ہیں مجموعی طور پراپنی نوعیت میں معلومات کی ایک جامع کتاب ہے۔

اورره گیاضحفه صادقه فذکرها الدارمي (ص۸۶) في حديث أخرجه عن عبد الله بن عسمرو بن العاص قال ما يرغبني في الحيوة إلا الصادقة والوهظ فأما الصادقة فصحيفة كتبتها من رسول الله الله الوهظ: فأرض تصدق بها عمرو بن العاص كان يقوم عليها. اوركتاب عمرو بن حروبن م تومشهور ہے ہى، طحاوى (۲/۲) ميں اس كاذكر ہے اوراس ميں بہتى احاديث

تھیں جن میں سے حاکم نے متدرک میں تر یسٹھ حدیثیں من (۱/۳۹۵) لغایت (۱/۳۹۷) تک ذکر کی ہیں صحیفہ جابر کا تذکرہ تر ذکی (۱/۲۵) میں واقع ہے جابر کا تذکرہ تر ذکی (۱/۲۵) میں واقع ہے اور ابن عمر کی'' کتاب الصدقہ'' کا ذکر تر ذکی (۱/۲۵) میں واقع ہے اور صحیفہ سمرہ بن جندب کا تذکرہ تہذیب التہذیب میزان الاعتدال وغیرہ میں جعفر بن سعد کے ترجمہ میں موجود ہے۔ جس میں سے چھا حادیث ابوداؤد میں دوصلوۃ ایک زکوۃ میں اور بقیہ تین جہاد میں موجود ہیں۔
مند برزار میں اس صحیفہ کی تقریباً سواحادیث میشمل ہے اسی طرح صحیفہ بھام بن مذبہ اور صحیفہ عبدالرحمٰن بن ہر مزالا عرج وغیرہ کا ذکر تہذیب وغیرہ کتب رجال وحدیث میں واقع ہے۔ والسلام محمد یونس عفی عنہ میں مقربی اسلام

نیل الا مانی ہے مرا داوراس کا مصداق

الاتحاف سےمراد

اسی طرح حضرت رحمة الله علیه نے الاتحاف سے نواب صدیق حسن خان کی تصنیف: 'إِتحاف النبلاء السمت قین باحیاء ماثو الفقهاء و المحدثین'' مراد لی ہے جو حضرت کے کتب خانہ میں موجود تھی، حضرت کتاب فہ کورسے بکثرت نقل کرتے ہیں اور موالیدوفیات کے بیان میں نواب صدیق صاحب کی تقلیدی غلطیوں پر بعض بعض مواقع میں تنبیه کی ہے مثال کے طور پرص: ۵۰ مے ۱۳۰ طبع ہند کود یکھا جاسکتا ہے۔ پر بعض بعض مواقع میں تنبیه کی ہے مثال کے طور پرص: ۵۰ مے ۱۳۰۰ طبع ہند کود یکھا جاسکتا ہے۔ پر بعض بعض مواقع میں تنبیه کی ہے مثال کے طور پرص: ۵۰ مے ۱۳۰۰ میں بندہ محمد یونس عفاللہ عنہ

صاحب الكشف سے مراد

سوال : مولا ناعاشق الہی صاحب بلندشہری نے مدینه منورہ سے ایک خط میں چند باتیں دریافت کی

﴾ تھیں ۔ جواب سے سوال معلوم ہوجا تا ہے اس لئے اس کے الفا ظفَل نہیں گئے۔ ا

جواب: آپ نے بیچے سمجھا ہے حضرت شیخ نوراللہ مرقدہ نے مقدمہ لامع میں جگہ جگہ صاحب الکشف سے ملا کا تب چلپی صاحب کشف الظنو ن کومرادلیا ہے اور حضرت شیخ نوراللّٰد مرقدہ کے کلام کا سیاق وسباق بھی گ اس کی دلیل ہےانواع الکتب کے بیان میں النوع الرابع والسادس والسابع کی عبارات اس پر بالکل وضاحت بنده محمر بونس عفاللدعنه سے دلالت کرتی ہیں۔

باب

فن حدیث سے تعلق مباحث

منکرین حدیث کے چنداعتر اضات اوران کے جوابات

نحمده ونصلى على رسوله الكريم

مرم ومحر مزاوف لله وبركاته

جناب کا گرامی نامه سیدی واستادی حضرت ناظم صاحب مدخله کی خدمت میں آیا حضرت نے اپنی ضعف و م

پیری کی وجہ سے مجھےعنایت فرمایا۔

فتنۂ انکارحدیث کوئی نیا فتنہ ہیں ہے بلکہ ہمیشہ ہی سے فرق ضالہ باطلہ ایسا کرتے آئے ہیں،معتز لہ وغیرہ نے اصادیث کوئیت ہاری وحشر ونشر کا انکار کیا ہے مگر کسی موجود ڈی کا انکار مکابرہ ہوتا ہے،مخبرصا دق ﷺ کی اخبار ایخ گھر میلومعاملات میں روز انہ کی اخبار سے بڑھ کر ہیں،ایک آ دمی گھر آتا ہے اہل خانہ اس کواس کی بات کی خبر کسی واسطے سے سناتے ہیں، وہ اس کو مانتا ہے اور اس پڑمل پیرا ہوتا ہے اور کہیں کوئی سوال نہیں ہوتا ہے، حالانکہ وہاں بھی احتمالات قائم ہو سکتے ہیں، آج کل انکار حدیث کی بنیاد تین چیزوں پر ہے۔

اول:عنادوكم فنهى، دوم: دعويُ مخالفت عقل، سوم: مخالِفت واقعات تار يخيه ـ

اول وجہ کا جواب تو ظاہر ہے کہ ایسے معاند کا قول وقعل معتبر ہی نہیں اور دوسرے کا جواب یہ ہے کہ عقل ا کوئی ایسامعیار نہیں ہے جس کی مخالفت سے دوسری شکی کا انکار کیا جا سکے ورنہ ہم پوچھتے ہیں وہ کس کی عقل ہے۔ ساری دنیا کی عقل ہے یا جماعت خاصہ کی ،اگر ساری دنیا کی عقل مراد ہے تو یہ بالبداہة باطل ہے کیوں کہ یہ معلوم ہے کہ ایک شکی کوایک آ دمی اپنی عقل سے درست اور دوسرا باطل تصور کرتا ہے یہ چیز اَبین من البیان کے ہے،اورا گراس سے ایک جماعت کی عقل مراد ہے تو پھر یہ عین کرنا ہوگا کہ وہ کون ساطبقہ ہے؟ اوراس کی وجہ تخصیص کیا ہے؟ اس کے معین کرنے والے کون ہیں اور کیوں؟ اور کیا طریق اختیار کیا جائے گا اور کیوں؟ اگر عقل ہے تو پھر وہی سوال اول لوٹ آئے گا، اور اگر دوسراطریق ہے تو اس کی تعیین اور وجہ تعیین کے متعلق الی الآخر سوال ہوگا۔

تیسرے امر کا جواب اجمالی طور پریہ ہے کہ وقائع تاریخیہ کا مداران اخبار ونقول پر ہے جواس کے ذکر کرنے والوں نے بیان کی ہیں تجزیہ کے بعدان کی دوصور تیں نکلتی ہیں،بعض تو وہ ہیں جونقل محض کا درجہ رکھتی ہیں آگے کچھ خبرنہیں ہے کہ ناقل کون ہے اور کہاں سے نقل کر رہا ہے اور دوسری صورت وہ ہے جس کے نقل کا تعلق ناقلین سے ہے مگرینہیں معلوم کہ وہ اس واقعہ کے وقت حاضر تھایا نہیں اورا گر حاضر بھی ہوتو یہ ہیں معلوم کہ معتبر ہے یا کہ غیر معتبر۔

اس کے برخلاف آپ احادیث مقدسہ کو لے لیجئے کوئی حدیث بلاسنہ نہیں ہے اور ہر سند کی کڑی ایک دوسرے سے ملی ہے، تا آئکہ حضرت مخبرصاد ق ﷺ تک بیسلسلہ نتہی ہوجا تا ہے، اوراسی پربس نہیں بلکہ اس کے احوال و کیریکٹر کی بھی جانچ کی جاتی ہے جس سے کتب رجال مشحون ہیں، اگر ضحح اخلاق و کیریکٹر والا ہوتا ہے تو لیتے ہیں ورنہ اس سے تعرض نہیں کرتے ہیں، اب اس کے بعد کیا کوئی عاقل شخص احادیث شریفہ کا انکار کرسکتا ہے، ہرگر نہیں۔

یہاں ایک سوال یہ ہوسکتا ہے کہ انکارِ حدیث کی ایک بنیاد یہ بھی ہوسکتی ہے کہ تدوین حدیث حضور ا اکرم اکے زمانہ کے بعد ہوئی اور یہ عبداللہ چکڑالوی کا بنیادی اعتراض ہے، مگراولاً تو یہی تسلیم نہیں کرتے کہ کسی شکی کے تحفظ کا طریقہ صرف کتابت ہے، قوت حافظ بھی ہے جس سے حفاظت ہوسکتی ہے، محدثین اوران سے پہلے صحابہ وتابعین کے قوت حفظ کے واقعات سے کتابیں بھری پڑی ہیں، اسی زمانہ میں حضرت علامہ انور شاہ کشمیر کی کے قوت حفظ کو تو آپ نے سنا ہوگا، اب بھی ایسے لوگ ہیں جنہوں نے ایک ماہ میں قرآن کریم از ہر کر لیا ہے۔ ہے، ایسے شعراء ہیں جنہیں ہزاروں اشعاریاد ہیں۔

نیز ہم یہ کہتے ہیں کہ بیاعتراض بھی غلط ہے کہ کتابت ایک صدی کے بعد شروع ہوئی، بلکہ عبداللہ بن عمرو کاصحیفہ سمی بے''صادقہ'' حضور ﷺ کے زمانہ میں حضور کی اجازت سے لکھا گیا، حضرت علیؓ کے پاس حضور کا نوشتہ تھا،صدیق اکبڑکے پاس تھا،ابوشاہ یمنی کے لئے حضور کا طویل خطبہ کھا گیا۔ اس سلسلے میں نہایت محققانہ رسالہ مولانا حبیب الرحمٰن صاحب اعظمی کا ہے،''نصرۃ الحدیث' اس کا نام ہے، اسی طُرح مولانا ادر کین گاند تھاؤی کی تصنیف''جیت حدیث''ہے، مولانا مناظر احسن گیلائی کی کتاب '' تدوین حدیث' ہے، مولانا بدرعالم میر گھی گئے نے'' ترجمان السنة'' کی جلداول میں کافی بحث کی ہے، انشاء اللہ یہ آپ کیلئے کافی ہوں گی حضرت مدظلہ نے فرمایا کہ آپ کے لئے دعا کرتا ہوں، والسلام کا تب سطور محمد یونس خادم الطلبہ بھی سلام مسنون عرض کرتا ہے اور دعا کی درخواست کرتا ہے۔ محمد یونس عفی عنہ ۸۹/۲/۱۸ھ

> حدیث پاک کااول مدقِ ن اورسب سے پہلاراوی کون ہے فن حدیث کی ابتدائی تاریخ

تم نے یہ بچیب وغریب سوال کیا کہ حدیث پاک کا سب سے پہلا راوی کون ہے اس پر نہ تو کسی عقیدہ کا مسئلہ مبنی ہے اور نہ اعمال کا مدار ہے اور نہ ہی بیا خلاقیات وروحانیات کا موقوف علیہ ہے ، اس میں اپنااور دوسروں کا وقت ضائع کرنا ہے۔

ہاں یہ بات کہ اول مدونِ حدیث کون ہے؟ اس لئے قابل اہتمام ہے کہ اس سے اس فن شریف کی ابتدائی تاریخ متعلق ہے نیز اس سے فن شریف کی قوت معلوم ہوتی ہے کہ فلال وقت سے تدوین شروع ہوئی اور فلال فلال نے اس میں سب سے پہلے قدم بڑھایا ہے، نفس روایات حدیث سووہ تو وفات حسرت آیات کے بعد ہی سے حسب ضرورت صحابہ قل کرنے گئے تھے، الایہ کہ تمہاری مراد مدون اول کو بوچھنا ہوتو ضرور بیان کروں گا مگر استجاب یہ ہے کہ تم نے مقدمہ بخاری میں تفصیل سے اس پر کلام سن لیا پھراس کے بعد کیا ضرورت ہتی ہے۔

استجاب یہ ہے کہ تم نے مقدمہ بخاری میں تفصیل سے اس پر کلام سن لیا پھراس کے بعد کیا ضرورت رہتی ہے۔

تاہم مخضراً میہ کہ کہ اول مدون فن شریف امام محمد بن مسلم بن شہاب الزھری المتو فی شمال ہو کہ کہ نے مقل المحافظ ابن حجر میں ، اور بعض حضرات کے کلام میں ابو بحر بن الحافظ الذھ بھی اور ۱۵ ہے کہ وایت کیا ہے مقل آول من دون العلم ابن شہاب .

اسی طرح ابن عبدالبرنے جامع بیان العلم میں امام ما لک اور عبدالعزیز بن محمد الدر اور دی سے نقل فر مایا کہ اول من دون العلم ابن شھاب اس علم سے مرادعلم حدیث شریف ہے یہی ان کے یہاں علم تھااس لئے کہاس زمانہ میں فلسفہ و منطق وغیرہ کا چرچا ہی نہ تھا اور چونکہ تفسیر وفقہ بھی حدیث ہی کے تابع ہیں اس لئے کہ وہی تفسیر معتبر ہے جوحدیث میں ہویا بھراصولی طور پر ماخوذ ہوا ورفقہ تو حدیث پاک سے اصلا واستنباطا ماخوذ ہے ہیں۔

حافظ ابن جرفر ماتے بیں کہ أول من دون الحدیث ابن شهاب الزهری علی رأس المأة بأمر عمر بن عبدالعزیز ثم كثر التدوین ثم التصنیف و حصل بذلك خیر كثیر ولله الحمد. اس طرح علامه سخاوی، شخ الاسلام زكریا انصاری، علامه سیوطی وغیره نے تصریح فرمائی ہے، علامه سیوطی فرماتے ہیں۔ فرماتے ہیں۔

اول جامع الحدیث والأثر کم ابن شهاب آمر له عمر
ادراگرتمهاری غرض بیرے کہ سب سے پہلے حضوراقد س سلی اللّه علیہ وسلم سے حدیث پاک کی روایت س نے کی ہے تواس صورت کی تصریح مجھے علاء کرام کے کلام میں یا ذہیں ، البتہ میرا خیال بیرہے کہ حدیث پاک کے حضورا قدس سلی اللّه علیہ وسلم کی وفات کے بعد پہلے راوی خلیفہ کرتن خلیفہ اول ثانی اثنین فی الغار حضرت ابو بکر صدیق رضی اللّه تعالی عنہ ہیں اس لئے کہ حضورا قدس سلی اللّه علیہ وسلم کی وفات کے بعد سب سے پہلاا ختلاف سے ہوا تھا کہ خلیفہ کون ہو ، انصار سعد بن عبادۃ کو بنانا چاہتے تھے اور سقیفہ بنی ساعدہ میں جمع تھے ، حضرت صدیق ا کبرنے ان کے خطیب کا خطبہ سننے کے بعد فرمایا:

ماذكرتم فيكم من خير فأنتم له أهل ولن يعرف هذا الأمر إلا لهذا الحي من قريش هم أوسط العرب نسباً وداراً. الحديث. (بخارى ص:١٠١٠)

یه امرصدیق اکبرنے ظاہر ہے کہ اپنی طرف سے نہ کہا ہوگا بلکہ حضرت اقد س سلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہوگا جب ہی تواس پر کوئی نہ بولا بلکہ بعض روایات میں حضرت صدیق اکبر کا اس کو حضور اقد س صلی اللہ علیہ وسلم سے قل کرنا بالتضری کے وارد ہے .

قال الإمام أحمد (٥/١) حدثنا عفان قال ثنا أبو عوانة عن داود بن عبد الله الأودي عن حميد بن عبد الرحمان قال توفى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبوبكر فى طائفة من المدينة قال فجاء فكشف عن وجهه وقبله وقال: فداك أبي وأمي ما أطيبك حيا وميتا مات محمد صلى الله عليه وسلم ورب الكعبة فذكر الحديث قال فانطلق أبوبكر وعمر يتقاودان حتى أتوهُم فتكلم أبوبكر ولم يترك شيئا أنزل فى الأنصار ولا ذكره رسول الله من شانهم إلا وذكره.

وقال: ولقد علمتم أن رسول الله الله الله الله الله الناس واديا وسلكت الأنصار وادياً وسلكت الأنصار وادياً سلكت وادى الأنصار، ولقد علمت يا سعد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وأنت قاعد: قريش ولا قهذا الأمر، خير الناس تبع لبرهم، وفاجرهم تبع لفاجرهم، قال فقال له

سعد: صدقت نحن الوزراء وأنتم الأمراء، والحديث رجاله ثقات إلا أن حميد بن عبد الرحمان قال الهيثمي (١٩١/٥) لم يدرك أبا بكر انتهى. قلت و مثل هذا الإنقطاع لايضر لما له من الشواهد.

اس کے بعد پہلا اختلاف بیہ ہوا کہ حضور ﷺ کو کہاں ڈن کیا جائے اور اس باب میں ان کے پاس کوئی عقیقی علم نہیں تقاصدیق اکبر ٹے اس اختلاف کور فع فر مایا اور حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد قال فر مایا:
لم یقبر نبی الا حیث یموت فأخرج التر مذی فی الجامع (۱۲۱/۱) و الشمائل و النسائی

في الكبري وأبو يعلى في مسنده عن عائشةً قالت : لما قبض رسول الله اختلفوا في دفنه فقال أبوبكر سمعت من رسول الله شيئا قال: ما قبض الله نبيا إلا في الموضع الذي يحب أن يدفن فيه' إدفنوه في موضع فراشه.

قال الترمذي هذا حديث غريب وعبد الرحمن بن أبي بكر المليكي يضعف من قبل حفظه وقد روى هذا الحديث من غيروجه رواه ابن عباس عن أبي بكر الصديق عن النبي صلى الله عليه وسلم انتهى وعزاه العلامة السمهودي في وفاء الوفاء إلى السنن الكبرى للنسائي وقال: إسناده صحيح.

وقال الإمام أحمد ٧/١ حدثنا عبد الرزاق قال أخبرني ابن جريج قال أخبرني أبي أن أصحاب النبى صلى الله عليه وسلم لم يدروا أين يقبرون النبى صلى الله عليه وسلم حتى قال أبوبكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: لن يقبر نبى إلا حيث يموت، فأخروا فراشه واحفروا له تحت فراشه وهذا الحديث ذكره السيوطي في الجامع الصغير في "لم" ورمز لحسنه.

یہ جو کچھ میں نے لکھا ہے میرا اپنا خیال ہے اور اللہ تعالی کی ذات کریم سے امید کرتا ہوں کہ صواب ودرست ہوگااور حافظا بن عبدالبرنے الاستیعاب میں (۳۲۴/۱) جوابن مسعود سے قل فر مایا۔

قال: كان رجوع الأنصاريوم سقيفةبني ساعدة بكلام قال عمر بن الخطابُ : أنشدتكم الله هل تعلمون أن رسول اللهصلي الله عليه وسلم أمر أبا بكر أن يصلي بالناس قالوا أللهم نعم قال فأيكم تطيب نفسه أن يزيله عن مقام أقامه فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا: كلنا لاتطيب نفسه و نستغفر الله.

تواس سے بیشبہ نہ کیا جائے کہ حضرت عمر نے سب سے پہلےحضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ا

ابوبکرصدیق کےامام بنانے کی تقل کی ہےاس لیے کہ بیتو سقیفہ بنی ساعدہ سےلوٹنے کی بات ہے،اور بخاری وغیرہ میں مصرح ہے کہ حضرت عمر ؓنے اپنے دل میں ایک مضمون مرتب کیا تھا کہ سقیفہ بنی ساعدہ میں بیان فرمائیں گےلیکن ابوبکرصدیق نے انہیں روک دیا اورخود ہی کلام فرمایا فرماتے ہیں:

فلما سكت (أي خطيب الانصار) أردت أن أتكلم وكنت زورت مقالة أعجبتني أريد أن أقدمها بين يدى أبي بكر وكنت أداريء منه بعض الحد فلما أردت أن أتكلم قال ابو بكرعلى رسلك فكرهت أن أغضبه فتكلم أبوبكر وكان هو أحلم مني وأوقر والله ماترك من كلمة أعجبتني في تزويري إلا قال في بديهته مثلها أو أفضل حتى سكت وقال ماذكرتم الى آخر ماتقدم. والله اعلم بالصواب. بخارى شريف ٢/١٠١_

حضرت عمر فاروق رضى الله تعالى عنه كے احادیث كو

جمع کرنے سے ممانعت کی وجہ

سوال: مولا ناوصی اللہ صاحب نوراللہ مرقدہ کی وصیۃ الاخلاق میں ایک جگہ کھا ہے کہ حضرت عمر نے ایک دفعہ سنن رسول اللہ ﷺ کے جمع کرنے کی تمنا فر مائی اوراس کے لئے ایک ماہ تک استخارہ کیا آخرا یک روزش کے وقت اس کے خلاف فیصلہ کیا اور فر مایا ہمیں ایک قوم یاد آئی جس نے خود کتاب کھی اوراس میں پھنس گئی اور کتاب اللہ سے خافل کتاب اللہ سے غافل کتاب اللہ سے غافل موجا کیں (ص۲۳)۔

اب بیسوال ہے کہ سنن رسول قرآن کے لئے بمنز لہ شرح کے ہیں اورخوداحادیث میں اسکی تصریح ہے کہ ایک قوم آئے گی جو کتاب اللہ کو قابل عمل ضروری قرار دے گی اور حدیث رسول اللہ ﷺ کوترک کردے گی ،غرض یہ کہ حدیث وسنن کواسلام میں بڑی رکنیت حاصل ہے تو کس مصلحت کے پیش نظر حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ نے اپنے اس ارادہ کو فننح کردیا۔

عبدالرحيم مظاهري

جواب۔ حضرت عمر ضی اللہ عنہ کی رائے میتھی کہ کتاب اللہ کو جس اہتمام سے جمع کیا گیاہے اگر اسی اہتمام سے سنن کو بھی جمع کر دیا جائے تو ممکن ہے کہ آئندہ آنے والی نسلوں کوغلط نہی ہواور وہ سنن کوقر آن کا درجہ دینے لگیں جیسے یہودونصاری نے اپنے انبیاء کے ارشا دات کے ساتھ کیا اور بیگر اہی ہے۔ حضرت عمراحا دیث کونا قابل عمل اورغیر معتبر قرار نہیں دیتے تھے ور نہ وہ احادیث روایت ہی کیوں کرتے حالا نکہ ان سے حدیثوں کی ایک خاصی مقدار مروی ہے، علامہ ابن الجوزی نے تنقیح میں (ص۱۸۴)۔ انکی پانچسو سینتیس (۵۳۷) حدیثیں بیان کی بیں، ابو نعیم الاصبہانی کہتے ہیں کہ طرق کی کثرت سے قطع نظران سے دوسو سے زائد متون حدیث مروی ہیں اوراگران کے نزدیک حدیثیں نا قابل عمل ہوتیں تواحا دیث پڑھل کیوں کرتے عبد الرحمٰن بن عوف کی روایت پراعتماد کر کے مجوس سے جزیہ کیوں لیتے۔ والسلام محمد یونس عفی عنہ ۸ صفر انہا او

قرآن وآل رسول کوتقلین کہنے کی وجہ

منامدہ: قرآن وآل رسول اللہ ﷺ کو تقلین کیوں فر مایا ، عامةً شراح حدیث نے دووجہ بیان فر مائی ہیں! اول اس وجہ سے کہ قل ہر نفیس اور عمدہ ڈی کو کہتے ہیں اور بید دونوں ایسے ہی ہیں کیونکہ دونوں ہی علوم لدنیہ اور اسرار وحکم علیۃ اورا حکام شرعیہ کے معدن ہیں اسی لئے حضورا قدس ﷺ نے ان کی اقبد اء کا حکم فر مایا۔

دوسرى وجه بيه به كه دونول كا اتباع اوران كحقوق كى رعايت كا وجوب تقيل بم ، علامه زخشر ك نه كتاب الفائق بين ايك تيسرا مطلب بهى تحريفر ما يا به فرمات بين: الثقل: المتاع المحمول على الدابة و إنما قيل للجن و الإنس الثقلان لأنهما قطان الأرض فكأنهما ثقلاها وقد شبه بهما الكتاب و العترة في أن الدين يستصلح بهما و يعمر كما عمرت الدنيا بالثقلين.

خلاصہ بیہ ہے کہ گفتل اس سامان کو کہتے ہیں جوسواری پرلا داجا تا ہے اسی لئے جن وانس کو تقلین کہتے ہیں کہ وہ ا زمین پر بستے ہیں تو گویا وہ زمین پر اپنا بو جھ ڈالے ہوئے ہیں تو جس طرح بید نیا تقلین سے معمور وآباد ہے اسی طرح دنیائے دین وایمان قرآن اورآل رسول اللہ ﷺ ہے آباد اور اصلاح پذیر ہے اس مشابہت کی وجہ سے کتاب اللہ اور آل رسول ﷺ کو بھی تقلین فرمایا گیا، کیکن بیریا در ہے کہ آل سے (سادات میں سے) صرف وہ لوگ ہی مراد ہیں جو عالم کتاب اور ماہر سنت ہیں اور جومبتدع ہیں ان کی انتباع کا قطعا تھم نہیں ہے بلکہ ابتداع سے احتر از واجب ہے۔ حررہ العبر محمد یونس عفی عنہ

احادیث کے من میں فروعی اختلا فات کی حقیقت

اولاً یہ بات ذہن نشیں فرمالیں کہ نماز کی دورکعت میں ائمہ اربعہ میں صد ہا اختلا فات ہیں اگر کوئی خلافیات ائمہ پرنظررکھتا ہوتو اسے کوئی استعجاب نہ ہوگا حضرت انشیخ مد ظلہ العالی کا اس پرایک قلمی رسالہ بھی ہے لیکن مکمل نہ ہوسکا اور بیاختلافات صرف ذاتی آراء پر مبنی نہیں ہیں بلکہ احادیث وروایات کی روشنی میں بیا اختلافات رونما ہوئے ہیں، اوراحادیث کا اختلاف کوئی الیااختلاف نہیں ہے جسیا کہ دوامرین متبائنین میں ہوا کرتا ہے بلکہ بیاختلاف الیا ہی ہے جسیا کہ طبیب کے نسخہ میں اختلاف ہوتا ہے کہ مرض توایک ہے مگر معالجوں نے الگ الگ نسخ تجویز کردیئے ایک ایک دوالکھتا ہے دوسرااس کے بجائے دوسری دوالکھتا ہے مگر کام دونوں ہی ایک کرتی ہیں، مثلاً دق کے مریض کے لیے طب ڈاکٹری میں بھی توامسٹرین لکھتے ہیں اور بھی اسٹیٹو مائسین اور بھی چھاور حالانکہ دونوں ایک ہی غرض کے لیے ہیں لیکن میا ختلاف صرف اولی واصلح کے اعتبار سے ہے ایک ڈاکٹر ایک کواصلح وادلی قرار دیتا ہے اسے تجویز کرتا ہے دوسرا دوسرے کو بہتر وادلی سمجھتا ہے وہ اسے لکھتا ہے تو

اليه المالى عام طور پراحاديث كااختلاف هج جس كواختلاف فى الامرالمباح سے تعبير كرتے ہيں جيسے اذان و اقامت كے اختلاف كوامام ابن عبد البر فرماتے ہيں كه ذهب أحسمه وإسحاق و داو دوابن جرير إلى أن ذلك من الاختلاف المباح.

اسی طرح تشهد واعداد تکبیرات جنائز وتکبیرات عیدین رفع یدین عندالرکوع وغیره کوحافظ ابن عبدالبر اختلاف فی المباح فرماتے ہیں:

وأصل عبارته كما في نيل الفرقدين (ص:١٢٣).

الإختلاف في التشهد وفي الأذان وفي الإقامة وعدد التكبير على الجنائز وعدد التكبير في العيدين ورفع الأيدى عند الركوع والرفع في الصلوة ونحوذلك كله من الإختلاف في المباح اهـ.

قال في نيل الفرقدين ومثله في أحكام القرآن للجصاص والحافظ ابن تيمية في فتاويه ومنهاج السنة وابن القيم في النهدي. اص

اس طرح طريق قعود في الصلوة ميس روايات ميس اختلاف ہے كه افتر اش ہے كہ ما فسى حديث عائشة عند مسلم وحديث و الطحاوي باشناد صحيح و حديث ابن عمر عند النسائي بإسناد صحيح يا تورك ہے كما في حديث أبي حميد الساعدى في البخارى وغيره۔

براس مين اختلاف بكراولي افتراش بكر ما قالت الحنفية باتورك كرما قالت المالكية يا تورك في القعدة الأخيرة كما تقول الشافعية باتورك في القعدة الثانية من الرباعية والثلاثية اور باقی میں افتر اش محسما قالہ أحمد کیکن بیسارااختلاف اولی وارجح کا اختلاف ہے بعض نے ایک کوتر جیح دی اور دوسرے کو حالت عذر پرحمل کیا اور بعض نے دوسرے کوتر جیح دی اسہل ہونے کے سبب یا اور کسی وجہ سے، اور بعض نے دونوں پڑمل کرنے کی کوشش کی اور تو رک کی مختلف صور تیں ہیں او جز (ص۲۵۸) وغیرہ کو ملاحظہ کریں۔

فروعی مسائل میں الجھنا اور اختلاف کرنا قابل افسوس ہے

افسوس یہ ہے کہ فی زمانہ جس چیز کی ضرورت ہےاس سے تغافل کرلیا گیااور فرعی مسائل میں الجھے ہوئے ہیں حالانکہ سلف صالحین میں بیسب صور تیں تھیں کوئی کسی پڑمل کرتا تھااور کوئی کسی امر پر ، پھرا یک دوسرے کی تعظیم وتکریم ہوتی تھی بھی القطان ووکیع وبحی ابن معین وغیرہ کے سلسلے میں مشہور ہے کہ امام ابوحنیفہ کی طرف مائل ہیں:

قال ابن تيمية في فتاويه (٢٠/٢٠) ومنهم من يميل إلى مذهب العراقيين كأبى حنيفة والثورى و نحوهما كوكيع ويحيى بن سعيد اص

اور مائل ہی نہیں بلکہان کے قول پر فتوی دیتے تھے:

قال الذهبي في تذكرة الحفاظ في ترجمة وكيع ٢٨٢/٢ ناقلاً عن ابن معين وكان يعني وكان يعني وكان يعني وكان يعني وكيا

وقال الذهبي في رسالته في الرواة المتكلم فيهم بما لايوجب ردهم (ص: ٧ طبع المصر ٣٢٣ هـ). إن ابن معين كان من الحنيفة الغلاة في مذهبه وإن كان محدثا اص.

وفی میزان الاعتدال فی ترجمة حماد بن سلمة عن هُدبة قال کان شعبة رأیه رای الکوفیین اه۔
عبدالرحن بن مہدی وغیرہ امام مالک کے فدہب کی طرف مائل ہی نہیں بلکہ اس کے قائل ہیں۔
امام شافعی کے مسلک پرتر فدی ونسائی وسلم وغیرہ کو ذکر کرتے ہیں گواس میں تحقیقی طور پرنزاع ہے۔اسی طرح امام ابوداؤدونسائی کے بارے میں علامہ انور شاہ نے حافظ ابن تیمیہ سے قل کیا ہے کہ بیدونوں حنبلی ہیں مگر ان حضرات نے ایک دوسرے کی تکریم میں کوئی کی نہیں کی ہے جسیا کہ کتب تواریخ بھر پور ہیں اور کہیں کسی نے کسی پرکوئی کلام کر دیا ہے تو وہ معاصرانہ چشمک یا اور کسی امر پرمجمول ہے۔

فصل

تعريف الحديث الصحيح وأقسامه

(فائدة) و لما انجر الكلام إلى صحة الحديث و حسنه و الحديث هو الاصل فينبغى ان يذكر كلام اهل الفن في حدود هذين القسمين.

فأما الحديث الصحيح فعلى قسمين الاول الصحيح لذاته و الثانى الصحيح لغيره فأما الصحيح لذاته فهو الذى عرفه اكثر العلماء و لهم فى تعريفه عبارات قال الخطابى (٦/١) الصحيح عندهم ما اتصل سنده و عدلت نقلته انتهى.

و هذا الحد عزاه الخطابى لاهل الحديث كما هو نص قوله عندهم و هو حاصل ما نقله الخطيب عن الحميدى ص 75 و محمد بن يحيى الذهلى ص 75 و مشى عليه ابن خزيمة 7/7 فسمى كتابه المسند الصحيح بنقل العدل عن العدل موصولا من غير قطع في اثناء الإسناد و لا جرح في ناقلى الأخبار و تبعه ابن حبان (1/5.1-100-100).

و على هذا فللحديث الصحيح شرطان اتصال الإسناد و عدالة الرواة و هذان الشرطان ذكرهما ابن حجر ص ٢٨٦ و السخاوى (٣١/١) في تعريف الإسناد الصحيح كما سبق و على ذلك فالحديث الصحيح والإسناد الصحيح متساويان في الشروط و لم يذكر هؤلاء الضبط فظن ابن حجر ان ابن حبان لم يشترطه كما سياتي، و ظني انهم تركوه اعتماداً على انه أمر بديهي لان من لم يضبط لا يعتمد على خبره فهذا شرط ثالث داخل في ذات الخبر، و زاد بعضهم في تعريف الحديث الصحيح شرطا رابعا و هو نفي العلة قال الحافظ ابن حجر في هدى السارى ص ١١ أن مدار الحديث الصحيح على الإتصال و اتقان الرجال و عدم العلل انتهى. و زاد آخرون نفي الشذوذ و إليه جنح ابن حجر في النكت (٢٧٤/١).

و اما الصحيح لغيره فهو الحديث الذي في راويه قصور في الضبط و لكن انجبر ذلك بمجيئه من طريق آخر اقوى او متساويه او طرق اخرى و لو منحطة [١].

⁽١) فتح المغيث ص ٤ ١/٨، قفو الأثر ص ٥٠

وقال الشيخ عبدالحق المحدث الدهلوى في مقدمة اللمعات ٢٦/١ ان كانت هذه الصفات المذكورة في الحديث الصحيح على وجه الكمال والتمام فهو الصحيح لذاته و ان كان فيه نوع قصور و وجد ما يجبر ذلك القصور من كثرة الطرق فهو الصحيح لغيره انتهى. و كان أصله ما قال زين زكريا ص ١٤ المقبول من الحديث إن اشتمل من صفات المقبول على أعلاها فهو الصحيح لذاته أوّلاً فإن وجد ما يجبر قصوره لكثرة الطرق فهو الصحيح أيضا لكن لا لذاته.

و ظاهر هذه العبارة أن الحديث يبلغ درجة الصحيح لغيره عند تعدد الطرق و إن نقصت جميع الصفات المذكورة في الصحيح ولكن الذي صرح به ائمة هذا الشأن ابن الصلاح ص ٣١ و ابن حجر ص ٤٢ و غيرهما [١] ان المعتبر في الصحيح لغيره هو خفة الضبط فقط مع التعدد و صرح ابن حجر ص ٤٢ إنه يشترط بقاء بقية الشروط و سياتي المزيد أن شاء الله في قسم الحسن.

واعترض ابن جماعة ص ٤٥ على اطلاق اسم الصحيح على الصحيح لغيره قال لأن حد الصحة المتقدم لا يشمله فكيف يسمى صحيحاً.

قلت و الجواب عنه أن ما مرّ من الحدود هي للصحيح لذاته و إنما اقتصروا عليه لأنه الأصل فإن الصحة صفة ذاتية وأما الصحيح لغيره فإنما جاء ت الصحة فيه من خارج و هو تعدد الطرق فليس هو في أصله صحيحا و لكن عرضت له القوة التي توجد في الصحيح بتعدد الطرق فعدوه في الصحيح ثم رأيت الطيبي قال إنه ملحق في القوة بالصحيح لا أنه عينه انتهى.

(فائدة) قال أبو محمد عبد الرحمن بن أبي حاتم الحافظ ابن الحافظ ص ٢٥١ (فائدة) قال أبوة و يعلم [٢] يقاس صحة الحديث بعدالة ناقليه وأن يكون كلاما يصلح ان يكون من كلام النبوة و يعلم سقمه و انكاره بتفرد من لم تصح عدالته بروايته انتهى.

(ماخوذ از رسالة)

⁽١) كابن الحنبلي ص٥٥ (٢) تقدمه

حدیث حسن کی دوشمیں ہیں حسن لذاتہ مسن لغیرہ

حدیث حسن کی دونشمیں ہیں(۱)حسن لذاتہ (۲)حسن لغیر ہ بےحسن لذانہ وہ حدیث ہے جس میں حدیث سیحے لذانہ کی تمام شرائط موجود ہوں صرف ضبط میں کمی ہواور حدیث سیحے وہ حدیث ہے جس کا راوی عادل تام الضبط هوسندمتصل هومعلول اورشاذ نههوب

قال الحافظ ابن حجر في نخبة الفكر: وخبر الآحاد بنقل عدل تام الضبط متصل السند غير معلل ولا شاذ هو الصحيح لذاته فإن خف الضبط فالحسن لذاته انتهي مختصراً.

اورحسن لغیر ہ وہ حدیث ہے جس کی سندضعیف ہولیکن دوسری اسانید وطرق سے مروی ہوجس کے ملانے سے قوت پیدا ہوجائے اور سندضعف سے درجہ حسن کو بہنچ جائے۔

بنده محمر يونس عفي عنه

حديث قدسي كي تحقيق وتعريف بسم الله الرحمٰن الرحيم

نحمده ونصلي ونسلم على رسوله الكريم!

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مکرمی زیدمجد کم! كديث قدسى: وه احاديث بين جن كوحضورا قدس ﷺ الله تعالى مع قل فرماتي بين (راجع

ف سے ۲۷۲ ج۱۱) بھی تو خواب میں اللہ تعالیٰ کی طرف ہے آپ کو بتا دی جاتی تھیں ،اور بھی بذریعہ الہام معلوم ہوتا تھا،اوربھی جبرئیل علیہالسلام کے واسطے سےعلم ہوتا تھا،انہیں حدیث الٰہی وحدیث ربانی بھی کہتے ہیں، حدیث قدسی میں اللہ تعالیٰ سے نقل کی تصریح ہوتی ہے اور بقیہ احادیث میں اللہ تعالیٰ سے نقل کی تصریح نہیں ہوتی

ہے گووہ بھی بمقتصائے " وَمَايَنُطِقُ عَنِ الْهَواٰی اِنُ هُوَ اِلَّا وَحُی يُّو حٰی" الله تعالیٰ کی طرف سے ہیں۔ العبدمجمه يونس عفيءنه

بامرشيخنا ومولا نامحمه زكرياصا حب قطب العالم ونينخ الحديث مظاهرعلوم سهار نيور

قرآن یاک اور حدیث قدسی کا فرق

قرآن پاک اور حد بیث قدسی میں فرق بیہ ہے کہ قرآن تو لفظاً ومعناً دونوں اللّٰہ تعالیٰ کی طرف سے منزل ا

ہے بخلاف حدیث قدس کے کہاس میں الفاظ حضور پاک ﷺ کے ہوتے ہیں اسی لئے نماز قرآن کی تلاوت پر موقوف ہے اگر کوئی حدیث قدسی پڑھے تو نماز نہیں ہوگی ، قرآن کو بلاوضو ہاتھ لگا ناائمۂ اربعہ کے یہاں جائز نہیں ہے، حدیث قدسی کوچھو سکتے ہیں ،اس کے علاوہ اور بھی وجوہ فرق علاء نے بیان فرمائے ہیں۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

حدیث متواتر کے لئے روا ۃ کثیر تعداد میں ہونے کی شرط صحابہ کے

حق میں بھی ضروری ہے یا صحابہ کے بعد

اروالدرومانيالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جومسکہ زبانی معلوم کرنا جا ہتا تھا آپ نے فر مایا تھا خط کے ذریعہ معلوم کرنا زیادہ مناسب ہے کہ اطمینان

سے جواب لکھا جائے گا وہ مسئلہ ہیہ ہے:

سوال: التواتر فی السند میں جو تعداد بیان کرتے ہیں کہاتن ہو کہاس تعداد کا تواطوعلی الکذب مستحیل ہو عادةً یا عقلاً اس تعداد میں مدارسند یعنی صحابی بھی داخل ہے یا رواۃ کی بیہ تعداد صحابیؓ کے بعد سے شار کی جاتی ہے صراحة کسی نے ائمہ جرح وتعدیل میں سے اسکوذ کر کیا ہے یانہیں؟

اگرکسی نےصراحةً ذکر کیا ہوتو اس کتاب اوراس مقام سے مطلع فرمادیں اورا گرنہیں کیا تب بھی فرمادیں کہروا قامتواتر کی ابتداءکہاں سے ہوتی ہے۔

جواب: عنایت فرمایم سلمهٔ بعد سلام مسنون بینا کاره اپنی آنکھوں کی وجہ سے اب مراجعت کتب سے معندور ہے اس لئے تمہارا خط اپنے یہاں کے مدرس مولانا محمد پینس صاحب کو جو میرے بعد سے بخاری پڑھار ہے ہیں انکودے رہا ہوں کہ جواب لکھ کر بھیج دیں آئندہ بھی حدیث پاک سے متعلق جواستفسار ہووہ مولانا محمد پینس صاحب مدرس مظاہر علوم سہار نپورسے براہ راست بوچھ لیں فقط۔

جسٹواب: تواتر کے لیےالی جماعت کا ہونا جن کا توافق علی الکذب عادۃً محال ہو ہر طبقہ میں شرط ہے سارے ہی اہل اصول تصریح فرماتے ہیں۔

قال ابن الهمام في التحرير فالمتواتر خبر جماعة يفيد العلم لابالقرائن المنفصلة بخلاف ما يلنزم من القرائن نفسة أي الخبر مثل الهيئات المقارنة له الموجبة لتحقيق مضمونه أو المخبر أي المتكلم مثل كونه موسوماً بالصدق أو المخبر عنه، وعنه يتفاوت عددة

وشروط المتواتر الصحيحة في المخبرين ثلثة: تعدد النقلة بحيث يمنع التواطؤ عادة على الكذب فهذا أحدها، والإسناد في أخبارهم إلى الحسِّ أي إحدى الحواس الخمس لا إلى العقل وهذا ثانيها، ولا يشترط الإستناد إلى الحسّ في كل واحد منهم، واستواء الطرفين والوسط في ذلك لأن أهل كل طبقة لهم حكم أنفسهم فيشترط كل منهما فيهم. اه. التقرير والتحبير لابن أمير حاج. (٢٣٣/٢).

مخقق ابن ہمام نے استواءالطرفین ووسط کو شرط قرار دیا ہے یہی سارے اہل اصول ذکر فرمائے ہیں اور طرفین سے مراد طرف ابتداء یعنی جہاں سے سند شروع ہوتی ہے اور طرف انتہا یعنی جہاں سند منتہی ہوتی ہے، اور طرف انتہا وہ خود صحابی ہے اسی لیے متواتر کی جتنی بھی مثالیس علاء نے لکھی ہیں ہر جگہ صحابہ گی ایک جماعت موجود ہے، محقق ابن ہمام آگے چل کر لکھتے ہیں:

والحنفية قالوا الخبر متواتر، و آحاد، ومشهور وهو ما كان آحاد الأصل متواترا في القرن الثاني والثالث.

اس عبارت میں بھی بہی بات ہے اس لیے کہ قرون ثلاثہ میں قرن اول قرن صحابہ ؓ ہے، اور ثانی قرن تابعین اور ثانی قرن تابعین اور ثانی تابعین اور ثانی ہوجائے کے وہ متواتر نہیں کہلاتی اس لیے کہ قرن اول میں تواتر نہ تھا معلوم ہوا کہ تواتر کے لیے قرن صحابہؓ میں بھی جماعت کا ہونا شرط ہے، صاحب مسلم الثبوت فرماتے ہیں:

وقال عامة الحنفية ماليس بمتواتر آحاد ومشهور.

علامه بحرالعلوم فواتح الرحموت (ص: ٠٠٠٩) ميں لکھتے ہيں:

فالقسمة عندهم مثلثة وجه الحصر أن الخبر إن رواه جماعة لا يتوهم تواطؤهم على الكذب ثم وثم فمتواتر وإلا فأن يروى عن صحابي جماعة لا يتوهم تواطؤهم ثم وثم وتلقى الأمة بالقبول فمشهور اهـ.

يه عبارت مصرح ب كه طبقه صحابه مين جماعت شرطب:

بنده محمر بونس عفى عنه

حدیث متواتر میں توافق علی الکذب محال ہونے سے مرادمحال عقل ہے یا محال عادی

سوال: نیز تواطؤعلی الکذب عقلاً مستحیل ہو یاعادۃ عبارتیں دونوں قتم کی ملتی ہیں صحیح یارا جح کیا ہے۔والسلام راقم الحروف فیض الحسن جموی عفی عنہ

جواب: عامةً الل اصول محال عادةً بى كوشرا تطاتواتر مين ذكركرتے بين:

كما قد سبق في كلام ابن الهمام وتبعه تلميذه ابن امير الحاج وهكذا قال البيضاوي في المنهاج (٧٧/٢) والحافظ في شرح النخبة ويا المنهاج (٧٧/٢) والحافظ في شرح النخبة وتلميذه السخاوى في فتح المغيث (٣٤٨) والسيوطى في التدريب (٣٧٣) والجزائري في توجيه النظر والقاري في شرح شرح النخبة والقسطلاني في مقدمة شرح البخارى (ص:١٩) قال شارح المقدمة: قوله تحيل العادة: التعويل على العادة في ذلك هو ماصرح به جميع من المحققين فالقول بالتعويل على العقل وهم أو مؤول قاله شيخ الإسلام أي بان العقل يحكم بالإستحالة بالنظر إلى العادة لا بالنظر إلى التجويز العالم مجرداً عنها فإنه لايرتفع وإن بلغ العدد ما بلغ لكن ذلك التجويز لايمنع حصول العلم العادي انتهى والله أعلم.

قىلت والقول بالتعويل على العقل مختار بعض أهل الكلام ذكره في الجواهر البهية. (ص:١١٧)

تقهاوراوثق کے درمیان حدیث کے رفع ووقف اور

وصل اورارسال کا اختلاف شذوذ کے حکم میں ہے

آپ کا دوسراسوال بیہ ہے کہ حدیث کے رفع ووقف اور وصل اور ارسال کا اختلاف جو کہ ثقہ اور اوثق کے درمیان ہویہ بھی شذوذ کے تحت آتا ہے یانہیں احقر کا خیال ہے کہ آتا ہے، اس کا جواب بیہ ہے کہ آپ کا خیال صحیح ہے حافظ ابن حجر لکھتے ہیں :

فإن خولف أي الراوي بأرجح منه لمزيد ضبط أو كثرة عدد أو غير ذلك من وجوه

الترجيحات فالراجح يقال له المحفوظ ومقابله وهو المرجوح يقال له الشاذ.

حافظ عاوى لكهة بين (١٩٧/١): ومن هنا يتبين أنه لايحكم في تعارض الوصل والرفع مع الإرسال والوقف من الثقات أرجح قدم وكذا مع الإرسال والوقف بشيء معين بل إن كان من أرسل أووقف من الثقات أرجح قدم وكذا بالعكس انتهى.

"السنة" يدخل في المرفوع عندهم

....سنت عند الاطلاق سنت رسول هم مراد به وتا به علامه زيلع گنصب الراية اس الاسميل لكه بين الاعلام أن لفظ السنة يدخل في المرفوع عندهم قال ابن عبد البر في التقصى: واعلم أن الصحابى إذا أطلق إسم السنة فالمراد به سنة النبى وكذلك إذا أطلقها غيره مالم يضفها إلى صاحبها كقولهم سنة العمرين وما أشبه ذلك

راوی کے سی ایک حدیث میں کذب ثابت

ہوجانے کی بناپراس کی جملہ روایات رد کر دی جائیں گی

حضرت المكرّ م دامت بركاتهم سلام مسنون _

نیاز مقرون عرض ہے کہ آنخضرت کو ایک تکلیف دے رہا ہوں امید ہے کہ زحمت فرما کرممنون فرمادیں گے فتح الملہم کے مقدمہ میں (ص۱۲۱) شہادت اور خبر کا فرق بیان کرتے ہوئے سیوطی (ص۲۲۲) کا بیہ قول نقل کیا ہے کہ:

السابع من كذب في حديث واحد رُدّ جميع حديثه السابق بخلاف من تبين شهادته للزور في مرة لاينقض ما شهد به قبل ذلك.

حضرت شیخ الحدیث مولا نا فخرالدینؑ نے بیفر مایا تھا کہ کا ذب کی روایت کے بارے میں بیقول سیوطی کا ہے جمہور کا نہیں بلکہ جمہور کے یہاں ماقبل کذب والی روایتیں قابل قبول ہوں گی اور مابعدالکذب مر دود ہے جو شاہد کے بارے میں ہےاور کتاب کا حوالہ بھی فر مایا تھا مجھ کووہ حوالہ والی کتاب کا نام محفوظ نہیں رِ ہا۔

اب آپ سے دوبا تیں معلوم کرنی ہیں ایک بیر کہ آپ کو یہ کتاب معلوم ہوتو اس کا نام یاا گرزحت نہ ہوتو وہ عبارت نقل فرمادیں۔دوسرے بیہ کہ آپ کی تحقیق وہی ہے جوسیوطی نے تحریر فرمائی ہے یا جیسے حضرت الاستاذ فخرالدینؓ نے فرمائی تھی امید ہے کہ کرم فرما کر تفصیل سے جواب عطافر ما کراس البحص کودور فرمادیں گے کیوں کہ سیوطی کی ساری تحقیق ایسی نہیں ہے کہ اس کو بلا تحقیق قبول کرلیا جائے اللآلیءُ المصنوعة فی احادیث المو ضوعة وغیرہ شاہد ہیں جواب اور دعا کا طالب، تکلیف دہی کی معافی کا خواستگار۔

محرکمال بن بلال دیوبند

جواب: عزیز م مکرم سلمکم اللّٰہ تعالیٰ السلام علیم ورحمۃ اللّٰہ و برکاتہ کئی دن ہوئے تمہارا کارڈ آیا تھالیکن کچھ تو مشغولی اور کچھا بینے دیگر اعذار فوری جواب سے مانع رہے

ں میدہے کہاس کا خیال نہ کروگ۔ امیدہے کہاس کا خیال نہ کروگ۔

علامہ سیوطیؓ نے جوفرق روایت وشہادت میں بیان فر مایا ہے اس میں وہ منفر زنہیں ہیںان سے پہلے امام ابوالمظفر السمعانی بھی یہی لکھآئے ہیں:

قال السمعاني: من كذب في خبر واحد وجب إسقاط ما تقدم من حديثه.

سمعانی کایتول ابن الصلاح، عراقی ، ابن کثیر وغیرہ نے بغیر کسی نقد کے نقل کیا ہے جس سے یہی نکاتا ہے کہ بیہ حضرات بھی ان کے ہم خیال ہیں ، امام احمد وغیرہ کی یہی رائے معلوم ہوتی ہے۔

قال أبو عبد الرحمن عبيد الله بن أحمد الحلبى: سألت أحمد بن حنبل عن محدث كذب في حديث واحد ثم تاب ورجع قال توبته فيما بينه وبين الله تعالى و لا يكتب حديثه أبدا كذا نقله الخطيب (ص: ١١٧). و لا يكتب حديثه أبدا كالطلاق وعموم ماقبل وما *بعد دونو ل كوشا مل ہے*۔

و قال عبد العزيز بن أبي رزمة قال عبد الله بن المبارك: من عقوبة الكذاب أن يرد عليه

صدقه، وقال رافع بن أشرس كان يقال: إن من عقو به الكذاب أن لايقبل صدقه نقله الخطيب.

پیاطلاق بھی ماقبل و مابعد دونوں کوشامل ہے اگر تفصیل دیکھنی ہوتو فتح المغیث (ص۳۱۳) دیکھ لو۔ پیاطلاق بھی ماقبل و مابعد دونوں کوشامل ہے اگر تفصیل دیکھنی ہوتو فتح المغیث (ص۳۱۳) دیکھ لو۔

حضرت مولانا فخرالدین نوراللہ مرقدہ نے کس کتاب کا حوالہ دیا تھا یہ مجھے معلوم نہیں ہے احقر کی کیارائے ہوتی لیکن سیوطی ہی کے قول مختار کی طرف رجحان ہے اس لئے کہ مسئلہ کی بنیاداختال پرہے جب ایک حدیث میں کذب کی

وجہ سے مابعد کی روایات میں کذب کا احتمال آگیا تو یہی احتمال ماقبل کی روایات میں بھی پیدا ہوگیا۔ والسلام بندہ محمد یونس عفی عنہ

قاعدہ: قاعدہ ہے المقوی لاتؤ ثر فیہ مخالفہ الضعیف بعنی ضعیف کی مخالفت قوی کے بالمقابل اثر انداز نہیں ہوتی۔ (نزہۃ النظرص ٦٧)

فصـــل

الفاظ جرح وتعديل كمختلف مراتب اوران كے احكام

مزیدوضاحت کے لیے یہ مجھنا چاہئے کہ حضرات محدثین نے جرح وتعدیل کے الفاظ کی شدت وخفت کے پیش نظران کے مختلف درجات ومراتب متعین کئے ہیں۔ یہاں جرح کے درجات ذکر کئے جاتے ہیں۔ حافظ ابن البی حاتم (ا/ ۳۷ ق۱) اور ان کے اتباع میں حافظ ابن صلاح ص:۱۹۹، اور امام نووی ص:۳۲۵ نے چار، حافظ ذہبی نے مقدمہ میزان الاعتدال ا/ ۴، اور حافظ عراقی نے الفیہ اوراس کی شرح التبصر ہ والتذکرہ ا/ ۱۱، اور مقدمہ ابن الصلاح کی شرح التقیید والایضاح ص:۱۲۳ میں پانچ اور حافظ سخاوی نے الفیہ عراقی کی شرح فتح الباقی ۲/ ۱۰ میں چھ مراتب ذکر کئے عراقی کی شرح فتح المبین جھ مراتب ذکر کئے ہیں۔ سخاوی نے سے بھی چھ ہی مراتب نقل کئے ہیں۔

حافظا بن حجرنے ایک درجہ کا اضافہ کیا ہے۔ جو مذکورہ بالاحضرات نے ذکر نہیں کیا ہے اس کو لے لیا جائے تو سات مراتب ہوجاتے ہیں جبیسا کہ آ گے آ رہا ہے۔

پھرانین انی حاتم ابن صلاح اور نو وی نئے ترتیب عروجی رکھی ہے۔اوراد نیا سے اعلیٰ کی طرف چلے ہیں۔ حافظ عراقی نے التقیید میں تو اسی پڑمل کیا ہے لیکن الفیہ اور اس کی شرح میں ترتیب نزولی رکھی ہے اور اعلیٰ سے اد نیٰ کی طرف چلے ہیں۔ حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں اسی پڑمل کیا ہے۔مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ترتیب عروجی کے مطابق ان مراتب کو مخضر طور پریہاں ذکر کردیا جائے تا کہ بصیرت میں اضافہ ہو۔

مرتنبهاولى

مرتباولى تعديل كقريب ترجرح كسب سيزم الفاظ بين، جيك لين الحديث قال ابن ابي حاتم (ص ٣٧): إذا أجابو ا في الرجل بلين فهو ممن يكتب حديثه وينظر فيه اعتباراً، وقال حمزة السهمي لأبي الحسن الدار قطني إذا قلت فلان لين، أي شيء تريد به؟ قال لا يكون ساقطاً متروك الحديث ولكن يكون مجروحا بشيء لا يسقط عن العدالة. حافظ عمل العدالة ما فظ عمل التبصره والتذكره ٢/٢١) مين متعددالفاظ ذكر كم بين جيك فلان

الحال وليس بالقوي.

ضُعِّف؛ في حديثه ضعف؛ فيه مقال ليس بعمدة، ليس بحجة، ليس بالمتين وغيره.

حافظ ذہبی نے اپنی بعض تالیفات میں اور سخاوی نے شرح الالفیہ میں (ص:۳۲۱) اس میں غیرہ أو ثق منه كوليا ہے، حافظ ذہبی نے يضعف، فيه ضعف، لا يحتج به كوبھی اس میں ذكر كيا ہے۔

اور ذہبی نے میزان میں اور عراقی نے الفیہ اور شرح الفیہ میں لیس بسالقو ی بھی اسی درجہ میں شار کیا ہے لیکن دوسرے حضرات نے دوسرے مرتبہ میں شار کیا ہے

مرتبه ثانيه

للإعتبارقال الدار قطنى في سعيد بن يحيى بن أبي سفيان الحميري الذي أخرج له البخارى حديثاً واحداً: كان متوسط

مرتبه ثالثه

مرتبة ثالثة ثانيك اشرب جيك مضطرب الحديث، واه، ضعّفوه،

ابن البي حاتم اوران كم بعين في السي مرتب مين ضعيف الحديث كوذكركيا هـ: قال ابن أبي حاتم: إذا قالوا ضعيف الحديث فهو دون الثاني لايطرح حديثه بل يعتبر بهـ

حافظ عراقی نے اسی مرتبہ میں فلان منگر الحدیث أو لائی حتج به کو بھی ذکر کیا ہے۔ الفیہ کے شارحین علامہ سخاوی، شخ الاسلام زکریا الانصاری اور شارح تقریب علامہ سیوطی (ص۳۲ س) نے ان کی موافقت کی ہے کیکن حافظ ابن حجر کی رائے ہے کہ منکر الحدیث ضعیف سے اشد ہے یہی بندہ کا بھی خیال ہے۔

مرتنبدرالعه

مرتبرابعة ثالثه سے اشر ہے جیسے ضعیف جداً، واہ مسرة، رد حدیثه، ردّوا، حدیثه مطرح؛ مطرح الحدیث. حافظ عراقی اورشراح الفیه اورعلامه سیوطی نے اسی میں لیے۔۔۔۔س بشہیےء کوذکر کیا ہے حافظ سخاوی (۳۶۵/۱) کہتے ہیں:و هو المعتمد.

سخاوی نے اس درجہ میں لایکتب حدیثه، و لایحل کتبة حدیثه، و لاتحل الروایة عنه کوذکر کیا ہے۔

مرتنبهخامسه

مرتبه خامسه درجات سابقه سے اشر ہے جیسے متھم بالکذب، ذاهب الحدیث، هالک، لیس بثقة وغیره۔

عراقی اوران کے تبعین نے اسی درجہ میں متر وک الحدیث کو بھی شار کیا ہے۔

أخرج ابن أبي حاتم (٣١/١) والرامهرمزي في السحدث الفاصل (ص. ٤١٠) والرحمن والحاكم في علوم الحديث (ص ٧٧) والخطيب في الكفاية (ص ١٩٣) عن عبد الرحمن بن مهدي قال: قيل لشعبة متى يترك حديث الرجل قال إذا حدث عن المعروفين مالا يعرفه المعروفون، وإذا أكثر الغلط وإذا اتهم بالكذب وإذا روى حديثاً غلطاً مجتمعا عليه فلم يتهم نفسه فيتركه طُرح حديثه وماكان غير ذلك فارووا عنه.

وقال يعقوب بن سفيان في تاريخه (١٩١/٢) ومن طريقه أخرجه الخطيب في الكفاية (ص١٦٦) وابن الصلاح في علوم الحديث (ص١٦٠) : سمعت أحمد بن صالح وذكر مسلمة بن على قال: لايترك حديث رجل حتى يجتمع الجميع على ترك حديثه قد يقال فلان ضعيف قال فأماإن نقول فلان متروك فلا إلا أن يجتمع الجميع على ترك حديثه.

وقال الرامهرمزى (ص ٤٠٦): حدثنا الساجي ثنا أبو موسى قال سمعت عبد الرحمن بن مهدى يقول: المحدثون ثلثة رجل حافظ متقن فهذا لا يختلف فيه، و آخر يُوهم والغالب على حديثه الصحة فهذا لايترك حديثه، والآخر يوهِم والغالب على حديثه الوهم فهذا متروك الحديث، وقال ابن حبان: من غلب خطأه على صوابه استحق الترك (تهذيب ٢٩٨/٦)

مرتنبهسادسه

مرتبه سادسه فامسه ساشر ب جيك كذاب، وضاع، دجال، يضع الحديث، يكذب، وضع حديثاً

مرتنبهسالعه

مرتبه ما بعه سب ساشر م بيت أكذب الناس، إليه المنتهى في الوضع، ركن من أركان الكذب قال الحافظ ابن حجر في نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر (ص٤٥١):

للجرح مراتب أسوأها الوصف بمادل على المبالغة فيه وأصرح ذلك التعبير بأفعل كأكذب الناس، وكذا قولهم إليه المنتهى في الوضع أو هو ركن الكذب ونحو ذلك انتهى مي أكذب الناس، وكذا قولهم إليه المنتهى في الوضع أو هو ركن الكذب ونحو ذلك انتهى مي آخرى درجه حافظا بن حجر نے اضافه كيا ہے اوران كة تلافه وعلامة عاوى، شخ الاسلام ذكريا الانصارى نے ان كا اتباع كيا ہے پھران حضرات نے پہلے اور دوسرے مرتبہ كالفاظ كوا يك بى درجه ميں ركھا ہے اس لئے ان كے يہاں چھمراتب ہوگئے ، اس لئے سادی رئی سات مراتب ہوگئے۔

پہل انہيں كا اتباع كيا گيا ہے اس لئے سات مراتب ہوگئے۔

احكام مراتب مذكوره

مراتب ثلثه اولی (جوعراقی وغیره کے نزدیک ہیں) کی روایات متابعات وشواہد میں معتبر ہوں گی کےماصر ح بسه ابس أبسي حساتم و ابس البصلاح و النووی و العراقی و السخاوی و الزین زکریاو السیوطی وغیرهم.

(فائده) قال ابن حجو في شرح النخبة. (ص ٩٠ تحقيق عبدالله الدكتور الزحيلي):
اعلم أن تتبع الطرق من الجوامع والمسانيد والأجزاء لذلك الحديث الذي يظن
أنه فرد ليعلم هل له متابع أم لا هو الإعتبار، وقول ابن الصلاح معرفة الإعتبار والمتابعات
والشواهد قديوهم أن الإعتبار قسيم لهما وليس كذلك بل هو هيئة التوصل إليهما انتهى.
باقى مراتب اربعه اخيره كى روايات كاكسى درجه مين اعتبار نهين ها تناشد الله مى كيا جاسكتا ہے اور نه تائيد
وتقويت بى حاصل كى جاسكتى ہے۔ حافظ عراقى مرتبدرابعه، خامسه، سادسہ كم تعلق كھے ہيں (١١/٢):

كل من قيل فيه ذلك من هذه المراتب الثلث لا يحتج بحديثه و لا يستشهد به و لا يعتبر به اص

یهی حکم مرتبه سابعه کا بھی ہوگا اس لئے کہ وہ سب سے اشد ہے لہذا چاروں مرتبوں کا ایک ہی حکم ہوگا وقد صرح بدالعلامة السخا وی (۳۲۲/۱) وشخ الاسلام زکریا الانصاری (۳۲ ۲)۔

ناقدين رجال ك مختلف اقسام

اسی طرح ناقدین رجال بھی مختلف اقسام کے ہیں بعض متشدداور بعض نرم اور بعض معتدل ہیں ،علی بن المدینی ، یجیٰ بن معین ،نسائی ، ابن حبان متشددین میں شار کئے جاتے ہیں اور جوز جانی اہل کوفہ کے بارے میں متشدد ہیں۔

یجیٰ بن معین اورعلی بن المدین کے تعنت وتشد د کی حافظ ابن حجر نے مقدمۃ فتح الباری میں تصریح کی ہے۔ اورنسائی ، ابن حبان کے تشد د کو حافظ ذہبی اور حافظ ابن حجر نے ذکر کیا ہے ، ابراہیم جوز جانی کا تشد داہل کوفہ کے بارے میں مشہور ہے۔ حافظ ابن حجر نے تہدیب التہذیب میں کئی جگہ اس پر تنبیہ کی ہے ، ایک جگہ تو صاف لکھ دیا: ٔ ما الجو زجانی فلا عبر ۃ بحطہ علی الکو فیین انتہی۔

تر مذی وحاکم متسامل شار کئے جاتے ہیں اورامام احمد وغیرہ معتدل۔

قال السخاوى (٣٢٥/٣): قد قسم الذهبي من تكلم في الرجال أقساماً فقسم تكلموا في سائر الرواة كابن معين وأبي حاتم، وقسم تكلموا في كثير من الرواة كمالك وشعبة، وقسم تكلموا في الرجل بعد الرجل كابن عيينة والشافعي.

قال والكل على ثلثة أقسام ايضاً، قسم منهم متعنت في التجريح متثبت في التعديل يغمز الراوي بالغلطتين والثلث فهذا إذا وثق شخصاً فعض على قوله بنواجذك وتمسك بتوثيقه؛ وإذا ضعف رجلا فانظر هل وافقه غيره على تضعيفه، فإن وافقه ولم يوثق ذلك الرجل أحد من الحذاق فهو ضعيف وإن وثقه أحد فهذا هوالذي قالوالايقبل فيه الجرح إلا مفسراً يعنى لا يكفى فيه قول ابن معين مثلاهو ضعيف ولم يبين سبب ضعفه ثم يجيئ البخاري وغيره يوثقه ومثل هذا يختلف في تصحيح حديثه وتضعيفه، وقسم منهم متسامح كالترمذي والحاكم، وقسم معتدل كاحمد والدارقطني وابن عدي انتهى .

فصل

حدیث مرسل منقطع ججت ہے یا نہیں قائلین ججیت حدیثِ مرسل

حدیث مرسل کی جمیت میں اختلاف ہے ابراہیم نخعی ،حماد بن ابی سلیمان (۱) امام ابوحنیفہ ،امام مالک (۲) ان کے متبعین (۳) اور سفیان توری ، اوز اعی (۴) قاضی ابو یوسف امام محمد (۵) محمد بن جریر طبری (۲) اور امام احمد ایک روایت میں (۷) کہتے ہیں جمت ہے یہی ابوعبد اللہ الحاکم نے (۸) مشائخ کوفہ یعنی علماء ومحدثین کوفہ سے نقل کیا ہے ، ابن جریر طبری کا گمان تو یہ ہے اس پر تابعین کا اجماع ہے (۹) اگر چہ بید دعوی صحیح نہیں۔

سے کل کیا ہے، ابن جربرطبری کا کمان تو یہ ہے اس پر تا جمین کا اجماع ہے (۹) اگر چہ بید دعوی ہے ہیں۔ اس فریق کی دلیل یہ ہے کہ عادل و ثقة شخص کا بیہ جانتے ہوئے مرسل نقل کرنا کہ اس کی روایت پر شرعی مسئلہ مرتب ہوگا اس بات کی دلیل ہے کہ جس کا نام نہیں لیا وہ عادل ہے تو بیتو ایسا ہی ہوگیا جسے صراحة تزکیہ و تعدیل کردی، اگر راوی ثقہ وعادل صراحة تزکیہ کرتا تو ہم اس کا تزکیہ اور اس کی روایت قبول کرتے اسی طرح سکوت کی صورت میں بھی قبول کریں گے (۱۰)۔

قائلین عدم جمیت حدیثِ مرسل

اورسعید بن مسیّب ، محمد ابن سیرین ، ابن شهاب زهری (۱۱) یخی بن سعید القطان (۱۲) عبد الرحمٰن بن مهدی (۱۳) امام شافعی (۱۲) مشهور قول میں ، امام احمد ، ایک روایت میں ، اور ابوز رعد رازی (۲۲۴) ابوحاتم رازی ، ابن ابی حاتم شافعی (۱۲) ابوعبد الله الحاکم بواسطه شرح علل التر مذی تصنیف حافظ ابن رجب ش ۱۸۱ (۲) الکفایی س۱۵ ، التمهید ۱/۲ و۵ (۳) الاحکام لا بن حزم ۲۴/۲ (۴) رساله امام ابی داود س۲۲ (۵) عاکم بواسطه شرح علل التر مذی لا بن رجب (۲) التمهید ۱/۲ (۲) پیروایت موفق الدین ابن قد امه نے روحنه الناظر ۱/۲۲ (۲) رساله امام نوی نے مقد مات شروح بخاری شاا ، وسلم الر۳۰ ، ومهذب الر۱۰ ابن کشر نے مخصر ابن صلاح ص ۲۸ ، اور حافظ ابن حجر نے نزیمة النظر ص ۵۷ مین نقل کی ہے (۸) علوم الحدیث س۳۲ (۹) التم پید الرام ، والد ریب الم ۱۹۸ (۱۰) شرح التحق للقرافی بواسطه تو اعد التحدیث س۳۲ (۱۶) تعمله شرح المهذب للتقی السبکی ۱/۲۰ وفتح الغیث ۱/۲۳۱ (۱۳) فتح المغیث السبکی ۱/۲۰ وفتح الغیث ۱/۲۳۱ (۱۳) فتح المغیث مین الساسی سر ۱۲ الترام الدورود شر ۲۲ وفتح الغیث الرام ۱۳۲۱ (۱۳) وفتح المغیث ۔

ا بوعبداللَّدالحائم ، دارفطنی ، قاضی اسمعیل مالکی ابن عبدالبر ،خطیب بغدادی ،ابن حزم ،اوراہل ظاہر ،مرسل کی ججیت ولائق استدلال ہونے کاا نکارکرتے ہیں امام تر مذی،خطیب بغدادی، نے یہی اکثر ائمہ محدثین اور ناقدین آ څار امام مسلم نے اہل العلم بالا خبار یعنی محدثین اورا بن عبدالبر (۱) نے جماعت محدثین سے قال کیا ہے۔ اس جماعت کی دلیل میہ ہے کہ راوی ہے جس سے مرسل روایت نقل کی ہے وہ مجہول الاسم والعین و الوصف ہے نہ نام اس کا معلوم نہ ذات اس کی مشخص ومعین تو اس کا حال (عدالت یاضعف) کیا معلوم ہوتا بالفرض اگر کوئی شخص مرسل روایت نقل کرتا اور اس سے بیہ پو چھا جاتا کہ آپ جس سے روایت کرتے ہیں وہ عادل ہےاور وہ اس کی تعدیل نہ کرتا تو اس کی خبر واجب العلم نہ ہوتی تو جب مرسل روایت کرنے والے نے ابتداء ہی سے نام کی طرح تعدیل سے سکوت کرلیا تو کیسے واجب انعلم ہوسکتی ہے(۲) بلکہا گرنام کی تصریح بھی ہواور راوی مجہول انعین والوصف ہوتو جمہور کے قول کے مطابق اس کی روایت ججت نہیں (۳) تو نام معلوم نہ ہونے کی صورت میں تو بطریق اولی حجت نہ ہوگی (۴) اور پیہ خیال نہیں گیا جاسکتا کہ جب راوی تابعی ہے تو مروی عنه(استاذ)صحابی ہی ہوگااس لیے کہ تابعی بسااوقات تابعی سے روایت کرتا ہےاوربعض اوقات سند میں تابعی کا ایک سلسله لگ جاتا ہے، حدیث إنسا الأعمال بالنیات کو (جو بخاری شریف کی پہلی حدیث ہے اور صحاح ستہ کےعلاوہ حدیث کی مشہور ومعتمد تمام ہی کتابوں میں یائی جاتی ہے) تین تابعی کیچیٰ بن سعیدانصاری محمد بن ابرا ہیم تیمی اورعلقمہ بن وقاص لیثی ایک دوسرے سےنقل کرتے ہیں،اوراس طرح کی اسانید صحیحین وغیرہ ا میں بکثر ت موجود ہیں (۵) بلکہ صحیحین وغیرہ میں کئی اسانید میں چار جار ،اورتر مذی کی بعض اسانید میں یا کچ یانچے ،اورعلامہ سیوطی کے بیان کےمطابق تر مذی ،نسائی کی ایک سندمیں چھ چھ، تابعی ایک دوسرے سے روایت کرتے ہیںاور تابعین میں ثقہ ضعیف ہر طرح کے راوی پائے جاتے ہیں۔

⁽۱) التمهيد ا/۵_(۲) الكفاية ص ۱۵_(۳) تدريب الراوي ا/۳۱۵ (۴) مقدمة شرح مهذب للامام النووي ا/٠٠_

⁽۵) بخاری ۱/۳۵۸ مسلم ۱/۱۸۳/ ۱/۱۸۳/ میں حضرت سعد بن الی وقاص کی حدیث اعطیٰ رهط او سعد جالس کو صالح ، زهری، عامر بن سعد خ ۷۹/۲ و م ۷۲/۱ ابوذر کی حدیث أی السرقاب أفضل کو هشام، عروة، أبو مراوح اور مقداد بن محمروکی حدیث یا رسول الله ان لیقت رجلاً من الکفار النج (خ ۱۳/۳ وم ۹۸/۱) ابن شہاب،عطاء بن یزید،عبیر الله بن عدی، ایک دوسرے سے روایت کرتے ہیں اور سارے تابعی ہیں۔

[۔] نوٹ: اس مضمون میں حضرت شیخ مدخلہ نے مآخذ وحوالے تحریفر مائے تھے جوصاف نہ ہونے کی وجہ سے پڑھے نہیں جاسکے ،اللہ نے توفیق دی وانشاءاللہ تحقیق ومراجعت کے بعد آئند ہفل کرنے کا اہتمام کیا جائے گا۔ (مرتب)

حضرت امام شافعیؓ کے مسلک کی تحقیق

ابو بكر عبدالله بن احمد قفال مروزي (١٥٠٨ هـ)، ابوالمحاس روياني (٥٠٢) كہتے ہيں:

قال الشافعي في الرهن الصغير مرسل ابن المسيب عندنا حجة.

امام شافعی اپنی کتاب الرئهن الصغیر میں کہتے ہیں ابن المسیب کی مراسل ہمارے نزدیک ججت ہیں اور ''الرئهن الصغیر'' کتاب الام میں شامل اور اس کا جزء ہے کیکن اس میں (۱۸۸/۳) بی عبارت نہیں ہے، ہاں جو بات وہاں کھی گئی ہے اس سے بظاہر یہی نکلتا ہے اسی لیے قاضی ابوالطیب الطبر کی (۴۵۰ھ) کہتے ہیں و عملی ذلک یدل کلام الشافعی۔

علامه ابوالحن الماوردي كتبح بين بيامام شافعي كاقول قديم بيكن كتاب الام توامام شافعي كى كتب جديده مين شار موتى بي قى الدين بكي (١١/١٥٠) أشار ابن الرفعه إلى أن الرهن الصغير من القديم وإن كان من كتب الأم وتعلق فى ذلك بأن الماور دي وغيره قالوا عند الكلام في آجال الراهن و عتقه إنه من القديم.

ابن ابی حاتم (۱۳۲۷ھ)نے (۱) پیس بن عبدالاعلی (۲۶۴ھ)نے قل کیا ہے۔

قال لی محمد بن إدریس الشافعی لیس المنقطع بشیء ما عدا منقطع ابن المسیب.
مجھے سے (امام) محمد بن ادریس شافعی نے فر مایا سعید بن المسیب کی مراسل کے ماسواکوئی منقطع حدیث کچھ ہیں۔
اس کی وجہ یہ ہے کہ جب ان کی مراسل کی تفتیش و تحقیق کی گئی تو ساری دوسری اسانید سے موصول ملیں۔
لیکن امام پہھی ،خطیب بغدادی وغیر ہ تحققین شافعیہ کی رائے ہے کہ اما شافعی کے زدیک تمام مراسل کا ایک ہی تھم ہے اگر موید ہوتو جت ہے ورنہ ہیں خطیب بغدادی نے بعض شافعیہ سے نقل کیا ہے کہ:

إنما رجح الشافعي به والترجيح بالمرسل صحيح وان كان لايجوز ان يحتج به على اثبات الحكم، وهذا هو الصحيح لان في مراسيل سعيد مالم يو جد مسندا بحال من وجه يصح وقد جعل الشافعي لمراسيل كبار التابعين مزية على من دونهم كما استحسن مرسل سعيد بن المسيب على من سواه.

ترجمہ: امام ثافعی نے سعید بن المسیب کی مرسل سے ترجیح دی ہے اور مرسل سے ترجیح دینا صحیح ہے اگر چہ اس سے کسی تکم پر استدلال کرنا جائز نہیں (خطیب کہتے ہیں) یہی صحیح ہے،اس لیے کہ سعید بن المسیب کی بعض لے المراسل ص۲مراسیل ایسی بھی ہیں جن کی کوئی موصول سند جومعتبر ہوموجود نہیں۔اورامام شافعیؓ نے بڑے تابعین کی مراسیل کو حصولے تابعین کی مراسیل پر فوقیت دی ہے جیسے سعید بن المسیب کی مراسیل کو دوسرے تابعین کی مراسیل کے بالمقابل پسند کیا ہے۔

، امام نووگ علامہ تقی الدین السبکی نے بھی یہی اختیار کیا ہے کہ سعید بن المسیب کی مراسل کا حکم عام مراسیل کا ہےاگرمؤید ہوتو جمت ہیں ورنہ ہیں۔

امام شافعیؓ مرسل روایت کواسی وقت رد کرتے ہیں جب راوی صغار تابعین میں سے ہواور روایت مرسله کا کوئی شاہد ومؤید نہ ہو۔امام نو وکؓ شرح المہذ ب میں لکھتے ہیں :

قال الشافعي واحتج بمرسل كبار التابعين اذا اسند من جهة أخرى أو ارسله من أخذ عن غير رجال الأول ممن يقبل عنه العلم أو وافق قول بعض الصحابة أو افتى أكثر العلماء بمقتضاه، قال ولا أقبل مرسل غير كبار التابعين ولا مرسلهم إلا بالشرط الذي و صفته، هذا نص الشافعي في الرساله وغيرهما، وكذا نقله المحققون كالبيهقي والخطيب و آخرين. (مقدمه شرح المهذب ا / ١)

ترجمہ: امام شافعیؒ فرماتے ہیں کہ کتار تابعین کی مرسل روایتوں سے (استدلال و)احتجاج (اس وقت)
کروں گا جب (چار چیزوں میں سے کوئی ایک موجود ہو) کسی دوسری سند سے موصولاً مروی ہو، یا کوئی ایسا
مقبول (ثقه) راوی اس کومرسلاُ نقل کر ہے جس نے پہلے مرسل نقل کرنے والے کے شیوخ کے غیر سے روایت
لی ہو، یا کسی صحابی کا قول اس کا موید ہو، یا اکثر علاء کا فتو کی اس کے موافق ہو، اور جو کبار تابعین میں نہیں ان کی
مرسل حدیث قبول نہیں کروں گا اور کبار تابعین کی مراسیل بھی شروط مذکورہ کے ساتھ ہی قبول کروں گا (امام نووی
کہتے ہیں) یہ امام شافعی کی تصریح ہے جوان کی کتاب الرسالہ وغیرہ میں موجود ہے اور اسی طرح دوسر ہے حققین
بیہ بی ، خطیب وغیرہ نے تقل کیا ہے۔

حضرت امام شافعیؓ کے نز دیکے حدیث مرسل کے قبول ہونے کی جارشرطیں

امام شافعیؓ نے کتاب الرسالہ میں جونفصیلی کلام فرمایا ہے ^{لی}ماس کا خلاصہ بیہ ہے کہ حدیث مرسل کے مقبول ہونے کی چار شرطیں ہیں جن میں سے تین کاتعلق مرسل (مرسک حدیث نقل کرنے والے) سے ہے،اور چوتھی کا حدیث مرسل سے،راوی ناقل سے متعلق شرطیں ہے ہیں:

ل قال الشافعي المنقطع مختلف فمن شاهد أصحاب رسول الله همن التابعين فحدث حديثا منقطعاً عن النبي التجابس عليه بامور، منها أن ينظر إلى ما أرسل من الحديث فإن شركه فيه الحفاظ المامونون فأسند وه إلى رسول الله الله الله مثل معنى ماروى كانت هذه دلالة على صحة من قبل عنه وحفظه، وإن انفرد بإرسال حديث لم يشركه فيه من بسنده قبل =

(۱) کبارتا بعین میں سے ہو،اس لیےصغار تا بعین نقل میں بہت چشم پوشی کرتے ہیں اور بسااو قات کئی گئ واسطوں سے نقل کرتے ہیں جن میں ہرطرح کے لوگ ہوتے ہیں۔

(٢) صرف ثقه سے روایت لیتا ہو جب اپنے شنخ کا نام لے تو وہ معروف ومعتمد ہوضعیف مجہول نہ ہو۔

(س) حفاظ کی مخالفت نہ کرے اگر کرے بھی تو صرف بیاہو کہ ان کی روایت سے ناقص نقل کرے۔ ...

اور چوتھی شرط جوحدیث ہے متعلق ہے، یہ ہے کہاس کا موید موجود ہوجس کی چاوشمیں ہیں:

ا- سب سے اعلیٰ تو یہ کہ ثقات حفاظ دوسری سند سے اس کوموصولاً نقل کرتے ہوں۔

۲- اس کے بعد دوسرے درجہ میں بیہ ہے کہ وہی روایت کسی دوسرے مرسل طریق سے مروی ہوا ور مرسل نقل کرنے والا پہلے مرسل نقل کرنے والے کے اساتذہ وشیوخ کے غیر سے نقل کرے تا کہ مخرج متعدد ہوجائے ، جواس بات کا قرینہ ہنے کہاس حدیث کی اصل ہے ،جھی تو متعد دلوگ الگ الگ شیوخ سے روایت کرتے ہیں۔

س- کسی صحابی کا قول اس کے موافق ہو۔

ہم- عام علاءاس کے مطابق فتوی دیتے ہوں۔ان شرائط کے بعداس سے استدلال واحتجاج جائز ہے حدیث متصل کے درجہ میں لازم نہیں۔

علامها بن الهادي كہتے ہیں

ان المرسل الذي حصلت فيه هذه الشواهد أو بعضها يسوغ الاحتجاج به ولا يلزم لزوم الحجة بالمتصل وكأنه رضي الله تعالى عنه سوغ الاحتجاج به ولم ينكر على مخالفه.

علامہ ابن الہادی کہتے ہیں: بیشواہدیا بعض جس مرسل حدیث میں موجود ہوں اس سے استدلال کرنے کی گنجائش ہے، متصل کی طرح اس سے حجت لازم نہیں گویا امام شافعیؓ اس سے حجت کیڑنے کو جائز قرار دیتے ہیں،اوراس کی مخالفت کرنے والے پرکوئی نکیز نہیں کرتے۔

(مخصازرساله)

= ما ينفرد به من ذلك ويعتبر عليه بأن ينظر هل يوافقه مرسل غيره ممن قبل العلم عنه من غير رجاله الذين قبل عنهم فإن وجد ذلك كانت دلالة يقوى له مرسله وهي أضعف من الأولى وإن لم يوجد ذلك نظر إلى بعض ما يروى عن بعض أصحاب رسول الله هي كانت في هذه دلالة على أنه لم يأخذ مرسله إلا عن أصل يصح إن شاء الله، وكذلك إن وجد عوام من أهل العلم يفتون بمثل معنى ماروى عن النبي هي، قال ثم يعتبر عليه بأن يكون إذا سمى من روى عنه لم يسم مجهولاً ولا مرغوباً عن الرواية عنه فيستدل بذلك على صحته فيما روى عنه ويكون إذا شرك أحداً من الحافظ في حديث لم يخالفه فإن خالفه وجد حديثه أنقص كانت في هذه دلائل على صحة مخرج حديثه وتمي خالف ما وصفت أضر بحديثه حتى لا بسع أحداً منهم قبول مرسله.

فصل

مضامین کے اعتبار سے اسانید میں تفصیل عقائد واحکام میں قوی السند حدیث ہونا ضروری ہے فضائل ومنا قب میں ضعیف روایت بھی کافی ہے

اس میں تو کوئی شک نہیں کہ نقل حدیث کے لئے اس کا منقول بالسند ہونا ضروری ہے لیکن مضامین کے ا اعتبار سے اسانید میں تفصیل ہے بعض جگہ نہایت مضبوط سند مطلوب ہوتی ہے اور بعض جگہ کمزور سند پر بھی اکتفا کرلیا جاتا ہے عقائد واحکام سے اگر تعلق ہے توضیح وقوی سند در کارہے اور اگر فضائل ومناقب، ترغیب وتر ہیب، تفسیر ا وتاریخ سے تعلق ہے توضعیف روایت بھی چند شرائط کے پائے جانے کی صورت میں کافی ہوجائے گی۔

قال الإمام أحمد: إذا روينا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحلال والحرام والسنن والأحكام تشددنا في الأسانيد وإذا روينا عن النبى صلى الله عليه وسلم في فضائل الأعمال ومالايضع حكما ولايرفعه تساهلنا في الأسانيد أخرجه الخطيب في الكفاية (ص:٧٧١)

وقال عبد الرحمن بن مهدي: إذا روينا عن النبي في الحلال والحرام والأحكام شددنا في الحلال والحرام والأحكام شددنا في الأسانيد وانتقدنا الرجال وإذا روينا في الفضائل والثواب والعقاب تساهلنا في الأسانيد وتسامحنا في الرجال - أخرجه الحاكم في المستدرك (١/ ٩٠/) والبيهقي في المدخل (٣٣/١) وزاد الحاكم بعد العقاب والمباحات والدعوات.

وقال ابن أبي حاتم (٣٠/١): حدثنى أبي ناعبدة يعني ابن سليمان قال قيل لابن المبارك – وروى رجل حديثافقيل هذا رجل ضعيف فقال: يحتمل أن يروى عنه هذا القدر أو مثل هذه الأشياء قلت لعبدة مثل أي شيء كان؟ قال في أدب، في موعظة في زهد

وأو نحو هذا.

وقال الحافظ ابن حجر في تهذيب التهذيب في ترجمة بكر بن خنيس (١ / ١ / ١): قال ابن أبي مريم عن يحى بن معين صالح لابأس به إلا أنه يروي عن ضعفاء ويكتب من حديثه الرقاق.

قال ابن الصلاح في علوم الحديث له (ص: ٩٣): يجوز عند أهل الحديث وغيرهم التساهل في الأسانيد ورواية ماسوى الموضوع من أنواع الأحاديث الضعيفة من غير إهتمام ببيان ضعفها فيما سوى صفات الله تعالى وأحكام الشريعة من الحلال والحرام وغيرهما وذلك كالمواعظ والقصص وفضائل الأعمال وسائر فنون الترغيب والترهيب وسائر مالاتعلق له بالأحكام والعقائد.

ومـمـن رويـنـا عـنـه التـنصيص على التساهل في نحو ذلك عبد الرحمن بن مهدي وأحمد بن حنبل رضي الله عنهما.

وقال النووي في التقريب: يجوز عند أهل الحديث وغيرهم التساهل في الأسانيد ورواية ماسوى الموضوع من الضعيف والعمل به من غيربيان ضعفه في غير صفات الله تعالى والأحكام كالحلال والحرام ومالا تعلق له به بالعقائد والأحكام انتهى.

وقال في مقدمة شرح المهذب (١/٩٥):

قال العلماء: والحديث ثلاثة أقسام صحيح وحسن وضعيف قالوا: وإنما يجوز الإحتجاج من الحديث في الأحكام بالحديث الصحيح أوالحسن فأما الضعيف فلايجوز الإحتجاج به في الأحكام والعقائد وتجوز روايته والعمل به في غير الأحكام كالقصص وفضائل الأعمال والترغيب والترهيب اه.

وقال في الأذكار (ص ٥): قال العلماء من المحدثين والفقهاء وغيرهم يجوز و يستحب العمل في الفضائل والترغيب والترهيب بالحديث الضعيف مالم يكن موضوعا، وأما الأحكام كالحلال والحرام، والبيع والنكاح والطلاق وغير ذلك فلا يعمل فيها إلا بالحديث الصحيح أو الحسن إلا أن يكون في إحتياط في شيء من ذلك كما إذا ورد حديث ضعيف بكراهة بعض البيوع أو الأنكحة فإن المستحب أن ينزه عنه ولكن لايجب انتهى.

وقال السيوطي في تحذير الخواص (ص٤٧):

قد أطبق علماء الحديث فجزموابأنه لاتحل رواية الموضوع في أي معنى إلا مقر ونا بيان وضعه بخلاف الضعيف فإنه تجوز روايته في غير العقائد والأحكام، وممن جزم بذلك شيخ الإسلام محي الدين النووي في كتابيه الإرشاد والتقريب وقاضى القضاة بدلك شيخ الإسلام محي المنهل الروى والطيبي في الخلاصة والشيخ سراج الدين البلقيني في محاسن الإصطلاح وحافظ عصره زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم العراقي في ألفيته وشرحها.

وقال السيو طي أيضاً في طلوع الثريا (١/٢): الحديث الضعيف يتسامح به في فضائل الأعمال. وقال في الدرج المنيفة (ص ٧): الحديث الضعيف يعمل به في الفضائل والمناقب وكذا قال في التعظيم والمنة ص:١، وفي المقامة السندسية (ص٥)

وقال على القارى في المرقات (٢٦/٢): الحديث الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال. وقال في موضع (١١٤/٢): أجمعوا على جواز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال.

وقال في موضع آخر (١٧٢/٢): يعمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال باتفاق العلماء اصـ

یہ جوان حضرات نے تفصیل ذکر فرمائی کہ عقائد واحکام میں صحیح و حسن ضروری ہے اور اس کے ماسوا میں ضعیف بھی معتبر ہے اس طرح سفیان الثوری، سفیان بن عیینة، عبد الله بن المبارک، أبو زکریا العنبری، ابن أبي حاتم، أبو عبد الله الحاکم، ابن عدی، بیه قی، ابن عبد البر، خطیب بغدادی نے تصریح کی ہے محقق ابن الہمام نے فتح القدير (/۲۲۲) میں یہی لکھا ہے۔

حدیث ضعیف فضائل اعمال میں معتبر اور قابل عمل ہے

(حدیث ضعیف) فضائل اعمال میں قابل عمل ہے جسیا کہ محدثین عبدالرحمٰن بن مہدی، احمد بن خنبل، ابن معین، ابن مبارک، سفیان تورگ نے تصریح فر مائی ہے کہ حدیث ضعیف فضائل اعمال میں قابل عمل ہے۔ حافظ خطیب بغدادی نے الکفایہ (ص۱۳۳) میں ایک باب قائم فر مایا ہے بساب التشدد فیے أحادیث الأحكام و التجوز فی فضائل الأعمال. بلکہ امام نووک ؓ نے شرح المہذب (۱۲۲/۳) وغیرہ اپنی تصانیف میں فضائل میں حدیث ضعیف کے مقبول ہونے پراجماع نقل فرمایا ہے، کین دیگرعلاء نے یہ بھی شرط فرمائی ہے کہ ضعف شدید نہ ہو، کسی اصل عام کے تحت مندرج ہواوراس کے ممنوع ہونے پرکوئی دلیل خاص قائم نہ ہو کے مصاحب کے اوی (ص ۱۲۱) عن شیخہ المحافظ ابن حجر .

بنده محمد بونس عفى عنه

حدیث ضعیف معتبر ہونے کے شرائط

ضعیف حدیث کے معتبر ہونے کے لئے علماء نے پچھ شرا لَطَّ تحریر کئے ہیں ایک شرط تو وہی ہے جو بھی نے لکھی ہے لئے علماء نے ککھی ہے کہ اللہ کا کہ کہ کہ محتصر ابن الصلاح: اُما الضعیف فیجوز بشروط.

أحدها أن لايكون في الأحكام والعقائد ذكره النووي في الروضة والأذكار وغيرهمامن كتبه.

الثاني أن يكون له أصل شاهد لذلك ذكره الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد في رح الإلمام.

الثالث أن لا يعتقد ثبوته كذا نقله السيوطي في تحذير الخواص (ص٧٦) وقال في التدريب (٢٩/١): لم يـذكرابن الصلاح والمصنف يعنى النووى هنا – أي في التقريب – وسائر كتبه لما ذكرسوى هذا الشرط وهو كونه أي الضعيف في الفضائل ونحوها.

وذكر شيخ الإسلام يعنى الحافظ ابن حجرله ثلاثة شروط:

أحـدهـا: أن يـكـون الـضـعف غيـرشـديد فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب ومن فحش غلطه، نقل العلائي الإتفاق عليه.

الثاني: أن يندرج تحت أصل معمول به.

الثالث: أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته بل يعتقد الإحتياط قال: وهذان ذكرهما ابن عبد السلام وابن دقيق العيد، وقيل لا يجوز العمل به مطلقاً، وقيل يعمل به مطلقاً انتهيٰ.

وقال السخاوي في القول البديع (ص ٢٥٨): سمعت شيخنا يعني الحافظ ابن حجر مراراً، وكتب لي بخطه أن شرائط العمل بالضعيف ثلاثة :

الأول: أن يكون الضعف غير شديد فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب ومن فحش غلطه نقل العلائي الإتفاق عليه.

الثاني أن يكون مندرجاً تحت أصل عام فيخرج مايخترع بحيث لا يكون له أصل أصلاً. الثالث: أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته لئلا ينسب إلى النبي على مالم يقله.

والأخيران ذكرهما ابن عبدالسلام وصاحبه ابن دقيق العيد.اهـ.

قال السخاوي وقد نقل عن الإمام أحمد أنه يعمل بالضعيف إذا لم يوجد في الباب غيره ولم يكن ثم ما يعارضه، وفي رواية عنه ضعيف الحديث أحب الينا من رأى الرجال وكذا ذكر ابن حزم أن جميع الحنفية مُجمِعُون على أن مذهب أبي حنيفة أن ضعيف الحديث أولى عنده من الراي والقياس.

فتحصل أن في الضعيف ثلاثة مذاهب لايعمل به مطلقاً، ويعمل به مطلقاً إذا لم يكن في الباب غيره، ثالثها وهو الذي عليه الجمهور يعمل به في الفضائل دون الأحكام كما تقدم بشروطه انتهي .

شروط سے مراد وہی شروط ثلاثہ سابقہ ہیں جو حافظ ابن حجر کے حوالے سے گذر چکی ہیں،اور حافظ ابن حجر کے اتباع میں ان کے تلامذہ وغیرہ جیسے علامہ سخاوی،علامہ زکر یا اور علامہ سیوطی،شہاب الدین الحفا جی ہمس الدین الرملی،صاحب الدرالمختار،علامہ جزائری وغیرہ سجھی نے ذکر کی ہیں۔

ایک اہم اشکال اور اس کا جواب

کیکن یہاں دوامر قابل غور ہیں اول تو یہ کہ جمہور کا یہ کہنا کہ حدیث ضعیف کا احکام میں اعتبار نہیں ہے اور پھراسی سے استخباب کا ثابت کرنا جو بذاتِ خو دایک حکم ہے بظاہر تناقض ہے۔

اس کاایک جواب بیہوسکتا ہے کم کمکن ہے کہ فضیلت سے مرا دفضل ہولیعنی اصل حکم تواحادیث معتبرہ سے ثابت ہو، اوراس کے فضائل ضعیف احادیث سے ثابت ہو جا ئیں ، بیہ جواب علامہ شہاب الدین الخفاجی نے شرح الشفاء (۳۳/۱) میں ذکر کیا ہے۔

علامہ دوانی نے انموذج العلوم میں ایک جواب بید یا ہے کہ مطلب بیہ ہے کہ اگر کوئی حدیث کسی ممل کی فضیلت کے بارے میں وار دہواور وہ مل حرمت وکراہت کا احتمال نہ رکھتا ہوتو اس پڑمل کر لینامستحب ہے اس لئے کہ اس میں نفع ہے خطرہ نہیں مگر علامہ خفاجی نے اسپر اعتراض کیا ہے کہ یہ جواب پیخاوی وغیرہ کی عبارت بالا

ہے جوڑ نہیں کھا تاہے۔

دوسراامریہ ہے کہ شخ عزالدین بن عبدالسلام، ابن دقیق العید، حافظ ابن حجراوران کے تبعین کا بیفر مانا کہ عمل بالضعیف کے لئے بیشرط ہے کہ اس کے ثبوت کا اعتقاد نہ کرے بلکہ احتیاط کا قصد کرے علامہ شمس الدین الرملی وغیرہ نے اس شرط کوکل اشکال قرار دیا ہے۔

اشکال بظاہریہ ہے کہ اگر ثبوت کا اعتقاد نہ ہوتو پھر عمل کیسا؟ کسی روایت کے مطابق عمل کرنا اس کے ثابت ماننے کی فرع ہے۔

اس کا جواب یہ ہے کے ممل جیسے ثبوت پر متفرع ہوتا ہے ایسے ہی احتمال ثبوت پر بھی متفرع ہوسکتا ہے۔ احتیا طاکا تقاضایہ ہے کی ملکر لیا جائے رہا عدم ثبوت کا احتمال تو وہ مصر نہیں ہے اس لئے کہ اگر چہ عدم ثبوت کی صورت میں بیا شکال پیش آتا ہے کہ جو چیز صاحب نبوت سے ثابت نہ ہواس پڑمل کر لینا شریعت میں اضافہ کی ایک شکل ہے جو بدعت ہے۔ یہ مصر اس لئے نہیں کہ ہم نے تو پہلے ہی بیٹر طلگادی ہے کہ وہ حدیث ضعیف کسی اصل عام کے تحت آتی ہو یہاں تک تواحادیث صحیحہ وضعیفہ کے متعلق گھڑی اب موضوع حدیث کے متعلق کچھڑی لیجئے۔

موضوع روايتول كاحكم

موضوع یعن جعلی روایات بنانا حرام ہے کرامیہ اور بعض جاہل صوفیوں سے جواس کا جواز نقل کیا جاتا ہے بیان کی جہالت ہے۔وضع روایت بہر حال حرام ہے:

قال النبي صلى الله عليه وسلم: "من كذ ب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار". رواه الشيخان وهذا الحديث قدروى عن جماعة كثيرة تزيدعلى ثمانين نفساو أحاديثهم موجودة بل يبلغون المأة ـ

اوراحاديث موضوع كُوْقُل كرنا بهى ناجائز ب،الايك بيان كرتے وقت تصرت كرد يوكو كن حرج نيس بـ ـ قال النبى صلى الله عليه وسلم: "من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين". رواه مسلم في المقدمه ص: ٦، والترمذي، ١/٢ و وابن ماجه وابن حبان والبيهقى في المدخل (ص ٣٢) عن المغيرة بن شعبة ومسلم في المقدمة وابن ماجة وابن حبان والبيهقى في المدخل عن سمرة بن جندب وابن ماجه عن علي.

قال السندي في حاشية ابن ماجه (ص ١٠): قوله فهو أحد الكاذبين قال النووي المشهور رواية بصيغة الجمع أي فهو واحد من جملة الواضعين والمقصودأن الرواية مع

والعلم بوضع الحديث كوضعه قالوا هذا إذا لم يبين وضعه، وقدجاء بصيغة التثنية والمقصود أن الراوى له يشارك الواضع في الإثم اهـ.

وقول السندى إن الرواية مع العلم بوضع الحديث يبنى على رواية يرى بفتح المثناه التحتيّة وقد روى بضمها ومعناه يظن وكذا على رواية الفتح إذا كان مأخوذا من الرأي لا من الرؤية.

وأخرج أحمد والترمذي (١١٩/٢): عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى عليه وسلم: "إتقوا الحديث عنى إلا ماعلمتم فانه من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار".

قال النووى في شرح مسلم (//): تحرم رواية الحديث الموضوع على من عرف كونه موضوعاً أو غلب على ظنه وضعه فمن روى حديثاعلم أوظن وضعه ولم يبين حال روايته ووضعه فهو داخل في هذا الوعيد مندرج في جملة الكاذبين على رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويدل عليه الحديث السابق من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين.

وقال أبوعمرو بن الصلاح في علوم الحديث (ص ٨٩): إعلم أن الحديث الموضوع شرّ الأحاديث الضعيفة والاتحل روايته لأحد علم حاله في أي معني كان إلا مقروناً ببيان وضعه .

وقال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة (ص٥٨): واتفقوا على تحريم رواية الموضوع إلا مقرونا ببيانه لقوله صلى الله عليه وسلم من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين أخرجه مسلم انتهى. وقد تقدم كلام العلامة السيوطي في بيان حكم الضعيف.

اور جب موضوع روایات بنانااوران کانقل کرنا جائز نہیں ہے توان پڑمل کرنا کیسے جائز ہوسکتا ہے۔ امام پہھی المدخل میں احادیث ضعیفہ تنفق علیھا کا بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں (ص۳۲):

ضرب رواه من كان معروفاً بوضع الحديث والكذب فيه فهذا الضرب لايكون ستعملاً في شيء من أمورالدين (ولايجوزذكره) إلا على وجه التبيين.

اس کے بعدمغیرہ بن شعبہاورسمرۃ بن جندب کی احادیث سابقہ دلیل میں پیش کی ہیں علامہ شمس الدین الرملی اورعلامہ علاءالدین الحصکفی صاحب الدرالمختارفر ماتے ہیں (ص۸۸):

المابين الهلالين ليس في الاصل و لعله تركه الكاتب سهواً فانه لا يتم الكلام الابه.

أما الموضوع فلا يجوز العمل به بحال ولا روايته إلا إذا قرن ببيانه اهـ.

علامهابن عابدين فرماتے ہيں:

قوله بحال أي ولو في فضائل الأعمال قال الطحطاوى أي حيث كان مخالفاً لقواعد الشريعة أما لوكان داخلا تحت أصل عام فلامانع منه لالجعله حديثابل لدخوله تحت الأصل العام . اه. . قال ابن عابدين فتأمل.

بندہ کے خیال میں علامہ طحطا وی کا کلام سیجے نہیں ہے اس لئے کہ جب موضوع روایت حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہی ہاں ہے تو عمل اس علیہ وسلم کی حدیث ہی نہیں ہے تو اس بڑمل کیسے جائز ہوسکتا ہے اورا گروہ اصل عام کے تحت داخل ہے تو عمل اس عام پر ہوگا نہ کہ اس باطل موضوع روایت پر غالباعلامہ شامی نے فتا مل سے اسی طرف اشارہ کیا ہے۔ عام پر ہوگا نہ کہ اس بندہ مجمد یونس بندہ مجمد یونس

جعلی روایت نقل کرنا گناه کبیره ہے اور ایسا شخص مستحق قبل ہے اب اس کے بعد ریجھی یا در کھنا ضروری ہے کہ حضورا قدس سلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ من کذب علی متعمداً فلیتبوأ مقعدہ من الناد.

(رواه البخاري ومسلم من حديث الي هريرة)

یعنی جوآ تخضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف کوئی ایسی بات منسوب کرے جوآپ نے ارشاد نہ فر مائی ہوتو اس کا ٹھکا نا جہنم ہے علماء نے تصریح کی ہے کہ آپ کی طرف سے جعلی روایت نقل کرنا گناہ کبیرہ ہے اور ایک جماعت کا تو خیال میہ ہے کہ ایسا شخص دائرہ ایمان ہی سے نکل جا تا ہے اور جمہور کے نزد یک اگر چہآ دمی ایمان سے تو خارج نہیں ہوتالیکن میکم ہلاکت کی بات نہیں کہ گناہ کبیرہ بلکہ بہت بڑے گناہ کبیرہ کا ارتکاب کیا جائے اور جہنم کی وعید کا مورد ہے۔

اورا گرکسی شخص نے جعلی روایت آپ کی طرف منسوب کی تو ایساشخص محدثین کے یہاں ہمیشہ کے لئے مردود الروایۃ ہوجا تا ہے اس کی ساری روایت نین غیر معتبر ہوجاتی ہیں للہٰذا اس طرح کی روایات کے نقل کرنے سے احتر از کرنالا زم اوراس سے بچناواجب ہے، نگاہ شارع میں ایساشخص لائق قتل ہے۔

عبدالرزاق المصنف ۴۰۰۸ میں روایت کرتے ہیں:

عن ابن التيمي عن أبيه أن علياً قال فيمن كذب على النبي صلى الله عليه وسلم يضرب عنقه. عبدالرزاق كى ايك دوسرى روايت ميں ہے: عن معمو عن رجل عن سعيد بن جبير أن رجلاً كذب النبي صلى الله عليه وسلم فبعث علياً والزبير فقال إذهبا فإن أدر كتماه فأقتلاه .

اسى طرح مصنف عبدالرزاق كے مطبوع نسخه ميں كذب النبى صلى الله عليه وسلم واقع ہوا ہے كين عبدالرزاق نے اس پر عقوبة من كذب على النبى صلى الله عليه وسلم كاتر جمه منعقد كيا ہے اس سے معلوم ہوتا ہے كدروايت ميں كذب على النبى صلى الله عليه وسلم ہے ۔ فقط والسلام معلوم ہوتا ہے كدروايت ميں كذب على النبى صلى الله عليه وسلم ہے ۔ فقط والسلام

وہ سات اسباب جن کے ذریعہ حدیث کے موضوع ہونے کا فیصلہ کیا جاسکتا ہے یہ بات اصول حدیث میں ثابت ہے کہ تحض راوی کا ضعیف ہونا یا اس میں کچھ ضعف ہونا حدیث کے موضوع ہونے کا سبب نہیں ہے، بلکہ احادیث کے موضوع ہونے کے لئے اسبابِ مخصوصہ ہیں، حافظ ابن حجر شرح نخبہ میں لکھتے ہیں:

فالقسم الأول وهو الطعن بكذب الراوي في الحديث النبوي هو الموضوع والحكم عليه بالوضع انما هو بطريق الظن الغالب لا بالقطع إذ قد يصدق الكذوب لكن لأهل العلم بالحديث ملكة قوية يميزون بها ذلك وقد يعرف الوضع باقرار واضعه، قال ابن دقيق العيد لكن لايقطع بذلك إلاحتمال أن يكون كذب في ذلك الاقرار . أنتى _

قال الحافظ لايلزم من نفى القطع نفي الحكم لأن الحكم يقع بالظن العالب وهو هنا كذلك ولولا ذلك لما ساغ قتل المفر بالقتل و لارجم المعترف بالزنا لإحتمال أن يكونا كاذبين فيما اعترفاً به، ومن القرائن التى يدرك بها الوضع مايوجد من حال الراوي كما وقع لمامون بن أحمد أنه ذكر بحضرته الخلاف في كون الحسن سمع من أبى هريرة أولا فساق فى الحال إسناداً إلى النبى صلى الله عليه وسلم أنه قال سمع الحسن سمع من أبي هريرة، وكما وقع لغياث من إبرايهم حيث دخل على المهدى فوجده يلعب بالحمام فساق فى الحال اسنادا إلى النبي صلى الله عليه وسلم وآله وصحبه وسلم أنه قال لاسبق إلا فى نصل أوخف أو حافرا أوجناح فزاد في الحديث أو جناح فعرف المهدي أنه كذب لاجله فامر بذبح الحمام.

ومهنا ما يوجد من حال المروي كأن يكون منا قضاً لنص القرآن أو السنة المتواترة أو الاجماع القطعي أو صريح العقل حيث لايقبل شي من ذلك التاويل. انتهى.

بنده محر بونس عفى عنه

حدیث موضوع کی ایک اور علامت

حافظ ابن القیم وغیره نقادفن نے تصریح کی ہے کہ سی حدیث میں کسی واقعہ کے وقوع کی تاریخ کا ہونا اس کے موضوع ہونے کی علامت ہے قال (ص ١٣): و منها أن يكون في الحديث تاريخ كذا أو كذا مثل قوله إذا كان سنة كذا و كذا وقع كيت و كيت و إذا كان شهر كذا و كذا وقع كيت و كيت . علامہ ملاعلی قاری نے موضوعات كبرى ص : ٩٥ میں بيقاعده ابن القیم سے بلائسی نكير كے قال كيا ہے۔ علامہ ملاعلی قاری نے موضوعات كبرى ص : ٩٥ میں بيقاعده ابن القیم سے بلائسی نكير كے قال كيا ہے۔

فضائل ذکر کی ایک حدیث پرنقداوراس کا جواب حدیث ضعیف وموضوع کے متعلق ایک اہم ضابطہ

باسمة سجانه

حضرت مولانا محميال صاحب نے فضائل ذكركى الك حديث پر يجھ نقر ساكيا الله الله وحده حديث عبد الله بن أبى أوفى قال قال رسول الله الله الله وحده لاشريك له أحداً صمداً لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد كتب الله له ألفى ألف حسنة". رواه الطبراني وفيه قائد أبو الورقاء وهو متروك كذا في مجمع الزوائد (١٠/٥٨) وقال المنذرى في الترغيب (٢٧٨/١) رُوى عن عبد الله بن أبي أوفى فذكر الحديث وقال رواه الطبراني.

حافظ منڈری نے اس حدیث کوعام احادیث کےخلاف دُو ی سے شروع فر مایا اوراس کے بعداس کی سند پر کوئی حکم نہیں لگایا اس طریق کار کیلئے امام منذری نے مقد مہ ترغیب تر ہیب میں ایک ضابطہ لکھا ہے فر ماتے میں (ص۳): وإذا كان في الإسناد من قيل فيه كذاب أو وضاع أو متهم أو مجمع على تركه أو ضعفه أو ذاهب الحديث أوهالك أوساقط أو ليس بشيء أو ضعيف جدا أو ضعيف فقط أو لم أرفيه تو ثيقاً بحيث يتطرق إليه احتمال التحسين صدرته بلفظة رُوِى ولا أذكر ذلك الراوي ولا ماقيل فيه ألبتة فيكون للإسناد الضعيف دلالتان تصديره بِرُوِى وإهمال الكلام عليه في آخره انتهى.

ان کےاس ضابطہ سے معلوم ہو گیا کہ بیرحدیث بھی ایسی ہے جواس ضابطہ میں داخل ہے اس حدیث کے ضعیف ہونے میں تو کوئی کلام نہیں ہے اس لئے کہ قائد بن ابی عبدالرحمٰن الکوفی ابوالور قاء کاضعف کلمہ ُ اجماع ہے، ساتھ ہی بیہ بات بھی ہے کہ بیرحدیث قائد حضرت عبداللہ بن ابی اوفی سے روایت کرتا ہے حضرت حافظ عبد الرحمٰن بن ابی حاتم اپنے والد حافظ ابوحاتم سے قال فرماتے ہیں :

وأحاديثه عن ابن أبي أوفى بواطيل لاتكاد ترى لها أصلاً كأنه لا يشبه حديث ابن أبي أوفى ولو أن رجلا حلف أن عامة حديثه كذب لم يحنث انتهى.

حافظ ابوحاتم كاير مقوله حافظ جمال الدين المزى نے تهديب الىكىمال ميں اور حافظ ابن ججرعسقلانی في حافظ ابن ججرعسقلانی نے تھدیب التھذیب میں نقل فر مایا ہے لیکن حافظ میں اور حافظ ابن حجر نے تھدیب التھذیب میں حافظ ابواحمد عبد اللہ بن عدى سے قل کیا ہے کہ وہ فر ماتے ہیں و مع ضعفه یکتب حدیثه اس عبارت سے بچھ معاملہ امون ہوجا تا ہے۔

ساتھ ہی یہ بات بھی ہے کہ حافظ زکی الدین منذری کا مرتبہ ُ نقد فی الحدیث معلوم ہےاورانہوں نے اس حدیث کو کتاب الترغیب میں ذکر کیا ہے لہذا معلوم ہوتا ہے کہ قابل عمل ہے حافظ منذری مقدمہ ترغیب وتر ہیب میں رقمطر از ہیں

وأضربت عن ذكر ماقيل فيه من الإحاديث المتحققة الوضع.

اس سے پہلے لکھتے ہیں:

من تقدم من العلماء أساغوا العمل في أنواع من الترغيب والترهيب.

اس سے بیمعلوم ہوا کہ بیرحدیث امام منذری کے نز دیک مقطوع الوضع نہیں ہے اوراس پڑمل کرنے کی گنجائش ہے اور جب ضعیف ہی گھہری توعمل میں تو گنجائش ہے ہیں۔

فضائل میں حدیث ضعیف برمل کی گنجائش اتفاقی مسکہ ہے

امام نووی کتاب التبیان فی آداب حملة القرآن (ص: ۸) میں فرماتے ہیں:

إعلم أن العلماء من أهل الحديث وغيرهم جوزوا العمل بالضعيف في فضائل الأعمال اهـ.

اورشرح مهذب (١٢٢/٣) مين لكت بين: لكن الضعيف يعمل في فضائل الأعمال باتفاق العلماء اه.

وحكى السخاوي في شرح الألفية ص: ١٢٠ نحو ذلك عن عبد الرحمن بن مهدى، وأحمد بن حنبل وابن معين، وابن المبارك ، ومنع ابن العربي العمل بالضعيف مطلقاً.

عمل قلیل پرتواب کثیر کا وعدہ علامات وضع میں سے ہے یانہیں

قال ابن الجوزى: وكل حديث رأيته يخالف العقول اويناقض الأصول فاعلم أنه موضوع فلا يتكلف اعتباره أى لا تعتبر رواته ولا تنظر في جرحهم أو يكون مما يدفعه الحس والمشاهدة أو مباينًا لنص الكتاب أو السنة المتواترة أو الإجماع القطعي حيث لا يقبل شيء من ذلك التأويل أو يتضمن الإفراط بالوعيد الشديد على الأمر اليسير أو بالوعد العظيم على الفعل اليسير وهذا الأخير كثير موجود في حديث القصاص والطرقيه انتهى.

اس كاجواب بيه الم كديدو بال برم جهال ال ك شوامد موجود نه مول نيزيها ل حديث متفق عليه:

''كـلـمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان إلى الرحمن سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم''.

حدیث بالا کے لئے شاہر عظیم ہے کیونکہ اس حدیث میں صرف سبحان اللہ و بحمدہ سبحان اللہ العظیم. کوفل فی المیز ان کا سبب قرار دیا ہے اور ظاہر ہے کہ قل فی المیز ان حسنات کثیرہ کو مقتضی ہے۔ نیز حسنات میں بھی تو فرق ہوسکتا ہے ممکن ہے کہ اعداد زیادہ ہوں، قیمت کم ہو، جیسے کسی کے پاس دس لا کھ کی ایک بلڈنگ ہواور دوسرے کے پاس ایک لا کھ کے دس مکانات ہوں تو اول قیمتاً زائد عدداً کم اور ثانی اس کاعکس ہے مقصود حدیث پاک میں ترغیب دینا ہے باقی پیشبہ کہ بیتو ہم ہر جگہ کہہ سکتے ہیں اس کا جواب بیہ ہے کہ کسی مؤیداور شاہد کے بغیر بید عوی بلا دلیل اور نا قابل اعتبار ہوگا۔

رواه الترمذى (١٩٠/٢) من طريق الخليل بن مرة عن أزهر بن عبد الله عن تميم وقال هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه والخليل بن مرة ليس بالقوى عند أصحاب الحديث وقال محمد بن إسماعيل هو منكر الحديث انتهى.

حدیث مطروح کی حقیقت اوراس کا حکم

تسنبیده: بنده کےنز دیک بیرحدیث از قبیل حدیث مطروح معلوم ہوتی ہے حدیث مطروح ضعیف سے کم درجہاورموضوع سے اعلی ہوتی ہے حافظ سخاوی فتح المغیث میں لکھتے ہیں (ص:۱۱۵):

تتمة: يقع في كلامهم المطروح. وهو غير الموضوع جزما وقد أثبته الذهبي نوعا مستقلاً وعرفه بأنه ما نزل عن الضعيف وارتفع عن الحديث الموضوع ومثل له لحديث عمرو بن شمر عن جابر الجعفي عن الحسن عن على وبجويبر عن الضحاك عن ابن عباس قال شيخنا وهو المتروك في التحقيق يعنى الذي زاده في نخبته وتوضيحها وعرفه بالمتهم راويه بالكذب .انتهي.

تعریف مذکور بعینہ اس حدیث پرصادق آتی ہےاس لئے کہ قائداور جو یبراور عمرو بن شمرسب متر وکین میں سے ہیں واللّٰداعلم ۔

حررہ العبد محمد یونس عفی عنه اس کے بعد حضرت شخ مدظلہ نے خود جواب کھوایا جو بعینہ درج ذیل ہے۔ **جواب**: از شخ الحدیث حضرت مولا نامحمد زکریا صاحبؓ مرم محرّم مد فیوضکم بعد سلام مسنون

اسی وقت گرامی نامه پہنچا اس نا کارہ کو ماہ مبارک میں ڈاک کا وقت نہیں ملتا اوراس وقت اعتکاف کی آ

حالت میں کتابوں کی مراجعت بھی مشکل ہے جناب نے بہت اچھا کیا کہ تنبیہ فرمادی کہ علامہ ابن جوزی کے ا مسلک کے حضرات کی بھی ضرورت ہے تا کہ اعتدال قائم رہے۔

کیکناس پرتعجب ہوا کہاس واعظ کوتو آپ نے اتنی بات پرمعاف فر مادیا کہاس نے اس نا کارہ کی کتاب کا حوالہ آپ کو دکھلا دیالیکن اس نا کارہ کو آپ نے اس پرمعاف نہ فر مایا کہ میں نے تو بہت او نچے شخص کا حوالہ ترغیب کالکھودیا تھاتر غیب معتمد کتابوں میں ہے فضائل میں ا کابر کے یہاں اس پراعتاد کیا گیا ہے۔

اس کےعلاوہ اسلاف سے فضائل کے بارے میں ضعیف روانیوں پڑکی متعارف ہے نیز قا کد کے متعلق باوجوداس کے متر وک ہونے کے ابن عدی کی رائے یہ ہے کہ و مع ضعفہ یکتب حدیثہ کا بن عدی خود بھی متشدد بن میں سے ہیں۔

اس کے علاوہ خوداس روایت کے شواہد متعدداس جگہ پر موجود ہیں اور جوثواب اس حدیث میں لکھا ہے وہ اس کے علاوہ خوداس روایت کے شواہد متعدداس جگہ پر موجود ہیں اور جوثواب اس حدیث میں لکھا ہے وہ بھی کچھا تنائہیں جبکہ سبحان اللّٰه و الحمد للّٰه تملآن ما بین السماء و الارض وارد ہے تو یہ تعدارتو اس سے بہت درجہ کم ہے اگر نطی ہوئی ہے تو اللّٰہ تعالی معاف فرمائے مگر اب تک ذہن میں بیہ ہے کہ ان الفاظ کے فضائل اس کثر ت سے ہیں کہ شواہد سے تائید بہت زیادہ ہوتی رہتی ہے۔ فقط والسلام الاس کشر مضان ۱۳۸۲ھ

حديث غيرمحفوظ ضعف ياوضع كومستلزم نهيس

(محدثين) كايهكهنا'' حديث غيرمحفوظ 'استوضع لازم نهيس آتا كيونكه محفوظ مقابل كاشاذ ہے كما هو المشهور والشاذ لايلزمه الضعف فضلاً عن أن يكون موضوعاً...

بنده محمد يونس عفى عنه

فضائل میں حدیث ضعیف قبول ہونے کی شرط

.....حدیث ضعیف اگر چه باب فضائل میں جمہورعلاء نے معتبر مانی ہے لیکن اس کی شرط بیہ ہے کہ اس کا ضعف شدید نه ہومثلاً اس کا راوی کذاب، یامتهم بالکذب، فاحش الغلط نه ہو،.....اور شدید فضائل میں ۔ کماصر ح بہ جس کا راوی کذاب یامتهم بالکذب یا فاحش الغلط ہونہ باب اعمال میں معتبر اور نه ہی فضائل میں ۔ کماصر ح بہ الحافظ ابن حجر وجیعہ السخاوی والسیوطی وغیر ہما.....

محمد يونس عفى عنه

حدیث مقبول ہونے کی چ*یشرطی*ں

..... باعمل میں کسی حدیث مقبول ہونے کے چوشرا نظ ہیں:

"إتصال السند، العدالة، الضبط، نفي الشذوذ، نفي العلة القادحة، العاضد عند الإحتياج إليه كما في شرح الألفية للعلامة السخاوى (٩٣/١) والزين زكريا الأنصاري بنده مم يوش

حدیث مؤتن معنعن کے تم میں ہے یا منقطع کے تم میں

اورحدیث مؤمنی کیمیں اختلاف ہے کہ آیا منقطع ہے کہا یقول بذلک احمد بن حنبل یا معنعن

كَتَهُم مِيں ہے كما يقول بذلك الجمهور فيما حكاه ابن عبدالبر وغيره وهو الراجع عندهم الراجع عندهم الراجع عندهم الراول ہے تو كھريه معنعن ہوئى اور ككول الراول ہے تو كھريه مديث معنعن ہوئى اور ككول مارس ہيں كماصرح بدالذہبى واليضا كثير الارسال ہيں، كما صوح به الحافظ ابن حجر في التقريب.

مرکس کی حدیث معنعن مقبول ہے یانہیں

اورعنعنه المدلس محدثين كے يهال مقبول نهيں ہے لا عند من يشتر ط المعاصرة و لا عند من يشتر ط اللُقِيَّ كالبخاري و شيخه على بن المديني إلا أن يصرح الراوى من شيخه بسماعه۔ بنده محمد يوس عفي عنه

مختلط کی روایات قابل قبول ہیں یانہیں

السوال: لیث کے بارے میں بذل (۱/۵۸) پردار قطنی کا بیول نقل کیا ہے إنسا أنكروا

عـليـه الجمع بين عطاء و طاؤس ومجاهد النج ... اس انکارکاحاصل کيا ہے بمجھ ميں نہيں آتااس کی ذرا وضاحت فرمائيں اس کا کيامطلب ہے۔

جواب: مختلط راوی کی روایات اگر قبل الاختلاط ہیں اوروہ اختلاط سے قبل مقبول الروایة تھا تو مقبول

ل لعنی وه حدیث جولفظ إنَّ سے شروع ہو۔

ہیں ورنہ نہیں اوراختلاط کے بعد کی روایات مقبول نہیں ہیں یہی حال ان روایات کا ہے جن کے بارے میں کوئی متحقیق نہیں ہوسکی اس لئے کہ جب تک سے حقیق نہ ہو کہ بیا ختلاط سے قبل کی روایات ہیں تو اس وقت تک بیا روایات موقوف رہیں گی لعدم المرجع للعمل .

علامه ابن الصلاح لكصفي بين (ص:٣٥٢):

والحكم فيهم أنه يقبل حديث من أخذ عنهم قبل الإختلاط ولايقبل حديث من أخذ عنهم بعد الإختلاط أو أشكل أمره فلم يدر هل أخذ عنه قبل الإختلاط أو بعده .

وقـال الـنووى في التقريب (ص ٤٧): يـقبـل ما روي عنهم قبل الإختلاط ولا يقبل مابعده وشك فيه. وقال العراقي في ألفيته _

وفي الثقات من أخبر اختلط فما روي فيه أو أبههم سقط

فتح المغيث ٤٥٨/٤

قال السخاوى فى شرح الألفية (٣٣٢/٢): فما روى المتصف بذلك فى حال اختلاطه أو أبهم الأمر فيه و أشكل بحيث لم يعلم أروايته صدرت فى حال اتصافه به أو قبله سقط حديثه فى الصورتين بخلاف ما رواه قبل الإختلاط هكذا أطلقوه. ومذهب وكيع حسبما نقله عنه ابن معين كما سيأتي في سعيد بن أبي عروبة قريباً – أنه إذا حدث في حال اختلاطه محدث واتفق أنه كان حدث به في حال صحته فلم يخالفه أنه يقبل فليحمل إطلاقهم عليه ويتميز ذلك بالراوى عنه فإنه تارة يكون سمع منه قبله فقط أو بعده فقط أو فيهما مع التميز وعدمه. (فَيَ المغيث ٢٣٥٩٥)

دار قطنی کا کلام حافظ ابن حجرنے تہذیب التہذیب (ح۸ص ۲۷م) میں نقل کیا ہے لکھتے ہیں:

قال البرقاني: سألت الدار قطني عنه أي عن ليث فقال صاحب سنة يخرج حديثه ثم قال: إنما أنكروا عليه الجمع بين عطاء وطاؤس ومجاهد حسب أتتى ـ

اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ مشائخ سے روایات مختلف الفاظ سے سنتے تھے اور سوء حفظ کی وجہ سے ان کے الفاظ میں فرق نہیں کرتے تھے۔

قال ابن سعد : كان رجلاً صالحاً عابداً وكان ضعيفاً في الحديث يقال كان يسأل عطاء وطاؤساً ومجاهداً عن الشيء فيختلفون فيه فيروي أنهم اتفقوا من غير تعمد. بنده مم يونس عفي عنه

محدثین کرام صوفیاءعظام کی روایتوں کا اعتبار کیوں نہیں کرتے

سوال : محدثین عظام ان صوفیاء کرام کا باب حدیث میں عمو ما کیوں اعتبار نہیں کرتے ہیں حالا نکہ ہیہ اعلی منزلة یوم القیامة ہوں گے؟۔

جواب: صوفیاء کی روایت کاعلانے اس کئے اعتبار نہیں کیا کہ بیر حضرات عبادات میں مشغول ہو کر

پھرعلم کی طرف پورےطور پرمتوجہٰ ہیں ہوسکتے ہیں اوراسی وجہ سےان کی روایات میں اوہام وغیرہ بکثرت پائے | جاتے ہیں نیز ان کاحسن ظن اتنا بڑھ جاتا ہے کہ نقد وتبصرہ تو کرتے نہیں اور ہر کہ ومہ کی روایت بغیر نفتیش کے |

لیتے ہیں اسی وجہ سے ان کی روایات میں ضعاف ومنا کیروموضوعات بکثر ہے موجود ہیں۔

ابوطالب کمی کی قوت القلوب اورتصانیف امام غزالی اورا بوعبدالرحمٰن سلمی وغیرہ دیکھنے سے یہ بات صاف معلوم ہوتی ہے، علامہ تاج الدین السبکی نے تو وہ ساری روایات کیجا کردی ہیں جوامام غزالی نے احیاءالعلوم میں ذکرفر مائی ہیں اوروہ کہیں ملتی ہی نہیں اور سینئٹروں کی تعداد میں ہیں اگر چہ بہت سی ایسی بھی روایات ہیں جو لفظا یا معنی موجود ہیں۔

اور بات توبیہے 'لیک فن د جال ''صوفیاء کا قابل احترام ہوناسرآ ٹکھوں پرلیکن اس سے کہاں لازم آتا ہے کہ جوفن انکانہیں ہےان کی بات بھی اس میں تسلیم کی جائے۔ کیجیٰ القطان فرماتے ہیں :

لم نر الصالحين في شيء أكذب منهم في الحديث وفي لفظ: لم نر أهل الخير في شيء أكذب منهم في الحديث (ص: ١٤)

امام سلم اس كى شرح فرماتے بين: يـجـرى الكذب على لسانهم ولا يتعمدون الكذب امام نووى فرماتے بين: وذلك لكونهم لا يعانون صناعة أهل الحديث فيقع الخطأ في رواياتهم ولا يعرفونه و يروون الكذب ولايرون أنه كذب إنتهى.

نیکن جن صوفیاء نے اس فن کو بھی اپنایا ہے کسی نے بھی ان کی روایت ردنہیں فرمائی مثلا حضرت امام ابواساعیل الانصاری الہروی المتوفی (۴۸م ہے،صاحب منازل السائرین صوفیہ میں بھی ہیں اور محدث بھی ہیں ان کی تالیف'' منازل السائرین'' تصوف کی مشہور تالیف ہے جس کی حافظ ابن القیم نے نہایت مبسوط شرح'' مدارج السالکین'' کے نام سے کھی ہے۔

اسی طرح امام مسلم کے تلمیذا بواحمدالجودی وغیرہ سارے ہی صوفیہ زامدین میں سے ہیں اورلوگوں نے ان کی روایات لی ہیں۔ ابوعبداللہ یو نینی محدث کبارصو فیہ میں سے ہیں،حضرت شخ عبداللہ البطائحی سے خرقۂ تصوف حاصل کیا جو حضرت شنخ عبدالقادر البیلائی کے لوگوں میں ہیں اور یو نینی مشہور حافظ حدیث بھی ہیں حافظ ذہبی نے تذکرہ الحفاظ میں مستقل طور پران کا ذکر کیا ہے (۲۲۳/۲)

اسی طرح عبدالرحمٰن بن مجمدالداودی الهتوفی که به همشهورصوفی بین حافظ سمعانی الانساب میں فر ماتے بین که له قدم راسیخة فی التصوف اوریہ بخاری شریف کے رواۃ میں بیں۔

علامه ابن دقیق العیداورا بن هام وغیرها کا صوفی هونا تو اظهرمن الشمّس ہے اور الحمد للّه هارے مشائخ سلسلهٔ ولی اللّٰہی تواکثر ہی صوفی ہیں اور پھرساتھ ہی حدیث کے امام و ذلک فضل الله یؤتیه من پیشیاء والله اعلم.

بنده محمد يونس اارربيج الثانى اوساجيه

ضعیف روایت کولفظ' قال' اور' روی' سے بیان کرنا

السوال: علامہ نووی نے شرح مہذب (ص:۱۰۳،۱۰۳) میں ایک بات بیتحریر فرمائی کہ ضعیف حدیث کولفظ قال اور''روی'' سے بیان کرنے کوعلائے محققین نے منع فرمایا ہے اور اگر کوئی اس طرح بیان کرتا ہے تو کذب علیہ (ﷺ) کا مصداق ہوگا اشکال میہ ہے کہ اس شدید وعید کے باوجود بڑے بڑے علماء روایات ضعیفہ کو بھی قال اور دوی سے بیان کرتے ہیں تو اس کی کیا وجہ ہے اگر حضرت اقد س رہنمائی فرمادین تو از ش ہوگی۔ قال اور دوی سے بیان کرتے ہیں تو اس کی کیا وجہ ہے اگر حضرت اقد س رہنمائی فرمادین تجرات)

البعق الم نووی نے جو کچھ کھا ہے میہ مقدمہ شرح مہذب(۱۳/۱) میں بتفصیل موجود ہے اور قاعدہ بھی یہی ہے جبیسا کہ آگے دوسرے محدثین کے کلام سے معلوم ہوجائے گالیکن خودامام نووی نے میر بھی لکھ دیا ہے کہ اس قاعدہ کو بہت سے علماء نے ترک کر دیا اور اسکی وجہ کی طرف بھی اشارہ فرما دیا ہے کہ بیرتساہل کی وجہ سے ہوا ہے فرماتے ہیں۔

هذا الأدب أخل به المصنف يعني أبا إسحاق الشيرازي صاحب المهذب وجماهير الفقهاء من أصحابنا وغيرهم بل جماهير أصحاب العلوم مطلقاً ما عدا حذاق المحدثين وذلك تساهل قبيح فإنهم يقولون كثيرا في الصحيح: رُوي عنه وفي الضعيف: قال وروى فلان وهذا حيد عن الصواب انتهى لـ

اور بیہ قانون امام بخاری سے عملاً اور بیہ ہی سے قولا السخاوی نے بحوالہ نو وی نقل کیا ہے امام بخاری کی

تعلیقات کے بارے میں بیقانون تومشہورہے۔

قد ذكره ابن الصلاح والنووي والعراقي وغيرهم وعبارة النووي في التقريب: "ماروياه أي الشيخان بالإسناد المتصل من المحكوم بصحته وأما ماحذف من مبتدأ إسناده واحد أو أكثر فماكان منه بصيغة الجزم كقال وفعل وأمر وروى وذكر فلان فهو حكم بصحته عن المضاف اليه وما ليس فيه جزم كيروى ويذكر ويحكى ويقال وروى وذكر وحكى عن فلان كذا فليس فيه حكم بصحته عن المضاف إليه وليس بواه الإدخاله في الكتاب الموسوم بالصحيح اهـ.

قال السخاوى بعد ما ذكر هذه القاعدة في التعليقات: حتى نقل النووي اتفاق محققي المحدثين وغيرهم على إعتبارهما كذلك وأنه لا ينبغى الجزم بشيء ضعيف لأنها صيغة تقتضى صحته عن المضاف إليه فلا ينبغى أن تطلق إلا فيما صح.

قال: وقد أهمل ذلك كثير من المصنفين من الفقهاء وغيرهم واشتد إنكار البيهقى على من خالف ذلك وهو تساهل قبيح جدا من فاعله إذ يقول في الصحيح: يُذكر ويُروى وفي الضعيف: قال وروى وهذا قلب للمعاني وحَيدٌ عن الصواب.

قال وقد اعتنى البخاري بإعتبارها تين الصيغتين وإعطائهما حكمهما في صحيحه فيقول في الترجمة الواحدة بعض كلامه بتمريض وبعضه بجزم مراعيا لما ذكرنا وهذا مشعر بتحريه وورعه انتهى

(فتح المغيث ١ / ٩٩)

حدیث ضعیف کوفل کرنے کا طریقہ

ایک دوسری جگها مام نو وی تقریب میں فرماتے ہیں۔

وإذا أردت رواية الضعيف بغير إسناد فلا تقل: قال رسول الله هي كذا وما أشبهه من صيخ الجزم بل قل: روى كذا أو بلغناكذا أو ورد أو جاء أو نقل أوما أشبهه وكذا ما تشك في صحته اهـ.

وهكذا ذكره ابن الصلاح والعراقي والسخاوي والسيوطي وقال الأخير في

التدريب: أما الصحيح فأذكره بصيغة الجزم ويقبح بصيغة التمريض كما يقبح في الضعيف صيغة الجزم اص

بنده محمر بونس عفى عنه

بہت سے علماء نے صیغہ تمریض سے حدیثیں کیوں نقل کی ہیں

اب سوال بیہ ہے کہ جب صحیح وضعیف کے قل کرنے کے الفاظ الگ الگ ہیں تو پھر بہت سے علماء و فقہاء نے اس کے خلاف کیوں کیا ہے امام نووی وغیرہ نے تواس کوتساہل پرمحمول فر مایا ہے مگر یہ بھی بتادیا کہ بیت ساہل مذموم ہے۔
اور ممکن بیہ ہے کہ بیہ جواب دیا جائے کہ چونکہ تھیجے وتضعیف کے قواعد ظنی ہیں یہی وجہ ہے کہ ایک عالم اگر ایک حدیث کو تھی کہتا ہے تو دوسرااس کے خلاف اسے ضعیف قر اردیتا ہے بلکہ بعض موضوع تک کہد دیتے ہیں۔
ایک حدیث کو تھی کہتا ہے کہ بیر طرز جواب اگر روایات مختلف فی صحیحہا میں اختیار کیا جائے تو چل سکتا ہے مگر المعنی اللہ میں اختیار کیا جائے تو چل سکتا ہے مگر المعنی المعنی میں اختیار کیا جائے تو چل سکتا ہے مگر المعنی میں اوقات بعض روایات صحیحین غیبر منتقد علیہا تک کو بعض حضرات نے بھیغتر میں اندازی حیثیت سے کوئی کلام نہیں ہے تو وہاں بیہ جواب نا فذنہ ہوگا۔
خلا ہر ہے کہ ان کی صحت میں اسنادی حیثیت سے کوئی کلام نہیں ہے تو وہاں بیہ جواب نا فذنہ ہوگا۔

اورممکن ہے کہ فقہاء کےاس طرز کا بیہ جواب دیا جائے کہ چونکہ وہ حضرات عام طور سے روایات کتب فقہ سے نقل کرتے ہیں اس لئے اس کی نقل کرتے ہیں اس لئے اس کی صحت وسقم کا بعض وقت علم نہیں ہوتا ہے۔ صحت وسقم کا بعض وقت علم نہیں ہوتا ہے۔

اوراس سے زیادہ اچھا جواب بیہ ہے کہ ان حضرات کا مقصد صرف آنخضرت ﷺ سے انتساب کو بیان کرنا ہے اوراس میں کسی خاص صیغہ کی پابندی نہیں کی ہے لہٰذا بھی تو بصیغہ جزم اور بھی بصیغہ مجہول ذکر فر ماتے ہیں اس سے تصبح وتمریض کی طرف اشارہ کرنامقصود نہیں ہے۔

اب اتنااشکال رہ جاتا ہے کہ جب سینے مختلفہ دلالات مختلفہ کے لئے اہل اصول نے خاص کر دیئے ہیں، تو پھر اس کی مخالفت کیوں کی؟ اس کا جواب بیہ ہوسکتا ہے کہ بیران حضرات کی اپنی اصطلاح ہے اور محدثین کی اس اصطلاح پڑعمل نہیں کیاو لامشاحة فی الاصطلاح ہذا ما عندی واللہ اعلم بالصواب.

بنده محمر بونس عفى عنه

ورشعبان وسايي

فصـــل

متقدمين ومتاخرين كافرق اورحد فاصل

متقد مین اور متاخرین کے در میان حد فاصل تین سوسال کا آخر ہے تیسری صدی تک کے لوگ متقد مین ہیں اور اس کے بعد کے لوگ متاخرین ہیں۔

قال الذهبي في الميزان ٤/١: الحد الفاصل بين المتقدم والمتأخر هو رأس ثلث مائة انتهى.

رأس ثـلـث مائـة سےمرادتین سوسال کامنتهی ہے بعض لوگوں نے تیسری صدی کی ابتداء بھھ لی بیہ بظاہر ہے۔

حافظا بن حجر فتح الباري ا/ ۲۱۸ ميں لکھتے ہيں:

أول من دون الحديث ابن شهاب الزهري على رأس المائة بأمر عمر بن عبد العزيز ثم كثر التدوين ثم التصنيف وحصل بذلك خير كثير انتهى.

کیاراً سالمائۃ سے پہلی صدی ہجری کی ابتداءمراد ہوسکتی ہے؟ ہرگز نہیں۔

حافظ ابن حجرنے ایک مقام پر (۱/۷۰) ابن بطال کوجن کی وفات ہم ہم ہے میں ہوئی ہے قد ماء میں شار کیا ہے اور قرطبی متوفی ۲۲۲ھے۔ اور ابن الممنیر متوفی ۱۸۳ھے کو متاخرین میں اس سے انداز ہ ہوتا ہے کہ حافظ ذہبی نے جولکھا ہے وہ متفق علیہ نہیں ہے غالبًا نہوں نے اپنی شنع اور تحقیق میں یہی فرق سمجھا اب اگر حافظ ابن حجرنے توسع کرلیا تو بعد والے بھی اسی زمانے کے اعتبار سے متقدم ومتاخر کا فرق کر سکتے ہیں۔

فقهائ حنفيه كي اصطلاح كم تعلق حضرت مولانا عبدالحي صاحب مقدمة عمدة الرعاية ميس لكهت بين: والمسراد بالمتقدمين من فقهائنا هم الذين أدركوا الأئمة الثلثة و من لم يدركهم فهو من المتأخرين.

وذكر عبـد النبي الأحمد نكري في جامع العلوم نقلاً من صاحب الخيالات اللطيفة

أن الخلف عند الفقهاء من محمد بن الحسن إلى شمس الأئمة الحلوائي والسلف من أبي حنيفة إلى محمد والمتأخرون من الحلوائي إلى حافظ الدين البخاري انتهى.

قال ويخدشه أنهم كثيرا مايطلقون المتأخرين على من قبل الحلوائى فقد قال في الهداية في كتاب الصوم في بحث قضاء المجنون الصوم: هذا مختار بعض المتأخرين انتهى. قال في العناية: منهم أبو عبد الله الجرجانى والإمام الرُستغفَنى والزاهد الصفار انتهى. مع أن الجرجانى متقدم على الحلوائى فإن الحلوائى من رجال المائة الخامسة مات سنة اثنتين وخمسين أو تسع أو ثمان وأربعين بعد أربعمائة وأبو عبد الله محمد بن يحيى

الجرجاني مات سنة ثمان أو سبع و تسعين و ثلثمائة وكذا الرستغفني متقدم على الحلوائي فإنه من تلامذة أبي منصور الماتريدي المتوفي سنة ثلث و ثلثين و ثلث مائة انتهي.

محمد بونس عفى عنه

سلف اورخلف كافرق اورتعريف

سلف وخلف اصطلاحی لفظ ہیں اور بھی بھی لغوی معنی کے لحاظ سے بھی ہولے جاتے ہیں:

قال صاحب دستور العلماء ٢ / ١٧٨ : السلف كل من تقدم من الآباء والأقرباء وعند الفقهاء هم من أبي حنيفة إلى محمد بن الحسن، والخلف من محمد بن الحسن إلى شمس الأئمة الحلوائي إلى مولانا حافظ الدين النسفي هكذا ذكره صاحب الخيالات اللطيفة في الهامش.

و قال صاحب العناية ٦/٠٤ : السلف هم الصحابة والتابعون و منهم أبوحنيفة و قال في البحر ٩٢/٧ بعد ذكر ما قاله صاحب العناية : والفرق بين السلف والخلف أن السلف الصالح الصدر الأول من التابعين والخلف بفتح اللام من بعدهم في الخير والسكون في الشر كذا في مختصر النهاية.

وقال في الدر المختار (٣٨٣/٤ شامي) عن النهاية : السلف الصالح الصدر الأول من التابعين منهم أبوحنيفة والخلف من بعدهم.

اسی طرح بید ونوں الفاظ معنی لغوی کے لحاظ سے بھی مستعمل ہوتے ہیں۔

قال في مختار الصحاح: سلف الرجل آباؤه المتقدمون والخلف ساكن اللام و

مفتوحها ماجاء من بعد يقال هو خلف سوء من أبيه و خلف صدق من أبيه بالتحريك إذا قام مقامه.

وقال ابن الأثير في النهاية سلف الإنسان من تقدمه بالموت من آبائه وذوى قرابته و لهذا للهذا سمي الصدرالأول من التابعين السلف الصالح، وقال الخلف بالتحريك والسكون كل من يجئ بعد من مضى إلا أنه بالتحريك في الخير وبالتسكين في الشر ويقال خلف صدق و خلف سوء و معناهما جميعاً القرن من الناس.

اور معنی لغوی کے لحاظ سے بہت ہی جگہ بیالفاظ وار دہوئے ہیں ایک حدیث میں زیارت القبو رکی دعامیں أنتم سلفنا و نحن بالأثر آیا ہے رواہ التر مذی (مشکوۃ ۱۵۴) ایک دوسری حدیث میں ہے:

إذا أراد الله رحمة أمة من عباده قبض نبيّها قبلها فجعله لها فرطاً وسلفاً بين يديها. الحديث. رواه ملم (مشكوة ۵۵۰)

امام مسلم نے معنعن کی بحث میں ایک جگہ ائمہُ سلف کی مثال میں ایوب سختیانی ، ابن عون ، ما لک بن انس ، شعبة بن الحجاج ، یحیٰ القطان ،عبدالرحمٰن بن مہدی کا نام لیا ہے اسی بحث میں آ گے ایک جگہ ص:۲۴ میں فرماتے ہیں :

لم يقله أحد من أهل العلم سلف و يستنكره من بعدهم خلف.

اورحافظ ابن تجرف متعدد مواقع مين اس معنى كے لحاظ سے استعال فرمايا ہے، المنكت الظراف ص: ۳۵ مين لكھتے ہيں: لم يذكر ہ ابن عساكر و هو سلف المزى.

اور 'تعجیل المنفعة' میں ابرا ہیم بن آئی كر جمہ میں لكھتے ہیں: هو إبر اهیم بن الفضل كما قاله الحاكم أبو أحمد و وافقه ابن حبان على ذلك ووقفت على سلفهما و هو البخاري. اور فتح البارى میں باب إذا فاتته صلوة العيد میں سفیان تورى وامام احمد كاند ہب قال كرتے ہیں:

قالا: إن صلاها وحده صلى أربعاً ولهما سلف قال ابن مسعود: من فاتته العيد مع الإمام فليصل أربعا أخرجه سعيد بن منصور بإسناد صحيح وقال التاج السبكي ٢٠٢/٣ بعد نقل كلام للقفال: كأنه يعني بالسلف الصحابة والتابعين و من بعدهم إلى زمان مالك و الشافعي ثم ذكر ابن مسعود والنخعي وابن أبي شيبة وقال هؤلاء ثلثة من السلف.

 رواه البيهقي كذا في المشكوة وغيرها. وقال الشاعر:

كل خير في اتباع من سلف ﴿ وكل شر في ابتداع من خلف

محمد يونس عفى عنه

شب پنجشنبه ۱۹ربیج الاول ۱<mark>۹۳ ج</mark>

بشكل انسان جنات صحابي سے ملاقات كرنے والاشخص تابعي ہوگا يانہيں؟

خیرالقرون میں جنات وانسان کے درمیان باہم

بيعت اوررشد ومدايت كاسلسله قائم تقايانهيس؟

سوال: کچھلوگ یہ کہتے ہیں کہان کی جنات صحافی سے ملاقات ہوتی ہےاوران سے وہ لوگ بیعت نیز کر میں میں میں ایک اس کے ایک اس کے ایک میں ایک میں ایک میں ایک ایک کا میں کا میں کا میں کا میں کا میں کا م

واکتیاب فیض کرتے ہیںاب دریافت طلب بیامرہے کہا گران سے بشکل انسانی کوئی آ دمی ملا قات کرے تووہ تابعین میں شار ہوگا یانہیں اوران سے دینی فیض بذریعہ بیعت وغیرہ ہوسکتا ہے یانہیں اور خیرالقرون میں باہم

جواب: حفرت ابن عمرض اللاعنهم افرماتے بیں صلی النبی ﷺ صلوة العشاء في آخر حیوته فلما سلم قام النبی ﷺ الله فلم الله فلما سلم قام النبی ﷺ فقال: أرأيتكم ليلتكم هذه فإن رأس مائة سنة لا يبقى ممن هو اليوم على ظهر الأرض أحد'.

(رواه البخاري/ ۸۶ مسلم ۲/۲۳)

ابوسعيد خدرى رضى الله عنفر ماتے بي لما رجع النبى صلى الله عليه و سلم من تبوك سألوه عن الساعة فقال رسول الله صلى الله عليه و سلم: لا تأتى مائة سنة و على الأرض نفس منفوسة اليوم. (رواه مسلم) اور حفرت جابر ضى الله عنفر ماتے بين: سمعت النبي على يقول قبل أن يموت بشهر: ما على الأرض من نفس منفوسة تأتى عليها مائة سنة.

(رواه مسلم ۲/۳۱)

ان احادیث کی وجہ سے حضرات محدثین فرماتے ہیں کہ جو شخص وفات نبوی کے سوسال بعد صحبت کا دعوی ا کرے وہ کا ذب ہے۔ حضرت عیسی علیہ السلام چونکہ آسان پر اٹھالئے گئے اور ابلیس لعین کو اللہ تعالیٰ نے ''إنک من السمنظرین'' فرما کرمهلت دیدیاس لئے ان کااشٹناء ذکر کیا ہے۔اسی طرح حضرات صوفیہ اور بعض محدثین جیسے ابوالقاسم السہلی حافظ ابن الصلاح ،امام نو وی حضرت خضر علیہ السلام کومتنٹیٰ مانتے ہیں کیونکہ ان حضرات کی رائے پر وہ زندہ ہیں ،امام نو وی فرماتے ہیں ہوسکتا ہے کہ حضرت خضرار شادنبوی کے وقت سمندر میں ہوں۔

جنات بھی اس قتم کی احادیث کے عموم میں داخل ہیں یانہیں؟ کسی روایت سے اس کی نفی یا اثبات معلوم نہیں ہوتا ہے، خلام میں داخل ہیں البذا محدثین کے اصول کے مطابق کسی جن کا مدت مذکورہ کے بعد صحبت کا دعوی غیر معتبر ہے، اور اگر بیشلیم کرلیا جائے کہ جن حدیث کے عموم میں داخل نہیں ہیں اس لئے کہ حدیث میں بظاہرانسانوں کومرادلیا گیا تو جن کا قول مانا جاسکتا ہے۔

کیکن جنات بکثر ت دروغ گوئی کرتے ہیں اور ہمارے پاس ان کےصدق وکذب کا کوئی قطعی قرینہیں ہےاس لئے اس میں تو قف کرنا چاہئے ہاں قرائن سے تصدیق و تکذیب کار جحان حاصل ہوسکتا ہے۔

حضوراقد س ملی اللہ علیہ وسلم رسول التقلین تھاس لئے جیسے آ دمیوں کو آپ کی صحبت سے صحابیت کارتبہ عالیہ حاصل ہوااسی طرح جنات کو بھی بیر تبہ ملااسی لئے محدثین نے ان بعض'' جن' صحابہ کے اساءا پنی کتابوں میں درج کئے ہیں جن کاکسی طرح پیتہ چل گیا اب جس طرح انسان صحابی کی رویت وصحبت سے تابعیت کا نثر ف حاصل ہوجا تا ہے اسی طرح جن صحابی کی رویت وصحبت سے بھی بیٹر ف حاصل ہوگا۔

کیکن قرن صحابہ گذر جانے کے بعد کسی جن صحابی کے دیکھنے سے برتقدیر صحت میری ناقص رائے میں ا تابعیت کا نثرف حاصل نہ ہوگا اس لئے کہ بیفضیات قرن کے ساتھ خاص ہے جوا یک مخصوص زمانہ چالیس یا بچاس یا ساٹھ یا ستر یا اس یا سو یا ایک سودس یا ایک سوہیں سال پرعلی اختلاف الاقوال بولا جاتا ہے اور بعض کی رائے پرقرن ایک زمانہ کے ان متقارب لوگوں پر بولا جاتا ہے جو کسی امر مقصود میں نثر یک ہوں ان دونوں ا تفسیروں پرحدیث حید القرون قرنی ٹم الذین یلونھم ٹم الذین یلونھم کی فضیات مابعد کے زمانوں میں بظاہر حاصل نہ ہوگی ہاں ملاقات موجب برکت ہوگی۔

جنات سے بیعت وغیرہ کی ہمارےعلم میں کوئی اصل نہیں ہےاور نہ قرون مشہود لہا بالخیر میں اس کا کوئی پیۃ چلتا ہے ویسے کسی جن سے اعتماد ویقین وتجر بہ کے بعدا کتساب علوم وفوائد میں بظاہر کوئی قباحت معلوم نہیں ہوتی ہے۔ والعلم عنداللہ

بنده محد يونس عفى عنه ٢١ رصفر المظفر ٩٨ ١٣٩٨

تابعی جنات اگرکسی پرسوار ہوجائیں تواس سے بات کرنے اور

د يكھنے والوں اور خوداس كونٹرف فضيلت حاصل ہوگا يانہيں؟

سوال: بعض جنات جسم انسانی میں حلول کرئے آتے ہیں بعض دفعہ وہ تابعی یا صحابی ہونے کا بھی دعوی یا اظہار کرتے ہیں۔ الیں صورت میں دیکھنے والے کو کیا کوئی فضیلت حاصل ہو جاتی ہے اورا گروہ بغیر حلول کئے متشکل ہوں تب تو کہا جائے گا کہ انہیں متشکل دیکھا۔ ورنہ حلول کی صورت میں انہیں نہیں دیکھنا پایا گیا۔ اس صورت میں اس ملاقی انسان کا کیا تھم ہوسکتا ہے؟ اور اس انسان کا کیا ہونا چاہئے جس کے جسم میں بی حلول کئے ہوئے ہیں آ کام المرجان میں نے دیکھنی جا ہی مگروہ یہاں دستیا بنہیں شایداس میں اس فتم کی بحث ہو۔

جامع مدینه، کریم پارک راوی رودٌ ، لا ہور

صحابي كى تعريف اور صحابيت كامعيار

جواب: جمہورمحدثین کے نز دیک صحابی وہ مسلمان ہے جس نے بحالت ایمان حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کوایک لحظہ (سکنڈ) بھی دیکھا ہویا آپ کی صحبت پائی ہواور پھرا بمان پراس کی وفات ہوئی ہو۔

اورصحبت کےمعلوم ہونے کی حافظ ابن الصلاح ،امام نو وی ، حافظ عراقی نے چارصور تیں ککھی ہیں اول تواتر ، ثانی استفاضہ (شہرت) ، ثالث کسی صحابی کا بیار شاد کہ فلاں صحابی ہیں ، رابع خود مدعی صحبت کا قول بشرطیکہ اس مدعی کی عدالت پہلے سے ثابت ہو۔

بدرالدین الزرکشی اورحافظ ابن حجر (ص: ۱۱۷) کی رائے میں اگر تابعی کسی کا صحابی ہونا بیان کر ہے تواس سے بھی صحبت ثابت ہوجائے گی صورت رابعہ میں ابوالحسن بن القطان کے نزدیک صحبت ثابت نہ ہوگی کیکن حافظ ابو بکر الخطیب البغد ادی (ص: ۱۲) سیف الدین الآمدی ، حافظ ابن حجر (ص: ۱۱۷) محقق ابن الہمام ، محقق ابن امیر الحلی ۲۲۲/۲ وغیر ہ حضرات ثبوت کے قائل ہیں جو ابن الصلاح وغیرہ کی رائے ہے۔ البتہ اس صورت میں دوامر ضروری ہیں اول تو یہ کہ اس صورت میں کوئی قطعی حکم نہیں لگایا جا سکتا ہے۔ قال المخطیب: وقد یہ کے مبانلہ صحابی إذا کان ثقة أمیناً مقبول القول إذا قال:

صحبت النبي صلى الله عليه وسلم وكثر لقائي له فيحكم بأنه صحابي في الظاهر لموضع عدالته وقبول خبره وإن لم يقطع بذلك.

وقال الآمدي في الأحكام: فلو قال من عاصره: أنا صحابي مع إسلامه وعدالته فالظاهر صدقه.

وقال ابن الهمام في التحرير وتبعه تلميذه ابن أمير الحاج في شرحه ٢٦٢/٢: إذا قال المعاصر للنبي صلى الله عليه وسلم العدل: أنا صحابي قبل على الظهور لأن الظاهر أن وازع عدالته تمنعه من الكذب لا على القطع لإحتمال قصدالشرف بدعوى رتبة شريفة لنفسه.

اور دوسراامر ضروری ہیہ ہے کہ بید دعوی اسی وقت معتبر ہوگا جب کہ حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات سے سوسال گذر جانے کے بعد نہ ہو حافظ زین الدین العراقی نے التقیید والا بینا حص: ۳۰۰ میں اور حافظ ابن حجر نے مقدمة الاصابة ص: ۱/۲ میں، علامہ سخاوی نے شرح الالفیۃ ۳/ ۹۷ میں، علامہ سیوطی نے تدریب الراوی ص: ۴۰۰ میں اور الحاق المحالی نے شرح التحریر ۲۲۲/۲ میں اس کی تصدیم میں اور الحاق کا کہ میں اور ابن امیر الحاج الحلی نے شرح التحریر ۲۲۲/۲ میں اس کی تصدیم کی ہے۔

اس کئے کہ حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی وفات کے قریب ارشاد فر مایا تھا کہ اس وقت جولوگ زندہ ہیں وہ سوسال کے بعد زندہ نہیں رہیں گے۔حضرت عبداللہ بن عمر حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد نقل فرماتے ہیں :

"أرأيتكم ليلتكم هذه فإن على رأس مائة سنة منها لا يبقى على الأرض ممن هو اليوم عليها أحد". (رواه البخاري وسلم)

اور حضرت جابر فرماتے ہیں:

سمعت النبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يموت بشهر: "أقسم بالله ما على الأرض من نفس منفوسة اليوم يأتي عليها مائة سنة وهي حية يومئذ". (روامسلمص:١٠١٠)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں:

ولهذه النكتة لم تصدق الأئمة أحداً ادعى الصحبة بعد الغاية المذكورة وقد ادعاها جماعة فكذبوا وكان آخرهم رتن الهندى لأن الظاهر كذبهم في دعواهم انتهى .

اسی طرح سر با تک الھندي، معمَّر بن بريک،قيس بن تميم المعروف بالاشج ،سطورالرومی،مکلبة بن ملکان،ابوالحباب وغيره نے صحبت کے دعوے کئے اورائمہ فن نے ان کی تکذیب کی حافظ تمس الدین الذہبی نے رتن الہندی کی اخبار میں ایک رسالہ کسروژن رتن نامی تحریر فر مایا اور اس کی طرف منسوب روایات پر نقذ و تبصرہ کرتے ہوئے آخر میں لکھتے ہیں:

وقد اتفق أهل الحديث على أن آخر من رأى النبي صلى الله عليه وسلم موتا أبو الطفيل عامر بن واثلة وثبت في الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم قال قبل موته بشهر أو نحوه: أرأيتكم ليلتكم هذه فإنه على رأس مائة سنة منها لايبقى على وجه الأرض ممن هو اليوم عليها أحد. فانقطع المقال فماذا بعد الحق إلا الضلال.

اب اگرکوئی جن مدت مذکور کے گذر جانے کے بعد صحبت نبوی کا دعوی کرے تو وہ بھی تسلیم نہیں کیا جائے گا،
انسانوں کی طرح جنات بھی اس قاعدہ میں داخل ہیں اسی لئے حافظ ابن حجر ۲۱۵/۲۱ وغیرہ شراح حدیث نے مَنُ کے
عموم سے حضرت میسی وخضر علیماالسلام اور ابلیس لعین کا استثناء ذکر کیا ہے اور جنات کا عمومی استثناء ذکر نہیں کیا ہے۔
اور ٹسر ؓ ق وخرقاء کے قصول سے اس پر کوئی اشکال نہیں ہوتا ہے کیونکہ حضرت عمر بن عبد العزیز کا ان کی
نماز جنازہ پڑھناوار دہے اور عمر بن عبد العزیز کی وفات رجب ا اصلیں ہوئی ہے۔

لیکن ہمارے حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ نے اپنے رسالہ النوا در میں جو واقعات نقل کئے ہیں وہ بہت بعد کے ہیں اب اگران واقعات کی سندھیج ہے اور اس جنات نے سچ کہا ہے تو بیہ کہا جائے گا کہ ابن عمر وجابر کی حدیثیں انسان کے متعلق ہیں اور جنات اس سے خارج ہیں لیکن بیکوئی قطعی امز ہیں ہے۔

وأخرج الطبراني في المعجم الكبير من طريق عثمان بن صالح قال حدثني عمرو البحني قال: كنت عند النبي صلى الله عليه وسلم فقرأ سورة النجم فسجد وسجدت معه وأخرج ابن عدي من وجه آخر عن عثمان بن صالح قال رأيت عمرو بن طلق الجنى فقلت له هل رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ فقال نعم وبايعته وأسلمت وصليت خلفه الصبح فقرأ سورة الحج فسجد فيها سجدتين.

علامنورالدين الليتمى ٢٨٥/٢ ببلى حديث قل كرنے كے بعدر ودكا اظهار كرتے بين فرماتے بين: في إسناده من لا يعرف و عشمان بن صالح لا أراه أدرك أحداً من الصحابة.

حافظ ابن حجرنے دونوں حدیثیں نقل کی ہیں اور فر ماتے ہیں ۴/۹/۲٪

عشمان المذكور مات سنة تسع عشرة ومائتين فإن كان الجنى الذي حدثه بذلك صدق فيحمل الحديث رأس مائة سنة الذى في الصحيح على الإنس بخلاف الجن انتهى المدق فيحمل الباسك بعداصل سوال كاجواب عرض مع حضورا قدس صلى الله عليه وسلم جس طرح انسانول كى

طرف مبعوث ہوئے تھے ایسے ہی جنات کی طرف بھی ،جن انسانوں کو آپ کی صحبت نصیب ہوئی جیسے وہ آپ کے صحابی ہیں ایسے ہی جن جنات نے آپ کی صحبت پائی وہ بھی آپ کے صحابی ہوں گے اس لئے حافظ ابوموسی المدینی وغیرہ نے جنات صحابہ کا اپنی کتابوں میں تذکرہ کیا ہے اور ابن الاثیر الجزری کا ان پراعتراض کرنا اور ان کی صحبت کا انکار بے دلیل ہے۔ حافظ ابن حجر وغیرہ نے اس کور دکیا ہے۔

اب جس طرح انسان صحابی کی ملاقات سے مابعد کےلوگ تابعی ہوجاتے ہیں بظاہر جنات صحابی کا بھی یہی تھم ہےاورا گرکوئی جن انسان کے بدن میں حلول کر لےتو آیا اس کودیکھنے والا تابعی کہلاسکتا ہے کی تأمل ہے گوثبوت تابعیت کے لئے جس طرح تابعی کا صحابی کودیکھنا کافی ہے اسی طرح صحابی کا تابعی کودیکھنا بھی کافی ہے (کے ما صرح بہ السنحاوی ۲۱۶/۳)

وجہ تامل میہ ہے کہ صورت اول تو بہر حال مفقو دہے اور صورت ٹانی بھی نہیں ہے اس لئے کہ جن نے اس انسان کواپنی حالت میں نہیں دیکھا ہے گر فی الجملة دیکھنا پایا گیا اس لئے مطلق نفی بھی مشکل ہے اور جس کے جسم میں حلول کیا ہے بظاہر اس کا حال اقوی ہے اس سلسلے میں کوئی تصریح معلوم نہیں ہوسکی جو کچھ کھا گیا ہے اپنا خیال ہے جعل الصواب لہ دفیقاً .

اخیر میں یہ جاننا بھی ضروری ہے کہ وفات نبوی کے ایک صدی گزر جانے کے بعد جن جنات نے صحبت کے دعوے کئے ہیں ان کی ملاقات سے بصورت صدق برکت حاصل ہوگی ، تابعیت کی وہ خصوصیت و شرف جس کے متعلق فرمان نبوی خیسر امتھی قسر نسی قسر نسی شم الذین یلو نہم ثم الذی یلو نہم وارد ہے احقر کے خیال میں حاصل نہ ہوگا اس کئے کہ یہ فضیلت قرن کے متعلق ارشاد فرمائی گئی ہے اور قرن کا اطلاق ایک محدود زمانہ پر ہوتا ہے جس کی تعیین میں دس سے لے کرایک سوہیں تک نوے کو نکال کر گیارہ اقوال ہیں۔

اور بہت سےاہل لغت کہتے ہیں کہ قرن ایک زمانہ کے ان متقارب لوگوں پراطلاق کیا جاتا ہے جوکسی مقصود امر میں شریک ہوں بہر حال ہر دوتفسیر کے لحاظ سے قرن صحابہ و تابعین و تبع تابعین ختم ہو چکا ہے، حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: (۲/۸)

والمراد بقرن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الحديث – أي حديث خير أمتى قرن الصحابة وقد سبق (في البخاري) في صفة النبي صلى الله عليه وسلم قوله وبعثت في خير قرون بني آدم وفي رواية بريدة عند أحمد: خير هذه الأمة القرن الذين بعثت فيهم وقد ظهر أن الذي بين البعثة و آخر من مات من الصحابة مائة سنة وعشرون سنة أو دونها

وأو فوقها بقليل على الإختلاف في وفاة أبي الطفيل، وإن اعتبر ذلك من بعد وفاته الله في المنه المنه

واتفقوا أن آخر من كان من أتباع التابعين ممن يقبل قوله من عاش إلى حدود العشرين ومائتين، وفي هذا الوقت ظهرت البدع ظهوراً فاشيا وأطلقت المعتزلة ألسنتها ورفعت الفلاسفة رؤسها وظهر قوله صلى الله عليه وسلم: ثم يفشوا الكذب ظهوراً بينا حتى يشمل الأقوال والأفعال والمعتقدات والله المستعان.

وقال الشيخ عبدالحق في اللمعات نقلا عن السيوطي: فقرنه صلى الله عليه وسلم هم الصحابة، وكانت مدتهم من البعث إلى آخر من مات منهم مائة وعشرون سنة، وقرن التابعين من سنة مائة إلى نحو سبعين وقرن أتباع التابعين من ثم إلى حدود العشرين ومائتين وفي هذا الوقت ظهرت البدع ظهوراً فأشيا وأطلقت المعتزلة ألسنتهم ورفعت الفلاسفة رؤوسهم وتغيرت الأحوال ولم يزل الأمر في نقص إلى الآن وظهر مصداق قوله صلى الله عليه وسلم ثم يفشوا الكذب انتهى. والله المام بالصواب.

احقرمحمه يونس عفى عنه سرشعبان المعظم كوسياه

صحابی و تابعی کا قول جحت ہے یانہیں

اور تابعی کا قول کسی کے بیہاں بھی جمت نہیں اور جو بھی نقل کرتا ہے بطور تا ئید واستینا س نقل کرتا ہے اور امام بخاری نے بھی اسی مقصد سے نقل فر مایا ہے کما صرح بہالحافظ ابن حجر (۲۵۲/۲) اور صحابہ کا قول آیا فی نفسہ حجت ہے یانہیں خوداختلافی مسکلہ ہے:

فقال مالك هو حجة وهو قول جماعة من الحنفية كان بكير الرازي وأبي سعيد البروعي وفخرالاسلام البزدوى وشمس الائمة السرخسي وهو قول الشافعي في القديم وهو رواية عن أحمد وقال الشافعي في الجديد الذى صححه أصحابه ليس بحجة وأختاره أبوالخطاب من الحنابلة قال ابن بدران (ص: ١٣٥) وعن أحمد مايدل عليه وهو قول أبي الحسن الكوفي عن الحنفية في المستدرك بالقياس بل قال ابن بدران ولايخفى أن الكلام في قول الصحابي إذا كان ما قاله من مسائل الاجتهاد وأما إذا لم يكن منها ودل

دليل على التوقيف فليس ممانحن بصدده اهـ

اور تحقیقی طور پریهمعلوم ہوگیا کہ بیام الدرداہجمیہ تابعیہ ہیں پھراس کو دلیل بنا کر دوسروں پراعتراض کرنا سراسرجہالت یا تجاہل ہے۔

ا ما م ابوحنیفہ تا بعی ہیں اور دوسرے تا بعی کے اقوال کے یا بندہیں امام صاحب خود تحقیقی طور پر تابعی رویۂ ہیں کالاعمش ، گوروایۃ نہ نہی اور تابعی کے اقوال کے امام صاحب

بالكل يا بنزنيين بين امام صاحب كالمشهور مقوله ہے:

إذا جاء عن رسول الله ﷺ فعلى الرأس والعين وإذا جاء عن الصحابة يختار وإذا جاء عن التابعين فهم رجال ونحن رجال زاحمناهم.

صحابه كرام كى كل تعداد كتنى تقى

سوال: حضرات صحابةً كي تعداد كتني هي مجھے بيمعلوم تھا كەايك لا كھ چوبيس ہزارتھى كيكن ايك صاحب

سيد محمد غياث الدين الدآبادي ٨ررمضان المبارك ١٣٩٢ <u>مين</u>

جےاب: ۔ صحابہؓ گی تعداد میں ایک قول تو دہی ہے جوتم نے نکھا ہے اور دوسرا قول ایک لا کھ چودہ ہزار کا ﴾قـال ابـوزرعة الـرازي : قبـض النبي صلى الله عليه وسلم عن مائة ألف وأربعة عشر ألفاً من الصحابة كذا في الباعث الحثيث (ص ١٠١) اور بعض ني حض جمة الوداع مين ايك لا كوتس بزار

تعداد بتائی ہے جارلا کھ کا کوئی قول بندہ کے علم میں نہیں ہے واللہ اعلم۔

بنده محر بونس عفى عنه ااررمضان المبارك <u>٣٩١ ج</u>

دنیا سے سب سے اخیر میں رخصت ہونے والے صحابی کون ہیں؟

سوال: ہم نے اپنی علمی کم مائیگی اور قلتِ وسائل کے پیشِ نظرحتی المقدور کوشش کر لی کین مسلحل نہ ہوسکا یعنی بیر کہ صحابہ کرام رضوان اللہ کیہم اجمعین میں کون صحابیؓ ہیں جوسب صحابہ کے بعدد نیا سے رخصت ہوئے صرف ان کےاسم گرامی ہے مطلع فر ما کرممنون فر ما ئیں۔

جـــواب: سب سے آخر میں جس صحابی کی وفات ہوئی ہے وہ ابوالطفیل عامر بن واثلہ اللیثی ہیں۔

صرح به الإمام ابن الصلاح والنووي والحافظ ابن حجر والسيوطي (٢٢٨/٢) وغيرهم. بنده محمد يونس عفى عنه

فائده: نظم بعض المتأخرين آخر من مات من الصحابة في البلدان المتفرقة فقال.

وآخر من مات من الصحابة ابو الطفيل موته بمكة سهل بن عبد الله بالمدينة وأنس بن مالك بالبصرة ومات بالشام أبو قرصافة وابن أبى أوفى الحمام وافه بكوفة واليمن أذكر أبيضا وبخراسان بريدة قضى ولحم تتم مائة إلا وقد ماتوا ولم يبق على الأرض أحد راي بعينيه النبي المصطفى فاحفظ نظمى ذا تنال الشرفا

قلت ويزاد عليه:

وآخر صحب بحمص ماتا أبو أمامه وذا قد فاتا وقى كتاب اليواقيت الفاخرة أن آخر من مات بالمدينة. السائب بن يزيد يعرف بابن أخت النمر أدرك النبي هي صغيراً روى عنه وتوفى سنة إحدى وتسعين وهو ابن ثمان و شمانين كذا في التقريب للحافظ أن السائب آخر من مات من الصحابة بالمدينة كذا في دليل الفالحين (٢٤٨/١) وفي الحاشية ووجد بعد نقل ماتقدم عن السيوطي مانصه.

قلت وعبد الله بن الحارث ابن جزء بمصريا مباحث بسقط مشهور بلا ارتياب وكنيته له أبو تراب

صدیق اکبر کے علاوہ کون صحابی ہیں جنہوں نے حضور پاک ﷺ کی امامت فرمائی

سے ال : حضور پاک علیہ الصّلو ۃ والسلام کے زمانہ میں حضرت ابو بکرصدیق کے علاوہ کسی اور صحافی نے بھی امامت کرائی ہے یانہیں۔

جواب: حضرت صدیق اکبڑ کے علاوہ حضرت عبدالرحمٰن بن عوف ؓ کے پیچیے بھی آپ نے غزوہُ تبوک سے واپس ہوتے ہوئے فجر کی نمازادافر مائی ہے ،مسلم شریف میں مفصل قصہ مذکور ہے۔ بندہ محمد یونس عفااللہ عنہ

وہ کون صحابی ہیں جنھوں نے بہت طویل نماز پڑھائی تو حضور نے ان کوز جروتو بیخ فر مائی

سوال: ضروری عرض بیہ ہے کہ حضورا کرم ﷺ کے سامنے کسی صحابی نے امامت کرائی اور قر اُت طویل کی آپ کواس کاعلم ہوا تو آپ نے تختی سے منع فر مایا تھا کہ جب امامت کراؤ تو مختصر کرو،ان صحابی کے نام نیز کون سی نماز تھی اور کن کن سورتوں کی تلاوت فر مائی تھی تحریر فر مائیس۔ فقط والسلام

طالب دعا: ـ خادم مختاراحمه غفرله شهرمير گه اارمحرم ۹ وساجير

جواب: حضرت معاذبن جبل نغ عشاء کی نماز میں تطویل کی تھی اورسورہ بقرہ شروع کر دی تھی ایک

آ دمی نے نمازالگ پڑھ لی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو جب معلوم ہوا تو آپ نے عمّا ب فر مایا اور فر مایا:

يا معاذ أفتان أنت إقرأ وَالشَّمسِ وَضُحُها، والضَّحٰى، وَاللَّيُل إذا يَغشٰى، وسبِّح اسُمَ وَبِّكَ الأعلٰى اورايكروايت مِن إقراء وَالشَّمسِ وَضُحُها، وسبِّح اسُمَ رَبِّكَ الأعلٰى واقرأ بِاسُم رَبِّك وَاللَّيُلِ إِذَا يَغُشٰى ہے، يوونوں مسلم (ا/ ١٨٧)كالفاظ بيں۔

بخاری شریف (ص:۹۸) میں فیلو لا صلیت سبح اسم ربک الأعلی و الشمس و ضحاها و السلیل إذا یغشی وارد ہے اور مندحمیدی میں ان تین کے ساتھ و السماء و السروج، و السماء و الطارق بھی ہے۔ (فتح ۳۲۷/۲۳) بندہ محمد یونس عفی عنہ

ان صحابی کا قصہ جنہوں نے بسم الله الّذی لایضر الخ پڑھ کر

ز ہر پی لیااور کچھ نقصان ہیں ہوا

مكرم ومحترم مولا نايونس صاحب بعد سلام مسنون _

ایک قصه ایک صحابی نے بسم الله المذی لایضُرّ مع اسمِه شیء پڑھ کرز ہر کھالیا تھااورا ثرنہیں ہوا میرے کسی رسالہ میں لکھا ہوا ہے اگرآپ کو یاد ہو یامل جائے تو تحریر فر مائیں۔

حضرت شيخ مدخله ۱۳۹۲م/محرم الحرام ۱۳۹۲

جواب: مخدومی وسیدی مظلکم العالی! السلام علیم ورحمة الله و بركاته

أخرج ابن أبى شيبة وغيره أن خالدبن الوليد لما نزل الحيرة قيل له أحذر السم لا تسقيكه الأعاجم فقال ائتوني به فأتوه به فأخذه بيده ثم قال بسم الله واقتحمه فلم يضره كذا في الفتح (١١/١٠) وهو في هامش اللامع (٣٢٧/٣) قال الهيثمي (٩٠٠٩) و رواه أبويعلى والطبراني بنحوه، وأحد إسنادي الطبراني رجاله رجال الصحيح وهو مرسل ورجالهما ثقات إلا أن أبا السفر وأبا بردة بن أبي موسى لم يسمعا من خالد والله اعلم.

وقال الحافظ في الإصابة (٩٩/٢) رواه ابن سعد من وجهين آخرين ورواه أبونعيم في الدلائل (ص: ٩٥١ قديمه ص: ٢٨٣ جديده) وقال السيوطي في الخصائص (٢/٣٨٣).

وأخرج (أبو نعيم) أيضا عن الكلبي قال : لما أقبل خالد ابن الوليد في خلافة أبي بكر يريد الحيرة بعثه إليه عبدالمسيح ومعه سمُّ ساعَةٍ فقال له خالد هاته فأخذه في راحته ثم قال "بِسُمِ اللهِ وَبِاللهِ رَبِّ الأرُضِ وَالسَّمآء بِسُمِ الله الـذي لايضُرّ مَعَ اسمِه داء" ثم أكل منه فانصرف عبد المسيح إلى قومه وقال ياقوم أكل سم ساعة فلم يضره صالحوهم فهذا أمرٌ مصنوع لهم. بنده محمد يونس عفي عنه ١٥ رمحرم الحرام ١٣٩٢

فارغ ہونے والے طلبہ کیلئے حضرت اقدس شیخ مرظلہ کی چند سیحتیں

بخدمت گرامی مرتبت حضرت مولا نامحد پونس صاحب

بحد مت کرای مرتب مطرت مولانا حمر یوس صاحب السلام علیم ورحمة الله و بر کانه امید که مزاج سامی بعافیت ہوں گے بندہ رضوان محمد رافع ساکن آسٹریلیا متعلم دارالعلوم اسلامیہ عربیہ ماٹلی والا بھروچ گجرات اس سال دورہ حدیث کی تکمیل کر کے آئندہ مہینہ سندفراغت اور دستارفضیلت پار ہاہے۔ والحمد لله على ذلك _

بعدہ وطن کے لئے عازم ہے لہٰذا آنخضرت مدخلہ سے عرض ہے کہ مجھےادعیہ صالحہاور نصائح غالیہ سے نوازين....شكريه والسلام مع الاحترام

عزيز مسلمهالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

عزیز من آپ نے دین کاعلم پڑھا ہے اس لئے آپ اپنے لئے اس کو منتخب کریں ،اسی کے تقاضوں کو پورا کرنے کی کوشس کریں چند باتیں لکھتا ہوں جواپنے اوراپنے دوستوں کے لئے بیند کرتا ہوں:

- (۱) تصحیح نیت واخلاص کاانهتمام
 - (۲) انتباع سنت يرمداومت
- (۳) معاصی ہے کلی اجتناب اور مواقع معاصی ہے حتی الوسع دوری
 - (۴) تعلیم دین سے اشتغال اوراشاعت دین کی مکمل فکر
 - (۵) تبلیغ ہے حتی الوسع ربط
- (۲) تزکیهاصلاح کی غرض سے اہل اللہ سے علق اوران کی ہدایات برعمل
 - (۷) اصلاح فیمابین المسلمین کاا ہتمام اور منازعت ہے کلی گریز
 - (٨) قدر بنوافل كااهتمام
 - (۹) اینے اندراللہ پاک کی محبت بیدا کرنے کی فکر۔

محر بونس مظاہر علوم سہار نپور۱۲/ ۱۲/۱۱۱۹

ایک اورا ہم نقیحت

تعليم وتدريس كے ساتھ حسب استطاعت تبليغ ميں بھی حصہ لينا جا ہئے

عزيزم سلمهالسلام عليكم ورحمة الله وبركانته

دین سیکھنا اوراس پرعمل کرنا اور دوسرول کوسکھاناسبھی ضروری ہے تدریس وتعلیم میں بھی مشغول رہنا چاہئے اورحسب استطاعت تبلیغ میں بھی حصہ لینا چاہئے حدیث پاک میں ہے:''إن السلّٰہ تبعیالی لم یبعثنی

معنتا والامتعنتا ولكن بعثني معلماميسرا"

رواه احمد (۳۲۸/۳)ومسلم (۱/۴۸۰)عن جابر،مسند دارمی سنن ابن ماجیص:۲۱ میں عبدالله بن عمرو بن

العاص كى حديث مين إنها بعثنى مُعلِّمًا بهد وليهوم شكوة ص:٣٦ ـ

منداحد میں ۱/۴۰حضرت معاویہ کی حدیث میں ہے إنہ انسا مبلغ واللہ یہدی، (مسلم ۲۸۲/۱) تر مٰه کی ۲۰۵/۴ میں حضرت عائشہ کی حدیث میں ہے:

إن الله أرسلني مبلغا ولم يرسلني متعنتا هم يُسلم كالفاظ بين، ترندي كالفاظ: إنما بعثني الله مبلغا ولم يبعثني متعنتا بين وفي سنده انقطاع.

العبدمجمه يونس عفاالله عنه (شيخ الحديث جامعه مظاهرعلوم سهارنيور)

محدث عصر حضرت مولانا محمد بونس صاحب و(من بر^اکا ز_{یم} .s\Zukharit\Words\Bis
5.jpg not found.

الحمد لله الذى هدانا للإسلام وأرسل الرسل والأنبياء لهداية الأنام، وختمهم بمحمد صلى الله عليه وسلم ما تعاقبت الليالي وسلى الله عليه وسلم ما تعاقبت الليالي والأيام، وعلى آله وصحبه الغر الكرام الذين أحيوا سنته واستهدوا بهديه في كل مقام من الأمصار والقرى والبوادي والخيام. أما بعد!

قال محجن بن عبد الرحمن الكوفي إن النبي الشخرج على أصحابه وهم يقولون لسلمان: مانسبك؟ فقال: مانسبة رجل خلق من التراب وإلى التراب يعود. إن ثقلت موازيني فما أكرم نسبى وإن خفت موازيني فما أذل نسبي. ثم تلا الآية فمن ثقلت موازينه. فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ويحك ياسلمان أحب العرب لثلث نبيك عربي وقر آنك عربي ولسانك في الجنة عربي" هكذا أورده البخاري في تاريخه الكبير ٤/٤ تعليقاً.

بنده محمد يوس عفى عنه

أحبوا العرب لثلث الخ

حديث ابن عباس مرفوعاً: "أحبوا العرب لثلث لأني عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي".

أخرجه الطبراني في الكبير والأوسط والحاكم في مستدركه ٤/٧٨ وعلوم الحديث المرام المعفاء على ١٦٢٨ له والعقيلي في الضعفاء

كلهم من حديث العلاء بن عمرو الحنفي حدثنا يحيى بن يزيد الأشعري عن ابن جريح عن عطاء عن ابن عباس به.

قال الحاكم: هذا حديث صحيح، وقال الهيثمي ٢/١٠: العلاء بن عمر والحنفي مجمع على ضعفه.

قلت: وشيخه يحيى بن يزيد الأشعري أيضاً ضعيف وقد تفرد به كما قاله الطبراني والبيهقي.

قال ابن أبي حاتم في العلل: سألت أبي عن هذا الحديث فقال: هذا حديث كذب وقال العقيلي:

حديث منكر لا أصل له. وأورده ابن الجوزي في الموضوعات ٢/١٤ وقال: يحيى يروي المقلوبات عن الأثبات فبطل الإحتجاج به وتعقب السيوطي في اللآلي ص ٤٤٢ على ابن الجوزي

بما لايجدي نفعاً فقال إنما أورده العقيلي في ترجمة العلاء بن عمرو على أنه من مناكيره وكذا

صاحب الميزان وقال الحافظ ابن حجر في اللسان: ذكره ابن حبان في الثقات، وقال: صالح جزرة لابأس به، وقال أبوحاتم: كتبت عنه وما أعلم إلا خيراً انتهى.

قلت: لكن الحافظ ابن حجر ذكر الحديث في اللسان وختم كلامه بنقل كلام العقيلي ولم

يتعقبه بشيءٍ ولم يحكم العقيلي بالنكارة فقط بل حكم عليه بأنه لا أصل له وصرح الذهبي بأنه موضوع وحكم عليه أبوحاتم الرازي بأنه كذب. قال السيوطي: وقد تابع يحيى محمد بن الفضل

أخرجه الحاكم وتعقبه الذهبي في مختصر المستدرك فقال: محمد بن الفضل متهم فلا يصلح للمتابعات. قال: وأظن الحديث موضوعاً قال السيوطي في التعقبات: والحديث ضعيف لا صحيح

ولا موضوع وقال في اللآلي: وله شاهد فذكر حديث أبي هريرة الذي يأتي بعده ونقل العلامة أحمد بن مبارك السجلماسي في الإبريز ص ١٠٨ عن شيخه العارف الكبير الشيخ السيد عبد

 وهكذا ذكره العراقي في القرب والسخاوي في المقاصد والسيوطي في اللآلي والتعقبات وتفرّد

السيوطي في الدر المنثور بإيراده: أحب - باللفظ المفرد.

بنده محمد يونس عفي عنه



الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه

سوال:- حديث جرئيل قـال مـا الإحسـان؟ قال-: "الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه" میںاحسان کی عمدہ وفیس تفسیر فرمائے۔

بيسوال زبانی طور سے بعض دوستوں نے کیا تھااس کا جوجواب زبانی ہی دیا گیاوہ یہاں نقل کیاجا تاہے۔

جواب:- احسان کے معنی اتقان واحکام کے ہیں لیعنی کسی کام کواچھی طرح کرنا کہاجاتا ہے ''المعبید لا

يـحسن الكر إنما يحسن الحلب والصر" بخارى شريف٨٦ مين وسلم شريف٢١٨ حضرت اساء بنت ُ ابي بمرالصديق كاقول منقول ہے 'ولم أكن أحسن أخبز وكانت تخبزلي جارات من الأنصار ''– ابوداؤر

(۲/۲٪ بذل) میں ایک صحابی کا حضورا کرم صلی الله علیه وسلم سے بیکہنا آیا ہے،' أما أنبی لا أحسن دندنتک و لا

دندنة معاذ" ان سب جگهول میں احسان معمل طور بر کرنامراد ہے۔ اب اس کے بعد سیجھئے کہ حدیث جبریل میں احسان کے یہی معنی مراد ہیں اور مقصدِ سائل یعنی حضرت جبریل

علیه السلام بیہے کہ عبادت کے اتقان واحکام اور عمرہ کرنے کی کیاصورت ہے؟ آ تخضرت ﷺ نے یہ بتادیا کہاس دھیان سے عبادت کرے کہ گویااللہ تعالیٰ سامنے ہیں اگر بید دھیان قائم

ہوجائے تو پھرنماز میں اوراسی طرح دیگرعبادات میں ادھرادھر کا ہر گز خیال نہ آئے گا جب اللہ تعالیٰ کا خیال ودھیان دل میں ہوگااس کی عظمت کا استحضار ہوگا، پھر کسی طرف التفات نہ ہوگا۔

چوں سلطان عزت علم بر کشد 🤝 جہاں سر بجیب عدم در کشد

اس کے بعدا تنااور سمجھ لینا جاہئے کہ عبادات میں دوطرح کا احسان مطلوب ہے ایک احسان ظاہری دوسرا احسان باطنی پھراحسان ظاہری کے دو درجے ہیں پہلا درجہ تو یہ ہے کہ عبادت کے شرائط وارکان کو پورا کیا جائے اور اس کے فرائض ووا جبات کا اہتمام کیا جائے اس درجہ میں احسان فرض ہے اس کے بغیر عبادت ہی درست نہ ہوگی۔ دوسرا درجہ بیہ ہے کہاس کے سنن ومستحبات اور آ داب کی رعایت کی جائے بیہ جیل کا درجہ ہےاس کے ترک کردینے سے عبادت کا دوبارہ ادا کرنا تو ضروری نہ ہوگالیکن عبادت میں حسن وخوبصورتی نہ آئے گی۔ ادبیت سے عبادت کا دوبارہ ادا کرنا تو ضروری نہ ہوگالیکن عبادت میں حسن وخوبصورتی نہ آئے گی۔

اوراحسان باطنی کی حقیقت ہے ہے کہ عبادات غوائل نفسانیہ سے پاک ہومثلا ریاءعجب وفخر وغیرہ اور وساوس شیطانیہ سے خالی ہواور بیاسی وقت حاصل ہوسکتا ہے جب کہ آ دمی نفس وشیطان کے پنجوں سے رہائی یا جائے جس

سیص میں میں میں میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہے۔ کی صورت رہے کہ یہ دھیان جمائے کہ میں اللہ تعالیٰ کے سامنے رہ عبادت کررہا ہوں اور جب یہ دھیان پختہ

ہوجائے گا تو خطرۂ شیطانی بھی ختم ہوجائے گا اور اپنے نفس سے نظر ہی اٹھ جائے گی اس لئے کہ عظمت حق کا استحضار ہوجائے گا تواپنی ہستی ہے ہستی کی طرف التفات بنہ ہوگا پھر نہ عجب بیدا ہوگا اور نہ نخر ومباہات اور نہ ریاء کا خیال آئے

﴾ گا کیونکہ آ دمی ریاءاسی وقت کرتا ہے جب اپنے نفس کی بڑائی دل میں ہوتی ہے تو لوگوں کو دکھانے کے لئے عبادت ' کرتا ہے تا کہلوگ اس کو برزگ جانیں۔

پھراحسان باطنی کے بھی دودرجات ہیں ایک مراقبہ یعنی بیے خیال کہ مجھکواللہ تعالی دیکھتے ہیں اور دوسرامشاہدہ ا یعنی عابدخو داللہ تعالی کو بعین البصیرة دیکھ رہا ہے اصل مطلوب دوسراہی درجہ ہے اور پہلا درجہ دوسرے درجہ کے لئے

۔ کہ بیاستحضار قائم ہوجائے گا کہ بندہ خوداللہ تعالیٰ کو دیکھتا ہے اور چونکہ درجہ ثانبیہ ہی مقصود ومطلوب ہے اسی لئے میں شدا کے ملیاسی کو ذکر کیا گیا ہے والٹا اعلم

حدیث پاک میں اس کوذ کر کیا گیا ہے واللہ اعلم۔

شب شنبه ۳۰ رشوال المكرّ م <u>۱۳۹</u>ه ص

إحفظ الله يحفظك إحفظ الله تجده تجاهك

سوال: عن ابن عباس-: "إحفظ الله يحفظك إحفظ الله تجده تجاهك وإذا سألت

فاسئل الله وإذا استعنت فاستعن بالله". نوادرالاصول م*ین کہاں ہے؟* **جواب**: ایک زمانہ ہوانوادرالاصول کےایک نٹے ُ عتیقہ میں بیصدیث دیکھی تھی مگروہ اسوقت میرے یاس

جیں۔ نہیں ہے مگراصل حدیث تو مسندا حمد وتر مذی وغیرہ میں موجود ہے اور اصل انھیں کتابوں کا حوالہ ہونا جا ہے۔ نبین نہیں ہے۔

بنده محمد يونس عفى عنه

محر يونس عفى عنه



أُخِروهن من حيث أخرهن الله

سوال: ایک بات به دریافت طلب ہے کہ مولوی را شدصاحب سے مجھے معلوم ہوا کہ آپ نے ایک بار طلبہ سے کہاتھا کہ فلاں حدیث مشکوۃ میں ہے اور جو تلاش کر دے اسے انعام ملے گا اور بی بھی کہاتھا کہ سوائے مفتی

علبہ سے بہا ھا کہ فلال حکدیث مسموہ یں ہے اور بوللال کردھے اٹھا ہے ہے 6 اور نیہ کی بہا ھا کہ تواہے ہی۔ مظفر حسین صاحب مدخلہ کے جاہے کس سے مدد بھی لے سکتے ہو،اگر بیدوا قعہ ذہن میں آجائے تو تحریر فرمائیۓ کہ وہ ہے کون سی حدیث تھی اور مشکوۃ کے کس باب میں ہے بیہ باٹ محض ایک علمی چٹکلے کے طور پر دریافت کر رہا ہوں امید کہ گ

آپ بعافیت ہوں گے۔والسلام

محمر عبدالله طارق ۱۵ رفروری ۵ کئ

جواب: راشر سلمه نے جس حدیث کا تذکرہ کیا تھاوہ حدیث ُ اُخِّے وُ وهُنَّ مِنُ حَیُثُ اَخَّرَهُنَّ اللّه'' ہے۔صاحب مشکوۃ نے کتاب الرقاق کی فصل ثالث (ص ۴۲۲) میں بحوالہ رزین عبدری اُ خرو النساء حیث اُخوهن اللّه کے الفاظ سے نقل فرمایا ہے۔

إدخال السرور في قلب مؤمن خير من عبادة ستين سنة

سوال: إدخال السرور في قلب مؤمن خير من عبادة ستين سنة؟

جواب: یہ حدیث بایس لفظ تواب تک نہیں ملی ہاں اد حیال السرود فی قلب المسلم کی روایتیں کتب حدیث میں وارد ہیں امام زکی الدین المہذری نے الترغیب میں ۱۳۱۲ اورعلی متی نے منتخب الکنز ۱۳۰۲ اس ۱۹۳ اور علی المسلم عراقی نے تخ تئے احیاء (ج:۲) میں اور نورالدین المیشمی نے مجمع الزوائد ۱۹۳ میں اد حیال السرود علی المسلم کی فضیلت کی متعدد حدیث میں اس حدیث مسئول کا مضمون نہیں ملا، غالبًا یہ ضمون ایک حدیث سے ماخوذ ہے جسے الممنذ ری نے الترغیب فی الطعام ا/۲۲، میں بحوالہ ابن حیان ابوذر سے روایت کیا ہے کہ ایک عابد نے ساٹھ سال عبادت کی اور پھر زنا کرلیا اس کے بعد ایک سائل پر ایک دورو ٹی صدقہ کی ، وفات

کے بعدا بکے زناسا ٹھ سال کی عبادت پر بھاری ہو گیا اوروہ روٹیاں اس زنا پر بھاری ہو گئیں والٹداعلم۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ



الدين النصيحة لله ولرسوله الخ

سے ال: اس حدیث کی مختصر ہی تشریح فر ما کرا گرجلدروانہ فر ما ئیں تو عین نوازش ہوگی بخاری شریف (

جلداص:۱۳) باب قول النبي ﷺ الدين النصيحة لله و لرسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم وقوله تعالى إذا نصحوا لِلله ورسُوله.

جواب : نصیحت کہتے ہیں خیرخواہی کرنے کو، یہی مشہور ہے اور غالبانسی وجہ سے تہمیں اشکال پیش آیا

ترجمه ہے اصل میں نصیحت ماخوذ ہے' نصحت العسل''سے جبکہ شہد کوصاف کرلیا جائے اس سے معلوم ہوا کہ ا نصیحت کے مفہوم میں اخلاص داخل ہے اور بعض کہتے ہیں کہ' نصحت الثوب بالمنصحة''سے ماخوذ ہے یعنی

تصیحت کے معہوم میں احلام دامل ہے اور میں بہتے ہیں کہ نصحت الثوب بالمنصحة سے ماحود ہے۔ ی کپڑے کے شگاف کوسوئی سے رفو کر لینا۔اس سے معلوم ہوا کہ نصیحت کے مفہوم میں اصلاح داخل ہے۔

اورامام خطالي فرماتي بي كه النصيحة كلمة جامعة معناها حيازة الحظ للمنصوح له يعنى

'ررہ ہا طاب رہا ہے این کہ اسکے معنی میہ ہیں کہ جس کی نصیحت کی جائے اس کے سارے حصے اور حق کو پورے

طور پراس کوادا کیا جائے،اب حدیث پاک کا بیمطلب ہواہے کہ دین بیر کہ آ دمی اللہ تعالیٰ کے لئے اخلاص! کرےاوراس کے سارے حقوق کوادا کرےاس کی ذات وصفات کا اقرار کرےاس کے احکام کی بجا آ وری!

سرے اور اس مے سارے موں وادا سرے اس وادا کرے، اخلاص وصدق دل سے آپ پر ایمان لائے، آپ کی

اطاعت کرے، آپ کی وفات کے بعد آپ کے لائے ہوئے دین کی حفاظت وحمایت کریےاور آپ کی سنتوں

کواختیار کرے اور دین میں اگر لوگوں کی جہالت ونفسانیت کی بناء پر کوئی خرابی داخل ہوگئی ہو جیسے بدعات ورسوم، تو دین کی اصلاح کرے اوراس کو بدعات ورسوم سے پاک کرے اورِائمۃ المسلمین یعنی اسلامی حکام کے

ساتھ اخلاص کرے، ان کے حقوق کوا دا کرے اور ان کی حمایت کرے اور اگر کوئی ان میں خرا بی ہوتو ان کونری

سے باخبر کر کےاصلاح کرےاور عام مسلمانوں کے حقوق کوادا کرےاوران کی اصلاح کی فکر کرے۔والسلام محمد پونس عفی عنہ

كيمر بيع الثاني ١٣٩٣



إذ ا أحب الله العبد نادى جبرئيل الخ

سسوال : گرامی قدر حضرت شخ الحدیث صاحب مدخله...السلام علیم مزاج گرامی آپ کے مؤلفہ رسائل ا فضائل رمضان میں آیت کریمہ اِنَّ الَّـذِینَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَیَجُعَلُ لَهُم الرَّحمنُ وُدَّا کے ذیل

میں ایک حدیث بیان کی گئی ہے جس کامضمون یہ ہے کہ جب اللہ تعالی سی اپنے بندہ کو دوست بنالیتا ہے تو جبرئیل علیہ السلام سے فرما تاہے کہ میں فلاں بندے کو دوست رکھتا ہوں تم بھی اسے دوست رکھو۔ چنانچہ جبرئیل علیہ السلام

اس سے محبت کرتے ہیں اور آسمان والوں کو آ واز دیتے ہیں کہتم سب بھی فلاں بندے کو دوست رکھو پھر اہل زمین کو آ واز دیجاتی ہے اور وہ سب بھی دوست رکھتے ہیں تی کی خشکی کے علاوہ دریا وُں کی محبیلیاں بھی دوست رکھتی ہیں اور

دعائے مغفرت کرتی ہیںاں حدیث پاک کے لئے کتاب، باباورصفحہ کے حوالہ کی ضرورت ہےامید ہے کہ ازراہ کرم تحریر فرمائیں گے،احسان وکرم ہوگا۔

فقط والسلام طالب خيرسيد حميد اشرف على گڑھ

جواب :- مكرم ومحتر م السلام عليم ورحمة الله و بركانة ؛

حدیث مسئول کا ترجمہ فضائلِ رمضان کی فصل اول کی حدیث نمبر دو کی تشریح کے ذیل میں نقل کیا گیا۔ ہے۔ترجمہ جب حق تعالی شانہ- سے شروع ہوتا ہے اور پھر-اس کے لئے زمین پر قبولیت رکھ دی جاتی ہے-پرختم

ہوتاہےآ گےمؤلف کا کلام ہے۔

يرمديث الم بخارى نے كتاب بدء الخلق باب ذكر الملائكة ميں (ص٥٦٠) پرروايت كى المحديث كالفاظ حسب ذيل بيں -: 'إذا أحب الله العبد نادي جبرئيل إن الله يحب فلاناً فأحببه في حبرئيل في أهل السماء إن الله يحب فلاناً فاحبوه فيحبه أهل السماء ثم

يوضع له القبول في الأرض " مجيلول كاصائم كيليّ دعاء مغفرت كرنا حديث مين مذكور بـ-

محمد یونس عفی عنه ۲۶/شعبان <u>۹۹ ج</u>



إذا أراد أحدكم أن يسأل فليبدأ بالمدحة والشاءالخ

سوال: كتاب الشفاء (٢٢٢) فصل ... التي يستحب فيها الصلوة والسلام على

النبی صلی الله علیه و سلم فصل کے بعد بیاض ہے۔میر نے سخہ میں اس طرح ہے یہاں کیالفظ ہے؟ نیز اس صفحہ کے اخیر میں ثم یصلی علی النبی صلی الله علیه و سلم ثم لیسأل حاجته فإنه ... ینجح اس سفیدی

ومیں کیالفظہے۔ محمد ابراہیم غازی پوری

جواب: فصل کے بعد فی المو اطن ہے اس طرح ملاعلی قاری،علامہ خفاجی ۲۵۶/۳ کے نسخہ میں ہے۔

اوردوسرےمقام میں بیاض کی جگہ أجد رہے ملاعلی قاری کے نسخہ میں عبارت حسب ذیل ہے: ثــم یــصـــلی علی الـنبی صلی الله علیه و سلم ثم لیسأل فإنه أجدر أن ينجح ليكن شهاب خفاجی کے نسخہ میں ثم لیسأل نہیں

ہے قاضی عیاض نے ابن مسعود کی روایت ذکر کی ہے اور اس میں بیلفظ ہے۔نورالدین اہلیتمی نے مجمع الزوائد ۱۰/۵۵میں بیروایت نقل کی ہےاس کےالفاظ حسب ذیل ہیں: عن عبید اللہ بین مسعو د قال-: "إذا أراد

أحـدكـم أن يسأل فليبدأ بالمدحة والثناء على الله عزوجل بما هو أهله ثم ليصل على النبي صلى

الله عليه وسلم ثم ليسأل بعد فانه أجدر أن ينجح".

رواه الطبراني ورجاله رجال الصحيح إلا أن أبا عبيدة لم يسمع من أبيه. ليكن ايك دوسرى حِكه ١٠/١٠٠ مين فرماتے بين وهو حديث جيد.

محمد يونس عفى عنه ١٤٧زى الحجه م <u>٩٩ ج</u>



إذا أقيمت الصلوة الخ

سوال: بخاری شریف (ص۸۹ سط۳۱) باب "الکلام إذا أقیمت الصلوة" میں فعرض للنبی شخیص فرما نیں اور حواله کتب بھی عنایت ﷺ رجل فحبسه بعد ما أقیمت الصلوة کے اندراس رجل کی تعیین و شخیص فرما نیں اور حواله کتب بھی عنایت

• فرما تیں۔

جواب: حديث أنس أقيمت الصلوة والنبي يناجي رجلا الخ هكذا أخرجه البخاري في

ثلثة مواضع بإبهام الرجل في الصلوة في موضعين في باب الإمام تعرض له الحاجة بعد الإقامة وفي بـاب الكلام إذا أقيمت الصلوة ص ٨٩ وفي الإستيذان في باب طول النجوي (ص٩٣١)

ومسلم في الوضوء (١٦٣/١) وأبوداود (١/٣٠٨ بذل).

قال الحافظ ابن حجر في مقدمة فتح الباري (٢/ ١٣)-: لـم يسم هذا الرجل وتبعه غيره كالقسطلاني والقاضي زكريا الأنصاري (٢/ ٣٥٩) وقال الحافظ ابن حجر في الفتح

(١٠٣/٢): لم أقف على اسم هذا الرجل:

و أخاف أنساها، فقام معه حتى فرغ من حاجته ثم أقبل فصلى،

قلت -: وقد كنت تتبعته في الزمن السالف فلم أقف عليه.

قال الحافظ-: وذكر بعض الشراح أنه كان كبيراً في قومه فأراد أن يتألفه على الإسلام ولم أقف على السلام ولم أقف على مستند ذلك. قيل: ويحتمل أن يكون ملكاً من الملائكة جاء بوحي من الله عزوجل ولا

يخفى بعد هذا الإحتمال انتهى.

وأما العلامة العيني (٦/١/٢) فتبع الحافظ ابن حجر فقال: قيل لم يعرف اسم هذ الرجل وقيـل: كـان كبيـرا فـي قـومه فأراد أن يتألفه وليس لهذا دليل- ثم قال العيني: ولايبعد أن يكون هذا الرجل ملكاً، وأنس رضي الله تعالى عنه راه في صورة رجل انتهى.

قلت: فانظر أي النظرين أرجح استبعاد الحافظ أو تقريب العيني والظاهر عندي ماقال إمام الفن ابن حجر العسقلاني، وقال العلامة الكشميري ١٨٩/٢ -: أما الرجل فلم يدركه الشارحان من هو وقد وجدت اسمه وهو مذكور في الأدب المفرد للبخاري انتهى.

قلت: لم أجد في الأدب المفرد إلا ماذكره في باب سخاوة النفس (ص٤٢) قال-: حدثنا ابن أبي الأسود قال ثنا عبد الملك بن عمرو قال ثنا سحامة بن عبد الرحمن الأصم قال سمعت أنس ابن مالك يقول: كان النبي الشيارة وكان لاياتيه أحد إلا وعده وأنجز له إن كان عنده. وأقيمت الصلوة وجاء أعرابي فأخذ بثوبه فقال-: إنما بقي من حاجتي يسيرة

وسحامة بمهملتين مفتوحتين وتثقيل الثانية، البصرى أو الواسطي تفرد بالرواية عنه البخاري في الأدب المفرد، لم يرو له أحد من أصحاب الكتب الستة ولم أعرف فيه جرحا

و لاتعديلاً ثم وجدت ابن حبان قد ذكره في كتاب الثقات (ص:١٠٧) وقال: يروى عن أنس

روي عنه محمد بن ربيعة انتهى. وقال ابن حجر في التقريب-: مقبول. وهـذا الـحـديـث ليس فيه تصريح باسم الرجل ويحتمل مع ذلك أن تكون قصة أخرى

ولم أجد في جميع الأدب المفرد غير هذه الرواية إلا أن يكون البصر قد زاغ.

وهـذا الحديث قد أخرجه ابن أبي شيبة (١٤/١) وأحمد (١٠١/٣) ومسلم (١٦٣/١)

وأبو عوانة (٣٠/٢) من طريق عبـدالـعـزيـز بـن صهيب، وأحمد (٣٠/٣ -١٦٠) ومسـلم (١٦٣/١) مـن طـريـق حـمـاد بن سلمة عن ثابت عن أنس وأخرجه أحمد (٢٣٩/٣) من طريق

عمارة بن زاذان عن ثابت عن أنس ومن طريق الزهري (١٦١/٣) عن ثابت عن أنس ومن طريق

يحيىٰ عن حميد عن أنس (١١٤/٣) ومن طريق عبد الواحد عن حميد عن أنس (٢٠٥/٣). ولم يقع في واحد من هذه الطرق تسمية هذا الرجل السائل نعم وقع تعيين الصلوة فيما

وهم يسط عي ورا عد من معاده السوى عسمية عدا الوران المسامل عام وع عليين السابو عليه المحاد عن ثابت عن أنس بن مالك-:

قـال أقيمت صلوة العشاء قال عفان أو أخرت ذات ليلة فقام رجل فقال-: يارسول الله صَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَـلَيُـهِ وَسَلَّمُ إن لي إليك حاجة فقام معه يناجيه حتى نعس القوم أوقال بعض القوم ثم صلى ولم

يذكر وضوءً انتهى. وهكذا وقع تسمية الصلوة بالعشاء عند مسلم من طريق حبان عن حماد به و الحديث

أخرجه البخاري كما تقدم في ثلثة مواضع في موضعين من الصلوة من طريق عبد العزيز بن صهيب عن أنس ومن طريق حميد عن ثابت عن أنس وفي الإستيذان من طريق عبد العزيز بن صهيب عن

أنس والله أعلم. بنده محمد يونس عفي عنه



إذا أكلت فأبدأ بالملح

سوال: شامى ٢١٦/٥ كتاب الحظر والإباحة مين هـ: ومن السنة البدأة بالملح والختم به بل فيه شفاء من سبعين داء. سنت كي تخ قرما كين _

بالملح فان الملح شفاء سبعين داء أولها الجنون والجذام والبرص ووجع الضرس ووجع الحلق ووجع الحلق ووجع الحلق ووجع البطن رواه الحارث بن أبي أسامة كما في المطالب العالية (٣١٥/٢) قال البوصيري رواه

الحارث عن عبد الرحيم بن واقد عن حماد بن عمرو عن السري بن خالد وهم ضعفاء.

بنده محمد يونس عفى عنه



إذا تاب العبد أنسى الله الحفظة

سوال: یہ صدیث (فضائل ذکر) کے ص:۱۰۴ پر درج ہے کہ جب بندہ تو بہ کرتا ہے تو حق تعالی شانہ وہ ا گناہ کراماً کا تبین کو بھلادیتے ہیں اور اس گنہ گار کے ہاتھ یا وَل کو بھی بھلادیتے ہیں اور زمین کے اس حصہ کو بھی جس

'پروه گناه کیا گیاہے حتی کہ کوئی بھی اس گناه کی گواہی دینے والانہیں رہتا ہے؟ '

جواب: عن أنس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم-: "إذا تاب العبد أنسى الله الحفظة ذنوبه وأنسي ذلك جوارحه ومعالمه من الأرض حتى يلقى الله ليس عليه

شاهد من الله بذنب". رواه الأصبهاني في ترغيبه وابن عساكر في تاريخه وأعلم عليه السيوطي في الجامع

الصغير ص:٣١٣ بـعلامة الضعيف وأشار المنذرى ٩٥/٤ إلى ضـعفه ووهائه إذ قال—: ورُوي عن أنس فذكر الحديث_

محریونس غفرله ۲۲ردیقعده م<u>۰۰۰</u>اه سیاردیقعده ۲۳

إذا سلمت الجمعة سلمت الأيام

سوال: مديث 'إذا سلمت الجمعة سلمت الأيام "كس نة تخ ت كى ہے؟

الجواب: قال الغزالي في الإحياء ١٦٠/١ في حديث أنس رضى الله عنه أنه صلى الله على الله عنه أنه صلى الله على المحال العراقي في تخريجه—: رواه ابن

حبان في الضعفاء وأبو نعيم في الحلية والبيهقي في الشعب من حديث عائشة ولم أجده من حديث أنس انتهي.

وقـال الغزالي في موضع آخر ٣٤٨/١-: وقد روي أنس عن رسول الله ﷺ أنه قال-: إذا

سلم يوم الجمعة سلمت الأيام وإذا سلم شهر رمضان سلمت السنة.

قال العراقي في تخريجه—: تقدم في الباب الخامس من الصلوة ذكر يوم الجمعة وقد رواه بجملته ابن حبان في الضعفاء وأبو نعيم في الحلية من حديث عائشة وهو ضعيف انتهى.

بنده محمد يونس عفى عنه



إذا سمعتم برجل تغير عن خلقه فلا تصدقوا

سوال: مشكوة شريف ص:٢٨ پرايك روايت ب: قال رسول الله ﷺ -: "إذا سمعتم بجبل زال عن مكانه فصدقوه وإذا سمعتم برجل تغير عن خلقه فلا تصدقوا به فإنه يصير إلى ماجبل

عليه". (رواه احمر)

یہ روایت بظاہران روایات ونصوص کےخلاف ہے جن میں تحسین اخلاق کاحکم فرمایا گیاہے نیز حضرات مشاکخ وصوفیه کا دارومدار ہی تبدیل اخلاق پرہے اور تبدیل اخلاق کا مشاہدہ بھی ہے تو پھراس حدیث کا کیا مطلب ہے۔ **جسواب**: بیحدیث امام احمد نے بطریق زہری حضرت ابوالدرداء سے روایت فرمائی ہے اور بیسند منقطع

ہے زہری نے حضرت ابوالدرداء کا زمانہ ہیں پایا، حضرت ابوالدرداء کی وفات حضرت عثمان کے زمانہ خلافت میں

قال سعيد بن عبد العزيز : مات في خلافة عثمان لسنتين بقيتا من خلافته وقال الواقدي وغير واحد: ماتَ سنة اثنتين وثالثين وقال عمرو بن على الفلاس عن بعض ولده ماتَ قبل

ایک شاذ قول بیر بھی ہے کہ جنگ صفین کے بعدوفات پائی ہے کیکن حافظ ابن عبدالبرنے اس کی تر دید کی ہے

• فرماتي ين :والأصح عند أهل الحديث أنه توفي في خلافة عثمان.

موقوف ذکر فرمائے ہیں:

اور محمد بن مسلم بن شهاب الزهري كى ولادت اسكتقر يباً الهاره انيس مال بعد مولى ہے: قال أبو داؤد: يقولون: إن مولده سنة خمسين وقال خليفة -: ولد سنة إحدى و خمسين

وقال یحییٰ بن بکیر –: سنة ست وقال الواقدی: سنة ثمان. بهرحال اول قول پرتو کم فاصله ہے اور بعد کے اقوال پر فاصلہ بڑھتا ہی جاتا ہے اور باقی رجال سند ثقہ اور

برطان اون ون پروم الاصلام اور بعدت وان پره سند بر سان با ۵ هم ارز بان رجان سرمان رجال شیخ میں سے ہیں:

قال الهيشمي رجاله رجال الصحيح إلا أن الزهرى لم يدرك أبا الدرداء وقال السخاوي و تبعه العجلوني في كشف الخفاء ٢٥٩/١ وخالف نفسه فقال مرة ٨٧/١ : رواه أحمد بسند صحيح وفيه نظر. علامة مس الدين سخاوى نے المقاصد الحية ص: ١٣١١ ميں بعض شوا بدم فوع و

قال: منها ما في الأمثال للعسكري من حديث أبي هريرة مرفوعاً-: "إن تغير الخُلق كتغير الخَلق إنك لا تستطيع ان تغير خُلقه حتى تغير خلقه".

ومنها ما في المعجم الكبير للطبراني من حديث عبد الله بن ربيعة قال: كنا عند ابن مسعود فذكر القوم رجلاً فذكروا من خلقه فقال ابن مسعود: أرأيتم لوقطعتم رأسه أكنتم تستطيعون أن تعيدوه؟ قالوا: لا. قال: فيده؟ قالوا: لا، قال: فرجله؟ قالوا: لا، قال: فإنكم لن

تستطیعوا أن تغیروا خُلقه حتی تغیروا خَلقه. لیکناس پرتم نے جواشکال ذکر کیاہے واردہوتا ہےاور بیمشہوراشکال ہےاوراسی بناپر ہمارے زمانہ کے بعض **

ا کابر محدثین (مثلاً ناصرالدین الالبانی فی الضعیفه ص: ۱۶۷) نے مسنداحمد کی روایت پر نکارت کا حکم لگادیا ہے مگر شواہد کے ہوتے ہوئے میچکم مشکل ہے۔ ...

حقیقت بیہ ہے کہ اخلاق کی درستی و تحسین اور ان کی اصلاح شریعت مطہرہ میں مطلوب ہے اور بیے تکم ہے کہ حسیّن خلقک لیکن اس کا بیر مطلب نہیں ہے کہ اس جو ہراور طبیعت کو بدل دوجس کو خداوند قدوس نے بیدا کیا ہے بلکہ اس کا مطلب صرف بیہ ہے کہ اپنی طبیعت کوشریعت مقدسہ کے تابع کر دواور اخلاق محمدی علی صاحبھا ألف

الف صلواۃ و تحیۃ کی پیروی کُرو،اس کئے کہ امور شریعت اختیاری ہیں۔لہذا عبد مختار سے ان کا مطالبہ ہے اب خواہ طبیعت گئے یانہ لگے بہر حال یا بندی کرنی ہے۔

ت ہے یا جہ ہے۔ ہرطان پابلدل کر اے ہے۔ البتہ یہ بات ضرور ہے کہ سلسل طبیعت کے خلاف کرنے سے منازعت نفس کمزور پڑجاتی ہے اور بعض وفت بالکل مضمحل ہوجاتی ہے حتی کہ بیرخیال ہونے لگتاہے کہ طبیعت بدل گئی حالانکہ طبیعت نہیں برلتی بلکہ اس کی مخالفت

كرنے كى وجه سے اس كا تقاضا ضعيف ہوگيا ہے۔

خلاصہ یہ ہے کہ مجاہدات سے اضمحلال ہوجا تاہے بالکلیہ تبدیلیٰ ہیں ہوتی ہے، یوں کہ اوتعدیل ہوجاتی ہے۔

اورجن ائم فن نے تبدیلی کی تصریح فرمائی ہے جیسے امام غزالی ۴۸/۴۷ وغیرہ انھوں نے ہی یہ بھی تصریح کی ہے کہ بالکلیڈ قلع وقمع نہیں ہوتا ہے،اوربعضاوقات بعض ملکات وقو ی کاامالہ ہوجا تا ہے مثلاً اگرکسی میں غصہ زیادہ ہواور

جابے جاغصہ ہوتا ہواور وہ اپنی طبیعت پرلگام لگائے اور بے جاغصہ پرروکے تو رفتہ رفتہ اس کا رخ ادھر سے ہٹ

جائے گالیکن ختم نہیں ہوگا بلکہ خلاف شرع امر دیکھ کراس کا ظہور ہوگا۔

یمی وجہ ہے کہ جن بعض صوفیہ کی طبیعت میں فطرتاً تیزی ہوتی ہے وہ بے جاتو ظاہر نہیں ہوتی کیکن خلاف شرعامر پرظاہر ہوجاتی ہےاورا گرکہیں بالکل ہی ازالہ ہوجائے تو قدرت الہیہ کے پیش نظراس کا انکارنہیں کیا جاسکتا

بلکہ ہوجا تاہے مگریہ شاذصورت ہے جوحدیث کے خلاف نہیں ہے۔

خلاصه بیہ ہے کہ مجاہدات سے رذائل کا اضمحلال ہوجا تا ہے خلاف شرع ان کا ظہور نہیں ہوتا اور بعض وفت امالہ ہوتا ہےازالہ نہیں اور بعض شاذ صورتوں میں ازالہ بھی ہوجا تا ہوتو عجیب نہیں ہے۔

خلق حسن کے متعلق ابن جربرطبری وابن بطال وغیرہ نے بیاختلاف نقل کیا ہے کہ فطری ہے یا کسبی؟ بعض

کی رائے ہے کہ فطری ہے فریق اول کا استدلال ابن مسعود کی حدیث مرفوع۔

إن الله تعالىٰ قسم بينكم أخلاقكم كما قسم بينكم أرزاقكم الحديث – رواه أحمد ١/٧٨١ والبخاري في الأدب المفرد والحاكم ١٦٥/٤ ، وصححه وأقره الذهبي_

اوراس جیسی احادیث سے ہے۔

اور فريق ثانى كااستدلال حديث معاذ:

كان آخرما أوصاني به رسول الله صلى الله عليه وسلم حين وضعت رجلي في الغرز أن قال يامعاذ أحسن خلقك للناس. (رواه ما لک)

اوراس مشم کی روایات سے ہے۔

لیکن بعض روایات سے ایسامعلوم ہوتا ہے کہ حسن اخلاق فطری بھی ہے اور کسی بھی حضرت اشج عصری کی حدیث میں ہے کہ جب وہ حضورا قدس صلی اللّٰدعلیہ وسلم کی خدمت عالی میں اپنے وفد کے ساتھ حاضر ہوئے تو| سارےاہل وفیداسی حال میں خدمت میں حاضر ہوگئے اوراثیج عصری نے سفر کا لباس تبدیل کیا اور صاف ستھرے

الموضوعات اهـ.

لباس پہن کراظمینان سے حاضر ہوئے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشا دفر مایا:

إن فيك لخصلتين يحبهما الله الحلم والأناة.

انهول نے عرض کیا: یا رسول اللہ قدیماً کانا في أو حدیثًا. آنخضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا:

قديماً. التج بولے، الحمد لله الذي جبلني على خلقين يحبهما.

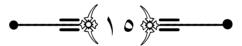
حافظ ابن حجر فرماتے ہیں ۱۸/۱۳ – انتج کے سوال میں قدیم وحدیث کرکے پوچھنا اور حضور اقدس صلی اللّٰدعلیہ وسلم کا اس پرسکوت فرمانا اس بات کی دلیل ہے کہ اخلاق بعض جبلی ہوتے ہیں اور بعض کسبی اس تفصیل کو

اللّٰدعليہ وتلم کا اس پرسلوت فر مانا اس بات لی دیمل ہے کہ اخلاق بھی بہبی ہوتے ہیں اور بھی ہیں اس تنصیل لو سامنے رکھ کریہ کہا جاسکتا ہے جہاں تحسین اخلاق کا حکم دیا گیا ہے ان سے کسبی اخلاق مراد ہیں اور جہاں بیفر مایا

گیا ہے کہ وہ مقسوم اور فطری ہیں اور ان میں تغیر نہیں ہوتا اس کا مطلب بیہ ہے کہ ان کا کلی خاتمہ نہیں کیا جاسکتا کیکن مجاہدات وریاضات سے ان کی تعدیل واصلاح ہوجاتی ہے واللّٰداعلم ۔

اس کے بعد ملاعلی قاری کا کلام دیکھاانہوں نے حدیث مسئول کے تحت پیہ بحث چھیڑی ہےاورتقریباً وہی باتیں کھی ہیں جواحقر نے سطور گذشتہ میں عرض کی ہیں کتاب چونکہ تمہارے پاس ہے اس لئے خود ہی دیکھ لینا ہمارے حضرت الشیخ نے بھی او جز المسالک کی جلدسادس میں ۲/۸۰-اس مضمون پر کلام فرمایا ہے۔

بنده محمد يونس عفي عنه



إذا عظمت أمتي الدنيا نزعت منها هيبة الإسلام، الخ

مديث كالفاظيم إلى: إذا عظمت أمتى الدنيا نزعت منها هيبة الإسلام وإذا تركت الأمربالمعروف والنهي عن المنكر حرمت بركة الوحي وإذا تسابت أمتى سقطت من عين الله. أخرجه الحكيم الترمذي في نوادر الأصول (ص: ٧) عن أبي هريرة مرفوعاً ولكنه حديث ضعيف فإن فيه البختري بن عبيد روي له ابن ماجة وهو ضعيف قال الذهبي في الميزان: ضعفه أبوحاتم وغيره تركه، فأما أبو حاتم فأنصف فيه وأما أبونعيم الحافظ فقال: روي عن أبيه

وقال الزمخشري في الكشاف-: قال الفضيل بن عياض: قال ذكر لنا أن رسول الله الله على الله عن والنهي عن الدنيا نزع عنها هيبة الإسلام وإذا تركوا الأمر بالمعروف والنهي عن

المنكر حرموا بركة الوحي".

قال الحافظ ابن حجر في تخريج الكشاف (ص: ٦٥) تبعاً للزيلعي في الإسعاف لم أجده من هذا الوجه قلت: قال الحافظ العراقي في تخريج أحاديث الإحياء (١/٢٥٦): رواه ابن أبي

الدنيا في كتاب الأمر بالمعروف معضلاً اهـ.

جملہاد کی کامطلب بیہے کہ دنیادار کے دل میں اسلام کی عظمت وہیبت باقی نہرہے گی اور برکۃ الوحی سے محرومی کا مطلب بیہے کہ نہم القرآن سے محروم ہوجائیں گے۔

بنده محمر بونس عفى عنه

بركات وحي مع محرومي كالمطلب

سوال: - عن أبي هريرة قال: قال رسول الله الله الذا عظمت أمتي الدنيا نزعت منها الهيئة الإسلام وإذا تركت الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حرمت بركة الوحي وإذا تسابت المتي سقطت من عين الله عزوجل".

رواه الترمذي الحكيم في نوادر الأصول قال الحافظ في تخريج الكشاف ص: ٦٥ في إسناده البختري بن عبيد وهو ضعيف.اهـ. وقال العراقي في تخريج الإحياء ٢٥٦/١ رواه ابن أبي

إست ده البحتري بن عبيد وهو صعيف.اهـ. وقال العراقي في تحريج الإحياء ١١ هـ (واه الدنيا في كتاب الأمر بالمعروف من حديث الفضيل بن عياض قال ذكر عن نبي الله ﷺ .

بر كة الوحي. سے كيا كيا مراد ہے ^{فصل تحرير فر}ما ^كيں۔

جواب: بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على محمد و آله و صحبه أجمعين.

آپ نے تحریر فرمایا ہے کہ برکۃ الوحی کے مصادیق کیا ہیں؟ ظاہر ہے کہ جس کوشریعت کی زبان میں وحی کہا جاتا ہے اسی کی برکت مراد ہوگی اور وہ کیا ہے جس کو زبان شریعت میں وحی کہا جاتا ہے؟ قرآن کریم اور حدیث یاک ہے.

وفسره العزيزي في شرح الجامع الصغير ٢٣٩/١ بـالقرآن فقط وفي الإحياء ص:٢٥٦ قال الفضيل يعني حرموا فهم القرآن اهـ.

عيم ترندى نوادرالاصول ص: ٧ مين تحريفر ماتے بين: أما قوله إذا تـركت الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حرمت بركة الوحي فإن في تركهما خذلاناً للحق و جفوة للدين وفي

بالوعيد انتهي.

خــذ لان الحق ذهاب البصيرة وفي جفاء الدين فقد النور، فيصير القلب محجوباً عن فهم حقائق القرآن والحديث ولطائفه وغوامضه وإن كان القارى من أعلم الناس باللغة وأبصرهم بتفسيره لأن في خذلان الحق صار الصدر مظلماً والقلب محجوباً والذي أشرق صدره بالنور فعلى قلبه تنزل ينابيع الفهم، فيلتذ بلطائف الأوامر والنواهي، يفرح بالوعد ويتحذر

كتبه العبد محمد يونس بأمر شيخنا الأستاذ المولى محمد زكريا شيخ الحديث بمظاهر العلوم ١٠/ريَّ الْأَنْ ٣٨٣إه

پندره شعبان کے روز ہوشب بیداری والی روایتیں

اور حدیث ضعیف پڑمل کرنے کا حکم بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

سوال

مندرجہذیل مسکلہ میں علما تحقیق کی کیارائے ہے؟

کرتا چلا آ رہاہے مگرا یک غیرمقلد عالم اس روز ہ کو بدعت اور معصیت قر اردیتے ہیں وہ کہتے ہیں کہ شعبان کی ۱۳رار ۱۲ ارتاریخوں کے ساتھ ۱۵ ارتاز بخ کو ملاکر تین روز ہے ایام بیض کے بنالئے جائیں تو درست ہے ور نہ صرف ۱۵ر

شعبان کی ۱۵رتاریخ بعنی شب برأت کوروز ه رکهنا جم مستحب سمجھتے ہیں اورامت کا ایک بڑا طبقه اس برغمل

، استان کا ایک روز ہمنوع اور بدعت ہوگا (مشکوۃ شریف ص:۱۱۵)اضح المطابع پر حضرت علی سے ان الفاظ کے ساتھ جوروایت آئی ہے:

إذا كانت ليلة النصف من شعبان فقوموا ليلها وصوموا نهارها الخ. اورصاحب مشكوة في اسروايت كوابن ماجه سي ليام-

۔ اس روایت کوغیر مقلد عالم موضوع بتاتے ہیں اور دلیل میں تر مذی کے شارح مولا ناعبدالرحمٰن مبار کپورگ (جوخود بھی غیر مقلد تھے) کی تصنیف تھنۃ الاحوذی کی (۵۳/۲) پر آئی ہوئی بیرعبارت پیش کرتے ہیں:

وفي سنده أبوبكر بن عبد الله بن محمدبن أبي سبرة القرشي العامري المدني وقيل السمه عبد الله وقيل محمدوقد ينسب إلى جده رموه بالوضع الخ.

اورفر ماتے ہیں کہ حضرت علی کی روایت بالا میں ابو بکر بن عبد اللہ راوی واضع الحدیث تھا اس لیے یہ روایت موضوع تھہری پس شب براُت کاروز ہ ثابت بالحدیث نہیں اس لئے اب بیروز ہ بدعت ہے۔

اب دریافت طلب بیرامور ہیں کہ (۱) روایت مٰدکورہ موضوع ہے یاضعیف؟ (۲)ضعیف اورموضوع

'بب در ہیں گئیں گئیب ہیں 'در ہیں گئیر ہن عبداللدراوی کیا متفق علیہ واضع الحدیث تھے؟ (۴) صاحب روایتوں کا اعمال میں کیا حکم ہے؟ (۳) ابو بکر بن عبداللدراوی کیا متفق علیہ واضع الحدیث تھے؟ (۴) صاحب

تخفة الاحوذي كي تحقيق كياضيح ہے؟ (۵)شب برأت كاروزه كيا بدعت ہے؟ ـ والسلام

عبدالرحيم صديقي فاضل ديوبند

جواب: بهم التدالرطن الرحيم

(۱) حدیث مذکورابن ماجه (ص: ۱۰۰) اور بیهق نے شعب الایمان میں تخ یج کی ہے:

قال ابن ماجه (ص: ١٠٠) باب ما جاء في ليلة النصف من شعبان حدثنا الحسن بن

على الخلال ثنا عبد الرزاق انبأ ابن أبي سبر ة عن إبراهيم بن محمد عن معوية بن عبد الله بن جعفر عن أبيه عن على بن أبي طالب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إذا

كانت ليلة النصف من شعبان فقوموا ليلها وصوموا نهارها فإن الله ينزل فيها لغروب الشمس إلى سماء الدنيا فيقول: ألا من مستغفر فأغفر له، ألا مسترزق فأرزقه ألامبتليً

فأعافيه، ألا كذا ألاكذا حتى يطلع الفجر".

قال السيوطي في الدالمنثور (٢٦/٦): أخرجه ابن ماجه والبيهقي في شعب الإيمان قال الزبيدي في الإتحاف (٢٥/٣) : وأخرجه عبد الرزاق في مصنفه.

قلت: لم أجده في المصنف وقد ترجم في مصنفه في كتاب الصوم (٣١٦/٤) باب النصف من شعبان ولم يذكر فيه هذه الرواية. قال العراقي في تخريج الإحياء (١٨٢/١): إسناده ضعيف وأشار إليه المنذري في ترغيبه (٢٢٩/٢) إذ صدره بلفظة رُوي ولم يذكر

الكلام في آخره بتصحيح ولا تحسين قال في مقدمة الترغيب : فيكون للإسناد الضعيف

دلالتان تصديره بلفظة. رُوي وإهمال الكلام عليه في آخره. وقال السندي (٢١٧/١) في الزوائد: إسناده ضعيف لضعف ابن أبي سبرة قال فيه

وقال السندي (١١٧/١) في الروائد. إسداد منيك منيد بي سبر - - ل يه أحمد و ابن معين: يضع الحديث الهـ

اس حدیث کا دارومدارابراہیم بن محمداوراس کے تلمیذابوبکر بن ابی سبر ۃ پر ہے،ابراہیم بن محمد کون ہے؟ کوئی

۔ فطعی بات نہیں کہی جاسکتی ہے طاہرتو یہ ہے کہ بیابرا ہیم بن محمد بن ابی کیجیٰ الاسلمی ہے اومحتمل ہے کہ کوئی اور ہو؛ ابن

ابی حاتم (ا/۲۲۵) نے اپنے والد ابوحاتم الرازی سے ایک راوی کا تذکرہ کیا ہے فرماتے ہیں: إبراهيم بن محمد بن على بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب الهاشمي روي عن

إبر الميم بن تفاقعه بن على بن على بني هاشم وابن عيينة ويعقوب بن عبد الرحمن الإسكندراني. أبيه، روى عنه سعد بن زياد أبو عاصم مولى بني هاشم وابن عيينة ويعقوب بن عبد الرحمن الإسكندراني.

۔ حافظ جمال الدین المزی فرماتے ہیں کئانے ہو یعنی راوی حدیث غالباً وہی راوی ہے جس کا تذکرہ ابن ابی حاتم نے کیا ہے، ابن حبان نے اس کو کتاب الثقات میں ذکر کیا ہے حافظ ممس الدین الذہبی نے میزان

الاعتدال میں دونوں احتال ذکر کئے ہیں فر ماتے ہیں:

إبراهيم بن محمد عن بعض التابعين وهو معوية بن عبد الله بن جعفر عن أبيه في ليلة النصف، وعنه ابن عينة وأبو بكر بن أبي سبرة فإن كان إبراهيم بن محمد بن على بن عبدالله بن جعفر بن أبي طالب فقال فيه ابن أبي حاتم: روي عن أبيه وعنه سعد بن

وبده المن عيينة ويعقوب بن عبد الرحمن ولعله ابن أبي يحيي وإلا فليس بالمشهور انتهي.

حافظ ابن جَرِفر ماتے بیں أظنه ابن أبي يحييٰ وهو من أقران ابن أبي سبرة انتهى.

احقر کا گمان بھی یہی ہے کہ بیراوی ابراہیم بن محمد بن ابی کیجیٰ الاسلمی ہے،اگر دوسراہے جس کااوپر ذکر ہوچکا تواس کوابن حبان نے کتاب الثقات میں ذکر کیا ہے اوراگر ابن ابی کیجیٰ ہے تو بیراوی جمہور علاء کے

' ز دیک مجروح ہے متـروک أو متھـم بـالكذب ہے،صرفامام شافعی،حمدان بن محمدالاصبها نی،ابوسعیداحمد ' بن محمد بن سعیدالشھیر بابن عقدہ اورابواحمد عبداللہ بن عدی نے اس کی تقویت کی ہے۔

الم شافعى فرمات بين: لأن يخر إبر اهيم من بعد أحب إليه من أن يكذب وكان ثقة في الحديث. ابواحمد بن عدى فرمات بين: سألت أحمد بن محمد بن سعيد يعني ابن عقدة فقلت له: تعلم

أحداً أحسن القول في إبراهيم غير الشافعي فقال نعم، حدثنا أحمد بن يحيىٰ الأودى سمعت حـمـدان بن محمد الأصبهاني، قلت: أتدين بحديث إبراهيم ابن أبي يحيىٰ؟ قال نعم قال لي

أحمد بن محمد بن سعيد: نظرت في حديث إبراهيم كثيراً وليس بمنكر الحديث.

ابن عرى كهتم بين: وهذا الذي قاله كما قال وقدنظرت أنا أيضاً في حديثه الكثير فلم أجد فيه منكرا إلا عن شيوخ يحتملون وإنما يروى المنكر من قبل الراوي عنه أو من قبل

شيخه وهو في جملة من يكتب حديثه.

کیکن ابن عدی نے محمد بن عبدالرحمٰن بن ابی جابرالبیاضی کے ترجمہ میں ان کوضعیف کہا ہے اور محققین علماء نے اس کو مجروح قرار دیا ہے؛ کیجیٰ القطان ،علی بن المدینی ، کیجیٰ بن معین کہتے ہیں کذاب، بشر بن المفصل کہتے

بين: سألت فقهاء أهل المدينة فكلهم يقولون كذاب، امام بخارى فرمات بين: تركه ابن

السمبارك والناس، امام نسائى، دار قطنى، يعقوب بن سفيان الفسوى كهته بين متروك الحديث، يجي القطان كهته بن: سألت مالكا عنه أكان ثقة؟ قال لا و لاثقة في دينه، يجي بن معين اورنسائي كهته ببن ليس

كتى بين: سألت مالكا عنه أكان ثقة؟ قال لا ولاثقة في دينه، يجيل بن معين اورنسائي كت بين ليس المبتعة بلك المبتعد المبتعد

بتعه بنده طابن مبرا برے تاب ہید یا صب المسلوء کے ۔۔ریے اس بی یہ یہ۔ الشافعی اھ۔

حافظ ابن حجرتهذیب التهذیب میں فرماتے ہیں''متروک''اوران کے تلمیذابو بکر بن عبداللہ بن محمد بن ابی سبرۃ القرشی اپنی کنیت کے ساتھ مشہور ہیں۔

حبان اورابو بکرالخطیب (۱۴/۳۱۷) نے ان کا کوئی نام نہیں بتایا، ابو احمدالحا کم اورابو محمد بن ابی حاتم! (۳/۳،۳۰ق۲)ابوسعدالسمعانی(۵/۵۹)میں کہتے ہیں کہان کا نام محمد ہے،خطیب بغدادی کہتے ہیں کہ محمدان

کے بھائی کا نام ہے،حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں ان کا نام عبداللہ لکھا ہے، یہی حافظ ابن حجرنے تہذیب التہذیب میں بعض علماء سے نقل کیا ہے،اپنے زمانہ کے مشہورعلماءاوراہل فتو کی میں شار ہوتے تھے:

قال مصعب الزبيري كان من علماء قريش ولاه المنصور القضاء كذا نقله الخطيب (٣٦٨/١٠٠).

يعقوب بن سفيان الفسوى نے اپنى تاریخ (ار٦٨٥) ميں امام ما لک سے نقل کيا ہے: قبال : لمالقيت اب اجعفر قال لي : يا مالک من يفتى بالمدينة من المشيخة قال قلت : يا أمير المومنين ابن

اب جمعودان مي . يا مادك من يعلى بالمعديد من معدديد من معدد . يا مار الراسان من مار المار الراسان مار أبي ذئب وابن أبي سلمة وابن أبي سبرة.

خطيب نے مارث بن محمر بن سعد سے اللہ کیا ہے: کان کثیر العلم والسماع والروایة ولي قضاء مکة لزیاد بن عبد الله و کان یفتی بالمدینة.

امام البوداؤوفر ماتے ہیں: کان مفتی أهل المدينة.

ں ہا ہیں ہوئی ہے۔ یہ ہوئی ہے۔ لیکن اس علم فضل اور تفقہ کے باوجودنقل احادیث میں ان کا کوئی مقام نہیں ہے۔تمام اہل فن ان کی

تضعیف اوران کے غیر معتر ہونے پریک زبان ہیں۔

امام الجرح والتعديل يجي بن معين مي الفاظان كى تضعيف كم تعلق نقل كئے جاتے ہيں: قال في رواية العباس الدوري و معوية بن في رواية العباس الدوري و معوية بن

صالح: ليس حديثه بشيء. وقال في رواية ابن أبي مريم: ليس بشيء، وقال على بن

المديني : كان ضعيفاً في الحديث. وقال مرة كان منكر الحديث وهو عندي نحوابن أبي

يحييٰ وقال الجوزجاني يضعف حديثه.

وقال البخاري في الكنى (ص ٩) والتضعفاء الصغير (ص ٢٤): ضعيف. وقال في التاريخ الصغير (٢٤): ضعيف. وقال في التاريخ الصغير (٢/٤/٢): منكر الحديث وقال النسائي في الضعفاء والمتروكين

(ص ١١٥)، وعبد الحق في أحكامه متروك الحديث، وقال أبوإسحق الحربي غيره أوثق منه، وقال أبواسحق الحربي غيره

ابوبكر المروزي عن أحمد بن حنبل ليس هو بشيء.

وقال عبد الله بن أحمد في العلل (ص ١٧٨) سمعت أبي : أبوبكر بن أبي سبرة يضع الحديث ثم قال قال حجاج قال لي أبو بكر السير في : عندي سبعون ألف حديث في

الحلال والحرام قال أبي: وليس حديثه بشيء، كان يكذب ويضع الحديث.

وقال ابن أبي حاتم حدثنا صالح بن أحمد بن حنبل قال: ابن أبي سبرة يضع الحديث، وقال ابن عدي: عامة ما يرويه غير محفوظ وهو في جملة من يضع الحديث. قال أبوحاتم بن حبان البستي ٢٠/٧٦٠: كان ممن يروي الموضوعات عن الأثبات لايحل كتابة حديثه ولا

الإحتجاج به بحال وكذا قال السمعاني في أنسابه تبعاً لابن حبان من غير تصريح بإسمه كما هو عادته في الأنساب ينقل كثيراً كلام ابن حبان ولا ينسب اليه.

وقال الحاكم أبو عبدالله : يروي الموضوعات عن الأثبات، وقال الذهبي في المغنى كذبه ابن حنبل وقال في كني المغني تركوه وقال الحافظ ابن حجر في التقريب رموه

بالوضع وقال مصعب الزبيري كان عالماً اهـ. "

موصوف کے متعلق محدثین ناقدین کے زبان وقلم سے بارہ الفاظ نکلے ہیں (۱)لیسن السحدیث قالہ ا البز ار (۲)لیس بالقوی عندهم قالہ ابواحمر الحاکم (۳)یضعف حدیثه قالہ الجوز جانی (۴)غیرہ او ثق منه قالهالحربي (۵)ضعيف الحديث قالها بن المديني وابن معين والبخاري_

(۲) لیس بشیء قاله ابن معین لیس هو بشیء، لیس حدیثه بشیء قالهما احمد بیتیول کلمات ۱۰۰۰ کا مان تری سرید فرقت کری معرض مظرین کرد. می میرض مظرین کرد.

' متقارب بلکہاول دونوں توایک ہی ہیں فرق ہیہے کہا یک میں ضمیر مظہر کا ذکر ہےاور دوسرے میں نہیں۔اور تیسرا 'پہلے دونوں ہی کے معنی میں ،اس لیے کہ کسی کی حدیث کا بےاعتبار ہونا خوداس کے بےاعتبار ہونے کی دلیل ہے

اس لیے تینوں کلمات ایک ہی درجہ میں رکھے گئے۔

(٤) منكر الحديث قاله على بن المديني والبخاري (٨)متروك الحديث قاله النسائي وعبدالحق

(٩) لا تحل كتابة حديثه (١٠) لا الاحتجاج به قالهما ابن حبان (١١) كمان يكذب قاله الامام احمر (١٢) يضع الحديث قاله احمر ونحوه قول ابن عدى هو في جملة من يضع الحديث وقول ابن حبان والحاكم

يروى الموضوعات عن الاثبات. "

راوی مذکور کی روایت کامقام تواس کے متعلق ناقدین کے الفاظ مذکورہ سے خودمتعین ہوجا تاہے۔

جرح وتعديل كےالفاظ ومراتب

کیکن مزیدوضاحت کے لیے یہ بھھنا چاہئے کہ حضرات محدثین نے جرح وتعدیل کےالفاظ کی شدت و خفت کے پیش نظران کے مختلف درجات ومرا تب متعین کئے ہیں۔ یہاں جرح کے درجات ذکر کئے جاتے ہیں۔ ۔

حافظ ابن ابی حاتم (ا/ ۳۷ ق۱) اور ان کے اتباع میں حافظ ابن صلاح ص:۱۵۹، اور امام نووی ص:۳۴۵ نے چار، حافظ ذہبی نے مقدمہ میزان الاعتدال ۱/۴، اور حافظ عراقی نے الفیہ اوراس کی شرح التبصر ہ

والتذكره ا/۱۱، اور مقدمه ابن الصلاح كی شرح التقیید والایضاح ص:۱۶۳ میں پانچ اور حافظ سخاوی نے الفیہ عراقی كی شرح فتح المغیث (۳۴۳/۱ اور شخ الاسلام زكر یا الانصاری نے فتح الباقی ۲/۱۰ میں چھ مراتب ذكر كئے

ہیں۔ سخاوی نےص: ۳۴۷، حافظ ذہبی کی بعض دیگر تالیفات سے بھی چیو ہی مراتب نقل کئے ہیں۔

مان میں ہوتا ہے۔ حافظ ابن حجر نے ایک درجہ کا اضافہ کیا ہے۔ جو مذکورہ بالاحضرات نے ذکر نہیں کیا ہے اس کو لے لیا جائے تو

سات مراتب ہوجاتے ہیں جیسا کہ آگے آرہائے۔

کھرابن ابی حاتم ابن صلاح اورنو وی نے تر تیب عرو جی رکھی ہے۔اوراد نیٰ سے اعلیٰ کی طرف چلے ہیں۔ حافظ عراقی نے التقیید میں تو اسی پڑمل کیا ہے کیکن الفیہ اور اس کی شرح میں تر تیب نزولی رکھی ہے اور اعلیٰ سے

، ادنیٰ کی طرف چلے ہیں۔حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں اسی پر عمل کیا ہے۔مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ترتیب عروجی کے مطابق ان مراتب کو مختصر طور پریہاں ذکر کر دیا جائے تا کہ بصیرت میں اضافہ ہو۔

مرتبهاولل

مرتباولى تعديل كقريب ترجرح كسب سيزم الفاظ بين، جيك لين الحديث قال ابن أبي أ حاتم (ص ٣٧) إذا أجابوا في الرجل بلين فهوممن يكتب حديثه وينظر فيه اعتباراً، وقال حمزة أ

السهمي لأبي الحسن الدارقطني: إذا قلت فلان لين، أي شيء تريد به؟ قال لايكون ساقطاً

متروك الحديث ولكن يكون مجروحا بشيء لا يسقط عن العدالة. حافظ عراقي نے اسمرتبه ميں (التبصرہ والتذكرہ ٢٨٢٨) ميں متعددالفاظ ذكر كئے ہيں جيسے فلان

ضُعِّف؛ في حديثه ضعف؛ فيه مقال، ليس بعمدة، ليس بحجة، ليس بالمتين وغيره.

حافظ ذہبی نے اپنی بعض تالیفات میں اور سخاوی نے شرح الالفیہ میں (ص:۳۸۱) اس میں غیرہ أو ثـق منه كولياہے، حافظ ذہبی نے يضعف، فيه ضعف، لا يحتج به كوبھی اس میں ذكر كياہے۔

۔ اور ذہبی نے میزان میں اور عراقی نے الفیہ اور شرح الفیہ میں''لیس بالقوی'' بھی اسی درجہ میں شار کیا ہے۔ لیکن دوسر بے حضرات نے دوسر بے مرتبہ میں شار کیا ہے۔

مرتبه ثانيه

مرتبة نائي پهلے سشرير بي يكي 'ليس بالقوى" قال ابن أبي حاتم و تبعه ابن الصلاح (ص: ١٦٠) و النووي إذا قالوا ليس بالقوي فهو بمنزلة الأولى في كتبة حديثه إلا أنه دو نه. قال السيوطي في التدريب (ص ٣٤٦) فهي أشد في الضعف وقال يكتب حديثه أي للإعتبارقال الدار قطني في سعيد بن يحيى بن أبي سفيان الحميري الذي أخرج له البخاري حديثاً واحداً في التفسير وكذا روي له الترمذي حديثاً واحداً: كان متوسط الحال وليس بالقوي.

مرتبه ثالثه

مرتبة الشثانية سي اشر بي جيسي مضطرب الحديث، واهٍ، ضعّفوه، ابن البي حاتم اوران كتبعين ني اسي مرتبه مين ضعيف الحديث كوذكركيا ب: قبال ابن أبي حاتم إذا قالوا ضعيف الحديث فهو دون الثاني لايطرح حديثه بل يعتبر به حافظ عراقی نے اسی مرتبہ میں فلان منکر الحدیث أو لائیحتج به کو بھی ذکر کیا ہے۔ الفیہ کے شارحین علامہ سخاوی، شخ الاسلام زکر یا الانصاری اور شارح تقریب علامہ سیوطی (ص۳۶س)نے ان کی موافقت کی ہے لیکن حافظ ابن حجر کی رائے ہے کہ منکر الحدیث ضعیف سے اشد ہے یہی بندہ کا بھی خیال ہے۔

مرتنبدرابعه

مرتبرابعة الشكاشر م جيك ضعيف جداً، واه بمرة، رد حديثه، ردّوا حديثه، مطرح، مطرح، مطرح، مطرح، مطرح، مطرح، مطرح الحديث.

ت حافظ عراقی اور شراح الفیه اور علامه سیوطی نے اسی میں 'لیسس بشسیء'' کوذکر کیا ہے حافظ سخاوی ا

(۳٤٥/۱) كَمْتِ بِين:وهو المعتمد. سخاوى نے اس درجہ بين لايكتب حديثه، ولايحل كتبة حديثه، ولاتحل الرواية عنه كوذكر

-*--* إ

مرتنبه خامسه

عراقی اوران کے مبعین نے اس درجہ میں متر وک الحدیث کو بھی شار کیا ہے۔ أخسر ج ابس أبسي حاتم (۲/۱) والسرام پسر مزي فسي السمحيدث الفاصل (ص. ٤١٠)

مرتبه خامسه درجات ما بقه سے اشر ہے جیسے متھم بالكذب، ذاهب الحدیث، هالک، لیس بثقة وغیره۔

والحاكم في علوم الحديث (ص ٧٧) والخطيب في الكفاية (ص ١٩٣) عن عبد الرحمن و المحاكم في علوم المعروفين مالا و المعروفين مالا و المعروفين مالا و المعروفون، وإذا أكثر الغلط وإذا أتهم بالكذب وإذا روى حديثاً غلطاً مجتمعا عليه

فلم يتهم نفسه فيتركه طرح حديثه وماكان غير ذلك فارووا عنه . وقال مقدر من د في ان في تاريخه ٧٢٠ ٨ و ١٠ هم د طروقه أخرج

وقال يعقوب بن سفيان في تاريخه (١٩١/٢) ومن طريقه أخرجه الخطيب في الكفاية (ص١٦٦) وابن الصلاح في علوم الحديث (ص ١٦٠) سمعت أحمد بن صالح و ذكر مسلمة بن على قال لايترك حديث رجل حتى يجتمع الجميع على ترك حديثه قد يقال فلان ضعيف قال فاما أن نقول فلان متروك فلا إلا أن يجتمع الجميع على ترك حديثه .

وقال الرامهرمزي (ص ٢٠٦) حدثنا الساجي ثنا أبو موسى قال سمعت عبد الرحمن بن مهدى يقول: المحدثون ثلثة - رجل حافظ متقن فهذا لا يختلف فيه، وآخر يُوهم والغالب على حديثه الصحة فهذا لايترك حديثه، والآخر يوهِم والغالب على حديثه الوهم فهذا متروك الحديث وقال ابن حبان من غلب خطأه على صوابه استحق الترك (تهذيب ٣٩٨/٦)

مرتنبهسادسه

مرتبه سادسه خامسه سے اشر ہے جیسے کذاب، وضاع، دجال، یضع الحدیث یکذب، وضع حدیثاً۔

مرتنبهسالعه

مرتبه البعه سب ساشر به جيك أكذب الناس، إليه المنتهى في الوضع، ركن من أركان الكذب قال الحافظ ابن حجر في نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر (ص ٢٥٠) للجرح مراتب أسوأها الوصف بمادل على المبالغة فيه وأصرح ذلك التعبير بأفعل كأكذب الناس، وكذا قولهم إليه المنتهى في الوضع أو هو ركن الكذب ونحو ذلك انتهى ـ

ا تباع کیا ہے پھران حضرات نے پہلے اور دوسرے مرتبہ کے الفاظ کو ایک ہی درجہ میں رکھا ہے اس لئے ان کے یہاں چھِ مراتب ہو گئے ،اسی لئے سخاوی ،زین زکریا نے چھ ہی مراتب لکھے ہیں اور ابن ابی حاتم نے الگ الگ شار کیا ہے یہاں انہیں کا اتباع کیا گیا ہے اس لئے سات مراتب ہو گئے۔

احكام مراتب مذكوره

مراتب ثلثه اولى (جوعراقى وغيره كے نزديك بيں) كى روايات متابعات وشواہد ميں معتبر ہوں گى كے مراتب ثلثه اولى و السخاوي و الزين كے مساصرح به ابن أبي حاتم و ابن البصلاح و النووي و العراقي و السخاوي و الزين زكرياو السيوطي و غيرهم.

(فائده) قال ابن حجر في شرح النخبة (ص ٦٦): اعلم أن تتبع الطرق من الجوامع

والمسانيد والأجزاء لذلك الحديث الذي يظن أنه فرد ليعلم هل له متابع أم لا هـوالإعتبار، وقول ابن الصلاح: معرفة الإعتبار والمتابعات والشواهد قديوهم أن الإعتبار

قسيم لهما وليس كذلك بل هو هيئة التوصل إليهما انتهى . باقی مراتب اربعہ اخیرہ کی روایات کا کسی درجہ میں اعتبار نہیں ہے نہ استدلال ہی کیا جاسکتا ہے اور نہ تائید

وتقویت ہی حاصل کی جاسکتی ہے۔حافظ عراقی مرتبہ رابعہ خامسہ سا دسہ کے متعلق لکھتے ہیں(۲۸۲) کے ل من قیل فيه ذلك من هذه المراتب الثلث لا يحتج بحديثه ولا يستشهد به ولا يعتبر به اهـ يُهي عمرتب سابعہ کا بھی ہوگا اس لئے کہ وہ سب سے اشد ہےلہٰ ذا چاروں مرتبوں کا ایک ہی حکم ہوگا وقد صرح بہالعلامۃ السخاوی

(۱۲/۳)وشیخ الاسلام ذکر یاالا نصاری (۱۲/۳)۔

ناقدين رجال كے مختلف اقسام

اسی طرح ناقدین رجال بھی مختلف اقسام کے ہیں بعض متشدداور بعض ترم اور بعض معتدل ہیں،علی بن المدینی کیچیٰ بن معین ،نسائی ، ابن حبان متشددین میں شار کئے جاتے ہیں اور جوز جانی اہل کوفہ کے بارے

یجیٰ بن معین اورعلی بن المدینی کے تعنت وتشدد کی حافظ ابن حجرنے مقدمۃ فتح الباری میں تصریح کی ہے اورنسائی،ابن حبان کے تشد دکو حافظ ذہبی اور حافظ ابن حجر نے ذکر کیا ہے،ابرا ہیم جوز جانی کا تشد داہل کوفہ کے بارے میں مشہور ہے۔ حافظ ابن حجر نے تہدیب التہذیب میں کئی جگداس پر تنبیہ کی ہے، ایک جگہ تو صاف لکھ

ويا:أما الجوزجاني فلا عبرة بحطه على الكوفيين انتهي .

تر مذى وحاكم متسابل ثارك جائے بين اور امام احمد وغيره معتدل

قال السخاوي (٣٢٥/٣) قد قسم الذهبي من تكلم في الرجال أقساماً فقسم تكلموا في سائر الرواـة كابن معين وأبي حاتم، وقسم تكلموا في كثير من الرواة كمالك وشعبة، وقسم

تكلموا في الرجل بعد الرجل كابن عيينة والشافعي. قال والكل على ثلثة أقسام أيضاً، قسم منهم متعنت في التجريح متثبت في التعديل يغمز

الراوي بالغلطتين والثلث فهذا إذا وثق شخصاً فعض على قوله بنواجذك وتمسك بتوثيقه؛ وإذا ضعف رجلا فانظر هل وافقه غيره على تضعيفه، فإن وافقه ولم يوثق ذلك الرجل أحد من يكفي فيه قول ابن معين مثلا هو ضعيف ولم يبين سبب ضعفه ثم يجيئ البخارى وغيره يوثقه ومثل هذا يختلف في تصحيح حديثه وتضعيفه، وقسم منهم متسامح كالترمذي و الحاكم،

الحذاق فهو ضعيف وإن وثقه أحد فهذا هوالذي قالو الايقبل فيه الجرح إلا مفسراً يعني لا

ومثل هذا يختلف في تصحيح حديثه وتضعيفه، وقسم منهم متسامح كالترمذي والحاكم،

وقسم معتدل كاحمد والدار قطني وابن عدي انتهى.

اب بیامرغورطلب ہے کہاس حدیث کے راوی ابن ابی سبرۃ کے اندر ساتویں مرتبہ کے علاوہ باقی سارے مراتب جرح یائے جاتے ہیں اور یہ بھی نہیں کہا جاسکتا ہے کہاس راوی پر متشددین نے کلام کیا ہے اس

سارے مراتب بڑن پائے جانے ہیں اور یہ بی ہیں نہا جا سنتا ہے کہا ں راوی پر مشددین نے قلام نیا ہے ہیں۔ کئے کہ تینوں قسم کے ناقدین نے کلام کیا ہے اور کذب، وضع کا الزام متشدد ومتسامل ومعتدل سبھی قسم کے لوگوں نے

لگایا ہے نیز متشد دین کا کلام وہاں محل غور ہوتا ہے جہاں کوئی دوسرانا قدفن مخالفت کرےاورا گرموافقت کرے پھر تو نقذاور تو ی ہوجا تا ہےاور جس راوی پر کذب وضع کا الزام لگایا گیا ہواس کی روایت نا قابل اعتبار ہوگی اور ممل

إتصال السند، العدالة، الضبط، نفي الشذوذ، نفي العلة القادحة، العاضد عند الإحتياج اليه كما في شرح الألفية للعلامة السخاوي (٩٣/١) والزين زكريا الانصاري

.(117/1)

اس روایت میں عدالت بھی مفقود ہے اور کوئی عاضد یعنی مقوی ومؤید تالع یا شام بھی نہیں ہے اس لئے کہ احیاء لیلۃ النصف من شعبان کے متعلق اگر چہ بعض روایتیں ملتی ہیں جیسا کہ آ گے آر ہا ہے لیکن صوم نصف شعبان کی

اس کےعلاوہ اورکوئی روایت نہیں ہے، ایک روایت آ گے آ رہی ہے جس میں صوم کا ذکر ہے لیکن وہ موضوع ہے ا علید قادیہ بھی موجود میرکی اس کاراہ کی الارتفاق محرور 7 میراہ رائز فن نے اس پر شدید جرح کی سے کذیب و

۔علت قادحہ بھی موجود ہے کہاس کا راوی بالا تفاق مجروح ہے اورائمَ فن نے اس پرشدید جرح کی ہے کذب و وضع حدیث کا الزام لگایا ہے اور جس حدیث کاراوی کا ذب ہو،متہم بالوضع ہووہ موضوع کہلاتی ہے حافظ ابن

تجرطعن فى الراوى كے اسباب عشره لكھتے ہوئے شرح النخبة (ص:٨٠) ميں لكھتے ہيں: فالطعن بكذب الراوي في الحديث النبوي هو الموضوع والحكم عليه بالوضع

إنما هو بطريق الظن الغالب لا با لقطع إذ قد يصدق الكذوب لكن لأهل العلم بالحديث ملكة قوية يميزون بها ذلك وإنما يقوم بذلك منهم من يكون اطلاعه تاماو ذهنه ثاقباً قوياً

ومعرفته بالقرائن الدالة على ذلك متمكنة اهـ

اب نتیجہ کے طور پر بیہ بات نگلتی ہے کہ بیر دوایت اگر چیقطعی طور پرموضوع نہ کہی جاسکے لیکن بطریق ظن غالب اس کوموضوع کہا جاسکتا ہے اور موضوع روایت سے بالا جماع کوئی حکم شرعی ثابت نہیں ہوتا ہے۔ میں گریسی ضدنہ میں قریب سال میں ایک میں نہیں ہوتا ہے۔

اوراگراس کوضعیف ہی قرار دیا جائے جیسا کہ منذری،عراقی ، بوصری کی رائے ہے تو بھی بیرحدیث علی میں ایس مند کی ہے تو بھی ہے تاہم ہے۔ اس مند میں ایس میں ایس کی ساتھ ہے۔ اس میں میں ایس کی میں ایس کی میں ا

نا قابل عمل ہےاس لئے کہ حدیث ضعیف اگر چہ باب فضائل میں جمہور علاء نے معتبر مانی ہے لیکن اس کی شرط میہ ہے کہاس کا ضعف شدید نہ ہو مثلاً اس کاراوی سے ذاب یہا متھے بالکذب، فاحش الغلط نہ ہواس کے علاوہ اور بھی بعض شرائط ہیں جوآگے آرہے ہیں اور بیرحدیث شدیدالضعف ہے۔

يندر ہویں شعبان سے متعلق ایک اور موضوع روایت

ایک اور روایت حضرت علی سے مروی ہے کیکن وہ بھی غیر معتبر ہے: .

قال ابن الجوزي في كتاب الموضوعات (٢٩/٢) انبأنا إبراهيم بن محمد الأزجي قال أنبانا الحسين بن إبراهيم أنبانا أبو الحسين على بن الحسن بن محمد الكرجي حدثنا أبو عبدالله الحسين بن على بن محمد الخطيب أنبانا الحاكم أبو القاسم عبدالله بن أحمد الحسكاني حدثني

التحسين بن حتى بن على الموذن حدثنا أبو جعفر محمد بن بسطام القوسي حدثنا أبو جعفر أبو القاسم عبد الخالق بن على الموذن حدثنا أبو جعفر أحمد بن محمد بن حابر حدثنا أحمد بن عبد الكريم حدثنا خالد الحمصي عن عثمان بن سعيد

بن كثير عن محمد بن المهاجر عن الحكم بن عتيبة عن إبراهيم قال:

قال على بن أبي طالب رضي الله عنه رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة النصف من شعبان قام فصلى أربع عشرة ركعة، ثم جلس بعد الفراغ فقرأ بأم القرآن أربع عشرة مرة، وقل هو الله أحد أربع عشرة مرة، وقل أعوذ برب الفلق أربع عشرة مرة وقل أعوذ برب الناس أربع عشرة

مرة، وآية الكرسي مرة ولقد جاء كم رسول الآية.

فلما فرغ من صلوته سألت عما رأيت من صنيعه، فقال: "من صنع مثل الذي رأيت كان كعشر ين حجة مبرورة، وكصيام عشرين سنة مقبولة فإن أصبح في ذلك اليوم صائماً كان كصيام سنتين سنة ماضية وسنة مستقبلة".

قال ابن الجوزي (١٣٠/٢): هذا موضوع أيضاً، وإسناده مظلم وكأنّ واضعه يكتب من الأسلماء ما وقع له ويذكر قوماً مايعرفون وفي الإسناد محمد بن المهاجر، قال ابن حنبل يضع

السادة (٢٦/٣) ع)

• الحديث انتهى.

قال السيوطي في اللآلي (٢٠/٢) أخرجه البيهقي في الشعب أنبانا عبد الخالق به وقال يشبه أن يكون هذا الحديث موضوعاً وهو منكر وفي رواته قبل عثمان بن سعيد مجهولون انتهى. قلت والحسين بن إبراهيم شيخ شيخ ابن الجوزي هو الجوزقاني أورد هذا الحديث في كتاب الأباطيل فهؤلاء ثلثة من الأئمة اتفقوا على كون هذا الحديث موضوعاً وقد تبعهم السيوطي في اللآلي وغيره من كتبه وابن عراق في تنزيه الشريعة (٢/٢) والزبيدي في إتحاف

ماہ شعبان کے روز بے سے متعلق روایتیں

پندرهویں تاریخ سے قطع نظرمطلقاً شعبان کے روزے کے متعلق متعددا حادیث وارد ہوئی ہیں:

فأخرج البخاري (ص ٣٦٤) ومسلم (٣٦٥/٢) وأبوداؤد (بذل٣/٣٨٣) والنسائي (٢١٥/٢) والنسائي (٣٨٢/٢) والنسائي (٢١١) ٣٢ وأحمد ٢٧/٦ او٥٥ و٢٤٢) عن عائشة قالت: مارأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم استكمل صيام شهر إلا رمضان ومارأيتة اكثر صياماً منه في شعبان.

وأخرج البخاري (ص: ٢٦٤) ومسلم وأحمد (٦/٦ و ١٢٨ و ١٨٩) عنها قالت: لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم شهراً أكثر من شعبان فإنه كان يصوم شعبان كله.

وأخرج أبوداؤد (٣٨٢/٣) والنسائي (٢١/١ ٣ وأحمد ١٨٨/٦) عن عائشة قالت: كان أحب الشهور إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يصومه شعبان ثم يصله

برمضان وإسناده حسن. وأخرج النسائي (٣٢٢/١) عن عائشة قالت: لم يكن رسول الله على صام لشهر أكثر منه في شعبان كان يصومه أو عامته.

وأخرج أيـضـاعـن عائشة قالت: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصوم شعبان كله.

وأخرج ابن ماجة (ص: ١٢٠) عن ربيعة بن الغاز أنه سأل عائشة عن صيام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت: كان يصوم شعبان كله حتى يصله برمضان.

وأخرج الترمذي (٩٢/١) والنسائي (٣٢١/١) وأحمد (٣٠٠/٦) عن أم سلمة قالت:

مارأيـت النبي صـلـي الله عـليـه وسلم يصوم شهرين متتابعين إلا شعبان ورمضان قال الترمذي

هذاحديث حسن.

وأخرج ابو يعلىٰ عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصوم شعبان كله قلت يا رسول الله أحب الشهور إليك أن تصومه شعبان قال : إن الله يكتب فيه كل نفس ميتة تلك

السنة فأحب أن ياتيني أجلي وأنا صائم.

قال المنذري (١٩٢/٣) : وهـو غـريب وإسناده حسن وقال الهيثمي (١٩٢/٣) : فيه مسلم بن خالد الزنجي وفيه كلام وقد وثق.

وأخرج ابن أبي شيبة (١٠٣/٣) وأحمد (٢٠١/٥) والنسائي (٣٢٢/١) وكذا ابن زنجويه و أبو يعلى وابن أبي عاصم والباوردي كما في منتخب الكنز ٣٦٢/٣ و الكنز ١٠/٨.

عن أسامة بن زيد قال: قلت: يا رسول الله صلى الله عليه وسلم لم أرك تصوم شهراً من الشهورما تصوم من شعبان؟ قال: ذلك شهر يغفل الناس عنه بين رجب ورمضان وهو

شهرترفع فيه الأعمال إلى رب العلمين فأحب أن يرفع عملي وأناصائم".

وأخرج أحمد (٢٣٠/٣) عن أنس قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم فلايفطرحتى نقول ما في نفس رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يفطر العام ثم يفطر فلا يصوم

حتى نقول مافي نفسه أن يصوم العام و كان أحب الصوم إليه في شعبان. اوربھىاس كےعلاوه دوسرى روايات وارد ہوئى ہيں ليلة النصف من شعبان كى فضيلت اوراحياء

روی کا میں میں ہے۔ اور بعض مخصوص صلوات کا بیان اخیر میں آرہاہے۔

فضائل اعمال ميں ضعيف روايتوں كاحكم

سوال کا جزء ثانی ہے ہے کہ ضعیف اور موضوع روا نیوں کا اعمال میں کیا تھم ہے اس کا جواب ہے کہ: ساری احادیث کا دارو مدارسند پر ہے بلاسند کسی حدیث کا اعتبار نہیں۔

قال ابن سيرين: إن هذا العلم دين فانظروا عمن تأخذون دينكم - رواه مسلم في المقدمة والخطيب في الكفاية (١٦١/٥) وقال في رواية: إنما هذه الأحاديث دين فانظروا

عمن تاخذونها رواه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (ص. ٥٠)

وقال عبد الله بن المبارك: الإسناد من الدين ولولا الإسناد لقال من شاء ماشاء – رواه مسلم في المقدمة وابن أبي حاتم (ص. ٦٦) وابن حبان في مقدمة الضعفاء (٢٦/١)

والحاكم في علوم الحديث (ص٨٠)

وعن ابن المبارك: طلب الإسناد المتصل من الدين - رواه الخطيب في الكفاية رص

٥٢٤) وعن ابن المبارك أيضاً: مثل الذي يطلب أمر دينه بلا إسناد كمثل الذي يرتقى السطح بلا سلم رواه الخطيب في الكفاية (ص٥٢٥) وشرف أصحاب الحديث (ص٢٤)

وقال عبد الصمد بن حسان سمعت سفيان الثوري يقول: الإسناد سلاح المومن

فإذا لم يكن معه سلاح فبأى شيء يقاتل. رواه ابن حبان في مقدمة الضعفاء (٢٧/١) والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص. ٤٢).

وقال علي بن المديني قال أبو سعيد الحداد: الإسناد مثل الدرج ومثل المراقي فإذا زلت رجلك عن المرقاة سقطت، والرأى مثل المرج. رواه الخطيب في الكفاية

(ص٢٦ه) وشرف أصحاب الحديث (٤٢) ورواه ابن حبان في مقدمة الضعفاء (ص.٢٦) عن قتيبة بن سعيد قال سمعت أبا سعيد الحداد الحديث درج والرأى مرج فإذا

ر من المرج فاذهب كيف شئت وإذا كنت في درج فانظر أن لا تزلق فيندق عنقك.

وقال يعقوب بن محمد بن عيسى كان ابن شهاب إذا حدث أتى بالإسناد ويقول: لا

يصلح أن يرقي السطح إلا بدرجة. رواه ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل (١٦/١). وقال هلال بن العلاء سمعت أبي يقول حمل أصحاب الحديث على ابن عيينة يوما

فصعد فوق غرفة فقال له أخوه: تريد أن يتفرقوا عنك؟ حدثهم بلا إسناد فقال: انظروا إلى هذا يأمرني أن أصعد فوق البيت بغير درجة. قال صالح بن أحمد الحافظ يعني أن الحديث

ُبـلا إسـنـاد ليـس بشـيء وأن الإسناد درج المتون به يوصل إليها رواه الخطيب في الكفاية (ص٥٢٥).

وعن مطر الوراق في قوله عزو جل أو أثارة من علم. قال إسناد الحديث رواه الرامهرمزى في المحدث الفاصل (ص: ٢١٠) والخطيب في شرف أصحاب الحديث (ص ٣٩). وقال الشافعي: مثل الذي يطلب الحديث بلا إسناد كمثل حاطب ليل كذا نقله

السخاوي في شرح الالفية (٥/٣)

اس کے علاوہ اور بھی بہت ہے آ ثار ہیں جو مذکورہ بالاحضرات اور دوسروں نے خاص طور سے زرقانی ا نے شرح المواہب (۳۹۳/۵) میں نقل کئے ہیں جن سے اسناد کا حدیث کے معتبر ہونے کے لئے شرط

ہونامعلوم ہوتا ہے۔

سے بھی روشنی برط تی ہے:

قـال الـنبـي صلى الله عليه وسلم: أكرموا أصحابي فإنهم خياركم ثم الذين يلونهم ثم النين يلونهم ثم يظهرالكذب حتىأن الرجل ليحلف ولا يستحلف ويشهد ولايستشهد

رواه أحمد (١٨/١) والحميدي (٢٠/١) والشافعي (ص ٤٢٤) وأبوداؤد الطيالسي (ص٧) والترمذي (٣٩/٢) والحاكم (١١٤/١) عن عمربن الخطاب وصححه الحاكم على شرط الشيخين وأقره الذهبي وهذا لفظ الحميدي والشافعي ولفظ أحمد والترمذي والحاكم: وثم يفشوا الكذب.

یہ حدیث دلالت کرتی ہے کہ کم سلف سے خلف لیں گےاور صدق وسچائی کے ساتھ قال کریں گے لیکن یہ تبع تابعين تك رب كا چردروغ كوئى اورغلط بيانى كى كثرت موجائ كى:

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يكون في آخرالزمان دجالون كذابون يأتونكم من الأحاديث بما لم تسمعوا أنتم ولا آباؤكم فإياكم وإياهم لايضلونكم ولا يفتنونكم". وقال صلى الله عليه وسلم: "سيكون في آخر أمتي أناس يحدثونكم بما لم تسمعوا أنتم ولا آباؤكم

رواهما مسلم في المقدمة (ص ٩ – ١٠) عن أبي هريرة، والأخير أخرجه الحاكم (ص١٠٣) وقال ذكر ه مسلم في خطبة الكتاب و لم يخرجه في أبواب الكتاب وهوصحيح على شرطهما ولا أعلم له علّة.

ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوتا ہے کہ احادیث کے لینے کا طریقہ بیہ ہے کہ خلف سلف سے قال کریں ورنه هاع من الآباء كي ذكر كاكيا فائده - ايك حديث مين توساع مسلسل كي تصريح واقع هو كي: قال النبي ﷺ: "تسمعون ويسمع منكم ويسمع ممن يسمع منكم" رواه أحمد وأبو داو د (٣٢٦/٤ بذل) وابن حبان (١/١٥) والحاكم والخطيب في شرف أصحاب الحديث

(ص٣٨) عن ابن عباس وصححه ابن حبان والحاكم وأقره الذهبي وقال العلائي حسن

معلوم ہوا کہ فقل احادیث کا ضابطہ ہیہ ہے کہ مابعد والے ماقبل والوں سے بالسماع نقل کریں اور متقد مین متاخرین سے بیان کریں:

وقال المناوي في فيض القدير (٢٤٥/٣): وقد امتثلت الصحابة أمره ولم يزل ينقل عنه

أقـوالـه وافـعاله وتلقى ذلك عنهم التابعون ونقلوه إلى أتباعهم واستمر العمل على ذلك في كل عصر إلى الآن انتهى.

نقل بالاسنادكي دوصورتيس

پھر نقل بالا سناد کی دوصور تیں ہیں ایک بیر کہ سی الیی معتمد کتاب سے حدیث نقل کی جائے جس کے مصنف نے اپنی سندسے اس کی حدیثوں کوروایت کیا ہوجیسے صحاح سۃ ومسانیدومعاجم وغیرہ۔

دوسرے بیہ کہا پنی سند سے روایت کرے، بعض متاخرین علاء نے اس کوضر وری قرار دیا ہے مگر محققین نے اس کور د کیا ہے اورصورت اولی کو کافی قرار دیا ہے حافظ سیوطی تدریب (۱/۱۵۱) میں لکھتے ہیں :

قال إلكيا الطبري في تعليقه: من وجد حديثا في كتاب صحيح جازله أن يرويه ويحتج به. وقال قوم من أصحاب الحديث: لا يجوزله أن يرويه لأنه لم يسمعه وهذا غلط وكذا

حكاه إمام الحرمين في البرهان عن بعض المحدثين وقال هم عصبة لامبالاة بهم في حقائق الأصول يعني المقتصرين على السماع لا أئمة الحديث انتهى .

عقائد واحکام میں قوی السند حدیث ہونا ضروری ہے فضائل ومنا قب میں ضعیف روایت بھی کافی ہے

اس میں تو کوئی شک نہیں کہ فل حدیث کے لئے اس کا منقول بالسند ہونا ضروری ہے لیکن مضامین کے اعتبار سے اسانید میں تفصیل ہے بعض جگہ نہایت مضبوط سند مطلوب ہوتی ہے اور بعض جگہ کمزور سند پر بھی اکتفا کر لیا جا تا ہے عقا کد واحکام سے اگر تعلق ہے تو صحیح وتو ی سند در کارہے اورا گرفضائل ومنا قب، ترغیب وتر ہیب، تفسیر وتاریخ سے تعلق ہے توضعیف روایت بھی چند شرائط کے پائے جانے کی صورت میں کافی ہوجائے گی۔

قال الإمام أحمد إذا روينا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحلال والحرام والسنن والأحكام تشددنا في الأسانيد وإذا روينا عن النبي صلى الله عليه وسلم في فضائل الأعمال ومالايضع حكما ولايرفعه تساهلنا في الأسانيد أخرجه الخطيب في الكفاية

وقال عبد الرحملن بن مهدى: إذا روينا عن النبي الله المحلال والحرام والأحكام شددنا في الأسانيد وانتقدنا الرجال، وإذا روينا في الفضائل والثواب والعقاب تساهلنا في الأسانيـد وتسـامـحـنـا في الـرجال أخرجه الحاكم في المستدرك (١/١٠) والبيهـقي في

وقال ابن أبي حاتم (٢ / ٠ ٣) حدثني أبي نا عبدة يعني ابن سليمان قال قيل لابن المبارك وروى رجل حديثافقيل هذا رجل ضعيف فقال يحتمل أن يروي عنه هذا القدر أو مثل هذه

الأشياء قلت لعبدة مثل أي شيء كان؟ قال في أدب، في موعظة، في زهد أو نحو هذا.

المدخل (٣٣/١) وزاد الحاكم بعد العقاب: والمباحات والدعوات.

وقال الحافظ ابن حجرفي تهذيب التهذيب في ترجمة بكربن خنيس (١/١) قال ابن أبي مريم عن يحي ابن معين: صالح لابأس به إلا أنه يروي عن ضعفاء ويكتب من حديثه الرقاق. قال ابن الصلاح في علوم الحديث له (ص: ٩٣): يجوزعند أهل الحديث وغيرهم

التساهل في الأسانيـد ورواية ماسوى الموضوع من أنواع الأحاديث الضعيفة من غير إهتمام ببيان ضعفها فيما سوى صفات الله تعالى وأحكام الشريعة من الحلال والحرام وغيرهما وذلك كالمواعظ والقصص وفضائل الأعمال وسائرفنون الترغيب والترهيب وسائر مالا

يتعلق له بالأحكام والعقائد وممن روينا عنه التنصيص على التساهل في نحو ذلك عبد الرحمن بن مهدى وأحمد بن حنبل رضى الله عنهما.

وقال النووي في التقريب: يجوز عند أهل الحديث وغيرهم التساهل في الأسانيد ورواية ماسوى الموضوع من الضعيف والعمل به من غيربيان ضعفه في غيرصفات الله تعالى والأحكام كالحلال والحرام ومالا تعلق له به بالعقائد والاحكام انتهى.

والترهيب اهـ

وقال في مقدمة شرح المهذب (١/٥٩):

قال العلماء والحديث ثلاثة أقسام صحيح وحسن وضعيف قالوا وإنما يجوز الإحتجاج من

الحديث في الأحكام بـالـحـديث الصحيح أوالحسن فأما الضعيف فلايجوز الإحتجاج به في الأحكام والعقائد وتجوز روايته والعمل به في غير الأحكام كالقصص وفضائل الأعمال والترغيب

وقال في الأذكار (ص ٥): قال العلماء من المحدثين والفقهاء وغيرهم يجوز و يستحب

العمل في الفضائل والترغيب والترهيب بالحديث الضعيف مالم يكن موضوعا، وأماالأحكام

كالحلال والحرام والبيع والنكاح والطلاق وغير ذلك فلا يعمل فيها إلا بالحديث الصحيح أوالحسن إلا أن يكون في إحتياط في شيء من ذلك كما إذا ورد حديث ضعيف بكراهة بعض

البيوع أو الأنكحة فإن المستحب أن ينزه عنه ولكن لايجب انتهى.

وقال السيوطي في تحذير الخواص (ص ٧٤): قد أطبق علماء الحديث فجزموابأنه لاتحل رواية الموضوع في أي معنى إلا مقر ونا ببيان وضعه بخلاف الضعيف فإنه تجوز روايته في غير العقائد والأحكام.

وممن جزم بذلك شيخ الإسلام محى الدين النووى في كتابيه الإرشاد والتقريب،

وقاضي القضاة بدرالدين بن جماعة في المنهل الروى، والطيبي في الخلاصة، والشيخ سراج الدين البلقيني في محاسن الإصطلاح وحافظ عصره زين الدين أبو الفضل عبد الرحيم العراقي في الفيته وشرحها.

وقال السيوطي أيضاً في طلوع الثريا (١٩١/٢) الحديث الضعيف يتسامح به في فضائل الأعمال وقال في الدرج المنيفة (ص٧) الحديث الضعيف يعمل به في الفضائل والمناقب وكذا قال في التعظيم والمنة ص: ١، وفي المقامة السندسية (ص٥)

ر مسبة و المرقات (٢٦/٢): الحديث الضعيف يعمل به في فضائل الأعمال.

وقال في موضع (١١٤/٢) أجمعوا على جواز العمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال . وقال في موضع آخر (١٧٢/٢) يعمل بالحديث الضعيف في فضائل الأعمال باتفاق

یہ جوان حضرات نے تفصیل ذکر فر مائی کہ عقا کدوا حکام میں صحیح وحسن ضروری ہے اوراس کے ماسوا میں ضعیف بھی معتبر ہے اسی طرح سفیان الثوری، سفیان بن عیینة، عبد الله بن المبارک، أبو زکریا العنبری،

ابن أبي حاتم، أبو عبدالله الحاكم، ابن عدي بيهقي، ابن عبدالبر، خطيب بغدادي نے تقرح كى ہے محقق ابن الہمام نے فتح القدر ((/٢٣٦) ميں يہي كھاہے۔

حدیث ضعیف معتبر ہونے کے شرائط

لیکن ضعیف حدیث کے معتبر ہونے کے لئے علاء نے کچھ شرائط تحریر کئے ہیں ایک شرط تو وہی ہے جو سبھی نے کسھ ہے بعنی عقائدوا حکام سے تعلق نہ ہو: قبال البیدر النزر کشسی فی نکته علی مختصر ابن الصلاح أما الضعیف فیجوز بشروط،

أحدها أن لايكون في الأحكام والعقائد ذكره النووى في الروضة والاذكار وغيرهمامن كتبه. ____

الثانى أن يكون له أصل شاهد لذلك ذكره الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد في شرح الإلمام. الثالث أن لا يعتقد ثبوته كذا نقله السيوطي في تحذير الخواص (ص٧٦).

وقال في التدريب (٢٩٨/١) لم يـذكـر ابن الصلاح والمصنف يعنى النووى هنا أي في التقريب وسائر كتبه لما ذكرسوى هذا الشرط وهو كونه أي الضعيف في الفضائل ونحوها.

وذكر شيخ الاسلام يعنى الحافظ ابن حجرله ثلاثة شروط.

أحدها: أن يكون الضعيف غيرشديد فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب ومن فحش غلطه، نقل العلائي الإتفاق عليه.

الثاني: أن يندرج تحت أصل معمول به.

الشالث: أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته بل يعتقد الإحتياط قال وهذان ذكرهما ابن عبد السلام وابن دقيق العيد، وقيل: لا يجوز العمل به مطلقاً، وقيل يعمل به مطلقاً انتهى وقال السخاوي في القول البديع (ص ٢٥٨) سمعت شيخنا يعني الحافظ ابن حجر مراراً، وكتب لي

بخطه أن شرائط العمل بالضعيف ثلاثة.

الأول: أن يكون الضعف غير شديد فيخرج من انفرد من الكذابين والمتهمين بالكذب ومن فحش غلطه نقل العلائي الإتفاق عليه.

الثانى أن يكون مندرجاً تحت أصل عام فيخرج مايخترع بحيث لا يكون له اصل أصلاً. الثالث: أن لا يعتقد عند العمل به ثبوته لئلا ينسب إلى النبي على مالم يقله، والأخيران

ذكرهما ابن عبدالسلام وصاحبه ابن دقيق العيد.اهـ. قـال السخاويّ: وقد نقل عن الإمام أحمد أنه يعمل بالضعيف إذا لم يوجد في الباب غيره

ولم يكن ثم ما يعارضه، وفي رواية عنه ضعيف الحديث أحب الينا من رأى الرجال وكذا ذكر ابن حزم أن جميع الحنفية مُجمِعُون على أن مذهب أبي حنيفة أن ضعيف الحديث أولى عنده من الراى والقياس.

فتحصل أن في الضعيف ثلاثة مذاهب لايعمل به مطلقاً، ويعمل به مطلقاً إذا لم يكن في الباب غيره، ثالثها وهو الذي عليه الجمهور يعمل به في الفضائل دون الأحكام كما تقدم

بیشر و طه انتهیٰ. شروط سے مراد وہی شروط ثلاثہ سابقہ ہیں جو حافظ ابن حجر کے حوالے سے گذر چکی ہیں،اور حافظ ابن حجر کے انتباع میں ان کے تلامٰدہ وغیرہ جیسے علامہ سخاوی،علامہ زکریا اور علامہ سیوطی،شہاب الدین الخفاجی،شمس الدین الرملی،صاحب الدرالمختار،علامہ جزائری وغیرہ سبھی نے ذکر کی ہیں۔

ایک اہم اشکال اوراس کا جواب

کیکن یہاں دوامر قابل غور ہیں اول تو یہ کہ جمہور کا یہ کہنا کہ حدیث ضعیف کا احکام میں اعتبار نہیں ہے اور پھر اسی سے استخباب کا ثابت کرنا جو بذات خوِ دا یک حکم ہے بظاہر تناقض ہے۔

اس کاایک جواب یہ ہوسکتا ہے کہ ممکن ہے کہ فضیلت سے مراد فضل ہو یعنی اصل حکم تواحادیث معتبرہ سے ثابت ہو، اوراس کے فضائل ضعیف احادیث سے ثابت ہو جا ئیں، یہ جواب علامہ شہاب الدین الخفاجی نے شرح الشفاء (۳۳/۱) میں ذکر کیا ہے۔

ے۔ سیا ہے۔ علامہ دوانی نے انموذج العلوم میں ایک جواب بید ریا ہے کہ مطلب بیہ ہے کہ اگر کوئی حدیث کسی عمل کی

www.alislahonline.com

فضیلت کے بارے میں دارد ہواور وہ مل حرمت وکراہت کا حتمال ندر کھتا ہوتواس پڑمل کر لینامستحب ہےاس کئے کہاس میں نفع ہے خطرہ نہیں مگر علامہ خفاجی نے اسپر اعتراض کیا ہے کہ بیہ جواب سخاوی وغیرہ کی عبارت بالاسے جوڑ

تہیں کھا تاہے۔

دوسراامریہ ہے کہ شخ عز الدین بن عبدالسلام، ابن دقیق العید، حافظ ابن حجراوران کے تبعین کا یہ فرمانا کیمل بالضعیف کے لئے یہ شرط ہے کہ اس کے ثبوت کا اعتقاد نہ کرے بلکہ احتیاط کا قصد کرے علامہ شمس الدین الرملی

وغیرہ نےاس شرط کو کل اشکال قرار دیا ہے۔ اشکال بظاہریہ ہے کہا گر ثبوت کا اعتقاد نہ ہوتو پھر ممل کیسا؟ کسی روایت کے مطابق عمل کرنا اس کے ثابت ۔ ۔ ۔

ماننے کی فرع ہے۔

اس کا جواب ہے ہے کمل جیسے ثبوت پر متفرع ہوتا ہے ایسے ہی احتمال ثبوت پر بھی متفرع ہوسکتا ہے۔احتیاط کا تقاضا ہے ہے کمل کرلیا جائے رہاعدم ثبوت کا احتمال تو وہ مضرنہیں ہے اس لئے کہ اگر چہ عدم ثبوت کی صورت میں بیاشکال پیش آتا ہے کہ جو چیز صاحب نبوت سے ثابت نہ ہواس پڑمل کر لینا شریعت میں اضافہ کی ایک شکل ہے جو

یہ موں میں ماہ مہاد پر منہ ہے بہت سے بہت ہوں کے بیٹ میں ہے۔ بدعت ہے۔ بیمصنراس کئے ہیں کہ ہم نے تو پہلے ہی بیشر طالگادی ہے کہ وہ حدیث ضعیف کسی اصل عام کے تحت آتی ہو یہاں تک تواحادیث صحیحہ وضعیفہ کے متعلق گفتگو تھی اب موضوع حدیث کے متعلق کچھن کیجئے۔

موضوع روا يتول كاحكم

۔ موضوع یعن جعلی روایات بنانا حرام ہے کرامیہ اور بعض جاہل صوفیوں سے جواس کا جواز فل کیا جا تا ہے یہ ان کی جہالت ہے۔وضع روایت بہر حال حرام ہے:

قال النبى صلى الله عليه وسلم: "من كذب على متعمدا فليتبوأ مقعده من النار". رواه الشيخان وهذا الحديث قد روي عن جماعة كثيرة تزيدعلى ثمانين نفساو أحاديثهم موجودة بل

اوراحادیث موضوعه کوفاکرنا بھی ناجائز ہے،الاید کہ بیان کرتے وقت تصریح کردیو کوئی حرج نہیں ہے۔ قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم: "من حدث عنی بحدیث یری أنه كذب فهو أحد ذبین".

رواه مسلم في المقدمه ص: ٦، والترمذي، ١/٢ و وابن ماجه وابن حبان والبيهقي في

• المدخل (ص٣٢) عن المغيرة بن شعبة ومسلم في المقدمة وابن ماجة وابن حبان والبيهقي في • المدخل عن سمرة بن جندب وابن ماجه عن على .

قال السندى في حاشية ابن ماجه (ص ١٠) قوله: فهو أحد الكاذبين قال النووى المشهور رواية بصيغة الجمع أي فهو واحد من جملة الواضعين، والمقصودأن الرواية مع العلم بوضع الحديث كوضعه قالوا هذا إذا لم يبين وضعه، وقدجاء بصيغة التثنية والمقصود أن الراوى له يشارك الواضع في الاثم اهـ.

وقول السندي: إن الرواية مع العلم بوضع الحديث يبني على رواية يرى بفتح المثناه التحتيّة وقد روي بضمها ومعناه يظن وكذا على رواية الفتح إذا كان ماخوذا من

الرأي لا من الرؤية. وأخرج أحمد والترمذي (١٩/٢) عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى عليه

واحرج احتمد والترمدي (١٩/١) عن ابن عباس قال. قال رسول الله صلى . وسلم: "إتقوا الحديث عني إلا ماعلمتم فإنه من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار".

قال النووى في شرح مسلم (١/٨): تحرم رواية الحديث الموضوع على من عرف كونه موضوعاً أوغلب على ظنه وضعه فمن روى حديثاعلم أوظن وضعه ولم يبين حال روايته ووضعه $\frac{1}{2}$

فهو داخل في هذا الوعيد، مندرج في جملة الكاذبين على رسول الله صلى الله عليه وسلم، ويدل عليه الحديث السابق: من حدث عنى بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين .

وقال أبوعمروبن الصلاح في علوم الحديث (ص ٨٩): إعلم أن الحديث الموضوع شرّ الأحاديث الضعيفة ولاتحل روايته لأحد علم حاله في أى معنى كان إلامقروناً ببيان وضعه .

وقال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة (ص ٥٥): واتفقوا على تحريم رواية الموضوع إلا مقرونا ببيانه لقوله صلى الله عليه وسلم: من حدث عني بحديث يرى أنه كذب فهو أحد الكاذبين أخرجه مسلم انتهى. وقد تقدم كلام العلامة السيوطي في بيان حكم الضعيف.

اور جب موضوع روایات بنانااوران کافل کرنا جائز نہیں ہے توان پڑمل کرنا کیسے جائز ہوسکتا ہے۔ امام بیہی المدخل میں احادیث ضعیفہ تفق علیہا کابیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں (ص۳۲):

ضرُب رواه من كان معروفاً بوضع الحديث والكذب فيه فهاذا الضرب لايكون مستعملاً في شئ من أمورالدين (ولايجوزذكره) إلا على وجه التبيين.

ل مابين الهلالين ليس في الاصل ولعله تركه الكاتب سهواً فانه لا يتم الكلام الابه.

اس کے بعدمغیرہ بن شعبہاورسمرۃ بن جندب کی احادیث سابقہ دلیل میں پیش کی ہیں علامہ مشس الدین الرملی اورعلامہ علاءالدین الحصکفی صاحب الدرالمختار فرماتے ہیں (ص۸۸)

رن اورفلا مهم الموضوع فلا يجوز العمل به بحال ولا روايته إلا اذا قرن ببيانه اهـ.

الله الموصوع فاريجور العمل به بحل ولا روايته إلا ادا فرق ببيانه المد

علامهابن عابدین فرماتے ہیں:

قوله بحال أي ولو في فضائل الأعمال قال الطحطاوي أي حيث كان مخالفاً لقواعد الشريعة: أما لوكان داخلاً تحت أصل عام فلا مانع منه لا لجعله حديثاً بل لدخوله تحت

الأصل العام. اهـ. قال ابن عابدين فتأمل.

ی ، ۔ بندہ کے خیال میں علامہ طحطا وی کا کلام صحیح نہیں ہے اس لئے کہ جب موضوع روایت حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہی نہیں ہے تو اس پڑمل کیسے جائز ہوسکتا ہے اورا گروہ اصل عام کے تحت داخل ہے توعمل اس

سیمرو ال مدیک کا بی ہے۔ بعد میں ہوگا ہے۔ بعد میں است کا میں ہے۔ عام پر ہوگا نہ کہاس باطل موضوع روایت پر غالباعلامہ شامی نے فیامل سے اسی طرف اشارہ کیا ہے۔ تاریخ

سا- تیسرا جزء یہ ہے کہ ابو بکر بن ابی سبرہ کیا متفق علیہ واضع الحدیث تھے؟ اس کا جواب اس تفصیل سے معلوم ہو گیا ہوگا جو حدیث کی تحقیق میں جزءاول میں ذکر کی گئی ہے اور خلاصہ بیہ ہے کہ بیشخص ائمہ فن حدیث کے

نز دیک بالا تفاق مجروح ہے،ایک جماعت نے اس کی تضعیف پراکتفا کیالیکن اکثر نے شدید تضعیف کی ہے اور دوسری جماعت امام احمد،ابن عدی، ابن حبان وحا کم اس کوواضع الحدیث اور دروغ گوبتاتے ہیں، امام

> احمہ چونکہ معتدل ہیں اس لئے ان کا اتنی کڑی جرح کرنا بے معنی نہیں ہے۔ یعرب دیتا ہے:

۴- چوتھا جزء یہ ہے کہ کیا صاحب تحفۃ الاحوذی کی تحقیق صحیح ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ صاحب تحفہ نے ا ابو بکر بن ابی سبرہ کے متعلق جو کلام کیا ہے وہ تو بالکل صحیح ہے،اور جو پچھ صاحب تحفہ نے لکھا ہے وہ حافظ ابن حجر نے ا

تقریب التہذیب میں لکھاہے، اور صاحب تحفہ نے حافظ ابن حجر کا اتباع کیا ہے۔

رہااس حدیث کوموضوع قرار دینا تواس وقت تخفۃ الاحوذی بندہ کے سامنے نہیں ہے بہرحال جس نے بھی اسکوموضوع کہاہےاس کا مطلب میر ہے کے خطن غالب میں میرموضوع ہے میراقبل میں نمبر ۲۔کے ذیل میں گزر چکا کہ

کسی حدیث کے راوی کے دروغ گویا واضع الحدیث ہونے کی وجہ سے حدیث کے موضوع ہونے کا حکم ظن غالب کے درجہ میں لگایا جاتا ہے، البتہ جن ائم ہے نز دیک بیراوی ضعیف ہے گوشدیدالضعف ہی نہی، ان کے مسلک پر بظاہر حدیث درجہ ضعیف ہی میں رہے گی گوقابل عمل پھر بھی نہ ہوگی کما تقدم النفصیل۔

www.alislahonline.com

بندره شعبان کاروزه کیا بدعت ہے

۵- یانچواں جزء یہ ہے کہشب براءت کا روزہ کیا بدعت ہے؟ فقہاءاحناف کی رائے میری معلومات میں متقد مین فقہاء نے اس روز ہ کا کوئی تذکر ہنہیں کیا ہےامام محمد بن الحسن کی موجودہ کتابوں کتاب الاصل ، جامع

صغیر، کتاب الآ ثار، کتاب الحج، کتاب السیر الکبیراور متون معتبرہ میں اس کا کوئی ذکرنہیں ہے متأخرین نے بھی

نصف شعبان کے روزہ کی تصریح نہیں کی ہے،البتہ مطلقاً صوم شعبان کومرغوبات میں شار کیا ہے۔ قال في العالمكيريه (١٠٣/١) المرغوبات من الصيام أنواع أولها صوم محرم

والثاني صوم رجب والثالث صوم شعبان وصوم عاشوراء هو اليوم العاشر من المحرم عند عامة العلماء والصحابة كذا في الظهيرية انتهى.

مطلقاً صوم شعبان کےاستحباب کے دلائل وہ احادیث ہیں جن میں حضورا کرم ﷺ کا کثرت سے اس ما،

میں روز ہ رکھنے کا ذکروار دہوا ہے اور بیر کہ آپ کل شعبان کا اور گاہے اکثر کاروز ہ رکھتے تھے کما تقدم۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے شرح سفرالسعادة (ص۸۰۰) میں مطلقاً شعبان کے روزہ کا استحباب ذکر کیا ہے

اور صوم نصف شعبان کا کوئی ذکرنہیں ہےاشعۃ اللمعات ۷/۹ ہ میں صرف ابن ماجہ کی حدیث سابق کے ترجمہ پر اکتفاء کیا ہےاوراسی طرح ما ثبت بالسنہ (ص۱۹۹) میں بھی صرف ابن ماجہ کی روایت ذکر کی ہےاوراس حدیث کا حال معلوم ہو چکا۔

دیگرفقهاء کی آراء اسی طرح حنابله کی موجوده کتب مخضرالخرقی اس کی شرح المغنی ،المقنع اس کی شرح الشافی میں اس کا کوئی

شافعيه كى كتبمشهوره جيسے كتباب الأم للشافعي، المهذب للشير ازي، شوح المهذب للنووي اور المنهاج والمنهج، تحفة المحتاج مين اس كاكوئي تذكره بين بالبتعبدالحميدالشرواني

نے تحفۃ المحتاج کے حاشیہ میں اس کے مندوب ہونے کی طرف اشارہ کیا ہے۔ مالکیہ کی کتابوں میں ہےمخضرالخلیل اس کی شرح جواہرالاکلیل، رسالہ ابن ابی زیداس کی شرح کفایت

الطالب اور کفایة کے حاشیہ مصنفهٔ علامه علی صعیدی عدوی میں بھی کوئی ذکرنہیں ہے۔

اس لئے جہاں روایتی حیثیت سے خاص پیدر ہویں شعبان کاروزہ یا یہ ثبوت کونہیں پہنچتا، وہیں فقہاء کے

کلام سے بھی کوئی ثبوت نہیں نکلتا ہے۔اور غالبًا حضرات فقہاء نے روایت کے غیرمعتبر ہونے کی وجہ سے سکوت فر مایا ہے، اور بعض متاخرین شافعیہ نے جواس کومندوب کہہ دیا یا یوں کہئے اس کے مندوب ہونے کی طرف نزر سرچیت سے مند

اگر پندر ہویں دن سے قطع نظر کرلیا جائے تو پھر شعبان کے روزے کا ثبوت ان روایات صحیحہ وحسنہ سے

ہوتا ہے جو ماقبل میں سوال کے جزءاول کے جواب کے اخیر میں گز رچکی ہیں اوران سے معلوم ہوتا ہے کہ ا شعبان میں بلاتحدیدروز ہر رکھنا مندوب ہے اتباعیاً لیلنہی ﷺ،صاحب ظہیر بیوغیرہ فقہاءا حناف نے صیام

بوں میں جوشعبان کا تذکرہ کیا ہے اس سے یہی صورت مراد ہے ور نہا گرخاص نصف شعبان کا روزہ مراد مندوب میں جوشعبان کا تذکرہ کیا ہے اس سے یہی صورت مراد ہے ور نہا گرخاص نصف شعبان کا روزہ مراد ہوتا تواس کی تصریح کردیتے۔

یہ کہ ۱۷۴ /۱۷ روز ہ بھی رکھا جائے تا کہ ایام بیض کے روزے ہو جائیں ، یہاں تک لکھنے کے بعد علامہ مناوی کی کتاب فیض القدیر (۲/ ۳۱۷) میں ایک عبارت ملی جو ماقبل کی تحقیق کے لئے متن کا درجہ رکھتی ہے فرماتے ہیں :

قال المجد ابن تيمية: صوم شعبان جاء في فضلها أخبار صحيحة وأماصوم يوم نصفه مفردا فلا أصل له بل يكره. قال: وكذا إتخاذه موسما تصنع فيه الأطعمة والحلوي وتظهر فيه

الزينة و هو من المواسم المحدثة المبتدعة التي لا أصل لها انتهى ـ علامه مناوى نے بيعبارت نقل كرنے كے بعداس پرسكوت كيا ہے اس سے بيز كلتا ہے كہوہ بھى علامہ مجد

علامہ مناوی نے بیعبارت علی لرنے کے بعداس پر سلوت کیا ہے اس سے بیزنکلیا ہے کہ وہ بھی علامہ مجد الدین ابن تیمیہ کے موافق ہیں۔

یہ گفتگونو نصف شعبان کے روز ہ کے متعلق تھی اب ضمنا نصف شعبان کی رات کے متعلق چند باتیں ذکر کی جاتی ہیں اور ان کوتین فصلوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے اول اس کے فضائل کے بیان میں، ثانی اس کے احیاء اور خاص طور سے عبادت میں مصروف رہنے کے بارے میں علاء کے اقوال، ثالث ان خاص نماز وں کا بیان جواس

رات میں وار دہوئی ہیں۔

فصل اول

نصف شعبان کی رات کے متعلق مختلف روایتیں

اس رات كى فضيلت ميس متعددا حاديث وارد موئى بين:

(١) أخرج ابن أبسى شيبة وأحمد (٢٣٨/٦) والترمذي (٩٢/١) وابس ماجة

. ص ١٠٠ و البيهقي من طريق الحجاج بن أرطاة عن يحى بن أبي كثير عن عروة عن عائشة قالت فقد ت رسول الله على ليلة فإذا هو بالبقيع فقال أكنت تخافين أن يحيف الله عليك

ورسوله؟ قلت: يارسول الله إني ظننت أنك أتيت بعض نسائك. فقال :

"إن الله تعالى ينزل ليلة النصف من شعبان إلى السماء الدنيا فيغفر لأكثر من عدد شعرغنم كلب".

و الحجاج بن أرطاة مع ضعفه مدلس وقد عنعن قال الترمذي: حديث عائشة هذا لا نعرفه إلا من هذا الوجه سمعت محمداً يضعف هذالحديث وقال: يحيى بن أبي كثير لم يسمع من عروة قال محمد: والحجاج لم يسمع من يحى بن أبي كثير انتهى.

وقال ابن العربي في شرح الترمذي (٢٧٥/٣): فالحديث مقطوع في موضعين وأيضاً الحجاج ليس بحجة. وقال ابن الجوزي في العلل المتناهية (٦٦/٢). قال الدار قطني وقد رُوي من وجوه وإسناده مضطرب غير ثابت.

وقال الزرقاني في شرح المواهب (٢/٧): دعوى الإنقطاع بين الحجاج ويحيى مسلم وأما سماع يحيى من عروة فنفاه أيضاً أبوزرعة وأبو حاتم فيما ظنه وأثبته ابن معين، والمشبت مقدم على النافي. وقول التر مذي النعرفه إلا من هذا الوجه تقصير فقد جاء من ثلاثة أوجه غيره كمابينة الحافظ العراقي وبالجملة فبعضها يعضد بعضاً فيرتقي إلى الحسن لغيره، ولذا قال ابن رجب: إنه من أمثلها.

(٢) وأخرج البزار وابن عدي والبيه قي وابن الجوزي في العلل (٦٦/٢) من طريق عبدالملك بن عبدالملك عن المصعب بن أبي ذئب عن القاسم بن محمد عن عمه وغيره عن

عبـدالـملک بن عبدالملک عن المصعب بن ابي دئب عن الفاسم بن محمد عن عمه وغيره عن أبـي بكر الصديق عن النبي على قال: "يـنزل الله عز وجل ليلة النصف من شعبان إلى السماء الدنيا،

فيغفر لكل نفس إلا إنساناً في قلبه شحناء أو المشرك بالله عز وجل". وعبد الملك بن عبد الملك قال البخاري: في حديثه نظر. قال العقيلي والذهبي: إنه

وعبد المنك بن عبد المنك فان البحاري. في حديثه نظر. فان العقيلي والدهبي. إنه أراد هـذا الـحـديث، وقال ابن عدي: وهو معروف بهذا الحديث ولايرويه عنه غير عمرو بن الـحارث وهو حديث منكر بهذا الإسناد. وقال ابن حبان منكر الحديث جداً يروي مالا يتابع

عليه وذكره الـذهبي في الـميـزان فـأشار إلى نكارته وأغرب الإمام المنذري في الترغيب (٩/٣) فقال رواه البزار والبيهقي بإسناد لا بأس به، وقال الهيثمي (٨/٨) عبدالملك بن

عبدالملك ذكره ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل ولم يضعفه وبقية رجاله ثقات، وقال العقيلي وفي الباب أحاديث وفيها لين.

(٣) وأخرج أحمد (١٧٦/٢) عن عبد الله بن عمرو بن العاص أن رسول الله ﷺ قال:

"يطلع الله عزوجل إلى خلقه ليلة النصف من شعبان فيغفر لعباده إلا إثنين مشاحن وقاتل نفس". قال المنذري (٤٦٠/٣): إسناده لين.

قلت: في إسناده ابن لهيعة وهو ضعيف، وقال الهيثمي(٨٥/٨) وهو لين الحديث وبقية رجاله قد وثقوا.

(٤) وأخرج ابن ماجة (ص: ١٠٠) من طريق ابن لهيعة عن الضحاك بن أيمن عن الضحاك بن أيمن عن الضحاك بن أيمن عن الضحاك بن أيان الله

يطلع ليلة النصف من شعبان فيغفر لجميع خلقه إلا لمشرك ومشاحن". وابن لهيعة حاله معروف، وأيضاً الضحاك بن عبدالرحمن بن عرزب لم يلق أبا موسى قاله المنذري كذا نقله السندي في حاشية ابن ماجة ص ٢١٨. ونقل عن صاحب الزوائد إسناده ضعيف لضعف عبدالله بن لهيعة وتدليس الوليد بن مسلم. وقال المناوي في فيض القدير (٢٦٣/٢): قال الزين العراقي : وابن لهيعة حاله معروف والضحاك بن أيمن لايعرف حاله ولا

يعرف روي عنه غير ابن لهيعة والضحاك بن عبدالرحمن لم يسمع من أبي موسى قال أبوحاتم

وقد اختلف على ابن لهيعة أيضاً انتهى.

وقال ابن الجوزي في العلل ص ٧٠: هذا حديث لايصح وابن لهيعة ذاهب الحديث. (٥) وأخرج الطبراني في الأوسط وابن حبان في صحيحه وفي مسند الشاميين من

حديث مكحول عن مالك بن يخامر عن معاذ بن جبل عن النبي الله قال: "يطلع الله إلى جميع

خلقه ليلة النصف من شعبان فيغفر لجميع خلقه إلا لمشرك أومشاحن".

كذا في الترغيب (١١٨/٢ و ٤٥٩/٣). قال الزرقاني (١٢/٧ ٤) عن ابن رجب حديث معاذ أمشلها أيضاً فإن ابن حبان صححه وكفى به عماداً انتهى. وقال الهيشمى رواه الطبراني في الكبير والأوسط ورجالهما ثقات.

قلت وأخرجه الطبراني في مسند الشاميين أيضاً من طريق ثوبان عن خالد بن معدان عن كثير بن مرة عن معاذ.

(٦) وأخرج البزار وابن الجوزي في العلل ص ٧٠. من طريق هشام بن عبد الرحمن الكوفي عن الأعمش عن أبي صالح عن أبي هريرة قال: قال رسو ل الله الله الذاكان ليلة النصف من شعبان يغفر الله لعباده إلالمشرك ومشاحن". قال الهيثمي ٨٥/٨. هشام بن عبد الرحمن لم أعرفه وبقية رجاله ثقات.

قلت وقال ابن الجوزي لا يصح وفيه مجاهيل.

(٧) وأخرج البزار عن عوف بن مالك قال: قال رسول الله هي: "يطلع الله تبارك وتعالى على خلقه ليلة النصف من شعبان فيغفر لهم إلالمشرك أومشاحن". قال الهيثمي (٦٥/٨) وفيه عبد الرحمن بن زيادبن أنعم وثقه أحمد بن صالح وضعفه جمهور الأئمة.

(٨) وأخرج الطبراني والبيهقي في شعب الإيمان ٣٥٩/٥ من طريق مكحول عن أبي ثعلبة أن النبي الله قال: "يطلع الله عز وجل إلى عباده ليلة النصف من شعبان فيغفر للمؤمنين ويمهل الكافرين ويدع أهل الحقد بحقدهم حتى يدعوه". قال المنذري (٢٦١/٣) قال البيهقي هو بين مكحول وأبي ثعلبة مرسل جيد.

(٩) وأخرجه الدارقطني في العلل وابن الجوزي في العلل المتناهية (٢/٠٧) وفيه الأحوص بن حكيم قال ابن الجوزي: هذا حديث لايصح قال أحمد ابن حنبل: الأحوص ابن حكيم لايروي حديثه، وقال يحيىٰ ليس بشيء وقال الدار قطني: منكر الحديث قال أي

الدار قطني والحديث مضطرب غير ثابت وعزاه الهيثمي (٢٥/٨) للطبراني وقال فيه الأحوص ابن حكيم وهو ضعيف، وقال الدار قطني: وقيل إنه من قول مكحول والحديث غير ثابت.

(١٠) وأخرج عبد الرزاق (٣١٦/٤) والبيهقي في الشعب عن مكحول عن كثير بن مرة عن النبي الله قال في ليلة النصف من شعبان يغفر الله عز وجل لأهل الأرض إلا لمشرك

أومشاحن، قال البيهقي هذا مرسل جيد كذا في الترغيب (٢٦١/٣). (١١) وأخرج البيهقي في شعبه ٥/١٣ أيضاً من طريق العلاء بن الحارث عن عائشة

قالت: قَام رَسُول الله ﷺ من الليل فصلى فأطال السجود حتى ظننت أنه قد قبض فلما رأيت ذلك قمت حتى حركت إبهامه فتحرك فرجعت فسمعته يقول في سجوده: أعوذ بعفوك من عقابك، وأعوذ برضاك من سخطك، وأعوذ بك منك لاأحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك فلما رفع رأسه من السجود وفرغ من صلوته قال: يا عائشة أو يا

لطول سجودك. فقال: أتدرين أى ليلة هذه؟ قلت الله ورسوله أعلم. قال: "هذه ليلة النصف من شعبان إن الله عز وجل يطلع على عباده في ليلة النصف من شعبان فيغفر للمستغفرين، ويرحم

حـميراء أظننت أنه ﷺ قـد خـاس بك قـلت: لا والله يا رسول الله ولكني ظننت أنك قبضت

المسترحمين، ويؤخر أهل الحقد كما هم". قال البيه قي هذا مرسل جيد يعني أن العلاء لم يسمع من عائشة قاله المنذري (١١٩/٣) وقال في موضع آخر (٢/٣٤) قال البيه قي هذا مرسل جيد ويحتمل أن العلاء أخذه عن مكحول انتهى.

رم الله عنه ثوبيه ثم لم يستتم أن قام فلبسهما فأخذتنى غيرة شديدة ظننت أنه يأتي بعض فو ضع عنه ثوبيه ثم لم يستتم أن قام فلبسهما فأخذتنى غيرة شديدة ظننت أنه يأتي بعض صويحباتى فخرجت أتبعه فأدركته با لبقيع بقيع الغرقد يستغفر للمؤمنين والمؤمنات والشهداء فقلت: بأبي وأمى أنت في حاجة ربك وأنا في حاجة الدنيا فانصر فت فدخلت حجرتى ولى نفس عال.

ولحقني رسول الله على فقال: ما هذا النفس ياعائشة؟ قلت: بأبي وأمى أتيتني فوضعت

صويحباتي حتى رأيتك بالبقيع تصنع ما تصنع. فقال: "يا عائشة أكنت تخافين أن يحيف الله عليك ورسوله؟ أتاني جبريل فقال: هذه ليلة النصف من شعبان و لِلله فيها عتقاء من النار بعدد

عنك ثوبيك ثم لم تستتم أن قمت فلبستهما فأخذتني غيرة شديدة ظننت إنك تأتي بعض

إلى عاق لوالديه ولا إلى مدمن خمر".

قالت: ثم وضع عنه ثوبيه فقال لي: يا عائشة تأذنين لي في قيام هذه الليلة؟ قلت: بأبي وأمي فقام فسجد ليلا طويلا حتى ظننت أنه قد قبض فقمت فالتمسته ووضعت يدي على باطن قدميه

فتحرك ففرحت وسمعته يقول في سجوده: أعوذ بعفوك من عقابك، وأعوذ برضاك من سخطك، وأعوذ بك منك جل وجهك. لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك

فلما أصبح ذكرتهن له، فقال: يا عائشة تعلّميهن. فقلت نعم، فقال: تعلميهن وعلميهن، فإن جبريل عليه السلام علمنيهن وأمرني أن أرددهن في السجود.

أشار المنذري. (٥٩/٣) إلى وهائه إذ صدره بلفظة رُوى ولم يتكلم في آخر الحديث وقال السيوطي في الدرالمنثور ٢٧/٦ضعفه البيهقي.

(١٣) وأخرج البيهقي أيضاً ٣٦٤/٥ عن عائشة قالت: كانت ليلة النصف من شعبان الله وكان رسول الله عندي فلما كان في جوف الليل فقدته فأخذني ما يأخذ النساء من

فإذا أنا به كالثوب الساقط، وهو يقول: سجد لك خيالي وسوادي و آمن بك فؤادي

الغيرة فتلففت بمرطي فطلبته في حجر نساء ه فلم أجده فانصرفت إلى حجرتي.

فهذه يدي وماجنيت بها على نفسي يا عظيم يرجىٰ لكل عظيم إغفر الذنب العظيم. سجد وجهي للذي خلقه وشق سمعه وبصره ثم رفع رأسه ثم عاد ساجداً، فقال: أعوذ برضاك من

سخطك، وأعوذ بعفوك من عقابك، وأعوذ بك منك أنت كما أثنيت على نفسك. أقول كما قال أخي داؤد أعفر وجهي في التراب لسيدي وحق له أن يسجد.

ثم رفع رأسه فقال: اللهم ارزقني قلباً تقياً، من الشرنقياً لاجافياً ولا شقياً. ثم انصرف فدخل معي في الخميلة ولي نفس عال، فقال: ما هذا النفس ياحميراء؟ فأخبرته فطفق يمسح

بيديه على ركبتي ويـقول ويح هاتين الركبتين مالقيتا في هذه الليلة ليلة النصف من شعبان ينزل الله فيها إلى السماء الدنيا فيغفر لعباده إلا لمشرك أومشاحن. كذا في الدر المنثور (٢٧/٦) وأخرجه ابن الجوزي في العلل المتناهية (٦٧/٢) وفيه السليمان ابن أبي كريمة، قال ابن الجوزي: هذا حديث لا يصح، قال ابن عدى: أحاديث

سليمان ابن أبي كريمة مناكير.

(١٤) وأخرج ابن الجوزي في العلل المتناهية (٦٨/٢) من طريق سعيد ابن عبد الكريم الواسطى عن أبي نعمان السعدى عن أبي رجاء العطاردي عن أنس بن مالك قال بعثني الله الم

عائشة فقلت لها: أسرعي فإني تركت رسول على يحدث بحديث ليلة النصف من شعبان. فقالت: يا

أنيس إجلس حتى أحدثك عن ليلة النصف من شعبان كانت ليلتى فجاء النبي على حتى دخل معي

في اللحاف، قالت فانتبهت من الليل فلم أجده فطفت في حجرات نسائه فلم أجده. قالت: قلت ذهب إلى جاريته مارية القبطية قالت فخرجت فمررت في المسجد فوقعت

رجلى عليه وهو ساجد وهو يقول: سجد لك خيالي وسوادي و آمن بك فؤادي فهذه يدي التي جنيت بها على نفسي فياعظيم أهل أن يغفر الذنب العظيم إغفرلي الذنب العظيم قالت

التي جنيت بها على نفسي فياعظيم أهل أن يعفر الدنب العظيم إعفرني الدنب العظيم فالت فرفع رأسه فقال: اللهم هب لي قلبا تقيا نقيا من السويد لا كافراً ولا شقياً قالت ثم عاد فسجد

فقال: أقول لك كما قال أخي داؤد أعفر وجهى بالتراب يا سيدي وحقاً لوجه سيدي أن تعفر الوجوه لوجهه قالت ثم رفع رأسه.

فقلت: بأبي وأمي أنت في وادٍ وأنا في واد قالت فسمع حس قدمي فدخل الحجرة وقال:

"يا حميراء أما تدرين ما هذه الليلة؟ هذه ليلة النصف من شعبان. إن لِلّه عز وجل في هذه الليلة عتقاء من النار بعد د شعر غنم كلب. قالت قلت: مابال غنم كلب؟ قال ليس اليوم في العرب قوم أكثر غنماً منهم لا أقول فيهم ستة نفر مد من خمر وعاق والديه ولا مصرعلى الزنا ولا مصارم ولا

مصور ولا قتات".

(١٥) وأخرج الذهبي في الميزان (٢/٠٥٠) طرفا منه وقال ابن الجوزي: هذا الطريق لا يصح قال أبو الفتح الأزدى الحافظ: سعيد ابن عبد الكريم متروك.

(١٦) وأخرج الدار قطني في الأفراد ومن طريقه ابن الجوزي في العلل المتناهية (١٦) عن عائشة قالت: استيقظت ليلة فإذا رسول الله ليس في البيت فأخذني ما تقدم وما تأخر فخرجت أطلب رسول الله فظننت أنما خرج إلى بعض ما ظننت فبينما أنا كذلك إذا برسول الله على قد أقبل فكرهت إن يراني فرجعت إلى البيت وأنا أسعى.

فانتهى إليَّ رسو ل الله ﷺ وقد علا نفسي فقال مالك؟ فكرهت أن أخبره بالذي كان مني حتى أقسم على فحدثته فقال: "كلا ولكن هذه ليلة يعتق الله فيها من النار أكثر من عدد

شعر غنم كلب ويطلع الله فيها إلى أهل الأرض فيغفر فيها لمن يشاء إلا أنه لا يغفر لمشرك

ولا لمشاحن وتلك ليلة النصف من شعبان".

قال ابن الجوزى تفرد به عطاء ابن عجلان قال ليس بشيء كذاب كان يوضع له الحديث فيحدث به، وقال أبوحاتم متروك الحديث وقال ابن حبان يروي الموضوعات عن

التحديث فيحدث به، وقال ابو حالم مثروك الحديث وقال ابن حبال يروي الموصوعات عن الثقات لا يحل كتب حديثه الاعلى جهة الإعتبار.

(١٧) وأخرج البيهقي في الشعب عن عثمان بن أبي العاص عن النبي الله قال: "إذا كان ليلة النصف من شعبان ينزل فيها إلى السماء الدنيا نادى مناد هل من مستغفر فأغفر له هل من

سائل فأعطيه فلايسال أحد إلا أعطى إلا زانية بفرجها أومشرك".

كذا في الدر المنثور ٦/ ٢٧. ولم أقف على حال إسناده.

(١٨) وأخرج عبد الرزاق في مصنفه ٢/٧/٤. قال أخبرني من سمع ابن البيلماني يحدث عن أبيه عن ابن عمر قال: خمس ليال لا ترد فيهن الدعاء ليلة الجمعة وأول ليلة من

رجب وليلة النصف من شعبان وليلتي العيدين: قلت إسناده واهٍ.

(١٩) وأخرج الحسن بن سفيان وعبدان المروزي وابن شاهين وعلى بن سويد العسكري وغيرهم في الصحابة وابن الأعرابي في معجمه من طريق مروان بن سالم عن ابن كردوس عن أبيه قال: قال رسول الله على: "من أحيى ليلتي العيد وليلة النصف من شعبان لم

يمت قلبه يوم تموت القلوب". (٢٠) وأخرجه ابن الجوزي في العلل ص ٧١ من هذالوجه، وقال لايصح وقال الحافظ

ابن حجر في الإصابة (٢٩٠/٤): مروان هذا متروك متهم بالكذب، وقال في التلخيص (٨٠/٢) مروان تالف وقال الذهبي في الميزان (٣٠٨/٣): هذا حديث منكر مرسل وروي

الخلال في كتاب فضل رجب له من طريق خالد بن معدان قال: خمس ليال في السنة من واظب عليهن رجاء ثوابهن وتصديقا بوعدهن أدخله الله الجنة: أول ليلة من رجب يقوم ليلها

ويصوم نهارها، وليلة الفطر، وليلة الأضحى، وليلة عاشوراء وليلة نصف شعبان.

وروي الخطيب في بغية الملتمس بإسناده إلى عمر بن عبد العزيز أنه كتب إلى عدي

ابن أرطاة عليك بأربع ليال في السنة فإن الله يفرغ فيهن الرحمة أوّل ليلة من رجب وليلة النصف من شعبان وليلة الفطر وليلة النحر.

ذكرهما ابن حجر في التلخيص الحبير (٨٠/٢).

تلاش کرنے سے اور بھی احادیث مل سکتی ہیں مگر کوئی بھی خالی از کلام نہیں ہے ماقبل میں عقیلی کا قول و فیسسی

الباب أحاديث و فيها لين گزرچكا ب،علامه ابن الجوزى نے سبكو ،ى معلول قرار ديا ہے۔ دارقطنى كار جحان

بھی یہی ہےعلامہ ابوالفضل بن طاہر فرماتے ہیں:

لم يصح في ليلة النصف من شعبان شيء. ابن العربي شرح التر مذي مين لكھتے ہيں٣/٥٤٣:

ليس في ليلة النصف من حديث يساوي سماعه.

اوراحكام القرآن مين (ص١٦٩٠) مين لكھتے ہيں:

ليس في ليلة النصف من شعبان حديث يعول عليه لا في فضلها ولا في نسخ

صاحب روح المعانی (۲۵/۱۱۱) پرفرماتے ہیں:

و في البحر قال الحافظ أبو بكر بن العربي : لا يصح فيها شيء ولا في نسخ الآجال فيها ولا يخلو عن مجازفة انتهي.

کیکن امام بیہق کار جحان اس کے خلاف ہے ،ابو ثعلبہ،کثیر بن مرۃ اور العلاء بن الحارث نے جوروایت حضرت عائشہ سے قال کی ہے بیہق سب کے بارے میں مرسل جید لکھتے ہیں یعنی سند جید ہے اگر چہ مقطع ہے، معاذبن جبل کی حدیث کوابن حبان میچ قرار دیتے ہیں ابن رجب اس کواحادیث باب میں سب سے امثل وافضل قرار دیتے ہیں ا منذرى اورزرقائي كارجحان بهي يهي سے وقال المناوي في فيض القدير ٢/٢ ٣:

قـال الـمـجـد بن تيمية: ليلة نصف شعبان روى في فضلها من الأخبار ما يقتضي أنها مفضلة

ومن السلف من خصها بالصلوة فيها. اهـ. حقیقت یہ ہے کہان احادیث کواگرالگ الگ دیکھا جائے تو کلام کرنا ٹھیک ہے کیکن ان میں بہت ہی روایات الیی ہیں جوشد پدالضعف نہیں ہیں اگران کوملالیا جائے تو قوت پیدا ہوجاتی ہے۔

شعبان کی بندر ہویں شب کو فضلے لکھے جاتے ہیں یانہیں

فعائدہ: قاضی ابن العربی کے کلام میں یہ جوگز راہے کہ اس رات میں کننے الآ جال کے ب<mark>ارے می</mark>ں کوئی

روایت ثابت نہیں ہےاس سےان احادیث کی طرف اشارہ کیا ہے جن میں بیوارد ہواہے کہ پندرہ شعبان کی رات میں سال بھر ہونے والے امور لکھے جاتے ہیں جن کی زندگی ختم ہو چکی ہوان کا نام مردوں میں درج کر دیا

فأخرج ابن جرير وابن المنذر وابن أبي حاتم من طريق محمد بن سوقة عن عكرمة:

فيها يفرق كل أمر حكيم قال في ليلة النصف من شعبان يبرم أمر السنة وينسخ الأحياء من

الأموات ويكتب الحاج فلا يزاد فيهم ولا ينقص منهم أحد.

و أخرج الـدينوري في المجالسة عن راشد بن سعد أن النبي ﷺ قال: "ليلة النصف

من شعبان يوحي الله إلى ملك الموت يقبض كل نفس يريد قبضها في تلك السنة".

وأخرج ابن أبي الدنيا عن عطاء بن يسار قال: إذا كان ليلة النصف من شعبان دفع إلى ملك الموت صحيفة فيقال إقبض من في هذه الصحيفة، فإن العبد ليفرش الفراش

وينكح الأزواج ويبني البنيان واسمه قد نسخ في الموتى".

وأخرج عبد الرزاق (٣١٧/٤) عن ابن عيينة عن مسعر عن رجل عن عطاء بن يسار قال تنسخ في النصف من شعبان الآجال حتى أن الرجل ليخرج مسافراً وقد نسخ من الأحياء إلى الأموات ويتزوج وقد نسخ من الأحياء إلى الأموات.

و أخرج الخطيب في رواة مالك عن عائشة سمعت النبي يقول: "يفتح الله الخير في أربع ليـال ليـلة الأضحى والفطر وليلة النصف من شعبان ينسخ فيها الآجال والأرزاق

ويكتب فيها الحاج وفي ليلة عرفة إلى الاذان.

ان روایات وآثار میں لیلۃ النصف من شعبان کی تصریح ہےاور متعدد الیی روایات ہیں جن میں مطلقاً شعبان کاذکر ہے لیاۃ العصف کی تصریح نہیں ہے۔

أخرج ابن زنجوية و الديلمي عن أبي هريرة أن رسول الله قال: "تقطع الآجال من شعبان إلى شعبان حتى أن الرجل لينكح ويولد له وقد خرج اسمه في الموتى". وأخرج ابن أبي شيبه. (١٠٣/٣) عن عطاء بن يسار قال: لم يكن رسول الله في شهر أكثر صياما منه في شعبان وذلك أنه ينسخ فيه آجا ل من يموت في السنة.

وأخرج ابن مردويه و ابن عساكر عن عائشة قالت: لم يكن رسول الله ﷺ في شهر ا أكثر صياماً منه في شعبان لأنه ينسخ منه أرواح الأحياء في الأموات حتى ان الرجل يتزوج

ا كنو طبيانا شنه في شعبان لا نه ينسلخ منه ارواح الاحياء في الا هواك حتى ال ال وقد رفع اسمه فيمن يموت وأن الرجل ليحج وقد رفع اسمه فيمن يموت.

و أخرج أبويعلى عن عائشة أن النبي الله كان يصوم شعبان كله فسألته، قال إن الله يكتب فيه كل نفس ميتةتلك السنة فأحب أن يأتيني أجلي وأنا صائم.

وأخرج ابن جريروالبيهقي في شعب الإيمان عن الزهري عن عثمان بن محمد بن

المغيرة بن الأخنس قال: قال رسول الله على: "تقطع الآجال من شعبان إلى شعبان حتى أن الرجل ينكح ويولد له وقد خرج اسمه في الموتى".

وأخرج الخطيب وابن النجار عن عائشة قالت: كان رسول الله على يصوم شعبان كله حتى يصله برمضان ولم يكن يصوم شهراً تاماً إلا شعبان لمن

أحب الشهور إليك أن تصومه؟ فقال: "نعم يا عائشه إنه ليس نفس تموت في سنة إلا

كتب أجلها في شعبان فأحب أن يكتب أجلي وأنا في عبادة ربي وعمل صالح". ولفظ ابن النجار: يا عائشه إنه يكتب فيه ملك الموت من يقبض فأحب أن لا ينسخ

إسمي إلا وأنا صائم-

ان روایات سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ سال بھر ہونے والے امور شعبان میں لیلۃ النصف من شعبان میں لیلۃ النصف من شعبان میں لکھے جاتے ہیں اور آیت کریمہ: 'إنَّا أنْزَلْنِاهُ فِي لَيُلَةٍ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنُذِرِيُنَ فِيْهَا يُفُرَقُ كُلُّ أَمْرٍ

حَکِیْم" میں لیلۃ مبارکۃ سے مراد نصف شعبان کی رات ہے۔ ایست جہ جن

اسلمی ،ابوالجوزاء،ابونضر ہ وغیرہ کا یہی قول ہے علامہ جلال الدین سیوطی نے درمنثور میں۔(۲۵/۲۱)ان کے آثار ذکر کئے ہیں علامہ ابوطالب مکی نے قوت القلوب میں دونوں قول نقل کرنے کے بعد لکھاہے:

والصحيح من ذلك عندي أنه (أي تفريق أمر حكيم) في ليلة القدر وبذلك سميت

ولأن التنز يل يشهد بذلك إذ في أول الآية "إنَّا أنْزَلْنَاهُ فِي لَيُلَةٍ مُبَارَكَةٍ". ثم وصفها فقال: "فيها يفرق كل أمر حكيم". فالقرِ آن إنما أنزل في ليلة القدر فكانت هذه الليلة بهذا الوصف في هذه

الليلة مواطئة لقوله تعالى: "إنَّا اَنْزَلْنَاهُ فِي لَيُلَةِ الْقَدُرِ". اهـ. قاضي إين العربي كا دكام القرآن من لكهة بين (ص 194

قاضی ابن العربی احکام القرآن میں لکھتے ہیں (ص٠١٦٩) :

جمهور العماء على أنها ليلة القدر ومنهم من قال إنها ليلة النصف من شعبان و هو

باطل لأن الله تعالى قال في كتابه الصادق القاطع: "شَهُرُ رَمَضَانَ الَّذِيُ أُنُزِلَ فِيُهِ القُرُآن". فنص على أن ميقات نزوله رمضان ثم عبر عن زمانية الليل ههنا بقوله في ليلة مباركة فمن زعم أنه في غيره فقد أعظم الفرية على الله انتهى.

حافظاہن کثیر فرماتے ہیں۔(۴/ ۱۳۷)

َ حَافِظُا بَنَ مُمِرَرُهَا كُمُ مُنْ اللهِ عَزِ وَ جَلِ ''إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ القَدُر'' وكان ذلك في شهر

رمضان كما قال تبارك وتعالى: "شَهُرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ القُرُ آنَ". ومن قال إنها ليلة

النصف من شعبان كما رُوي عن عكرمة فقد أبعد النجعة فإن نص القرآن أنها في رمضان. والحديث الذي رواه عبد الله بن صالح عن الليث عن عقيل عن الزهري أخبرني

عشمان بن محمد بن المغيرة بن الأخنس قال إن رسول الله الله الله الآجال من الله الله الله الله الله الله الله الموتى فهو حديث

موسل ومثله لا يعارض به النصوص انتهي. مرسل ومثله لا يعارض به النصوص انتهي.

بعض علماء نے دونوں اقوال میں جمع کیا ہے کہ ابتداء لیلۃ البراءة میں ہوتی ہے اورا نتہالیلۃ القدر میں یا میاں مدموں نیشت سے میں اس اتعام کی سال سے بخشر میں نیٹ ملسل کو ہوں

في في البراءة مين اورفر شتول كحواله ليلة القدر مين كياجا تا بعلامه زُخْشرى كشاف مين لكهة بين: قيل يبده في إستنساخ ذلك من اللوح المحفوظ في ليلة البراءة ويقع الفراغ في ليلة القدر فتدفع نسخة الأرزاق إلى ميكائيل ونسخة الزلازل والصواعق والخسف إلى جبريل،

ونسخة الأعـمـال إلـى إسماعيل صاحب سماء الدنيا وهو ملك عظيم ونسخة المصائب إلى ملك الموت انتهى.

وروي البغوى عن ابن عباس أنه قال: إن الله يقضى الأقضية ليلة النصف من شعبان ثم يسلمها إلى الملئكة ليلة القدر .

قال الزرقاني ٧/٤١٤: وهذا إن صح يؤيد الجمع المذكور ويعكر على جمع بعضهم أن ابتداء ذلك يكون ليلة نصف شعبان وتمامه في ليلة القدر انتهي.

فصل ثانی

شعبان کی بندر ہویں شب کو جا گنے اور عبادت کرنے کے طریقے

اس رات میں خصوصیت کے ساتھ بیدار رہنا اور اجتماع کرنا مختلف فیہ ہے بعض سلف اور بہت سے متاخرین اسکے قائل ہیں اور دوسری جماعت اسکو بدعت کہتی ہے۔علامة شطلانی نے مواہب لدنیہ۔ (۲۱۳/۷) میں حافظ ابن رجب کی لطائف المعارف فیما للموسم من الو ظائف سے مفصل کلام تقل کیا ہے جو یہاں زرقانی کے بعض اضافات کے ساتھ تھل کیا جاتا ہے،فر ماتے ہیں:

وقد كان التابعون من أهل الشام كخالدبن معدان ومكحول يجتهدون ليلة النصف من شعبان في العبادة وعنهم أخذ الناس تعظيمها ويقال إنهم بلغهم في ذلك آثار إسرائيلية

فلما اشتهر عنهم إختلف الناس فيه فمنهم من قبله منهم وقد أنكر ذلك أكثر العلماء من أهل الحجاز. منهم عطاء وابن أبي مليكة ونقله عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن فقهاء أهل

المدينة وهو قول أصحاب مالك وغيرهم من الشافعية لوالا فاكثرهم لم يتعرضوا

لذلك أصلاً وقالوا إن ذلك كله بدعة إذلم يأت فعله عن النبي الله ولا عن أحد من أصحابه.

وإختلف علماء أهل الشام في صفة إحيائها على قولين :

أحدهما أنه يستحب إحيائها جماعة في المساجد وكان خالد بن معدان ولقمان بن عامر يلبسون فيها أحسن ثيابهم ويتبخرون ويكتحلون ويقومون في المساجد ليلتهم

تلك ووافقهم إسحاق بن راهويه على ذلك وقال في قيامها في المسجد جماعة ليس ذلك ببدعة نقله عنهم حرب الكرماني في مسائله.

ل خط کشیده عبارتین زرقانی نے قسطلانی پراضافہ کیا ہے۔

والثاني أنه يكره الإجتماع لها في المساجد للصلوة والقصص والدعاء ولا يكره أن يصلى الرجل فيها لخاصة نفسه قال الزرقاني: الأحاديث المصرحة بطلب قيامها وإن

كانت مفرداتها ضعيفة لأنه لم يسند ضعفها واندرجت تحت مطلق الأمر بقيام الليل

كانت مفردانها صعيفه لا نه نم يسند صعفها واندرجت تحت مطنق لا شر بعيام النيل قال إبن رجب: وهذا أقرب وهو قول الأوزاعي إمام أهل الشام وخطيبهم وفقيههم

وعالمهم.

ولا يعرف لـلإمـام أحـمـد كـلام في ليلة النصف من شعبان ويتخرج في إستحباب قيامهـا عـنـه روايتان من الروايتين عنه في قيام ليلتي العيد فإنه في رواية لم يستحب قيامها

جماعة لأنه لم ينقل عن النبي الله ولا عن أحد من أصحابه فعلها، واستحبها في رواية لفعل

عبد الرحمن بن زيد بن الأسود وهو من التابعين وكذلك قيام ليلة النصف من شعبان لم يثبت فيها شيء عن النبي ﷺ ولا عن أصحابه إنما ثبت عن طائفة من التابعين من أعيان فقهاء أهل الشام فيتخرج عن أحمد القولان على قياس قوليه في العيد انتهى.

علامه زبیدی اتحاف السادة المتقین میں لکھتے ہیں۔۳/۲۷٪:

قال النجم الغيطي في صفة إحياء ليلة النصف من شعبان بجماعة: إنه قد أنكر ذلك أكثر العلماء من أهل المدينة وأصحاب مالك وقالوا: ذلك كله بدعة ولم يثبت في قيامها جماعة شيء عن النبي النبي الله ولا عن

أصحابه واختلف علماء الشام على قولين : أحـدهـما استحباب إحيائها بجماعة في المسجد وممن قال بذلك من أعيان التابعين

خالد بن معدان وعثمان ابن عامر ووافقهم إسحق بن راهويه. منافذان كرامة الاحتراب عاملة مالمراج العالم لمقمل المذهب الأمناع فقه الشاه

والثاني كراهة الإجتماع لها في المساجد للصلوة وإليه ذهب الأوزاعي فقيه الشام ومفتيهم اص

۔ اس کلام میں سہومعلوم ہوتا ہے اس لئے کہ اہل حجاز تومطلقا مکروہ کہتے ہیں اور نجم غیطی کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ جماعت کے ساتھ قیام کو مکروہ کہتے ہیں کراہت کے قائلین کی دلیل تو یہ ہے کہ نبی کریم ﷺ اور آپ کے اصحاب سے اس مسئلہ میں کچھ بھی ثابت نہیں ہے:

قال ابن دحية : لم يصح في ليلة النصف من شعبان شيء ولانطق بالصلوة فيها

ذو صــدق مـن الـرواة وما أحدثه إلا متلاعب بالشريعة المحمدية راغب في زي المجوسية كذا نقله المناوي (٢/٢٧)-

دوسری جماعت کہتی ہے کہ اس رات کے اندر مغفرت عامہ کے تعلق بکثر ت روایات وار دہوئی ہیں اگر چہ

ا کثر متکلم فیہ ہیں مگر قوی بھی ہیں جیسے معاذ بن جبل کی روایت جس کوابن حبان نے اپنی سیحے میں روایت کیا ہے بیہق

نے متعد دروایات کے متعلق انقطاع کے شلیم کرنے کے باوجود جیدالسند ہونے کاحکم لگایا ہے جبیبا کہ ماقبل میں تفصيل گزر چکی ،علامه مجدالدین بن تیمیه کا کلام گزر چکاہے کہ:

ليلة النصف من شعبان روي في فضلها من الأخبار مايقتضي أنها مفضلة.

امام شافعی فرماتے ہیں:

بلغنا أن الدعاء يستجاب في خمس ليال في ليلة الجمعة، وليلة الأضحي، وليلة الفطر، وأول ليلة من رجب، وليلة النصف من شعبان.

ذكره صاحب الروضة من زياداته ووصله ابن ناصر في كتاب فضائل شعبان له قال الحافظ ابن حجر في التلخيص (٨٠/٢).

وفيه حديث ذكره صاحب مسند الفردوس من طريق إبراهيم بن أبي يحيي عن أبي

معشرعن أبي أمامة هو ابن سهل مرفوعاً نحوه انتهي. وقال الزبيدي في الإتحاف (٢٧/٣) ذكر التقى السبكي في تفسيره أن إحياء ليلة النصف من شعبان يكفر ذنوب السنة، وليلة

الجمعة تكفر ذنوب الأسبوع، وليلة القدر تكفر ذنوب العمر اصـ حنفیہ میں سےصاحب الدرالمختار نے ا/۴۲۰م عیدین،نصف شعبان،رمضان کےعشر وُاخیرہ اور ذی الحجہ

کے عشرہ اولی کی شب بیداری کومندوبات میں شار کیا ہے۔

علامه محمد امين بن عمر عابدين الشامي كهتي مين ١-١٠٢٨:

قد بسط الشرنبلالي في الإمداد ما جاء في فضل هذه الليالي كلها.

لیکن مسجد میں اجتماع اور جماعت سےنماز پڑھنا مکروہ ہےصاحب امدادالفتاح نےفرادی لیعنی تنہا پڑھنے کے ساتھ مقید کیا ہے صاحب نور الابضاح فرماتے ہیں:

ويكره الإجتماع على إحياء ليلة من هذه الليالي في المساجد. علامهابن عابدین شامی کہتے ہیں(۱/۲۱)۔ وصرح بكراهة ذلك في الحاوي القدسي وقال: وما روى من الصلوات في هذه الأوقات يصلى فرادى غير التراويح.

قال في البحر: ومن ههنا يعلم كراهة الإجتماع على صلوة الرغائب التي تفعل في رجب في أول جمعة منه وأنها بدعة ومايحتا له أهل الروم من نذرها لتخرج عن النفل

ر بحب عي رن بحد. والكراهة فباطل اهـ.

قال ابن عابدين: وقد صرح بذلك في البزازية وقد بسط الكلام عليها شارحا المنية وصـرحـا بـأن مـاروي فيهـا بـاطل موضوع، وللعلامة نورالدين المقدسي فيها تصنيف حسن

سـمـاه "ردع الـراغب عن صلوة الرغائب" أحاط فيه بغالب كلام المتقدمين والمتأخرين من

المذاهب الأربعة اص

صلوۃ الرغائب کا بدعت ہونا تقریبامنفق علیہ ہے حافظ ابن الصلاح اوّلاً یہی کہتے تھے پھر رجوع کر لیا اور استجاب کے قائل ہوگئے، شخ عز الدین بن عبدالسلام ہمیشہ اس کی تر دید کرتے رہے اور منع کے قائل تھاس سلسلہ میں بعض حدیثیں بھی نقل کی جاتی ہیں مگر وہ باطل ہیں ،سار مے حقین فرماتے ہیں کے صلوۃ الرغائب بدعت ہے، اور میں استحال بین نام میں کے الیہ میں نہائے کہ الدین نام میں المفیضل ہیں ناصہ المعلم کی اللہ میں نہائے کہ اللہ میں کہ اللہ میں نہائے کہ اللہ میں کہ اللہ میں نہائے کہ اللہ میں نام کا میں نام کا میں نام کا میں نام کا میں نام کی اللہ میں نہائے کہ اللہ میں نام کی اللہ میں نہائے کہ اللہ میں نام کی بیان کی اللہ میں نام کی کی اللہ میں کیا تھا کہ بیان کی اللہ میں کہ اللہ میں نام کی کے اللہ میں کی اللہ میں کی کہ کی کے اللہ میں نام کی کے اللہ میں کی کہ کے اللہ میں کی کے اللہ میں کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کے اللہ میں کی کہ کیا گئی کے کہ کی کہ کی کہ کہ کی کہ کی کہ کی کہ کیا گئی کی کہ کے کہ کی کی کہ کی کہ کی کہ کی کے کہ کی کہ کی کے کہ کی کہ کی

، ہیں ہوں کیدیں ہوں جن بیاں ہوتا ہے۔ اس سلسلہ میں جو حدیث نقل کی جاتی ہے وہ موضوع ہے، ابواسمعیل الانصاری وابو بکرالسمعانی وابوالفضل بن ناصر ہے وابوالفرج بن الجوزی وابوشامیة والنووی ا/۲۱۱سوابن دقیق العیدوابن تیمیہ والذھبی وابن رجب والعراقی وابن حجر ہے۔

وابوا هرن بن اجوری وابوسامة واسو • وغیرہم نے اس کی تصریح کی ہے۔

اب ایک اور بات قابل تنبیہ ہے وہ یہ کہ اب تک تو یہ گفتگونھی کہ شب براء ۃ میں خاص طور پر اجتماعاً یا

انفراداً بیدارر ہنا کیسا ہے؟اس کے بعد یہ ذکر کیا جا تا ہے کہاس رات میں مخصوص طریقے پرنماز پڑھی جاتی ہے،اوراس میں متعددروایات نقل کی جاتی ہیں،مگر وہ سب بےاصل وباطل ہیں،روایات مستقل فصل میں آرہی ہیں۔ شفر میں میں اس میں اس میں کر ہے۔

ين من المحتاج من الكهية بين (٢٣٩/٢): شخابن جمرالم مي تحفة الحتاج مين لكهية بين (٢٣٩/٢):

والصلوة المعروفة ليلة الرغائب ونصف شعبان بدعة قبيحة وحديثها موضوع، وبين ابن عبد السلام وابن الصلاح مكاتبات وافتاء ات متناقضة بينتها مع ما يتعلق بها في كتاب

مستقل سميته الإيضاح والبيان لما جاء في ليلتى الرغائب والنصف من شعبان انتهى. وقال التقى السبكي في تقييد التراجيح الإجتماع لصلوة ليلة النصف من شعبان ولصلوة الرغائب بدعة مذمومة. وقال النووي في شرح المهذب (٢/٤): الصلوة المعروفة بصلوة الرغائب وهي ثنتى عشرة ركعة تصلى بين المغرب والعشاء ليلة أول جمعة في رجب، وصلوة ليلة نصف شعبان مائة ركعة وهاتان الصلوتان بدعتان ومنكرتان قبيحتان ولا يغتربذكرهما في كتاب قوت القلوب وإحياء علوم الدين ولا بالحديث المذكور فيهما فإن كل ذلك باطل، ولايغتر ببعض من اشتبه عليه حكمهما من الأئمة فصنف ورقات في استحبابهما فإنه غالط في ذلك، وقدصنف الإمام أبومحمد عبد الرحمن بن اسمعيل المقدسي كتابا نفيساً في إبطالهما فأحسن فيه وأجاد رحمه الله انتهى.

وقال النووي كما ذكر الزبيدي في الإتحاف ٢٧/٣: هاتان الصلوتان بدعتان موضوعتان منكرتان قبيحتان ولا تغتر بذكرهما في كتاب القوت والإحياء، وليس لأحد أن يستدل على شرعيتهما بقوله الله الصلوة خير موضوع. فإن ذلك يختص بصلوة لاتخالف الشرع بوجه من الوجوه وقد صح النهي عن الصلوة في الأوقات المكروهة.اهـ.

وبن أبي طالب عن النبي على أنه قال:

فصل ثالث

ان بعض روایتوں کے بیان میں جن میں مخصوص نماز کااس رات میں تذکرہ ہے۔

الصورة الأولى. أخرج ابن الجوزي في الموضوعات (١٢٧/٢). فقال أخبرنا محمدبن ناصر الحافظ انبانا أبوعلي الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد أنبانا أبوبكر أحمد بن الفضل بن محمد المقري أنبانا أبوعمرو عبد الرحمن بن طلحة الطليحي انبانا الفضل بن محمد الزعفراني حدثنا هارون بن سليمان حدثنا على بن الحسن عن سفيان الثوري عن ليث عن مجاهد عن على

"يا على من صلى مائة ركعة في ليلة النصف يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب وقل هو الله أحد عشر مرات، قال النبي على ما من عبد يصلى هذه الصلوات إلا قضى الله عزوجل له كل

حاجة طلبها تلك الليلة قيل يارسول الله وإن كان الله جعله شقياً أيجعله سعيداً؟ قال: والذي بعثني بالحق يا على إن مكتوب في اللوح أن فلان بن فلان خلق شقيا يمحوه الله عزوجل ويجعله سعيداً ويبعث الله إليه سبعين ألف ملك يكتبون له الحسنات ويمحون عنه السيّئات وير فعون

لـه الـدرجـات إلى رأس السنة ويبعث الله عزوجل في جنات عدن سبعين ألف ملك أو سبع مائة ألف مـلك يبـنـون لـه الـمـدائـن والقصور ويغرسون له الأشجار مالا عين رأت ولا أذن سمعت

شعبان کی بندر ہویں شب میں رسول اللہ ﷺ کا قبرستان جانااوراس کی ترغیب، تعاملِ صحابہ ثابت ہے یانہیں؟

سوال: - پندر ہویں نصف شب شعبان میں آپ کا جنت البقیع میں تشریف لے جاتا برائے ایصال واستغفار صحیح حدیث میں وار دہے؟ آیا آپ نے اس کی ترغیب صحابہ کرام رضوان اللہ یہم اجمعین کو دی یانہیں؟ اور

آپ کے بعد صحابہ کرام رضوان اللہ تعالی کیہم اجمعین کا کیامعمول رہا؟

جواب: صحابهٔ کرام کور غیب دینایا ذہیں ہاں شعبان وصوم شعبان کے فضائل اورلیلہ نصف شعبان

کے فضائل روایات میں وارد ہیں۔ کما ذکر ہا المنذری فی ترغیبہ. ایسیاری سراری کا میں میں ایک میں میں انقیمی تشدیب العمالی کا میں میں میں میں انسان کا انسان کی انسان کی میں می

اسی طرح آپ کا پندر ہویں شعبان کی رات میں بقیع تشریف کیجانا بھی بعض روایات میں ثابت ہے چنانچیم سنداحمہ،ابن ابی شیبے،تر مذی وبیہق وابن ماجہ وغیرہ نے حضرت عا کشہ سے فل کیا ہے:

فقدت رسول الله على الله علي الله عليك ورسوله؟ قلت: أكنت تخافين أن يحيف الله عليك ورسوله؟ قلت: يا رسول الله إنى ظننت أنك أتيت بعض نسائك، فقال: إن الله تعالى

ورسوله؛ فلت: يا رسول الله إلى طننت الك اليت بعض تسالك، فقال: إن الله تعا ينزل ليلة النصف من شعبان إلى سماء الدنيا فيغفر للأكثر من عدد شعر غنم كلب.

قال الترمذي: غريب لانعرفه إلا من هذا الوجه أى من طريق الحجاج بن أرطا ة عن يحيى بن أبى كثير عن عروة عنها، وسمعت محمداً، يضعف هذا الحديث. وقال: يحيى لم يسمع من عروة والحجاج لم يسمع من يحيى اه.

وهو مسلم في الثاني وأما سماع يحيى من عروة فنفاه أيضاً أبو زرعة وأبو حاتم الله في الترمذي لا نعرفه الامن المياه وأثبته ابن معين، والمثبت مقدم على النافي وقول الترمذي لا نعرفه الامن

هـذاالـوجه تقصير فقد جاء من ثلثة أوجه غيره كما بينه العراقي قال الزرقاني: وبالجملة فبعضها يعضد بعضا فيرتقي إلى الحسن لغيره ولذا قال ابن رجب: إنه أمثل ما ورد في

فضل ليلة النصف من شعبان.

میراخیال ہے کہ پندرھویں شعبان کی رات کوقبرستان جانے کی سندیہی حدیث ہےاور چونکہ فضائل میں احادیث ضعیفہ پربھی عمل ہوتا چلاآیا ہے اس لیے کوئی اشکال نہیں ہے صحابہؓ کوقبرستان جانے کی ترغیب دینامنقول نہیں ہےاوراس وقت صحابہ کامعمول معلوم نہ ہوسکا کہ کیا تھاواللّٰداعلم ۔

بنده محمد يونس عفى عنه

پندر ہویں شعبان کے روزہ کا حکم

مکرمی السلام علیم مولوی ابوبکر برمی کا مکہ مکر مہ سے بیسوال آیا ہے نمبر (۱) والی حدیث کے پیش نظر (پندر ہویں شعبان کے روز ہ کا) کیا حکم ہے روز ہ رکھا جائے یانہیں؟

یخی غفرله ۱۷۰۱ر۴۰۵ ه

سوال: ۱۸رسال کاعرصه گذر چاہے که آپ نے مجھے کھاتھا که شعبان کی پندر ہویں رات کوجا گنا اورعبادت کرنا زیادہ موجب اجر ہے اور پندرہ شعبان کوروز ہ رکھنامستحب ہے ہم لوگوں کا ہمیشہ کامعمول عرصہ

سے اس طرح چلاآ رہاہے بلکہ ہم پندر ہویں شعبان کی شب میں مزار میں بھی زیارت کے لئے جاتے ہیں کیکن

یہاں مکہ مکرمہ کےایک عالم ہیں یہاں کےلوگ جن کوابن باز کہتے ہیں انھوں نے شعبان کی پندرہویں شب کو جا گنا،عبادت کرنا،مزار میں جانا ناجائز اور بدعت بتایا ہے پندرہ شعبان کوروزہ بھی ناجائز بتایا ہے،ان مذکورہ

امور کا شرعی دلاکل سے ثابت نہ ہونا بتایا ہے، اس پڑمل مسلمانوں کے لئے ناجائز بتایا ہے جواحادیث شبِ برات کے بارے میں وارد ہوئی ہیںسب کی سب موضوع اورضعیف اوراس پرعدم اعتماد بتایا ہےاورعر بی میں بیہ

عبارت بیان کی ہے:

ليلة النصف من شعبان وتخصيص يومها بالصيام وليس على ذلك دليل يجوز الإعتماد عليه وقد وردت في فضلها أحاديث ضعيفة لايجوز الاعتماد عليها أما ما ورد في

فضل الصلواة فيها فكله موضوع كما بينته، على ذلك كثير من أهل العلم.

احادیث شب برات کے بارے میں ابن بازصاحب نے دوسری جگہ یہ بھی فر مایا ہے:

بهـذ الـقول فهو غريب وضعيف لأن كل شئي لم يثبت الأدلة الشرعية كونه مشروعاً لم يجز للمسلم.

جواب طلب امریہ ہے کہ بیابن باز صاحب مکی یہاں کے جیدعالم ہیں، انھوں نے شب برات کے بارے میں جواحادیث وارد ہوئی ہیں سب کو موضوع غریب ضعیف لایہ وز الإعتماد علیها فرمانے کی وجہ سے ہم اوریہاں میرے علماء تشویش اور حیرانی میں پڑگئے ہیں۔ آپ مہر بانی فر ماکراس کے مقابلہ میں تسلی بخش جواب قلمبند کر کے احادیث صحیحہ وضاحت سے پیش فر مائئے۔ فقط والسلام

بنده ابوبكر برنى بواسطه والداساعيل صاحب مكه مكرمه

جواب: پندر ہویں شعبان کے متعلق ابن ماجہ کی ایک حدیث میں قوموا لیلها وصوموا

ِ نھار ھا وار دہوا ہے یہی صوم الخامس عشر من شعبان کی معروف روایت ہے لیکن اس کی سند میں ابو بکر بن عبداللہ بن م ۔

بن ابی سبرة القرشی السبری ہے جو بالا تفاق مجروح ہے۔علی ابن مدینی اورامام بخاری نے ضعیف کہا ہے اورایک روایت میں منکر الحدیث فر مایا۔امام نسائی کہتے ہیں متر وک الحدیث۔امام احمد فر ماتے کیان یکذب ویضع المحدیث،

میں منکرالحدیث فرمایا۔امام نسائی کہتے ہیں متر وک الحدیث۔امام احمد فرماتے کیان یکذب ویضع الحدیث، ابن عدی،ابن حبان وحاکم بھی اس کو واضعین حدیث میں شار کرتے ہیں،ساتھ ہی بعض علاء نے ان کے علم وضل ا

كاعتراف كياب حافظ ابن تجرن تقريب التهذيب مين مختصر لفظول مين سب كى طرف اشاره كرديا ب لكهت بين: أبو بكر بن عبدالله بن محمد بن أبي سبرة - بفتح المهملة و سكون الموحدة - ابن أبي

رُهم ابن عبدالعزى القرشي العامري المدنى قيل اسمه عبدالله وقيل محمد وقد ينسب إلى جده رموه بالوضع، وقال مصعب الزبيري كان عالماً من السابعة مات سنة اثنتين وستين.

دہ رمو ہ بالو ضع، و قال مصعب الزبیري کان عالما من السابعة مات سنه اتنتین و ستین. تو بیراوی شدیدالضع*ف متهم بالکذب والوضع ہےاور جومت*هم بالکذب والوضع ہواس کی روایت محدثین کے

اصول پربطورظن غالب موضوع ہے۔

قال الحافظ ابن حجر في شرح النخبة ص: ٨٠: فالطعن بكذب الراوي في الحديث النبوي هـ و الموضوع والحكم عليه بالوضع إنما هو بطريق الظن الغالب لابالقطع إذ قد

النبوي هنو الموصوح والتحام حيد بالوصع إلله مر بسريل النبوي هنو المسابق والمسابق و المسابق و المسابق و ما يصدق الكذو بها ذلك وإنما يقوم المذلك منهم من يكون إطلاعه تاماً وذهنه ثاقباً وفهمه قويّا ومعرفته بالقرائن الدالة على

فلک متمکنة اهـ.

موضوع روایت ہے کوئی حکم شرعی بالا تفاق ثابت نہیں ہوتااورا گراس روایت کوموضوع نہ کہیں بلکہ صرف ضعیف ہی قرار دی جائے جبیہا کہ منذری ،عراقی ، بوصری کی رائے ہے تو بھی بیرحدیث قابل قبول نہیں ہے اس لئے کہ بیشدیدالضعف ہے اور شدیدالضعف حدیث جس کا راوی کذاب یامتہم بالکذب یا فاحش الغلط ہونہ

ے حدید ماریدہ سنگ ہے، رو ماریدہ سنگ حدیث کی موروں موجب ہے اب مدب یا ہے۔ باب اعمال میں معتبراور نہ ہی فضائل میں کما صرح بدالحافظ ابن حجروتبعہ السخاوی والسیوطی وغیر ہما۔ بندہ محمد یونس غفرلہ

•—=**(**\7**)**=•

إذا كان يوم القيامة نادى مناديا محمد الخ

سوال: إذا كان يوم القيامة نادى مناديا محمد الله قلم فادخل الجنة بغير حساب فيقوم

کل من إسمه محمد يتوهم أن النداء له فلكرامة محمد ﷺ لايمنعون. (سيرة حلبي ٩٩/١)ال حديث كوبيان كرنا كيما ہے؟ كس درجه كى حديث ياك ہےاوركيا حكم ہے۔

الجواب: (يرحديث) أبو المحاسن عبد الرزاق بن محمد الطبسى في روايت كياب: قال

السيوطى في اللآلي المصنوعة ١٠٥/١-: قال أبو المحاسن عبد الرزاق بن محمد الطبسي في إ الأربعين: أنبانا أبوعبد الله محمد بن الفضل الفراوى أنبانا أبوسعيد محمد بن علي بن الخشاب

الصوفي أنبانا أبوعمر و أحمد بن أبي القرآني سمعت أبا الحسن محمد ابن يحييٰ بن محمد

الخطيب يقول سمعت جدي محمد بن سهل بن إسحاق الفرائضي يقول أخبرنا أبي يرفع الحديث إلى النبي الله قال-: إذا كان يوم القيامة نادى مناديا محمد قم فادخل الجنة بغير

حساب فيقوم كل من إسمه محمد فيتوهم أن النداء له فلكرامة محمد الله الله يمنعون.

قال السيوطي هذا معضل سقط عنه عدّة رجال انتهى.

حدیث مذکور مجھے اور کہیں نہیں ملی میراخیال ہے کہ بیرحدیث موضوع ہے اس کے بعد تنزیہہ الشریعۃ میں ا (ص:۲۲۱) پرنظر پڑی،اس کے مصنف نے نقل کر کے لکھا ہے: قبال بعض اشیا خبی ہذا حدیث موضوع

بلاشک ـ واللّٰداعكم فقط والسلام بنده محمر يونس عفى عنه



أربع خصال من كن فيه الخ

سوال: قال أربع خصال من كن فيه كمل إيمانه ولوكان له من قرنه إلى قدمه خطايا: الصدق والشكر والحياء وحسن الخلق.

جواب: بیحدیث بھی اب تک نہیں ملی۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ



أربعون خصلة أعلاها منيحة العنز الخ

حالیس خصلتیں کمان می<u>ں سے ایک بھی جنت لے جانے کے لیے کافی ہے</u> توریخ ہوتے ہوتے ہوتے ہوتے ہوتے ہوتے ہیں۔ سوال: ایک حدیث میں چالین صلتیں آئی ہیں اگران میں سے کوئی خصلت مومن میں پائی جائیگی تو

اس کو جنت میں لے جائے گی خصاتیں کون کونی ہیں؟

جـــواب: اولاً حدیث کے بورےالفاظ فال کردوں اس کے بعد خصائل کے متعلق کچھ وض کروں

حســان بــن عـطيــه عن أبي كبشه السلولي قال سمعت عبد الله بن عمر ويقول — قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أربعون خصلة أعلاهن منيحة العنز ما من عامل يعمل بخصلة منها رجاء أثوابها و تصديق موعودها إلا أدخله الله بهاالجنة".

قـال حسان: فعددنا ما دون منيحة العنز من رد السلام و تشميت العاطس و إماطة الأذي عن الطريق و نحوه فما استطعنا أن نبلغ خمس عشرة خصلة.

(رواه البخاري في الهبة /٥٨ ٣ وابوداؤ دفي الزكوة (٣٠/٣ بذل)_

بیرحدیث بخاری وابوداؤد نے ایک ہی سند سے تخریج فرمائی ہےاور حسان بن عطیہ کے بیان سے معلوم ہو گیا کہان خصال کی تحقیق کرنے کی کوشش تبع تا بعین ہی کے دور میں کی گئی کیکن وہ حضرات بھی پورے جالیس تو كيا پندره تك بھى جمع نه كر سكے كين بعد كے بعض علماء نے ان خصال كوجمع فرمايا ہے:

قال ابن بطال: وليس قول حسان مانعاً ان يستطيعها غيره. قال: و قد بلغني عن بعض أهل عصرنا أنه طلبها في الأحاديث فوجدها تبلغ أزيد من أربعين خصلة منها أن رجلا سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عمل يدخله الجنة فذكرله أشياء ثم قال-: والمنحة والفيء على ذي الرحم القاطع فإن لم تطق فأطعم الجائع وأكس العريان واسق الظمآن.

فهذه ثلث خصال أعلاهن المنحة و ليس الفيء منها لأنها أفضل من المنحة والسلام ففي الحديث من قال: "السلام عليك كتب له عشر حسنات و من زاد و رحمة الله كتب له وعشرون و من زاد وبركاته كتب له ثلثون". وتشميت العاطس للحديث وهو : ثلث تثبت لك الود في صدر أخيك أحدها تشميت العاطس و إماطة الأذي عن الطريق و إعانة الصانع والصنعة للأخرق وإعطاء صلة

• الحبل وإعطاء شسع النعل و أن تونس الوحشان أي تلقاه بما يونسه من القول الجميل أو تبلغه

من أرض الفلاة إلى مكان الأنس.

وكشف الكربة قال عليه الصلوة والسلام: "من كشف كربة عن أخيه كشف الله عنه الله عنه الله عنه كربة يوم القيامة" وكون المرء في حاجة أخيه، وستر المسلم لحديث: "والله في عون العبد

مادام العبد في عون أخيه، و لمن ستر مسلماً ستره الله يوم القيامة" والتفسيح في المجلس،

وإدخال السرور على المسلم، ونصر المظلوم، والأخذ على يد الظالم: أنصر أخاك ظالماً أومظ لوماً، والدلالة على الخير قال: والدال على الخير كفاعله والأمر بالمعروف، والإصلاح

بيـن الـنـاس والـقول الطيب يردّ به المسكين قال تعالى قول معروف، و في الحديث: اتقوالنار، ولو بشـق تمرة فإن لم تجد فبكلمة طيبة، وأن تفرغ من دلوك في إناء المستقي، و غرس المسلم

و زرعه قال عليه الصلوة والسلام: ما من مسلم يغرس غرساً أو يزرع زرعاً فيأكل منه طير، أو إنسان، أوبهيمة إلاكان له صدقة، والهدية إلى الجار، قال عليه الصلوة والسلام: لاتحقرن إحداكن لجارتها ولوفرسن شاة، والشفاعة للمسلم، ورحمة عزيز ذل، وغني إفتقر، وعالم بين جهال،

إرحموا ثلثة غنى قوم افتقر، وعزيز قوم ذل، وعالماً تلعب به الجهال. وعيادة المريض للحديث عائد المريض على مخارف الجنة، والرد على من يغتاب. قال: "من حمى مومناً من منافق يغتابه بعث الله إليه ملكا يوم القيامة يحمى لحمه من النار، و مصافحة المسلم

قال: لايصافح مسلم مسلما فتزول يده من يده حتى يغفر لهما، والتحاب في الله والتجالس في الله، والتزاور في الله والتباذل في الله قال: قال الله تعالىٰ: وجبت محبتي لأهل هذه الأعمال الصالحة. وعون الرجل الرجل في دابته يحمل عليها أو يرفع عليها متاعه صدقة روي ذلك عن رسول الله

خلاصه کے طوروہ خصال اربعین نمبروار حسب ذیل ہیں۔

صلى الله عليه وسلم انتهي.

مخضراًذ کر کی ہیں جودرج کی جاتی ہیں۔

حياليس خصلتوں كى تفصيل

(۱) منیحه دوده کا جانور دوده ینے کے لئے دینا (۲) اطعام جائع بھو کے کوکھانا کھلانا (۳) کسو ة ُ العريان ننگے کو کپڑا پہنانا (۴) سقی الظمأن پیاہے کو یانی پلانا (۵) سلام (۲) تشمیت نیعنی چھینک پرالحمد لله كهنه والے كے جواب يربر حمك الله كهنا (٤) إماطة الأذى عن الطويق تكليف ده چيز كوراسته سے مثادينا (٨) إعانة الصانع محسى كاريگركي مدوكرنا (٩) الصنعة للأخوق يعنى كام يه ناواقف كا كام كردينا (١٠)إعطاء صلة الحبل رسی کاعطیہ دینالیعنی اگر کسی کو باند سے کے لئے رسی کی ضرورت ہوتو اسے رسی دیدینا (۱۱) إعطاء شسع المنعل جوتے کاتسمہ دینا(۱۲) اینساس الوحشان لینی گھبرائے ہوئے کوانس پہنچانا(۱۳) کشف الکربۃ (۱۲) كون السرء في حاجة أخيه (١٥) ستر السسلم كسيمسلمان كي يرده يوشي كرنا(١٢) التفسيح في المجلس آنے والے کے لئے مجلس میں جگہ دیدینا (۱۷) إدخال السرور علی المسلم (۱۸) نصر المظلوم (١٩) الأخـذ على يد الظالم ظالم تطلم تصروكنا (٢٠)دلالة عـلى الخير بهلائي كي طرف ربنمائي كرنا (٢١)أمر بالمعروف (٢٢)إصلاح بين الناس (٢٣)القول الطيب ير دبه المسكين ليخي الرمكين کیچھ مانگے اورکسی وجہ سے اس کی مددنہ کرسکتا ہوتو شیریں کلامی سے اس کو واپس کرنا (۲۴) اِفسر اغ فسی دلسو المستقى يانى بھرنےوالے كے برتن ميں يانى بھردينا(٢٥)غوس المسلم (٢٦)زرعه يعني اگرمسلمان كاكوئي ا درخت ہویا بھیتی ہواوراس میں کوئی چرند پرند کھالے توبیصد قہ ہے(۲۷) ہدییة إلى البحبار (۲۸)الشف اعة للمسلم (٢٩) رحمة عزيز ذل (٣٠)وغني افتقر (٣١)عالم بين جهال (٣٢)عيادة المريض (٣٣) الود على من يغتاب غيبت كرنے والے كى بات كور دكر دينا يعنى اس كى غيبت كوشلىم نه كرنا (٣٣٠)مصافحة المسلم (٣٥) التحاب في الله (٣٦) التجالس في الله الله الله تعالى كے لئے ایک دوسرے كے ساتھ بيٹھنا ِ (۳۷)التزاور فی الله الله کارضا کے لئے ایک دوسرے کی زیارت وملاقات کرنا (۳۸)التباذل فی الله یعنی الله تعالی کی رضاکے لئے ایک دوسرے پرخرچ کرنا (۳۹) عـون الـرجـل فـی دابة يحمل عليه متاعه (۴۰)أو يحمله عليه يعنى سامان ايني سواري يرلا دلينايا خوداس كوسواركر لينا_ حافظ ابن حجر رحمة الله عليه نے ابن بطال كا كلام مختصراً لكھنا ذكر فرمايا ہے اور خصال مذكورہ ميں سے بيس خصال

إعانة الصانع والصنعة للأخرق وإعطاء شسع النعل والستر على المسلم والذب عن

عرضه وإدخال السرور عليه والتفسح في المجلس والدلالة على الخير والكلام الطيب والغرس والزرع والشفاعة وعيادة المريض والمصافحة والمحبة في الله والبغض لأجله

والمجالسة لله والتزاور والنصح والرحمة وكلها في الأحاديث الصحيحة.

کیکن علامہ ابن المنیر ،علامہ کر مانی اور حافظ ابن حجر عسقلانی علامہ بینی وعلامہ قسطلانی وغیرہ نے ابن بطال کے

کرمانی فرماتے ہیں۱۱/۵۳:

أقول هذا الكلام رجم بالغيب لإحتمال أن يكون المراد غير المذكورات من سائر الأعمال الخيرية ثم إنه من أين عرف أن هذه أدنى من منيحة العنز لجواز أن يكون مثلها أو أعلى

منها ثم فيه تحكم حيث جعل السلام منه و لم يجعل رد السلام منه مع أنه صرح في هذا الحديث الذي نحن فيه به و كذا جعل الأمر بالمعروف منه بخلاف النهي عن المنكر و فيه

أيضاً تكرار لدخول الأخير و هو الأربعون تحت ما تقدم فتامل انتهى. علامه عيني ٣١٩/٦ نے كرماني كاپوراتعقب واعتراض ذكر فرمايا ہے اوركوئي نقر وجرح نہيں كى ہے۔

علامہ کا ۱۹۱ سے تران کا چورا علب واستران کا کر کار مالی ہے۔ دروں سرز در کا یا کا ہے۔ علامہ مسطلانی ۴۸۲/۵ فرماتے ہیں:

قال ابن بطال: ما أبهمها عليه الصلوة والسلام إلا لمعنى هو أنفع من ذكرها و ذلك والله أعلم خشية أن يكون التعيين والترغيب فيها مزهداً في غيرها من أبواب الخير وقول حسان فما استطعنا ليس بمانع أن يوجد غيرها ثم عدد خصالاً كثيرة.

تعقبه ابن المنير في بعضها فقال: التعداد سهل ولكن الشرط صعب و هو أن يكون كل ما عـدده مـن الخصال دون منيحة العنز ولايتحقق فيما عدده ابن بطال بل هو منعكس وذلك أن

عدده من الحصال دول مبيحة العبر و 1 ينتعق لينه حدد أبن بدل بن مر حدد عن راحت المنيحة العنز . من جـمـلة ما عـدده نـصـرـة الـمظلوم والذب عنه ولو بالنفس وهذا أفضل من المنيحة العنز . والأحسـن فـي هـذا أن لا يـعد لأن النبي صلى الله عليه وسلم أبهمه وما أبهمه الرسول صلى الله

وراد عسل عي محد الله على المجاورة على المجاورة المجاورة المجاورة المجاورة المجاورة المجاورة المجتفرة على المجاورة المجا

ر ہو ہے۔ حافظ ابن حجر کا خیال ہیہے کہ وہ خصال اربعین جومنیجۃ العنز سے کم ہیں شار کی جاسکتی ہیں کیکن جوتفصیل ابن بطال نے ذکر کی ہے محل اشکال ہے۔

قال الحافظ ٢ /٢١٤ قلت وإنما أردت بما ذكرته منها تقريب الخمس عشرة التي عدها

• حسان بن عطية وهي إن شاء الله تعالى لاتخرج عما ذكرته و مع ذلك فأنا موافق لابن بطال في • إمكان تتبع أربعين خصلة من خصال الخير أعلاها منيحة العنز و موافق لابن المنير في رد

كثيرمما ذكره ابن بطال بما هو ظاهرأنه فوق المنيحة انتهى.

۔ کیکن حافظ ابن حجرنے ان کواپنی طرف سے شارنہیں فر مایا البیتہ ان کے کلام سے بیہ بات معلوم ہوگئ کہ جو خصال انہوں نے ذکر فر مائی ہیں انہیں میں وہ پندرہ خصال داخل ہیں جنہیں حسان بن عطیہ نے تلاش کیا تھا

والتداعلم _

بنده محمد يونس عفى عنه



أصحابي كالنجوم الخ

حدیث' أصحابی کالنجوم فبأیهم اقتدیتم اهتدیتم ،،یه حدیث مشهور بے متعدد صحابه ابن عمر، جابر، انس،ابن عباس،ابو ہریرۃ وغیرہ رضی اللہ نہم سے مروی ہے کین کوئی طریق علت سے خالی نہیں۔ابو بکرالبز ار،ابومحمد

ا بن حزم، ابوحیان اس کو بے اصل کہتے ہیں ۔مشکوۃ میں ص:۵۵ پر بھی ہے۔ بندہ محمد یونس



أصحابى كالنجوم فبأيهم إقتديتم إهتديتم

مخدومناالمعظم حضرت شخ الحديث صاحب مد ظله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته دوسوال درپیش ہیں امید ہے کہ شافی جواب سے نوازیں گے۔

روسوال در چین ہیں امید ہے کہ شاق جواب سے بواریں ہے۔ ۱۸ میرین میں میں میں بات کا میں میں اقدامی ا

(اول) أصحاب كالنجوم فبأيهم إقتديتم: اقتدوا إهتدوا، إهتديتم اله كضعف ووضع كم بارك مين سي المين ا

''ابطال القیاس والراُی والاستحسان والتقلید والتعلیل''میں ملی۔جس میں انھوں نے ابوبکر بزارصا حب المسند سے اس کا موضوع ہوناروایة ً ودرایة ُنقل کیا ہے۔اور پھرخودا بن حزم نے بھی وضع کاقطعی فیصلہ کیا ہے۔اور مذکورہ رسالہ کا قلمی نسخہ علامہ ذہبی رحمہ اللہ کے خط سے ملاہے جس میں جا بجا حاشیے اور ردود ہیں کیکن اس حدیث پر سکوت کیا ہے اور دیگر چھوٹے امور پر تعقیات کئے ہیں۔

۔ پھریہ حدیث علامہ ابن عبدالبرکی'' جامع بیان انعلم وفضلہ'' میں ملی وہاں وہ وضع کاا نکار کرتے ہیں اور برزار کار د فرماتے ہیں اور دیگر طرق ذکر فرماتے ہیں لیکن کوئی بھی طریق صالح وسالم نہیں ہے، بقول خود علامہ: امید ہے کہ

ر ما ہے ہیں اور زید ر رواد ر روائے ہیں میں میں میں میں ہے۔ اپنے مطالعہ کی روشنی میں مزید معلومات سے کسی نتیجہ پر پہنچنے کے لئے مددد سیحئے گا۔

جواب: عزيز مسلمه الله وبركاته

۔ غالبًا دوماہ ہوئے کہ آپ کا خط آیا تھا مگراس قدر مشغول تھا کہ جواب لکھنے کی فرصت ہی نہ تھی اب جب کہ سباق بالکل ختم ہونے والے تھے پھر دوسرا کارڈ آ گیا یاد آور کی اور محبت کا دل سے شکر ہیں۔ آپ کے سوالات تو بہت

شخقیق طلب ہیں۔

(١) حديث أصحابي كالنجوم بأيهم إقتديتم إهتديتم – أحاديث مشتهرة على الألسنة مين بصاحب مثكوة في بحصائل الصحابك فصل ثالث كاخير مين ذكر فرمائي بهاس حديث كي كوئي سندخالي

ازعلت نہیں ہے،ابوبکر بزاراورابن حزم جس طرح اس کے بےاصل ہونے کے قائل ہیںابوحیان المفسر کی بھی یہی رائے ہے فرماتے ہیں:

وهو حدیث موضوع لا یصح بوجه عن رسول الله ﷺ وأطال فیه و نقل کلام البزار۔ ابن القیم نے بھی اعلام الموقعین میں ۳۳۱/۱۳۳۱ اس طرف رجحان ظاہر کیا ہے اور بزار کا قول نقل کیا ہے، شخ

الاسلام ابن تیمیہ کہیں تو بزار کے اتباع میں نقد کرتے ہیں اور کہیں اس کو تائید میں پیش فر ماتے ہیں۔ چنانچیمنہاج السنة میں ابن مطہر الحِلّی الرافضی کے ردمیں جہاں اس نے بیحدیث پیش کی ہے: قـــــــال

ر سول الله ﷺ : أنـا المنذر و على الهادى بك يا على يهتدى المهتدون (رواه ابونعيم) اس كوضع كا حكم لكانے كے بعد برتسليم ثبوت بعض محتملات لكھے ہيں۔ فرماتے ہيں:

ان الإهتداء بالشخص قد يكون بغير تأميره عليهم كما يهتدي بالعالم وكما جاء في

الحديث الذي فيه: أصحابي كالنجوم فبأيهم إقتديتم إهتديتم أهـ.

حافظا بن حجرعسقلانی نے التہ لمحیص الحبیر اور تہ خریج أحادیث الکشاف میں اس کے طرق کو جمع فرمایا ہے جس کا خلاصہ مع زیادۃ وتو ضیح یہ ہے کہ بیر حدیث ابن عمر، جابر، انس بن ما لک، ابن عباس، ابو ہریرہ اور عمر بن الخطاب رضی اللہ عنہم سے مروی ہے اور بعض مراسل بھی ہیں کیکن کوئی طریق علت سے خیالی نہیں ہے۔ أما حديث ابن عمر فأخرجه عبد بن حميد ص: ٢٦٦ في مسنده والدارقطني في الفضائل من طريق حمزة بن أبي حمزة النصيبي الجزري عن نافع عنه وحمزة ضعيف جداً قال ابن عدي:

عامة مروياته موضوعة وذكر الذهبي هذا الحديث في ترجمته فأشار إلى نكارته وقال ابن عبد

البر ١١/٢ -: هذا إسناد لا يصح ولا يرويه عن نافع من يحتج به.

وأما حديث جابر فأخرجه الدار قطني في المؤتلف ١٧٧٨/٤ وابن عبد البر في جامع بيان العلم ١١١/٢ وابـن حزم في الإحكام ٨٤/٦ مـن حـديث سلام بن سليم عن الحارث بن غصين

عن الأعمش عن أبي سفيان عن جابر قال ابن عبد البر: هذا إسناد لاتقوم به حجة لأن الحارث

ابن غصين مجهول قلت: وسلام ضعيف وله طريق آخر أخرجه الدار قطني في غرائب مالك والخطيب في الرواة عن مالك من طريق جميل بن يزيد عن مالك عن جعفر بن محمد عن

أبيه عن جابر في أثناء حديث وفيه: "فبأي قول أصحابي أخذتم إهتديتم. إنما مثل أصحابي مثل النجم من أخذ بنجم منها إهتدى".

قال الدار قطني: لا يثبت عن مالك ورواته دون مالك مجهولون وقال الحافظ ابن

حجر في التلخيص ١٩٠/٤ : جميل لا يعرف و لا أصل له في حديث مالك و لا من فوقه. وأما حديث انس بن مالك فأخرجه ابن طاهر من طريق بشر بن الحسين الأصبهاني عن

واما حديث الحسين الاصبع الزبير بن عدي عنه، وبشرمتهم، وقال ابن حبان: يروي بشر عن الزبير نسخة موضوعة.

وأما حديث ابن عباس فأخرجه البيهقي في المدخل ص: ١٦٢ والخطيب في الكفاية ص: ٢٦ وابن عساكر في تاريخ دمشق والطبراني والديلمي من طريق سليمان بن أبي كريمة عن جو يبر عن الضحاك عنه، وجو يبر متروك والضحاك عن ابن عباس منقطع، وأخرجه أبو ذر

جويبر عن الضحاك عنه، وجويبر متروك والضحاك عن ابن عباس منقطع، وأخرجه أبوذر الهروي في كتاب السنة من حديث مندل عن جويبر عن الضحاك بن مزاحم منقطعا.

وأما حديث أبي هريرة فأخرجه القضاعي في مسند الشهاب ٢٧٥/٢ من طريق وهب بن جرير عن أبيه عن أبي صالح عن أبي هريرة مرفوعاً وفي إسناده جعفر بن عبد الواحد الهاشمي

وهو كذاب قال الذهبي: وهذا الحديث من بلاياه. وأما حديث عمر بن الخطاب فأخرجه ابن عدي في الكامل ١٥٧/٣ والخطيب في الكفاية

ص: ٦٢، والفقيه والمتفقه ١/٧٧/ -١٦٢، والبيهقي في المدخل وابن عساكر في تاريخ دمشق من

طريق نعيم بن حماد عن عبد الرحيم بن زيد العمى عن أبيه عن سعيد بن المسيب عن عمر قال:

قال رسول الله على: سألت ربي فيما اختلف فيه أصحابي من بعدي فأوحي إلى يامحمد إن أصحابك عندي بمنزلة النجوم في السماء بعضها أضوأ من بعض فمن أخذ بشيء مما هم

إن عند وبات عندي المنظرة المنظرة المنطقة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظرة المنظ عليه من إختلافهم فهو عندي علي هدي.

يا الله عارفهم فهر علي علي علي الله على عبدالرحيم العمي متروك، قال ابن عدي-: هذا منكر المتن وقال البيهقي

ص: ١٦٤: هـذا المتن مشهور وأسانيده كلها ضعيفة وقال البزار: هذا الكلام لم يصح عن

النبي ﷺ، وقـال ابـن حـزم: هذا خبر مكذوب موضوع باطل. وقال ابن الجوزي في العلل

المتنا هية ٢٨٣/١: هـذا لايـصـح، نـعيـم مـجروح وعبد الرحيم كذاب، وقال الذهبي في تـرجـمة زيـد بـن الـحـواري: هـذا باطل وقال البيهقي في الإعتقاد عقب حديث أبي موسى

رب ريب ريب عن الذي أخرجه مسلم بلفظ : الأشعري الذي أخرجه مسلم بلفظ :

"النجوم أمنة للسماء فإذا ذهبت النجوم أتى أهل السماء مايو عدون وأصحابي أمنة الأمتي فإذا ذهب أصحابي أمنة الأمتي فإذا ذهب أصحابي أتى على أمتى ما يوعدون".

قال البيهقي روي في حديث إسناده غير قوي يعنى حديث عبد الرحيم العمى وفي

حديث منقطع يعنى حديث الضحاك بن مزاحم: مثل أصحابي كمثل النجوم في السماء من أخذ بنجم منها إهتدى. قال والذي رويناه ههنا من الحديث الصحيح يؤدى بعض معناه.

س احمد بنجم سها إهمندي. فان واندي رويناه هها س العمديك الصحابة بالنجوم خاصة، وأما قال الحافظ: صدق البيهقي هو يؤدى صحة التشبيه للصحابة بالنجوم خاصة، وأما

فى الإقتداء فلا يظهر في حديث أبي موسى نعم يمكن أن يتلمح ذلك من معنى الإهتداء بالنجوم وظاهر الحديث إنما هو إشارة إلى الفتن الحادثة بعد انقراض عصر الصحابة من

طمس السنن، وظهور البدع، وفشو الفجور في أقطار الأرض فالله المستعان انتهى. امام مزنى في حديث كر ثبوت كي صورت مين اس كايك دوسر في عنى بيان فرمائ بين: قال

ابن عبد البرص: ١١٠ قال المزني. إن صح هذا الخبر فمعناه فيما نقلوا عنه وشهدوا به عليهم فكلهم ثقة مؤتمن على ما جاء به لا يجوز عندي غير هذا وأما ماقالوا فيه برأ يهم فلوكان عند أنفسهم كذلك ما خطأ بعضهم بعضا ولا أنكر بعضهم على بعض ولا رجع منهم أحد إلى قول صاحبه فتدبر.

محریونس عفی عنه کم شعبان ۹۵ساجی



أصحابي كالنجوم

سوال: أصحابي كالنجوم كي روايت مين سندمين الريجه كلام بوتو مخضر اتحريفر ما كين؟

دعاء جوودعاء كو عبدالجباراعظمى غفرله

جواب: أصحابي كالنجوم بأيهم إقتديتم إهتديتم، أخرجه عبد بن حميد في مسنده، والدار قطني في الفضائل وابن بطة في الإبانة من طريق حمزة بن أبي حمزة النصيبي عن نافع

عن ابن عمر به مرفوعاً وحمزة ضعيف جداً، أورده الذهبي في الميزان في ترجمته فأشار إلى نكارته وقال ابن عبد البر: هذا إسنادلا يصح ولايرويه عن نافع من يحتج به وأخرجه الدار

قطني في المؤتلف وابن عبد البر في جامع بيان العلم (١١١/٢) وابن حزم في الإحكام من حديث سلام بن سليم عن الحارث بن غصين عن الاعمش عن أبي سفيان عن جابر قال ابن

عبدالبر: هذا إسناد لاتقوم به حجة لأن الحارث بن غصين مجهول.

وذكره الحافظ في اللسان فقال الحارث بن غصين ذكره الطوسي في رجال الشيعة، وذكره ابن حبان في الثقات. قلت: والراوي عنه سلام بن سليم وهو أيضاً ضعيف، وقال ابن حزم هذه رواية ساقطة، أبوسفيان ضعيف والحارث بن غصين هذا هو أبو وهب الثقفي مجهول

وسلام بن سليم يروي الأحاديث الموضوعة وهذا منها ورواه الدار قطني في غرائب مالك من طريق جميل بن زيد عن مالك عن جعفربن محمد عن أبيه عن جابر.

قال الحافظ ابن حجر في التلخيص (٢٩٠/٤) -: جميل لايعرف ولا أصل له في حديث مالك ولا من فوقه وقال الدار قطني لايثبت عن مالك ورواته دون مالك مجهولون، وأخرجه الخطيب في الكفاية (ص: ٦٢)، وابن عساكر والبيهقي في المدخل (ص ١٦٢) من

وربما رواه عبدالرحيم عن أبيه عن عمر.

طريق نعيم بن حمادعن عبد الرحيم بن زيد العمي عن أبيه. وابن عساكرعن سعيد بن المسيب عن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

و ابس فست ترخل منعيد بن المسيب عن عمر قال. قال رسول الله عليه وسنم . سألت ربي فيما اختلف فيه أصحابي من بعدي فأوحي الله إلى يا محمد إن أصحابك عندي

بمنزلة النجوم بعضهم أضوأ من بعض فمن أخذ بشيء مما هم عليه من اختلافهم فهو عندي على هدى.

قال أبوبكر أحمد بن عمر وبن عبد الخالق البزار: هذا الكلام لايصح عن النبي صلى الله عليه وسلم رواه عبد الرحيم بن زيد العمى عن أبيه عن سعيد بن المسيب عن عمرٌ عن النبي ،

وإنـمـا أتـى ضعف هذا الحديث من قبل عبد الرحيم بن زيد لأن أهل العلم قد سكتوا عن الـرواية لـحديثه، والكلام أيضاً منكر عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد رُوي عن النبي صلى الله عـليـه وسـلـم بـإسـنـادصحيح: "عليكم بسنتي وسنة الخلفاء الراشدين من بعدي فعضوا عليها

بالنواجذ" وهذا الكلام يعارض حديث عبد الرحيم لوثبت فكيف ولم يثبت والنبي على الايبيح

الإختلاف بعده من أصحابه والله أعلم ،هذا آخر كلام البزار. وقال ابن حزم: هذا خبر مكذوب موضوع باطل، وقال الذهبي: هذا باطل، عبد الرحيم تركوه ونعيم صاحب مناكير وقال أبوحيان في البحر المحيط (٥٢٨/٥) – وهـو حديث

موضوع لا يصح بوجه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقال الملامعين السندي في الدراسات (ص. ٢٤٠) إنه حديث موضوع وقال صاحب الإستفسار عن صاحب المعيار (ص ١٢) قد صرح القاضى ثناء الله الباني بتي المحدث في السيف المسلول: أن متنه مشهور وقد رواه البيهقى بأسانيد متنوعة يرتقي بها إلى درجة الحسن اهـ. كذا نقله العلامة محمدعبد الرشيد النعماني فيما كتب كالمقدمة للدراسات ومؤ لفها (ص ٩٠).

وعندي في دعوى الحسن نظر وقال ابن تيمية في المنهاج (٢٣٩/٤): هذا المحديث ضعفه أهل الحديث. قال البزار هذا حديث لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اه.

قال ابن عبد البر راداً على البزار: كلامه لا يصح على كل حال لأن الإقتداء بأصحاب

النبي صلى الله عليه وسلم منفر دين إنما هو لمن جهل ما يسأل عنه ومن كانت هذه حاله فالتقليد لازم له ولم يأمر أصحابه بأن يقتدي بعضهم ببعض إذا تأولوا تأويلاً سائغاً جائزاً ممكنا

في الأصول وإنما كل واحد منهم نجم جائز أن يقتدي به العامي والجاهل بمعني ما يحتاج إليه من دينه وكذلك سائر العلماء مع العامة إنتهي .

محمد یونس عفی عنه شب دوشنبه ۲ رصفرا ۱۲۰ ج

عمروبن خيام ميتعلق ظهور صحابي والى حديث غير معتبر ہے

بسم الله الرحمن الرحيم.

حديث: ظهور صحابي من أمير المومنين خليفة المسلمين سلطان الأجنة سيدنا حضرة عمر بن خيام رضي الله عنه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قال النبي صلى الله عليه

عــمـر بـن حيــام رصـي الله عـنه سمعت رسول الله صلي الله عليه و سلم قال النبي صلى الله عليه و ســلـم: أصحابي كلهم كنجوم السماء المشرقة و واحد منهم يعيش طويلاً ويجعل خليفة في

الناس في أو أخر أربعمائة و ألف من الهجرة النبوية فهو يظهر بسنتي وتفترق أمتي على ثلاث و

سبعين فرقة كلهم في النار إلا واحدة فقالوا ومن ذاك يا رسول الله: قال هو من سن بسنتي وسنة خليفتى أصحابي كالنجوم فبأيّهم إقتديتم إهتديتم أجزت الحكيم إحسان الحفي أن

يروى هذا الحديث عني.

(آگاس کی گول مہرہے)

ال حدیث کی کیا حقیقت ہے

الجواب: بیصدیث جوعربن خیام جن کے نام سے شائع کی جارہی ہے متعددوجوہ سے غیر معتبر ہے۔

(۱)اولاً تواس کئے کہ جن محدثین کرام نے اپنی کتابوں میں جنات صحابہ کا تذکرہ کیا ہے ان میں سے کسی نے بھی اس نام کا کوئی صحابی ذکر نہیں کیا،اسی طرح جن روایات میں جنات کے وفد کا ذکر ہے اور ان میں بعض

جنات کےنام ملتے ہیںان میں بھی بینام نہیں ہے۔

(٢) ثانيًا اللَّهُ كه مديث أصحابي كالنجوم فبأيهم إقتديتم إهتديتم. متعدد صحابة حضرت جابر،

ابن عمر، ابوہر ریرۃ ، انس بن مالک، ابن عباس اور حضرت عمر رضی اللہ تعالی عنهم سے قال کی جاتی ہے اور کسی صحابی کی

روایت میں و واحد منھم یعیش طویلا النح کا اضافہ ہیں ہے کیاحضور پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے بیزیادتی صرف

اسی جن سے بیان فر مائی اور کسی سے نہیں بیان فر مائی ؟

(٣) ثالثًا سَ لِنَهُ كَهِ اسْ مِيْنِ: أواخر أربع مائة وألف من الهجرة النبوية ليعني چودهوين

صدی ہجری کا آخر ذکر کیا گیا ہے حالانکہ سنین ہجریہ سے تاریخ کی ابتداء حضرت عمر کے زمانہ میں ہوئی جب

سلطنت اسلامی وسیع ہوگئی اور دارالخلا فہ مدنیہ منورہ ہے آنے جانے والے بعض فرامین وخطوط میں اور بعض دیگر دستاویز وں میں تاریخ نہ ہونے کی وجہ ہے بعض اوقات دشواریاں پیش آئیں اس وقت حضرت عمر نے صحابہ کے دستاویز وں میں تاریخ نہ ہونے کی وجہ سے بعض اوقات دشواریاں پیش آئیں اس وقت حضرت عمر نے صحابہ کے

مشورہ سے ہجرت سے تاریخ کی ابتداءفر مائی اس لئے کہ ہجرت فروغ اسلام کا بیش خیمہ بنی اس کی تفصیل فتح الباری ۸/۰ ۲۷وغیرہ میں دیکھی جاسکتی ہے۔

حدیث موضوع کی ایک علامت

رابعاً اس لئے کہ حافظ ابن القیم وغیرہ نقادنن نے تصریح کی ہے کہسی حدیث میں کسی واقعہ کے وقوع کی

تاريخ كابمونااس كےموضوع بمونے كى علامت ہے قالص:٦٣ و منها أن يكون في الحديث تاريخ كذا وكذا مثل قوله إذا كان سنة كذا وكذا وقع كيت وكيت وإذا كان شهر كذا وكذا وقع كيت وكيت

علامہ ملاعلی قاری نے موضوعات کبری میں۔ص:۹۵ - بیقاعدہ ابن القیم سے بلاکسی نکیر کے قل کیا ہے۔

خلیفه بننے کی تین صورتیں

خامساً اس کئے کہ اس میں یہ جعل حلیفۃ فی الناس ہے اورخلیفہ بننے کی دوصور تیں ہیں یا تو خلیفہ سابق نامز دکر دے جیسے حضرت صدیق اکبرضی اللہ عنہ نے حضرت عمر گونا مز دفر مادیا تھا، یا أهل الحل و العقد بعنی علماء یا اہل الرائے کی ایک جماعت خلیفہ منتخب کردے جیسے حضرت ابو بکر اور دیگر بہت سے خلفاء کی تعیین میں ہوا، ایک تیسری صورت علماء نے تغلب کی کھی ہے: قبال فی البدر المدختار و تصبح سلطنۃ متغلب للضرورۃ بعنی اگرکوئی زبرد تی اپنی طاقت اور زور سے بغیرا ہل حل وعقد کی بیعت کے امام الناس بن جائے توبضر ورتِ دفع فتنہ و

فساد جائز ہے کیکن جوصحابیت کا دعویدار ہےاس سے بیتیسری شکل بعید ہےاور پہلی دونوں صورتیں یہاں موجو زنہیں _

www.alislahonline.com

خلافت کے لئے خاندان قریش سے ہونا ضروری ہے

(۲) سادساً اس کئے کہ خلافت کے لئے خاندان قریش کا فردہونا ضروری ہے قال النبی صلی اللہ کا

عليه وسلم الأئمة من قريش رواه أحمد وفي رواية : الامراء من قريش رواه أبو يعلى

والطبراني.

امام بخاری نے سی بخاری میں (صے۵۰۱) ایک مستقل باب الأمراء من قریب منعقد کیا ہے۔ قاضی عیاض فرماتے ہیں: واشتراط کون الإمام قرشیاً هو مذهب العلماء کافة وقد احتج به

. أبوبكر وعمر عملي الأنصار يوم السقيفة فلم ينكره أحد وقد عدها العلماء في مسائل

الأجماع ولم ينقل عن أحد من السلف قول ولافعل يخالف ماذكرنا ولا إعتداد بقول النظام و الله النظام المسلمين كاقريش و من وافقه من الخوارج وأهل البدع إنه يجوز كونه من غير قريش ليعن امام المسلمين كاقريش

ہوناا جماعی مسکلہ ہےاوربعض اہل بدعت جوغیر قریثی کی امامت کے قائل ہیں اس کا کوئی اعتبار نہیں ہے، اب جب کہ غیر قریثی انسان ہونے کے باوجو داما منہیں بنایا جاسکتا ہے تو جنات کا کیا سوال ہوتا ہے۔

ئب کہ غیر قرینی انسان ہونے کے باوجودامام ہمیں بنایا جاسلتا ہے تو جنات کا کیاسوال ہوتا ہے۔ ان امور مذکورہ کےعلاوہ اس شائع شدہ پوسٹر میں ایسے فنظی نقائص بھی ہیں جن سے پیظاہر ہوتا ہے کہ بیہ

سب پچھ کی بعد کے شخص کا خودساختہ ہے،مزید ہیے کہ بیاعلان ۱۳۹۳ر صفر ۱۳۹۸ھ. کا ہےاورآج ۳۰۰ر شعبان کا

۱<u>۳۹۸ چ</u>ے ہے(بلکہاب تو چود ہویں صدی ختم ہو کریپدر ہویں کا افتتاح ہو گیااوراب تک نہ مین کا غلبہ ہوااور نہ خلیفہ صاحب رونما ہوئے ،خلیفہ صاحب بزعم خود خلیفہ ہو گئے اورامور سلمین کی تذبیر واصلاح کا اب تک کوئی کام انجام نہیں دیا۔

جعلی روایت نقل کرنا گناه کبیره ہے اور ایساشخص سخی قتل ہے

اباس کے بعد یہ بھی یا در کھناضر وری ہے کہ حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں من کذب علی متعمداً فليتبو أ مقعده من الناد (رواهالبخاري وسلم من حديث ابي هريرة) يعني جوآ تخضرت صلى الله عليه وسلم كي طرف کوئی ایسی بات منسوب کرے، جوآپ نے ارشاد نہ فر مائی ہوتو اس کا ٹھکا ناجہنم ہے علماء نے تصریح کی ہے کہآ یے کی طرف سےاس طرح جعلی روایت نقل کرنا گناہ کبیرہ ہےاورایک جماعت کا تو خیال بیہ ہے کہا بیں شخص ا دائرہ ایمان ہی سےنکل جاتا ہے،اورجمہور کےنز دیک اگر چہآ دمی ایمان سےتو خارج نہیں ہوتالیکن میم ہلاکت کی بات نہیں کہ گناہ کبیرہ بلکہ بہت بڑے گناہ کبیرہ کاار ڈکاب کیا جائے اورجہنم کی وعید کامورد بنے اورا گرکسی شخص نے جعلی روایت آپ کی طرف منسوب کی تو ایباشخص محدثین کے یہاں ہمیشہ کے لئے مردودالروایۃ ہوجا تاہے اس کی ساری روایتیں غیرمعتبر ہوجاتی ہیں لہٰذااس طرح کی روایات کے قتل کرنے سے احتر از کرنالازم اوراس سے بچناواجب ہے نگاہ شارع میں ایسا شخص لائق قتل ہے عبدالرزاق المصنف ص:۸۰۰۸ میں روایت کرتے ہیں! عن ابن التيمي عن أبيه أن علياً قال فيمن كذب على النبي صلى الله عليه وسلم يضرب عنقه عبدالرزاق کی ایک دوسری روایت میں ہے: عن معمر عن رجل عن سعید بن جبیر أن رجلاً كذب النبي ﷺ فبعث علياً والزبير فقال إذهبا فإن أدر كتماه فاقتلاه اسى طرح مصنف عبدالرزاق كمطبوعه نسخ میں کذب النبی صلی الله علیه و سلم واقع ہوا ہے کیکن عبدالرزاق نے اس پر عقوبة من کذب علي النبي صلي الله عليه وسلم كاترجمه منعقدكيا باس معلوم هوتا كدروايت مين من كذب على النبي صلى الله عليه وسلم بـ فقط

محر يونس عفى عنه



(ألف) أطلبوا العلم ولوكان بالصين

سوال: (۱) أطلبوا العلم ولو كان بالصين آيايه مديث ہے ياكوئى مقولہ ہے؟ اگر مديث ہے تو المحت وضعف كا عتبار سے كيا كلام ہے؟ يہاں اس ميں اختلاف ہور ہاہے، نيز (۲) المصلوة معراج المؤمنين

حدیث ہے یانہیں اور (۳) الیاس کی تحقیق کیاہے؟

نے اخباراصفہان اورخطیب نے الرحلة اور ابن عبدالبر نے الجامع میں روایت کی ہے ابن حبان کہتے ہیں: باطل لا أصل له و ذكره ابن الجوزي في الموضوعات.

(۲) الصلوة معراج المؤمنين مديث بيس ہے۔

(m) الياس عبراني نام ہے قالمالحافظ

بنده محمد يونس عفى عنه

(ب) أطلبوا العلم ولوكان بالصين

محترم المقام لائق صداحتر ام حضرت مولانا شيخ الحديث صاحب دامت بركاتهم

السلام عليكم ورحمة اللدوبر كانته

خدمت اقدس میں گذارش ہے کہ أطبلہ و العلم و لو کان بالصین خط کشیدہ عبارت حدیث رسول ﷺ ہے یانہیں؟ اگر ہے تو کس کتاب اور کس باب میں ہے؟ مع حوالہ کے تحریر فر مادیجئے گاعین نوازش

ہوگی۔فقط والسلام

محمر شفیع فیروز آبادی ۹/جمادی الاولی <u>۹۵ ج</u>ھ

الجواب: مكرم ومحترم زيدمجركم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حدیث أطلبوا العلم ولو کان بالصین روایات مشهوره علی الالسنة میں سے ہے اس کی کوئی معتبر سنرنہیں ہے، حافظ سخاوی المقاصد الحسنة میں ص: ٦٣ پر فرماتے ہیں: أخرجه البيهقي في الشعب والخطيب في الرحلة وغيرها وابن عبد البر في جامع العلم

والديلمي كلهم من حديث أبي عاتكة طريف بن أبي سليمان وابن عبد البر وحده من حديث عبيد بن محمد عن ابن عيينة عن الزهري كلاهما عن أنس مرفوعاً به وهو ضعيف من الوجهين

بل قال ابن حبان إنه باطل لا أصل له وذكره ابن الجوزي في الموضوعات اصله المرادي في الموضوعات اصله المرادي في الم

البیته حدیث طبلب المعلم فریضهٔ علی کل مسلم این ماجه وغیره میں مروی ہےاس کے طرق پرعلامہ سخاوی نے تفصیل سے کلام کیا ہے اور حافظ مزی سے قل فر مایا ہے کہ اپنے مجموعہ طرق کے اعتبار سے رتبہ ُ حسن کو پہنچ ماتی میں سے زالہ اوم

۱۴/جمادیالاولی هوچه

(ج) أطلبوا العلم ولو بالصين

كى بابت علامه مناوى صاحب ' فيض القدير'' كاوہم

سوال: حدیث أطلبوا العلم: کے تعلق جوآپ نے لکھا ہے درست ہے گراس کی حمایت میں اتنا تو کم از کم ملتا ہے کہاس کی بنیا دیراس کو بے اصل نہیں کہ سکتے جیسا کہ اگلے اقتباس سے معلوم ہوتا ہے۔

حكم ابن الجوزي بوضعه ونوزع بقول المزى: له طرق ربما يصل بمجموعها إلى الحسن ويقول الذهبي في تلخيص الواهيات روي من عدة طرق واهية وبعضهاصالح

اهـ. (فيض القدير ٢/١)

(مولا ناعبدالله صاحب)

جواب: حدیث أطلبوا العلم و لو بالصین: کی تائیر میں جوعبارت بحوالہ فیض القدیرآ پ نے کہ سے وہ میرے سامنے ہے مناوی کو وہم ہوگیا، اس جملہ کے متعلق امام مزی نے کوئی تسینی کلمہ نہیں کہا ہے بلکہ اس کے دوسرے متعلق سے سید سرمتعات سے متعلق سے مت

جزء کے متعلق ان سے سینی کلام نقل کیا جا تا ہے:

قال أبو الحسن علي بن محمد بن عراق الكناني (م ٦٣ هـ) في "تنزيه الشريعة المرفوعة عن الأخبار الشنيعة الموضوعة" (٢٥٨/١):

"حديث أطلبوا العلم ولو بالصين فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم".

أخرجه ابن عدي والعقيلي من حديث أنس وفيه أبوعاتكه طريف بن سليمان منكر الحديث،

وقال ابن حبان حديث باطل لاأصل له وتعقب بأن أباعاتكة من رجال الترمذي ولا يجرح بكذب والاتهمة؛ وأخرج البيهقي في الشعب الحديث من طريقه وقال متن مشهور وإسناد ضعيف انتهى.

قلت كونه لم يجرح ممنوع كما يعلم من ترجمته في المقدمة (وقال في مقدمة تنزيه

الشريعة ص ٦٩) طريف بن سليمان وقيل بالعكس أبوعا تكه وهو بالكنية أشهر قال الذهبي في الكني

من الميزان: عده أحمد بن علي السليماني فيمن عرف بوضع الحديث. ولـه متـابـع أخـرجـه أبـو يـعلى وابن عبد البر في العلم من طريق كثيربن شنظير عن ابن

سيرين عن أنس وأخرجه ابن عبد البر من طريق يعقوب بن إسحاق العسقلاني عن عبيد بن مـحـمـد الفريابي عن ابن عيينة عن الزهري عن أنس لكن يعقوب رمي بالكذب ووثقهٔ مسلمة

، بن القاسم و حكى تو ثيقه عن بعضهم.

ونصفه الثاني أخرجه ابن ماجة قال الحافظ المزي الشافعي: وله طرق كثيرة عن أنس يصل مجموعها إلى مرتبة الحسن وأخرجه البيهقي في الشعب أيضاً من حديث أبي سعيد الخدري.

قلت: وأخرجه الحافظ العراقي الشافعي في أماليه من حديث أنس من غير طريق ابن ماجة ثم

قال: حديث حسن غريب من هذا الوجه. قال: وهو مشهور من حديث أنس رويناه من رواية عشرين رجلاً من التابعين عنه. قال: وقد ضعف جماعة من الأئمة طرقه كلها فقال أحمد: لايثبت

عندنا في هذا الباب شيء. وكذا قال أبوعلى النيسابوري الشافعي والبيهقي وابن عبد البر وذكره

ابن الصلاح في علوم الحديث مثالا للحديث المشهور غير الصحيح انتهى.

وفي تلخيص الواهيات للذهبي: روي عن علي وابن مسعود وابن عمر وابن عباس وجابر وأنس وأبي سعيد وبعض طرقه أوهي من بعضٍ وبعضها صالح والله أعلم.

ابن عراق كاسارا كلام بلفظه ال لئي قال كردياتا كه معلوم هوجائے كه حافظ مزى اور حافظ ذهبى كا كلام جزء ثانى سے متعلق ہے۔علامہ سخاوی نے مزی کا کلام جزء ثانی کے تحت ذکر کیا ہےاور جزءاول کے ذیل میں نہیں ذکر کیا جیسے مناوی کووجهم هوا،اسی طرح اساعیل جراحی کو کشف الخفا (ص۱۳۸) میں ہوگیا۔

علامه سيوطي حديث مشهور كے تحت تدريب الراوي ميں لکھتے ہيں (۲/۴ کا):

مثاله وهو حسن حديث: "طلب العلم فريضة على كل مسلم" فقد قال المزي إن له طرقا يرتقي بها إلى رتبة الحسن انتهى.

وهو حسن کے معنی یہ ہیں کہ حدیث مشہور بھی سے جمعی حسن بھی ضعیف بیحدیث مشہور حسن کی مثال ہے:

وسئل النووى (ص ٢٧٦) عن هذا الحديث فقال في فتاويه (ص ٢٧٦): هو حديث ضعيف وإن كان معناه صحيحا وقال في مقدمة شرح المهذب (٢٤/١): هـذا الحديث وإن لم يكن ثابتا فمعناه صحيح.

قال السندي في تعليقه على ابن ماجة (ص: ٥) تحت حديث طلب العلم: قال السيوطي: سئل النووي فذكر كلامه ثم قال: وقال تلميذه جمال الدين المزي: هذا الحديث

المسيوطي. تسلن الموري عد عرف على على ولى المياد المدل المين الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري م روي من طرق تبلغ رتبة الحسن وهو كما قال فإني رأيت له نحو خمسين طرقا وقد جمعتها في ...

جزء انتهى ـ وقـد ذكـر الغزالي حديث طلب العلم ثم حديث أطلبو العلم وذكر الزبيدي في الإتحاف

(٩٨/١) كلام المزى تحت حديث طلب العلم والله الموفق للصواب.

كثر بن شظير كرايق مين أطلبوا العلم كالضافه بمارى معلومات مين نبين به اس طريق مين صرف طلب العلم في تاريخ وطلب العلم في سننه (ص ٢٠) و حمزة السهمي في تاريخ جرجان (ص ٣٤٩) وابن الجوزي في العلل (ص ٥٩) من طريق حفص بن سليمان عن كثير بن شنظير عن محمد بن سيرين عن أنس قال:

"قال رسول الله ﷺ: طلب العلم فريضة على كل مسلم" زاد ابن ماجة وحمزة: "وواضع العلم عند غير أهله كمقلد الخنازير الجوهر واللؤلؤ والذهب".

حفص ابن سليمان هو القاري المشهور ضعيف جدا، قال أحمد-: متروك الحديث. وقال أبوحاتم: متروك لايصدق وقال ابن خراش : كذاب يضع الحديث وقال الذهبي في ترجمة كثير بن شنظير: حفص واه.

وأما كثير بن شنظير فقال ابن حجر –: صدوق يخطي.

ولم ينسبه إلى أبي يعلى أحد سوى السيوطي في التعقبات (ص ٦) وتبعه ابن عراق، نعم أخرج أبو يعلى حديث ابن مسعود كما ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٩/١) وابن حجر في المطالب العالية (٣/٣٠) وليس فيه "أطلبوا العلم ولو بالصين" فكلام ابن عراق وهم.

اب مخضر طورت 'أطلبوا العلم" كم تعلق تن ليج أخرجه ابن عدي في الكامل وابن عبد البر في الجامع (ص ٩) والخطيب في تاريخه (٩/٤٣) والرحلة (ص ٧٢) وابن الجوزي في الموضوعات (١/ ٢٣٤) من طريق الحسن بن

عطية عن أبي عاتكه عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله ﷺ -:

"أطلبوا العلم ولو بالصين فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم".

ولم يزد ابن الجوزي في أحد طريقيه والسهروردي: فإن طلب العلم الخ.

قال الخطيب في تاريخه: لا أعلم أحدا رواه عن أبي عاتكة غير الحسن بن عطية، وقال ابن عدي: قوله ولوبالصين ما أعلم يرويه غير الحسن بن عطية عن أبي عاتكة عن أنس، وقال

الحاك أن عرالله المن المن عند تفريد الحريب عمله

الحاكم أبو عبدالله النيسابوري-: تفرد به الحسن بن عطيه.

قلت-: تابعه حماد بن خالد الخياط أخرجه العقيلي في الضعفاء ومن طريقه ابن الجوزي في الموضوعات (٢١٥/١). قال العقيلي-: والايحفظ "ولو بالصين" إلا عن أبي

عاتكة وهو متروك الحديث و"فريضة على كل مسلم" الرواية فيها لين متقاربة في

الضعف وأخرجه البخاري من هذا الوجه في تاريخه الكبير (٢٥٧/٢ ق٢) مـقتصراً على وقوله: طلب العلم فريضة، وقال أبو عاتكة منكر الحديث.

وقال ابن حبان (٢/٢/١). طريف بن سليمان أبو عاتكة منكر الحديث جداً يروي

عن أنس مالا يشبه حديثه وربما روى ماليس من حديثه روي عن أنس عن النبي على أطلبوا العلم و لو بالصين.

قال السيوطي في اللآلي (١٩٣/١)-: والحديث أخرجه البيهقي في شعب الإيمان وتمام من طرق عن الحسن. قال ابن الجوزي (٢١٦/١): قال ابن حبان هذا الحديث باطل لا أصل له وللحديث طريق آخر أخرجه ابن عبد البر في الجامع (ص: ١٠) من جهة يعقوب بن إسحق

رك كايت كريق موم كربي بالم بلومي المريد بالمرابي عن النومي عن أنس. العسقلاني عن عبيد بن محمد الفريابي عن ابن عيينة عن الزهري عن أنس.

ويعقوب العسقلاني قال الذهبي في الميزان: كذاب. وقال ابن حجر في اللسان: ذكره مسلمة بن قاسم في الصلة وذكر له جماعة من الشيوخ وقال: كتبت عنه وهو عندي صالح

جائز الحديث. وقد ورد من حديث أبي هريرة.

قال الذهبي في الميزان في ترجمة أحمد بن عبد الله الجويباري الكذاب ابن كرام حدثنا أحمد عن الفضل بن موسى عن محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة حديث أطلبوا العلم ولو بالصين، قال ابن عدي: الجويباري كان يضع الحديث لابن كرام على مايريده. فقط محمد ين العلم ولو بالصين، قال ابن عدي الجويباري كان يضع الحديث الابن كرام على مايريده. فقط محمد ين المربيج الاول المعمد المحديث المربيج الول المعمد المحمد المحمد المعمد المحمد المحمد

(د) أطلبوا العلم ولوبالصين

سوال: حديث أطلبوا العلم ولوبالصين حديث بيانبين اورا كرية كيادرجه؟

البواب: بيحديث بيهق نے شعب الا يمان اور الخطيب نے الرحلة اور ابن عبدالبرنے الجامع ميں حضرت

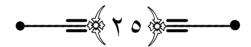
انس سے تخریج کی ہے لیکن اس کی سندغیر معتبر ہے ابن حبان کہتے ہیں باطل لا اصل له اوراً بن الجوزی نے موضوعات

میں ذکر کیا ہے۔

محمد ینس عفی عنه ۴/شعبان <u>۱۳۹۸</u> ه



طلب العلم فريضة على كل مسلم



طلب الفقه فريضة على كل مسلم

أطلبوا العلم ولو بالصين

حديث "أطلبوا العلم ولوبالصين" رواه ابن عدي في الكامل والبيهقي في الشعب وأبو نعيم في أخبار أصبهان (٢/٦٠١) وأبو القاسم القشيرى في الأربعين والخطيب في التاريخ (٣٦٤/٩) وفي كتاب الرحلة (ص ٧٧) وابن عبد البر في جامع بيان العلم (ص ٩) وابن الحوزي في الموضوعات (١/٥١٦) والضياء في المنتقى من مسموعاته بمرو، وأبو حفص السهروردي في العوارف (٢/٥١): كلهم من طريق الحسن بن عطية ثنا أبو عاتكة طريف بن سليمان عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله على "أطلبوا العلم ولو

بالصين، فإن طلب العلم فريضة على كل مسلم".

ولم يذكر السهروردي هذه الزيادة، قال ابن عدي : قوله "ولوبالصين "ما أعلم يرويه غير الحسن بن عطية وكذا قال الخطيب ومن قبله الحاكم كما نقل عنه ابن الجوزي وغيره، واستغربه ابن الجوزي من الحاكم فقد أخرجه العقيلي في الضعفاء من جهة حماد بن خالد

الخياط قال حدثنا طريف بن سليمان أبو عاتكة به.

وقال: ولايحفظ "ولوبالصين" إلا عن أبي عاتكة وهو متروك الحديث. و"فريضة على كل مسلم" الرواية فيها لين أيضاً متقاربة في الضعف.

وأخرجه البخاري من هذا الوجه في تاريخه الكبير (٣٥٧/٢ ق٢) مقتصراً على قوله طلب العلم فريضة، وقال : أبو عاتكة منكر الحديث.

فمدار الحديث على أبي عاتكة وهو متفق على جرحه وقد تقدم جرح البخارى الشديد، وقال أبوحاتم: ذاهب الحديث. وقال النسائي: ليس بثقة وقال الدار قطني: ضعيف وقال أبو أحمد الحاكم: ليس بالقوي عندهم وقال ابن عبد البر: هو عندهم ضعيف وقال ابن حبان

ا حمده الحات على المحديث جدا يروي عن أنس ما الايشبه حديثه وربما روي ماليس من حديثه و (٣٨٢/١): منكر الحديث جدا يروي عن أنس ما الايشبه حديثه و المارية المارية

روي عن أنس عن النبي الطلبوا العلم ولو بالصين.

قال ابن حبان: وهذا الحديث باطل لاأصل له، وأقره السخاوي في المقاصد (ص٦٣) وذكره أبو الفضل بن طاهر في تذكرة الموضوعات(ص٢٩) وأعله بأبي عاتكة بأنه منكر الحديث.

وللحديث طريقان آخران الأول ما أخرجه ابن عبد البر في الجامع (ص: ١٠) من حديث يعقوب بن إسحق العسقلاني عن عبيد بن محمد الفريابي عن ابن عيينة عن الزهري عن أنس مرفوعاً والثاني ماذكره الذهبي في الميزان في ترجمة أحمد بن عبد الله الجويباري ابن كرام

حدثنا أحمد عن الفضل بن موسى عن محمد بن عمر وعن أبي سلمة عن أبي هريرة حديث

أطلبوا العلم ولو بالصين. وهذان الطريقان ذكر هما السيوطي في اللآلي (١٩٣/١) متعقبا على ابن الجوزي ولكنهما

واهيان فيعقوب العسقلاني قال الذهبي: كذاب وقال ابن حجر في اللسان: ذكره مسلمة بن

قاسم في الصلة وذكر له جماعة من الشيوخ وقال: كتبت عنه واختلف فيه أهل الحديث فبعضهم ويضعفه وبعضهم يوثقه ورأيتهم يكتبون عنه فكتبت عنه وهو عندي صالح جائز الحديث.

يصلحه وبطعهم يوحد وربيهم يحبون عند تحبيت عند رسو عدي عدي الحريد. ومال ابن حجر اللي قول الـذهبي فذكر حديثا وقال: هذا من أباطيل يعقوب وقال: وقد

وجدت له حكاية يشبه أن يكون من وضعه وأحمد بن عبد الله الجويباري دجال وضاع قال

النسائي والدار قطني: كذاب وقال ابن حبان: دجال من الدجاجلة وقال ابن عدي: كان يضع

الحديث لابن كرام على مايريده قال الذهبي في الميزان: الجويبارى ممن يضرب المثل بكذبه. وقال السيوطي في التعقبات على الموضوعات (ص٦) أخرجه البيهقي في شعب الإيمان من طبيق أب عاتكة قال متن مشهور واسناد ضعيف، وأبه عاتكة من رجال التومذي لم يجرح

من طريق أبي عاتكة قال: متن مشهور وإسناد ضعيف، وأبوعاتكة من رجال الترمذي لم يجرح بكذب ولا تهمة.

وقد و جدت له متابعا عن أنس أخرجه أبويعلى وابن عبد البر في العلم من طريق كثير بن في العلم من طريق كثير بن في المنظير عن ابن سيرين عن أنس به مرفوعاً، وأخرجه ابن عبد البر أيضاً من طريق عبيد بن محمد

الفريابي عن سفيان بن عيينة عن الزهري عن أنس. ونصفه الثاني أخرجه ابن ماجة وله طرق كثيرة عن أنس يصل مجموعها إلى مرتبة الحسن قاله الحافظ المزي و أورده البيهقي في

الشعب من أربع طرق عن أنس ومن حديث أبي سعيد الخدري رضى الله تعالى عنهما انتهى. وقال ابن عراق في تنزيه الشريعة (ص ٢٥٨) حديث: "أطلبوا العلم ولو بالصين فإن طلب

العلم فريضة على كل مسلم" أخرجه ابن عدي والعقيلي من حديث أنس وفيه أبوعاتكة طريف بن سليـمـان منكر الحديث، وقال ابن حبان: حديث باطل لا أصل له وتعقب بأن أبا عاتكة من رجال

الترم ذي ولا يُحرح بكذب ولا تهمة وأخرج البيهقي في الشعب الحديث من طريقه وقال متن مشهور وإسناد ضعيف انتهى.

ر رئیست سیات سهی.

قال ابن عراق: كونه لم يجرح ممنوع كما يعلم من ترجمته في المقدمة وذكر في

• المقدمة أن أبا عاتكة قال الذهبي في الكنى من الميزان عده أحمد بن على السليماني • فيمن عرف بوضع الحديث.

قال ابن عراق: وله متابع فذكر طريق كثير بن شنظير وطريق يعقوب العسقلاني كما تقدم في كلام السيوطي وقال: ولكن يعقوب رُمي بالكذب و وثقه مسلمة بن القاسم

و حكى تو ثيقه عن بعضهم.

ونصفه الثاني أخرجه ابن ماجة قال الحافظ المزى الشافعي: وله طرق كثيرة عن أنس يصل مجموعها إلى مرتبة الحسن وأخرجه البيهقي في الشعب أيضاً من حديث أبي

سعيد الخدري قلت: وأخرجه الحافظ العراقي الشافعي في أماليه من حديث أنس من غير طريق ابن ماجة ثم قال: حديث حسن غريب من هذا الوجه. قال: وهو مشهور من حديث

انس رويناه من رواية عشرين رجلا من التابعين عنه.

قال: وضعف جماعة من الأئمة طرقه كلها فقال أحمد: لا يثبت عندنا في هذا الباب شيء وكذا قال أبوعلى النيسابوري والبيهقي وابن عبد البر وذكره ابن الصلاح في علوم الحديث مثالا للحديث المشهور غير الصحيح انتهى.

وفي تلخيص الواهيات للذهبي روي عن على وابن مسعود وابن عمرو ابن عباس

وجابر وأنس وأبي سعيد وبعض طرقه أوهى من بعض وبعضها صالح والله أعلم انتهى. قلت: للحديث طرفان الأول: "أطلبوا العلم ولوبالصين" والثاني: "طلب العلم فريضة

على كل مسلم" فأما الأول فزعم السيوطي وتبعه ابن عراق أن البيهقي أخرجه من طريق أبي عاتكة. وقال: متن مشهور وإسناد ضعيف وأن أبا عاتكة لم يجرح بكذب وأن له متابعاً ابن

سيرين من رواية كثير بن شنظير عنه عند أبي يعلى وابن عبد البر والزهري عند ابن عبد البر.

قلت: لم أرَ أحدا ممن تكلم على الطرف الأول أنه ذكر أن البيهقي أخرجه في شعبه و تكلم على الطرف الثاني قال صاحب المشكوة (ص ٣٤)

عن أنس قال قال: رسول الله ﷺ: "طلب العلم فريضة على كل مسلم و واضع العلم عند غير أهله كمقلد الخنازير الجوهر واللؤلؤ والذهب".

رواه ابن ماجة و روى البيهقي في شعب الإيمان إلى قوله مسلم، وقال: هذا متنه

مشهور وإسناده ضعيف وقد روي من أوجه كلها ضعيف انتهي.

وهكذا نقل السخاوي كلام البيهقي المذكور في النصف الثاني لا في النصف الأول ودعوى السيوطي أن أبا عاتكة لم يجرح بكذب رده ابن عراق وسبق كلام أئمة الفن فيه وأمًّا

المتابعان فلم أجد في روايتهما الطرف الأول وليس الطريق إليهما سالماً فقد أخرج ابن ماجة ً

(ص ٢٠) وحمزة السهمي في تاريخ جرجان (ص ٣٤٩) وابن عبد البر في جامع العلم (ص ١٦) و ابن الجوزي في العلل (٩/١) من طريق حفص بن سليمان عن كثير بن شنظير عن محمد بن

سيرين عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ : "طلب العلم فريضة على كل مسلم". زاد ابن ماجة وحمزة السهمي

"و واضع العلم عند غير أهله كمقلد الخنازير الجوهر واللؤلؤ والذهب". حفص بن سليمان هو القاري المشهور ضعيف جداً، قال أحمد: متروك الحديث وقال

أبوحاتم: متروك لا يصدق وقال ابن خراش: كذاب يضع الحديث وقال الذهبي في ترجمة كثير بن شنظير: حفص واه وكثير بن شنظير صدوق يخطى.

ولم أجد أحداً نسبه لأبي يعلى غير السيوطي وابن عراق ولم يذكره الهيثمي في مجمع الزوائد ولا ابن حجر في المطالب العالية ولو كانت هذه الزيادة عند أبي يعلى لذكره وإنما

أخرج أبويعلى حديث ابن مسعود كما ذكره الهيثمي في مجمع الزوائد (١٩/١) وابن حجر في المطالب العالية (٢/٠٣٠) مقتصرا على قوله طلب العلم فريضة على كل مسلم. ثم وجدنا بعد ذلك رواية أنس عند أبي يعلى ٥/ رقم ٢٨٣٧ من طريق حفص بن سليمان اسناده و متنه بدون الزيادة المذكورة.

ومتابعة الزهري أخرجها ابن عبد البر من طريق يعقوب بن اسحق العسقلاني عن عبيد بن محمد الفريابي عن عبيد بن محمد الفريابي عن النه الله عن الزهري عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله الله العلم العلم فريضة على كل مسلم".

وقد تقدم الكلام على يعقوب العسقلاني وأنه كذاب وشيخه عبيد بن محمد الفريابي لم ف حاله.

إذا عرفت ذلك فقد علمت أن راوي أطلبوا العلم ولو بالصين إما أبوعاتكة وإما يعقوب

العسـقـلانـي والأول متهـم والثـانـي كـاذب وفي طريق أبى هريرة الجويباري وهو أيضاً كذاب فـلاوجـه لادعاء ثبوته وكلام المزي والذهبي متعلقان بالجزء الثاني وقد نقلهما ابن عراق تحت

الجزء الثاني و وهم المناوي في فيض القدير فظن أنهما يتعلقان بالحديث كله.

(فائده) قال الزبيدي (٩٩/١): وقد روى هذا الحديث عن أبي عاتكة: ستة محمد بن

غالب التمتام وجعفر بن هاشم والحسن بن على بن عباد وأبو بكر الأعين والعباس بن طالب والحسن بن عطية وقد أخرج الخطيب في رحلته من طرق هؤلاء قلت: هذا وهم فالخمسة الأول

يروون عن الحسن بن عطية. • يروون عن الحسن بن عطية.

وأها الجزء الثانى: فقد ورد عن جماعة على وابنه الحسين بن على وابن مسعود وابن عمرو ابن عباس وجابر وأنس وأبي سعيد وأبى هريرة.

فحديث على أخرجه الخطيب (١/٧٠٤) وأعله ابن الجوزي في العلل بأن محمد ابن

• إبراهيم السمرقندي يحدث بالمناكير وشيخه أبو عبد الله محمد بن أيوب وكذا شيخه جعفر • بن محمد في غاية الضعف.

قلت: فيه عبد العزيز بن عمران وهو عبد العزيز بن أبي ثابت الزهري المدني قال البخاري: لايكتب حديثه. وقال النسائي وغيره: متروك وأخرجه ابن عدي في الكامل

و الخطيب في الفقيه و المتفقه (ص ٤٤) و ابن الجوزي في العلل (١/٥٥) من وجه آخر بلفظ: طلب الفقه فريضة على كل مسلم وفيه عيسى بن عبد الله العلوي، قال الدارقطني: متروك وقال ابن عبدالله عبان يروي عن آبائه أشياء موضوعة.

وأخرجه الخطيب في الفقيه والمتفقه (٢/١) من طريق الصباح بن موسى عن عبدالرحمن بن يزيد عن مكحول عن سعيد بن المسيب عن على مرفوعاً بلفظ: "طلب العلم

عبدالرحـمن بن يزيد عن مكحول عن سعيد بن المسيب عن على مرفوعا بلفظ: "طلب العلم! فريضة على كل مؤمن أن يعرف الصوم والصلوة والحرام والحدود والأحكام".

وعبد الرحمن بن يزيد هو ابن تميم الدمشقي قال البخاري: منكر الحديث. وقال النسائي والدار قطني: متروك والراوي عنه الصباح بن موسى إن كان هو الذي روي عن أبي

داؤد السبيعي فقال الذهبي: ليس بذاك القوي ومشاه بعضهم وإن كان غيره فلم أعرفه. وحديث الحسين بن على أخرجه الطبراني في الصغير (ص٢٩) والخطيب (٢٠٤/٥) وابن الجوزي في العلل المتناهية (١/٤٥) وشيخ الطبراني أحمد بن يحييٰ بن أبي العباس الخوارزمي ضعيف قال الطبراني: ماكتبنا هذا الحديث إلا عنه، قال الدار قطني: وهو متروك.

وفيـه إيـضـاً عبـد الـعـزيـز بـن عمران وهو عبد العزيز بن أبي ثابت الزهري المدني وهو ضعيف جدا تقدم في حديث علي.

وحديث ابن مسعود أخرجه أبويعلى والطبراني وابن عدي والخطيب في الموضح

(٢٧٠/٢) وابن الجوزي في العلل (٦/١) وفيه عثمان بن عبد الرحمن القرشي قال البخاري:

تركوه وقال أبوحاتم والنسائي: متروك وقال ابن معين: لايكتب حديثه وكان يكذب. قلت: ولم ينفرد به فقد تابعه أبو حنيفة الإمام في مسنده (ص ٢٠) ولكن ينظر الطريق إلى الإمام.

وحمديث ابن عمر أخرجه ابن عدي في الكامل وابن الجوزي في العلل (١٥٥١) وفيه محمد بن عبد الملك الأنصاري قال أحمد: كان أعمى يضع الحديث ويكذب وقال

البخاري: منكر الحديث وقال النسائي: متروك. وله طريق آخر أخرجه ابن حبان في الضعفاء (١/١) ١٤) والدار قطني في الرواة عن مالك وابن الجوزي في العلل (١/٥٥) من حديث مهنا بن يحييٰ الرملي ثنا أحمد بن إبراهيم بن موسى

ثنا مالك عن نافع عن ابن عمر به مرفوعاً. قال ابن حبان: أحمد بن إبراهيم بن موسى شيخ يروى عن مالك ما لم يحدث به قط لاتحل الرواية عنه ولا الإحتجاج به وهذا حديث لا أصل له من حديث ابن عمر ولامن حديث

إنافع والامن حديث مالك وإنما هو من حديث أنس بن مالك وليس بصحيح انتهى.

وقالَ ابن عدي: منكر الحديث، وقال الدار قطني في الرواة عن مالك: أحسبه مهنا وهم فيه وإنما روى هذا عن مالك موسى بن إبراهيم المروزي ثم ساقه من طريق موسى به وذكر الخطيب أن محمد بن بيان رواه عن مهنا عن موسى بن إبراهيم أيضاً عن مالك وقال: لا يثبت بشيء من القولين معا كذا في اللسان (١/١٣٢).

وله طريق ثالث أخرجه ابن عدي وابن الجوزي في العلل (ص ٥٥) بلفظ: على كل مسلم مومن وفيه محمد بن أبي حميد الأنصاري الزرقي ضعيف، قال البخاري: منكر الحديث والراوي عنه أبو البختري وهب بن وهب القرشي القاضي متهم في الحديث، كذبه وكيع وأحمد وابن معين وإسحق والنسائي وابن الجارود وغيرهم والعجب من ابن الجوزي حيث على على المعين وللم يعلله بأبي البختري.

وله طريق رابع أخرجه العقيلي في الضعفاء وابن الجوزي في العلل (٦/١) وأعله ابن

الجوزي بليث بن أبي سليم قال ابن حجر في التقريب: صدوق اختلط أخيراً ولم يتميز حديثه

فترك وفيه روح بن عبد الواحد القرشي الحراني قال العقيلي: لايتابع عليهوالرواية في هذا (أي

في طلب العلم فريضة) لينة.

وقـال أبو حاتم: ليس بالمتين روي أحاديث متناقضة. وقال ابن عدي في ترجمة خليد بن دَعـلـج عـقب حديث أورده من رواية هذا عن خليد : لعل البلاء فيه من الراوي عنه كذا نقله في

اللسان في ترجمة روح بن عبد الواحد (٤٦٦/٤).

وحديث ابن عباس أخرجه العقيلي والطبراني في الأوسط وابن الجوزي في العلل العلم من طريق عبد الله بن عبد العزيز بن أبي داؤد عن عائذ بن أيوب رجل من أهل طوس

عن إسماعيل بن أبي خالد عن الشعبي عن ابن عباس به مرفوعاً.

قال العقيلي: لا يصح سنده ثم ساق من طريق سفيان بن عيينة عن أيوب بن عائذ عن الله بن الشعبي قال: مارأيت أحدا أطلب للعلم من مسروق. قال العقيلي: هذا هو الحديث وعبد الله بن عبدالعزيز أخطأ في السند والمتن وقلب إسم الراوي.

قال الحافظ في اللسان (٢٢٦/٣): فظهر أن لاذنب لعائذ بن أيوب بل لا وجود له وأيوب بن عائد من رجال التهذيب وعبد الله بن عبد العزيز بن أبي داؤد قال أبوحاتم وغيره: أحاديثه

بس المساطقة المساوي المساوي فلسا يحدث بأحاديث كذب. وذكره ابن حبان في الثقات و المارية و المارية المارية و الثقات و المارية و

الهيثمي في المجمع (١/٠/١): ضعيف جداً.

وحديث جابر أخرجه ابن عدي وابن الجوزي في العلل (ص ٥٧) وفيه محمد ابن عبد المملك الأنصارى المتقدم في الطريق الأول من حديث ابن عمر وفيه العباس بن الوليد الخلال قال ابن الجوزي: وهو مطعون فيه قلت: هو صدوق قاله الحافظ ابن حجر في التقريب.

وحديث أنس كثير الطرق رواه عنه ثمانية عشر نفساً أو أكثر منهم المثنى بن دينار أخرج

حـديثـه ابن الجوزي في العلل (٥٧/١) والـمثـنـي قـال العقيلي: في حديثه نظر قلت: والراوي عنه الحجاج بن نصر كمافي العلل واللسان أو نصير كما في الميزان فإن كان الأول فمجهول وإن كان

الثاني فهو الفساطيطي من رواة الترمذي ضعيف كان يقبل التلقين.

ومنهم إبراهيم النخعي أخرج حديثه البيهقي في الشعب وابن عبد البر في الجامع

(ص ٩) وتمام في فوائده وابن الجوزي في العلل (ص ٥٨) من طريق عبد القدوس بن حبيب الدمشقى الوحاظى عن حماد بن أبي سليمان عنه قال: لم أسمع من انس إلا حديثا واحدا

سمعته يقول فذكره مرفوعاً.

وعبد القدوس بن حبيب كذاب مشهور وتابعه إبراهيم بن سلام عندالبزار، وقال: إبراهيم بن سلام لا نعلم روي عنه إلا أبوعاصم. قال الذهبي: وهو مقلّ بل لا يعرف إلا بهذا الحديث. قال

البزار: إنه روي عن أنس بإسانيد واهية أحسنها هذا. ومنهم إبراهيم التيمي أخرج حديثه ابن عدي وابن الجوزي في علله (٥٨/١) وفيه عبدالله بن

خراش قال أبو زرعة: ليس بشئى ضعيف وقال البخاري: منكر الحديث وذكره ابن حبان في الثقات وقال: ربما أخطأ، وقال الساجي: ضعيف الحديث جداً ليس بشيء كان يضع الحديث.

ومنهم قتادة أخرج حديثه ابن شاهين في الأفراد وأبو الحسين بن شمعون في الشمعونيات وابن الجوزي في العلل (٥٨/١) من طريق موسى بن داؤد حدثنا حماد بن سلمة عن قتادة عن أنس

به قال ابن شاهين: إنه غريب، قال السخاوي في المقاصد (ص ٢٧٥): رجاله ثقات لكن قال ابن الجوزي (ص ٢٤) موسى بن داؤد مجهول.

قلت: يحتمل أن يكون هو موسى بن داؤد الضبي من رجال مسلم وثقه جماعة وتكلم فيه

آخرون قال ابن حجر في التقريب: صدوق فقيه زاهد له أوهام.

ومنهم ابن سيرين أخرج حديثه جماعة ابن ماجة وحمزة السهمي في تاريخ جرجان وابن عبد البر في الجامع (ص١٦) وابن الجوزي في العلل وتقدم الكلام عليه.

ومنهم ثابت أخرج حديثه ابن شاهين وابن عبد البر في الجامع (ص ٨) وابن الجوزي في العلل (٥٩/١) وفيه سليمان بن قرم أبو داؤد البصري سيىء الحفظ يتشيع قاله ابن حجر في التقريب. وروي لـه الشيخان. وجعفر بن مسافر التنيسي صدوق ربما أخطأ قاله ابن

حجر في التقريب.

وهذا الطريق يمكن أن يكون أجود الطرق ثم رأيت السخاوى (ص ٢٧٦) قال: وأما ابن أبي داؤد

السجستاني فإنه أورده عن جعفر بن مسافر التنيسي حدثنا يحيى بن حسان عن سليمان بن قرم عن ثابت

البناني عن أنس به وقال: سمعت أبي يقول: ليس فيه أصح من هذا.

وله طريق آخر عن ثابت أخرجه ابن عدي وابن عبد البر (ص ٨) وابن الجوزى (٢٩/١) ولكن الراوي عنه حسان بن سياه ضعفه ابن عدي والدار قطني وقال ابن حبان: يأتي عن الأثبات

بما لا يشبه حديثهم.

ومنهم زياد بن ميمون أخرج حديثه أبو نعيم في أخبار أصبهان (٢/٢٥) وابن عبد البر في الجامع (ص٩) والخطيب في تاريخه (٢/٤) وابن الجوزي (١/٠١) وهوضعيف جداً قال

البخاري: تـركوه وكـذبـه يـزيـد بـن هـارون وقال أبوداؤد الطيالسي: أتيته فقال استغفر الله

وضعت هذه الأحاديث وعد الذهبي هذا الحديث من مناكيره.

حنيفة قال سمعت أنساً فذكره.

قال الخطيب (٢٠٨/٤) لم يروه عن بشر غير أحمد بن الصلت وليس بمحفوظ عن أبي يوسف ولايثبت لأبي حنيفة سماع من أنس بن مالك. وسئل أبو الحسن الدار قطني عن سماع أبي حنيفة عن أنس يصح؟ قال: لا، ولارؤيته لم يلحق أبو حنيفة أحدًا من الصحابة.

ابي حليقة عن السريطيع. قال. د ، و د روينه مع يفت ابو عليمة ، عدا من المساع من أنس بن مالك وقال الخطيب في موضع آخر (١١/٩): لا يصح لأبي حنيفة سماع من أنس بن مالك

وهذا الحديث باطل بهذا الإسناد وضعه أحمد بن الصلت قال الذهبي: أحمد بن الصلت الحماني هالك وقال الخطيب (٢٠٧/٤): روي أحاديث أكثر ها باطلة هو وضعها.

ومنهم موسى بن جابان أخرج حديثه الخطيب (٣٨٦/٧) وابن الجوزي (٢١/١) وفيه عمران بن عبد الله قال ابن الجوزي: ضعفوه قلت: وموسى بن جابان لم أجد من ترجم له وفيه ميسرة بن عبد الله ولم يوجد ترجمته والظاهربل الصواب إنه ميسرة بن عبد ربه وهو يروى عن موسى بن جابان كما في تاريخ الخطيب (٣٢٢/٣) وميسرة أقر بوضع الحديث.

ومنهم عبد الوهاب بن بخت أخرج حديثه ابن عدي وابن الجوزي (٦١/١). وعبد الوهاب قال الـذهبي في الميزان: كثير الأوهام وذكره ابن حبان في الثقات وقال: كان يخطى ويهم شديداً،

وقال ابن معين وأبو زرعة ويعقوب بن سفيان والنسائي ثقة وقال أبوحاتم: صالح لا بأس به. والراوي عنه معان بن رفاعة الدمشقي وقيل الحمصي وثقه ابن المديني، وقال الجوزجاني:

والراوي عنه معان بن رفاعه الدمشقي وقيل الحمضي ونقه ابن المديني، وقال الجورجاني: ليس بحجة وليّنه يحيي بن معين.

ومنهم أبوعمار أخرج حديثه ابن الجوزى في العلل (ص ٦١) وفيه سليمان ابن كران ا بالنون كذا ضبطه عبد الحق ويقال كراز بالزاي كذا ضبطه ابن ماكولا وابن القطان والذهبي في

. المشتبه، قال ابن حجر: رأيته في كامل ابن عدي بالوجهين.

قال العقيلي: الغالب على حديثه الوهم وقال عبد الحق تبعا للبزار: ليس به بأس وتابعه مستلم بن سعيد الثقفي الواسطى عند ابن الجوزي وهو من رواة الأربعة، قال ابن حجر: صدوق

عابد ربما وهم قلت: وأبو عمار هذا إن كان عريب بن حميد الدهني الكوفي فهو ثقة وإن كان زياد

بن ميمون كما أشار إليه السخاوي فهو مجروح وقد تقدم. ومنهم مسلم بن كيسان الضبي الملائي الأعور أخرج حديثه ابن عدي وابن عبدالبر (ص٩)

وابن الجوزي في العلل (٦٢/١) ومسلم الأعور ضعيف والراوي عنه أبو سهيل حصام بن مصك -بكسر المميم وفتح المهمله بعدها كاف مثقلة - البصري قال الدارقطني: متروك وقال أحمد: مطروح الحديث. وقال البخاري: ليس بالقوى عندهم قال في التقريب: ضعيف يكاد أن يترك.

والراوي عنه إسماعيل بن عياش ضعيف في غير أهل بلده. والراوي عنه عند ابن الجوزي عبد الوهاب بن الضحاك فأعلّه به وقال: قال أبوحاتم الرازي: كذاب.

قلت: ولم ينفردبه فقد تابعه المعا في بن عمران أبو عمران الظهري الحميري الحمصي عند ابن عبد البر وذكره ابن حبان في الثقات.

ومنهم إسحق بن عبد الله بن أبي طلحة أخرج حديثه ابن عدي وابن الجوزي (ص ٦٢) وذكره ابن عبد البر تعليقاً (ص ١٠) من طريق سليمان بن سلمة الخبائري أخبرنا بقية أخبرنا الأوزاعي عنه.

قال ابن عبد البر: هذا الحديث لم يروه عن بقية عن الأوزاعي إلا الخبائري وليس

يخطىء ويخالف.

عندهم بالقوى وأكثر الرواة عن بقية يروون هذا الحديث عن بقية عن حفص بن سليمان عن كثير بن شنظير عن محمد بن سيرين عن أنس. وعن بقية أيضاً عن أبي عبد السلام الوحاظي

عن إسحق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس والايعرف من حديث الأوزاعي إلا من رواية

سليمان بن سلمة الخبائري. قلت: والخبائري قال أبو حاتم: متروك، وقال ابن الجنيد: كان يكذب.

ومنهم أبوعاتكة طريف بن سليمان تقدم حديثه في الجزء الأول من الحديث.

ومنهم ابوعادته طريف بن سنيمان نفدم حديثه في الجرع الاون من الحديث. ومنهم الزبيربن خريت أخرج حديثه ابن عبد البر في الجامع (ص ١٠) وفيه بقية بن

الوليد ولكنه صرح بالتحديث والراوي عنه عمران بن هارون وهو المقدسي وقال أ أبوزرعة: صدوق وقال ابن يونس: في حديثه لين وذكره ابن حبان في الثقات وقال:

ومنهم ابن شهاب الزهري أخرج حديثه ابن عبد البر (ص١٠) وتقدم الكلام عليه في أطلبوا العلم.

وله طريق آخر أخرجه ابن الجوزي (ص ٥٩) من جهة إسماعيل بن عياش عن يونس بن يزيد الأيلى عن الزهري عن أنس به بدون الزيادة في أوله وإسماعيل بن عياش ضعيف في غير أهل بلده.

ومنهم سلام الطويل أخرج حديثه أبو الحسن القطان صاحب ابن ماجة في كتاب العلل وقال: إنه غريب حسن الإسناد كذا نقله السخاوي (ص ٢٧٦) قلت ولكن أخرجه ابن عبد البر في الجامع (ص ٩) من طريق أحمد بن زهير أخبرنا خلف بن الوليد أخبرنا سلام الطويل أخبرنا زياد بن ميمون عن أنس به فأدخل زياد بن ميمون بعده.

ومنهم حميد الطويل أخرج حديثه الخطيب في الفقيه والمتفقه (ص ٤٤) من وجهين لفظ أحدهما: طلب الفقه، ولفظ الآخر: "التفقه في الدين حق على كل مسلم".

في الأول بشر بن الوليد الكندي قال الآجري: سألت أبا داؤد أبشر ابن الوليد ثقة؟ قال: لا. وقال الدار قطني: ومسلمة بن القاسم ثقة وقال صالح جزرة: صدوق لكنه لا يعقل قد كان خَرَّفَ وقال السليماني: منكر الحديث. وقال الذهبي في حديث في إسناده بشر: هذا حديث

صالح الإسناد وشيخه عبد الحميد بن الحسن الهلالي من رواة الترمذي قال الحافظ في التقريب:

صدوق يخطيء وفيه محمد بن عمر بن العلاء تلميذ بشر لم أجد ترجمته.

وفى الثاني معلى بن هلال بن سويد أبو عبد الله الطحان اتفق النقاد على تكذيبه والراوي عنه محمد بن أبان الغنوي أو العنبري ذكره في التهذيب ولم يعرف من حاله بشيء.

وحديث أبي سعيد أخرجه الطبراني في الأوسط قال الهيثمي (ص ١٢٠): فيه يحيل بن هاشم

السمسار كذاب وأخرجه البيهقي في الشعب كما ذكره السيوطي ولم أقف على إسناده وأخرجه

السمسار كداب واخرجه البيهفي في الشعب كما دكره السيوطي ولم افف على إسناده واخرجه و ابن الجوزي من وجه آخر (٦٢/١) وفيه عطية العوفي قال الحافظ صدوق: يخطي كثيراً كان شيعيا

مدلساً. قلت: وقد عنعن.

وفيه أيضاً إسماعيل بن عمرو البجلى مختلف فيه قال ابن عدي: حدث بأحاديث لا يتابع عليها وقال: أبوحاتم والدار قطني: ضعيف وذكره ابن حبان في الثقات وذكره إبراهيم بن أورمة

فأحسن الثناء عليه.

وحديث أبي هريرة الإمام أبوحنيفة في مسنده (ص٢٠) ولكن شيخه ناصح بن عبد الله المحلمي ضعيف وهؤ لاء تسعة نفر ممن وقفت على أحاديثهم.

قال السخاوي في المقاصد (ص ٢٧٦): وفي الباب عن أبي وحذيفة وسلمان وسمرة ومعاوية بن حيدة ونبيط بن شريط وأم المؤمنين عائشة وعائشة بنت قدامة وأم هاني و آخرين بسط الكلام في تخريجها العراقي في تخريجه الكبير للإحياء.

ومع هذا كله قال البيهقي (في الشعب): متنه مشهور وإسناده ضعيف وقد روي من أوجمه كلها ضعيفة وقال ابن الجوزي في العلل (ص٦٦): قال أحمد بن حنبل: لايثبت

عندنا في هذا الباب شيء.

وقال إسحق بن منصور الكوسج: سمعت إسحق بن راهويه يقول: طلب العلم واجب ولم يصح فيه الخبر إلا أن معناه أنه يلزمه طلب علم مايحتاج إليه من وضوئه وصلوته وزكوته إن كان له مال وكذلك الحج وغيره قال: وما وجب عليه من ذلك لم يستأذن أبويه في الخروج إليه وماكان

فضيلة لم يخرج إليه حتى يستاذن أبويه.

قال ابن عبد البر (١١/١): يريد إسحق والله أعلم - أن الحديث في وجوب طلب العلم في

أسانيده مقال لأهل العلم بالنقل ولكن معناه صحيح عندهم.

وقال أبو على النيسابوري الحافظ: إنه لم يصح عن النبي الله فيه إسناد وتقدم قول البزار: أسانيده واهية. وقول العقيلي: والرواية في هذا لينة وقال ابن القطان: لم يصح فيه شيء وأحسن ما

فيه ضعف وقال النووي في فتاويه (ص ٢٧٦): وهو حديث ضعيف وإن كان معناه صحيحاً وقال في

مقدمة شرح المهذب (ص ٢٤): هذا الحديث وإن لم يكن ثابتاً فمعناه صحيح. ومثل به الحاكم في

علوم الحديث (ص١١٤) وتبعه ابن الصلاح (ص٢٦٣) للمشهور الذي ليس بصحيح.

لكن قال العراقي: قد صحح بعض الأئمة بعض طرقه كما بينته في تخريج الإحياء وقال الحافظ جمال الدين المزي: هذا الحديث روي من طرق تبلغ رتبة الحسن. ووافقه السيوطي في

التدريب (٢/٤/٢) وقال في حاشية ابن ماجة: وهو كما قال فإني رأيت نحو خمسين طريقاً وقد

جمعتها في جزء. وقال في التعليقة المنيفة: وعندي إنه بلغ مرتبة الصحيح لأنى رأيت له نحو خمسين طريقا وقد جمعتها في جزء. ونقل عنه المناوي (٢٤٧/٤) جمعت له خمسين طريقاً

وحكمت بصحته لغيره. ولم أصحح حديثا لم أسبق لتصحيحه سواه.

وقال الزركشي: روي عن عدة من الصحابة وفي كل طرقه مقال وأجودها طريق قتادة وثابت عن أنس، وطريق مجاهد عن ابن عمر وقد أخرجه ابن ماجة في سننه عن كثير بن شنظير عن

ابن سيرين عن أنس. وكثير بن شنظير مختلف فيه فالحديث حسن.

سلام عن حماد بن أبي سليمان عن إبراهيم النخعي عن أنس به مرفوعاً. وتقدم قول أبي داؤد: إن

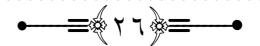
قلت وهو معلول ضعيف كما تقدم بيانه وتقدم قول البزار: أحسن الطريق مارواه إبراهيم بن

أصح الطرق طريق جعفر بن مسافر عن يحيى بن حسان عن سليمان بن قرم عن ثابت البناني عن أنس به وتقدم قول أبي الحسن القطان في حديث سلام الطويل عن أنس: إنه غريب حسن الإسناد.

وقال البيهقي في المدخل: أراد والله أعلم العلم العام الذي لا يسع البالغ العاقل جهله أو علم مايطراً له خاصة أو أراد أنه فريضة على كل مسلم حتى يقوم به من فيه الكفاية.

قلت: الأول ذكره ابن الحبيب نقلا عن غيره، والثاني ذكره ابن المبارك، والثالث ذكره أحمد بن صالح المصرى وقبله ابن عيينة وذكر نصوصهم ابن عبد البر في جامع العلم (11-11).

محمد بونس عفى عنه



إعمل لدنياك كانك تعيش أبداً الخ

سوال: بحدیث س کتاب میں ہے؟:

اعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا واعمل لآخرتك كأنك تموت غدا.

مولا ناسعيداحمدخان صاحب كفيروى ثم المدنى

البجواب: حدیث اول توبلفظ نہیں ملی کین اس کے معنیٰ ایک حدیث کے ذیل میں کنز العمال اور منتخب

کنزالعمال(۲/۱۰۰۰)وغیره میں موجود ہیں پوری حدیث عبداللہ بن عمرو بن العاص سے حسب ذیل الفاظ سے

مروی ہے:

"إن هذا الدين متين فأوغل فيه برفق، ولا تبغض إلى نفسك عبادة ربك فإن المنبت لا سفراً قطع ولا ظهراً أبقى فاعمل عمل إمرىء يظن أن لن يموت أبداً وأحذر حذر من يخشى أن يموت غداً".

رواه البيه قي في شعب الإيمان و السنن الكبير (١٩/٣) والعسكري في الأمثال و سنده من وفي لفظ: بظ: أنه بموت هرماً

ضعيف وفي لفظ: يظن أنه يموت هرماً.

اورامام ابن مبارک نے کتاب الزیدص: ۲۹۹ میں موقو فاً روایت کیا ہے، اور حدیث کا مطلب یہ ہے کہ دنیا کے معاملہ میں بہت زیادہ کوشش نہ کر ہے جیسے سی کو یہ معلوم ہو کہ اسے ہمیشہ رہنا ہے تو وہ آج کا کام کل پرڈالتار ہے گا بخلاف آخرت کے کہ اس میں خوب فکر کرنی چاہئے جیسے کسی کوبس آج ہی کا دن عمل کے واسطے ہے اورکل تو اسے

حاضری دینی ہوگی تو پوری کوشش کرےگا۔

بنده محمد بونس عفي عنه

اس کے بعد مناوی کی فیض القدیر کی مراجعت کی تو اس سے معلوم ہوا کہ حدیث مسئول حدیث نہیں ہے، بلکہ بعض لوگوں نے حدیث مذکور کی شرح میں اس کوذکر فر مایا ہے، فر ماتے ہیں (۲/۲): اعسل عسل من – و فی نسخة امرئ بیظین أن لایموت أبداً واحذر حذر امرئ یخشیٰ أن یموت غداً – أی قریباً جداً ولم یر دبه حقیقة الغد والمراد تقدیم أمر الآخرة وأعمالها حذر الفوت بالموت علی عمل

الدنيا، وتأخير أمر الدنيا كراهة الإشتغال بها على عمل الآخرة.

وأما ما فهمه البعض أن المراد إعمل لدنياك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً ويكون المراد الحث على عمارة الدنيا لينتفع من يجئ بعد والحث على عمل الآخرة فغير مرضى لأن الغالب على أو امر الشارع ونواهيه الندب إلى الزهد في الدنيا والتقلل من متعلقاتها والوعيد على البناء وغيره.

وإنما مراده أن الإنسان إذا علم أنه يعيش أبداً قل حرصه وعمله وأن مايريده لن يفوته تحصيله بترك الحرص عليه والمبادرة إليه فإنه يقول إن فاتني اليوم أدركته غداً فإني أعيش أبداً ويكون أمره بعمل الآخرة على ظاهره اهـ.

اور بیحدیث ضعیف ہے سیوطی نے جامع صغیر میں اس کے ضعف کی علامت لگائی ہے مناوی فرماتے ہیں:

لان فیہ ضعیفا و مجھو لا اھـ. پھر بہت دنوں کے بعد جب حافظ ابن حجر کی مطالب عالیہ حصیب کرآئی تو اس میں ص:(۲/۳)عبداللہ بن عمر و بن العاص کا قول بروایت حارث بن الی اسامة ان الفاظ میں ملا:

إحرز لدنياك كانك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً.

وقال بعض الفضلاء في حاشية المقاصد الحسنة ص: ٢٩١: رواه ابن أبي الدنيا بلفظ إحرث: وفي إسناده مجهول ولا أصل له في المرفوع وقول عبد الله بن عمرورواه ابن قتيبة في غريب الحديث ٨١/١ بلفظ إحرث.



إذا أكلت فابدأ بالملح واختم بالملح فإن الملح شفاء سبعين داء

سوال: حدیث نرکورذیل کے بارے میں محقیق مطلوب ہے ذرہ نوازی کا امیدوار ہوں۔

عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يا أباهريرة إفتح الطعام بالملح واختم به فإن فيه أماناً من سبعين آفة أقلها جذام" أو كما قال عليه الصلوة والسلام.

اس کتاب کےاو پر ہی لکھاہے کہا کثر احادیث موضوع ہیں کتاب کا نام نیز مؤلف کا نام بھٹ گیاہےاب آیا نمکین وشیرینی کےاجتماع کےوفت طریقۂ طعام مسنون کیاہے۔

جواب: بیحدیث مجھاب تک حضرت ابوہر براہ کی روایت سے ہیں ملی کین اسی کے قریب ایک روایت حضرت علی سے مروی ہے کہ حضورا قدس ﷺ نے ارشا و فرمایا:

"يا على عليك بالملح فإنه شفاء من سبعين داء ً أقلها الجذام والبرص والجنون".

رواه إبن الجوزي في الموضوعات وقال: لا يصح والمتهم به عبد الله بن أحمد بن عامر أو أبوه فإنهما يرويان عن أهل البيت نسخة كلها باطلة.

وتعقبه السيوطى في اللآلي بأن عند البيهقي في الشعب عن على موقوفاً: "من ابتدأ غذاء ه بالملح أذهب الله عنه سبعين نوعاً من البلاء" وعند ابن مندة في أخبار أصبهان من حديث سعد بن معاذ مرفوعاً: "استفتحوا طعامكم بالملح فو الذي نفسي بيده إنه ليرد ثلاثاً وسبعين من البلاء أو قال من الداء".

قلت: في حديث على الموقوف جويبر وهو متروك روي عنه عيسى بن أشعث وهو مجهول وفي حديث سعد بن معاذ الأوسى مجهول وفي حديث سعد بن معاذ الأوسى المدني قال: قال ابن عدي: أحاديثه موضوعة ولم أعرف حبان بن حكيم ولا حكيم بن علقمة.

رواه الحارث بن أبي أسامة عن عبد الرحيم بن واقد عن حماد بن عمرو عن السري بن خالد وهم ضعفاء.



أكرموا أصحابي

قال النبى صلى الله عليه وسلم: "أكرموا أصحابي فإنهم خياركم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم ثم يظهر الكذب حتى أن الرجل ليحلف ولايستحلف ويشهد ولايستشهد" الحديث.

رواه أحمد (١٨/١) والحميدي (٢٠/١) والشافعي (ص ٤٢٤) وأبوداؤد الطيالسي (ص ٧) والترمذي (٣٩/٢) والحاكم (١١٤/١) عن عمر بن الخطاب وصححه الحاكم على شرط الشيخين وأقره الذهبي وهذا لفظ الحميدي والشافعي ولفظ أحمد والترمذي والحاكم: ثم يفشوا الكذب. بنده مم ينس في عنه



أكرموا أولادكم الخ

أكرموا أو لاد كم فمن أكرم أو لاده أكرمه الله في الجنة. بيحدبيث بهى اب تكنهيس ملى ابن ماجهاور حافظ خطيب بغدادى ٨/ ٢٨٨ نے حارث بن نعمان ليثي كے طريق

سے حضرت انس سے روایت کیا ہے:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أكرموا أولادكم وأحسنوا أدبهم"- بنده ممريوس عفى عنه



ألا أخبركم بنسائكم من أهل الجنة الخ

عن كعب بن عجرة قال: قال رسول الله ﷺ: "ألا أخبركم بنسائكم من أهل الجنة الودود الودود التي إذا ظلمت أوظلمت قالت هذه ناصيتي بيدك، لا أذوق غمضا حتى ترضى".

معيي إلى المالك الراعدين من يزيد الطحان و شيخه سعيد بن خثيم و شيخه محمد بن خالد

الضبي فكلاهما لا باس به وفيه السري بن إسماعيل ضعيف جداً.

وأخرجه الهيثمي ٢/٤ معزواً للطبراني وقال: السري بن إسمعيل متروك وضعفه البوصيري لضعف السري بن إسماعيل والغمض النوم كذا في المطالب العاليه وحاشيتها لمولانا الشيخ حبيب الرحمن المحدث الأعظمي.

بنده محمد يونس عفى عنه



ألا إن رحى الإسلام دائرة فدوروا مع الإسلام

مكرم محترم مولا ناالحاج محمد يونس صاحب مد فيوضكم بعد سلام مسنون

مولا ناسعیدخان صاحب نے ایک حدیث کی تحقیق فرمائی ہے میں تو ہندوستان میں بھی یہ بیگارآپ ہی سے

ليا كرتا تھااور يہاں تواوركوئى ذريعة تحقيق نہيں ہے حديث يہے:

قال رسول الله ﷺ: "ألا إن رحىٰ الإسلام دائرة فد وروا مع الإسلام حيث دار ألا إن السلطان والقرآن. ألا فإنه سيولى السلطان والقرآن. ألا فإنه سيولى عليكم الأمراء يحبون لأنفسهم مالا يرضون لكم إن أطعتمو هم أضلوكم وإن خالفتموهم

قتلوكم". قالوا: ماذا نفعل يارسول الله؟ قال: "كونوا كأصحاب عيسى عليه الصلوة والسلام نُشِروا بالمناشير وحُمِلوا على الخشب فوالذي نفس محمد بيده لموتة في طاعة

الله خير من حياة في معصية الله".

جواب: آمده در مکتوب حضرت شیخ مدظله

ازمدينه منوره على صاحبها الصلاة والسلام

سندى وملاذى ادام الته ظلكم السلام عليكم ورحمة التدوير كانته

حدیث مذکورمع اس کی تخرین کے بایں الفاظ ملی ہے:

عن معاذ بن جبل ملا عطاء فإذا صار عليه على عنه على عنه على على على على على على على الله على الله على المار

رشوة على الدين فلا تأخذوه ولستم بتاركيه يمنعكم الفقر والحاجة. ألا إن رحي الإسلام دائرة

فـد وروا مـع الـكتـاب حيـث دار. ألاإن الـكتاب والسلطان سيفترقان فلا تفارقوا الكتاب ألاإنه سيكون عليكم أمراء يقضون لأنفسهم مالا يقضون لكم فإذا عصيتمو هم قتلوكم وإن

وأطعتموهم أضلوكم. قالوا: يارسول الله كيف نصنع؟ قال: كما صنع أصحاب عيسي بن مريم

نشروا بالمناشير وحملوا على الخشب. موت في طاعة الله خير من حيوة في معصية الله".

رواه الطبراني (۲۰/۰ و رقم ۱۷۲) وينزيد بن مرثد لم يسمع من معاذ والوضين بن عطاء وثقه ابن حبان وغيره وبقية رجاله ثقات كذا في مجمع الزوائد (٥/٢٢).

وأخرجه إسحاق بن راهويه بلفظ: "ألاإن رحى الإيمان دائرة فدو روا مع الكتاب حيث يـدور". ذكـره السيوطي في الخصائص الكبري (١٥٤/٢) ولـم يـذكر حال الإسناد وليس في

رواية إسحاق قوله: يقضون لأنفسهم مالا يقضون لكم.

وأخرجه الطبراني في الصغير (ص ١٥٤ هندية و ص ٢٦٤/ مص): قال حدثنا الفضل بن محمد بن القاسم أبو الليث النحوى العسكرى ثنا الهيثم بن خارجة ثنا عبد الله بن عبدالرحمن بن يـزيد بن جابر سمعت الوضين بن عطاء يحدث عن يزيد بن مرثد عن معاذ بن جبل عن النبي

على: "خذوا العطاء ما دام عطاء فإذا صار رشوة على الدين فلا تأخذوه ولستم بتاركيه يمنعكم الفقر والحاجة. ألا إن رحابني مرح قد دارت وقد قُتل بنومرح. ألا إن رحى الاسلام

دائرة فد وروا مع الكتاب حيث دار. ألا إن الكتاب والسلطان سيفترقان فلا تفارقوا الكتاب. ألا إنه سيكون أمراء يقضون لكم فإن أطعتموهم أضلّوكم وإن عصيتموهم قتلوكم". قال: يا رسول الله فكيف نصنع؟ قال: "كما صنع أصحاب عيسىٰ بن مريم نُشِروا بالمناشير وحُمِلوا على النشر عدر منته في حالمة الله نتير مدرورة في مدرورة الله عدرورة "

الخشب؛ موت في طاعة الله خير من حياة في معصية الله عزوجل".

وأخرجه أبو نعيم في الحلية (١٦٥/٥) عن الطبراني عن عبدالله بن أحمد عن الهيثم وقال ورواه إسحاق بن راهويه عن سويد بن عبدالله بن عبد الرحمن عن يزيد من دون الوضين انتهىٰ.

ورواه إسحاق بن راهويه عن سويد بن عبدالله بن عبد الرحمن عن يزيد من دون الوضين انتهى . وللحديث شاهد من حديث أبي موسى الأنصاري أخرجه ابن مندة في معجم الصحابة

من طريق الدارمي عن محمد بن يزيد البزارعن السري بن عبدالله السلمي عن حاتم بن ربيعة وعبدالله بن عبدالله — هو أبو أو س — كلاهما عن نافع بن سهيل بن مالك حدثنا أبو موسم

وعبـدالله بـن عبـدالله – هـو أبـو أوس – كلاهما عن نافع بن سهيل بن مالك حدثنا أبو موسىٰ الأنصاري صاحب رسول الله الله وكان من خيار أصحاب النبي الله على قال: إنا لقاعدون عند النبي

ه فقال: "إن رحى الإيمان دائرة فد ور وا مع رحي القرآن حيث دار" الحديث.

قال عبيدالله بن واصل الراوي له عن الدارمي : ذكرته لمحمد بن إسماعيل البخاري فأنكره ولم يعرف أبا موسى الأنصاري ولاحاتم بن ربيعة كذا في الإصابة في ترجمة الصحابي وراجعه.

بنده محمر يونس عفى عنه ٣٠ ررجب المرجب ١٣٩١ه



ألم تعلم أن الثلث كانت تجعل واحدة على عهد رسول الله على الخ

سوال: فتح القدير (٣٢٩/٣) مين صحيحين كي حواله سيدير مديث م عن أبي الصهباء قال لابن عباس: الم تعلم أن الثلث كانت تجعل واحدة على عهد رسول الله وأبي بكر وصدراً من خلافة

عسر قال نعیم مسلم میں تو (۱/ ۴۷۸) پر موجود ہے مگر بخاری شریف میں نہیں ملی نشان دہی فر ما کرمشکور فر ما کیں۔ عمر قال نعیم مسلم میں تو (۱/ ۴۷۸) پر موجود ہے مگر بخاری شریف میں نہیں ملی نشان دہی فر ما کرمشکور فر ما کیں۔ محمد یوسف دارالعلوم امرو ہہہ

جیواب: بیحدیث صرف مسلم، ابوداؤ دونسائی میں ہے باقی کتب ستہ میں نہیں ہے امام بیہ قی جمال الدین

المزى،ابن القيم (۵۴/۴)ابن حجروغيره نے صرف مسلم كى طرف نسبت كى ہےامام بيہ قى كھتے ہيں : هذا الحديث أحد ما اختلف فيه البخارى ومسلم فأخر جه مسلم و تركه البخارى _

محمد يونس عفى عنه



ألهم إسماعيل هذا اللسان العربي



أول من نطق بالعربية إسماعيل

سوال: عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلا قرآناً عربياً ثم قال ألهم إسماعيل هذا اللسان العربي إلهاماً.

جواب: حديث جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم تلا قرآنا عربياً لقوم يعلمون ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

" أُلُهم إسمعيل هذا اللسان إلهاماً":

أخرجه الحاكم في المستدرك ٤٣٩/٢ وقال: صحيح الإسناد، وقال الذهبي: كان حقه أن يـقول على شرط مسلم ولكن مدار الحديث على إبراهيم بن اسحق العقيلي وكان ممن يسرق الحديث انتهى. وذكره السيوطي في الجامع الصغير وعزاه إلى الحاكم في المستدرك، والبيهقي

في الشعب ونقل شارحه المناوي في فيض القدير ٢٦١/٢ عن البيهقي: الصواب مرسلٌ.

قلت: ولو صح هذا الحديث فالمعني العربية الفصحى وإلا فأصل العربية كان قبل ذلك ففي البخاري ص ٤٧٥ في حديث ابن عباس في قصة نقل إبراهيم هاجر وابنها إسمعيل إلى أرض مكة وإتيان جرهم "وشب الغلام وتعلم العربية منهم".

قال الحافظ ابن حجر ٢/٢/٤: فيه إشعار بأن لسان أمه وأبيه لم يكن عربياً وفيه تضعيف لقول من روي أنه أول من تكلم بالعربية وقد وقع ذلك من حديث ابن عباس عند الحاكم في المستدرك بلفظ: "أول من نطق بالعربية إسمعيل".

وروي الزبير بن بكار في النسب من حديث على بإسناد حسن قال : "أول من فتق الله السانه بالعربية المبينة إسمعيل".

وبهـذا الـقيـد يـجـمـع بيـن الخبرين فتكون أوليته في ذلك بحسب الزيادة في البيان لا الأولية الـمـطـلـقة فتكون بعد تعلمه أصل العربية من جرهم ألهمه الله العربية الفصيحة المبينة فنطق بها ويشهد لهذا ما حكاه ابن هشام عن الشرقي بن قطامي: أن عربية اسمعيل كانت أفصح

من عربية يعرب من قحطان وبقايا حمير وجرهم. ويحتمل أن تكون الأولية في الحديث مقيدة بالنسبة إلى بقية إخوته من ولد إبراهيم

فإسـمٰعيـل أول من نطق بالعربية من ولد إبراهيم قال ابن دريد في كتاب الوشاح: أول من نطق بالعربية يعرب من قحطان ثم إسمٰعيل انتهى. بنده مُم يونسعفي عنه

إضافه: قلت: أخرجه الحاكم في موضع آخر ٣٤٣/٢ من طريق الفضل الشعراني ثنا أبوث ابت محمد بن عبيدالله حدثني إبراهيم بن سعد عن سفيان بن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ألهِم إبراهيم الخليل عليه السلام هذا اللسان

ربي ، ه في المحديث غريب صحيح على شرط الشيخين إن كان الفضل بن محمد حفظه متصلاً عن أبي ثنابت فقد حدثنا أبو علي الحافظ عن النسائي عن عبيدالله بن سعد الزهري ثنا عمي عن أبيه عن جعفر بن محمد عن أبيه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم مرسلاً نحوه.

بنده محمر يونس عفى عنه



اللهم اجعل رزق ال محمد كفافاً

سوال: اس مديث كي تحقيق مطلوب ب- اللهم اجعل رزق آل محمد كفافا،، أو كما قال عليه الصلوة والسلام.

جواب: حديث: "اللهم اجعل رزق آل محمد قوتا" رواه مسلم ٤٠٩/٢ والترمذي والنسائي وابن ماجة من رواية الأعمش عن عمارة ابن القعقاع عن أبي زرعة عن أبي هريرة عن النبي اللهم أرزق عن النبي اللهم أرزق عن عمارة بلفظ: اللهم أرزق

آل محمد قوتا.

قال الحافظ ابن حجر في اللفظ الأول: هو المعتمد اهـ. قلت: هذا الإختلاف في حديث الأعمش أيضاً فرواه مسلم عن ابن أبي شيبة وزهير بن حرب وأبي كريب عن وكيع عن الأعمش

باللفظ الأول ورواه عن عمرو الناقد عن وكيع عن الأعمش باللفظ الثاني : وروي مسلم أيضاً عن زهير بن حرب عن محمد بن فضيل عن أبيه عن عمارة باللفظ الثاني فلعل عمارة رواه على الوجهين أوفضيل بن غزوان رواه بالوجهين .وكذا الأعمش أو وكيع والله أعلم ورواه مسلم من طريق أبي أسامة عن الأعمش بلفظ : كفافاً.



اللهم إنك أخرجتني من أحب البلاد الخ

سوال: وفي رواية لما أمره بالهجر ة إليها قال: أللهم إنك أخرجتني من أحب بلادك

إلى فاسكني في أحب بلادك إليك؟

جواب: هذا الحديث أخرجه الحاكم في مستدركه (٣/٣) في كتاب الهجرة عن أبي هريرة أن رسول الله هي قال: "اللهم إنك أخرجتني من أحب البلاد إلى فأسكنى أحب البلاد إلى فأسكنه الله المدينة.

قال الحاكم: رواته مدنيون من بيت أبي سعيد المقبري. قال الذهبي: لكنه موضوع فقد ثبت أن أحب البلاد إلى الله مكة وسعد ليس بثقة. بنده ممر ينس عفي عنه

أللهم حوالينا لاعلينا خطبه استسقاء مين برطاجا يكايا عليحده

فتخ البارى كى ايك عبارت كى تحقيق

عزيزممولوى بولس سلمه بعدسلام مسنون باب الدعاء إذا تقطعت السبل "مين حافظ لكهة بين: وفي هذا تعقب على من قال من الشافعية: إنه ليس قول الدعاء المذكور في أثناء خطبة

الإستسقاء لأنه لم ترد به السنة *اهـ*

اس عبارت كومير بيسخد مع مقابله كركيل كهاس مين في أثناء خطبة الإستسقاء كالفظ مع أيا في أثناء

خطبة الجمعة" ہے؟ خطبة الاستسقاء كى صورت ميں تعقب بظاہم منطبق نہيں ہور ہا ہے۔ فقط

حضرت شيخ مدخله بقلم سلمان

جواب: مخدومنا المعظم زادت الطافكم السلام عليم ورحمة الله وبركاته

نسخەمىرىيەملىن بھى فىي أثناء خطبة الإستسقاء ہےجىيا كەنسخەنىرىيەملى ہے گرمىراخيال يەہے كەلىس جۇنعل نفى ہے يەمحرف ہےاور سى گئىسىڭ ہے جونعل مضارع ہےسنت سے ماخوذ ہےاوراسی صورت میں تعقب

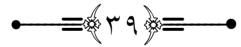
درست ہوگااورحاصل تعقب بیہ ہے کہ بعض شافعیہ نے اُلٹھہ حو الینا و لاعلینا کوخطبہاستسقاء میں مسنون کہددیا ہے حالانکہ بیددعا تو رفع مطر کے وقت مسنون ہے حافظ ابن حجر نے اس تعقب کی دلیل بیپیش فرمائی ہے کہ ایسا کہنا

م معتبری معتبری مین در مصوری میں دار زنہیں ہوا ہے اور وہ بعض شافعی امام ابواسحاق شیر ازی ہیں: خطبہ استسقاء میں احادیث وسنن نبویہ میں دار زنہیں ہوا ہے اور وہ بعض شافعی امام ابواسحاق شیر ازی ہیں:

قال النووي في شرح المهذب (٩٦/٥) فأما قول المصنف يعني أبا إسحاق الشيرازي في التنبيه في أثناء دعاء الإستسقاء لطلب المطر اللهم حوالينا فمما أنكروه عليه وإنما يقال هذا عند التنبيه في أثناء دعاء الإستسقاء لطلب المطر المرح في الحديث ونص عليه الشافعي والأصحاب

رحمهم الله تعالىٰ انتهى.

الاحقر محمد يونس عفى عنه ۱۲ جمادى الاولى **۱۳۹** ھ



اللهم كبرت سنى وضعفت قوتى الخ

سوال: دعاء حضرت عمر أللهم كبرت سنى وضعفت قوتي وانتشرت رعيتي فاقبضني إليك غير مفتون كهال ہے۔

الجواب: أُخرجه ما لك في الموطا (اوجز ٢٥/٢٥) وعنه محمر بن الحن (ص:٣٠٦) و لفظه: فاقبضني إليك غير مضيع و لامفرط_



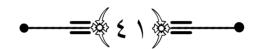
أنا أحمد بلا ميم

سوال: کیایکوئی صدیث ہے أنا أحمد بلاميم؟

البیواب: پیلفظ نه تو کتب مشهوره میں ہے اور نه ہی غیر مشہوره میں حتی کہ وہ کتابیں جو صرف احادیث

موضوعہ کے لئے خاص ہیں ان میں بھی اس کا وجود نہیں ہے۔

بنده محرینس۲۵ رجمادی الثانیا / ۱۳۸۸ سے



أنا حبيب الله والافخر وأنا حامل لواء الحمد يوم القيامة

سوال: أنا حبيب الله ولا فخر، وأنا حامل لواء الحمد يوم القيامة و لا فخر، وأنا أكرم الأولين والآخرين على الله ولا فخر، وأنا أول شافع و أول مشفع يوم القيامة ولا فخروأنا أول من

يحرك حلق الجنة يفتح الله لي فيدخلنيها ومعي فقراء المومنين ولا فخر.

جواب: هـذا الحديث أخرجه الترمذي ٢٠٢/٢ والدارمي ص: ١٦ وابن مردويه من طريق زمعة بن صالح عن سلمة بن وهرام عن عكرمة عن ابن عباس قال: جلس ناس من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ينتظرونه فخرج حتى إذا دنا منهم سمعهم يتذاكرون فتسمّع حديثهم فإذا بعضهم يقول: عجباً إن الله اتخذ من خلقه خليلاً فإبراهيم خليله. وقال آخر: ما ذا بأعجب من وكلم الله موسى تكليماً. وقال آخر: فعيسى كلمة الله وروحه وقال آخر: وآدم اصطفاه الله، فخرج عليهم فسلم وقال: "قد سمعت كلامكم وعجبكم أن إبراهيم خليل الله

الله تعالى وهو كذلك. الا وأنا حبيب الله ولا فخر، وأنا حامل لواء الحمد يوم القيامة تحته آدم فيمن دونه ولا فخر، وأنا أول من يحرك فيمن دونه ولا فخر، وأنا أول من يحرك بحلق الجنة ولا فخر، وأنا أكرم الأولين المؤمنين ولا فخر، وأنا أكرم الأولين

وهو كذلك، و موسى نجيه وهو كذلك، وعيسى روحه و كلمته وهو كذلك، و آدم اصطفاه

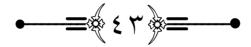
والآخرين على الله ولا فخر". قال الترمذي: هذا حديث غريب وقال ابن كثير ١٧٠/١: غريب من هذا الوجه وله شواهد من وجوه أخر انتهى.

• = ﴿ ٤ ٢ ﴾ = • أنا خاتم الأنبياء

ومسجدى خاتم مساجد الأنبياء

سوال: في رواية عن عائشة رضي الله عنها: أنا خاتم الأنبياء ومسجدي خاتم مساجد الأنبياء، أحق المساجد أن يزار و تركب إليه الرواحل. صلوة في مسجدي هذا أفضل من ألف صلوة فيما سواه من المساجد إلا المسجد الحرام.

جواب: هذا الحديث أخرجه البزارولفظه: يشد إليه الرواحل المسجد الحرام ومسجدي وصلوة الخ كذا نقله العلامة السمهودي في وفاء الوفاء (79//): في الفصل الخامس من الباب الرابع قال الهيثمي (2/2) فيه موسى بن عبيدة وهو ضعيف . بنده مم يأس عفى عنه



أنا عربي والقرآن عربي وكلام أهل الجنة عربي

سوال: حديث أبي هريرة مرفوعاً: أنا عربي والقرآن عربي و كلام أهل الجنة عربى . (در منثور ٣/٤)

جواب: حديث أبي هريرة مرفوعاً أنا عربي.اهـ.

أخرجه الطبراني في معجمه الأوسط من حديث عبد العزيز بن عمران حدثنا شبل بن العلاء عن أبيه عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أنا عربي والقرآن عربي ولسان أهل الجنة عربي".

قال الذهبي في المغني: شبل بن العلاء بن عبد الرحمن قال ابن عدي: له مناكير وقال الهيثمي مران عبد العزيز بن عمران متروك. وقال السخاوي في المقاصد: ص ٢٣ هو مع ضعفه أصح

من حديث ابن عباس وقال العراقي في محجة القرب: حديث أبي هريرة أصح من حديث ابن عباس وشبل ابن العلاء احتج به ابن حبان في صحيحه وقال: إنه مستقيم الأمر في الحديث لكن الراوي عنه عبد العزيز بن عمران الزهري متروك. قاله النسائي وغيره فلا يصح هذا الحديث انتهى. كذا في تنزيه الشريعة ٢//٢.

وهذا الحديث جعله السخاوي والسيوطي شاهداً لحديث ابن عباس. بنده مُمر يوسعفي عنه



أنا قائد المرسلين ولافخر وأنا خاتم النبيين ولافخر

سوال: قال: أنا قائد المرسلين ولافخر وأنا خاتم النبين ولافخر وأنا أول شافع ولافخر.

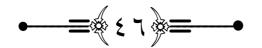
جواب: بیحدیث داری ص:۱۱۱ورامام بخاری نے اپنی تاریخ (۲/۷/۲) میں روایت کی ہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنه



أنا مدينة العلم وعلى بابها

حديث: "أنا مدينة العلم وعلى بابها" أخرجه الحاكم في المناقب من مستدركه والطبراني في معجمه الكبير وأبو الشيخ بن حَيَّان في السنة والخطيب في تاريخه (٤/٨٤) من طريق أبى معاوية عن الأعمش عن مجاهد عن ابن عباس مرفوعاً به بزيادة "فمن أراد المدينة فليأت الباب". وهو حديث مختلف فيه فحكم جماعة كأبي زرعة الرازي وابن عدى ومُطيَّن وابن حبان بأنه باطل ومال إليه أحمد بن حنبل وحكم عليه ابن الجوزى بالوضع وخالفه المتأخرون كالصلاح العلائي وابن حجر والسخاوي والسيوطي فمالوا إلى ثبوت الحديث والكلام فيه طويل ليس هذا موضع البسط والله أعلم.

محريونس عفى عنه شب ١٨رمحرم ١٠٠٠ هـ

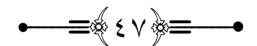


أنت ومالك لأبيك

حدیث: أنت و مالک الأبیک ابن ماجه نے ۱/۲۲ حضرت عبدالله بن عمر وَّ سے مرفوعاً قال کی ہے ا

جومسنداحد۲/۹/۱۷ وابوداؤد۴/ ۲۹۵ میں بلفظ أنت و مالک لوالدکواردہ۔

بنده محمد يونس عفى عنه



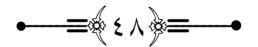
الناس شركاء في الثلاث الماء والنار والكلأ

مربى المحترم جناب اباجان زيدت معاليكم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لحدیث بیصدیث شریف کی کس کتاب میں ہے؟

الجواب: عزيزم سلم سلام مسنون

یہ حدیث ابوداؤد وابن ماجہ نے حضرت ابن عباس رضی اللّٰدعنہ سے مرفوعا روایت کیا ہے اس کے الفاظ الممسلمون شر کاء فبی ثلاث ہیں۔ محمد یونس



إن الأرواح تتلاقي في المنام

سوال: حديث: إن الأرواح تتلاقي في المنام.

(درمکتوب^{حض}رت شیخ ازامریکه)

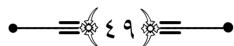
جواب: أخرجه أحمد ٥/ ٢١٥،٢١٤ عن خزيمة بن ثابت قال: رأيت في المنام كأني أ أسجد على جبهة النبي هم فأخبرت بذلك رسول الله هم فقال: إن الروح ليلقى الروح فاقنع النبي الله هكذا فوضع جبهته على جبهة النبي الله النبي الله النبي المحديث عند أحمد له أسانيد (٢١٤/٥) ٢

وهـذا الحديث عند أحمد له أسانيد ٢١٥، ٢١٥، ٢١٦ ثـم قوله "ليلقى الروح" هكذا نقله " في مجمع الزوائد ١٨٢/٧ وأما ما وقع في المسند ص: ٢١٤: لاتلقى الروح وفي ص: ٢١٥: لايلقى

في مجمع الرواند ١٨١٧ و و الروح فهو غلط.

ثم رأيت كتاب الروح قال فيه ص: ٢٨٧: رواه النسائي حدثنا أبوداود عن عفان عن حماد عن أبي جعفر عن عمارة بن خزيمة أن أباه قال: رأيت في المنام كأني أسجد على جبهة

وبهذا الإسناد أخرجه أحمد ٢١٥/١ فإنه رواه عن عفان إلى آخر الإسناد، وهذا الإسناد قال الهيثمي متصل.



إن اشد الناس عذاباً يوم القيمة

سوال:۔ کیانسی حدیث میں بیوارد ہے کہ تصویر بنانے والے کو نبی کے قاتل کے برابر عذاب ہوگا؟ **جواب:۔** بیم ضمون ایک حدیث سے معلوم ہوتا ہے عن ابن عباس قبال: قبال رسول الله

صلى الله عليه وسلم: "إن أشد الناس عذاباً يوم القيمة من قتل نبيا أو قتله نبى أو قتل أحد والديه والمصورون و عالم لم ينتفع بعلمه". رواه البيهقي في شعب الإيمان كذا في

المشكواة ص: ٣٨٧.



إن أعظم الأيام يوم النحر ثم يوم القر

بسم اللدالرحم ن الرحيم

بخدمت جناب حضرت مفتی صاحب السلام علیم ورحمة الله و برکانه! اما بعد عرض بیه به که مندرجه ذیل سوالات کا جواب تحریری عنایت فرما کرشکریه کا موقع دیں۔

سوال: إن أعظم الأيام عندالله يوم النحر ثم يوم القر. (مشكوة ص٢٣٢) جب كقرباني کرنے کے تین دن ہیں تو لفظ یوم القر کا کیا مطلب؟ کیا حاجیوں کے لیے قربانی کے تین دن نہیں ہیں اگر ہیں تو

ِ لفظ یوم القر کیوں فر مایا؟ اس حدیث سے توبیہ بیان صاف ظاہر ہوتا ہے کہ قربانی کرنے کا صرف ایک ہی دن ہے دوسرادن آرام کرنے کا۔

جواب:۔ بسم الله الرحمٰن الرحمٰ

حديث 'إن أعظم الأيام عندالله يوم النحر ثم يوم القر" أخرجه أبوداود والطحاوي في مشكله (١٣/٢) والحاكم في مستدركه (١/٤) ٣٣) والنسائي في الكبرى وابن حبان والطبراني وأبونعيم من طريق الثور بن يزيد عن راشد بن سعد عن عبدالله بن عامر بن لحي عن عبدالله بن

وقرط عن النبي ﷺ. قال الطبراني: تفرد به ثور بن يزيد وصححه الحاكم وأقره الذهبي وفي أبي داود: وقال

أثور هو اليوم الثاني أي يوم القر. یوم النحر کی وجہ تسمیہ تو ظاہر ہے کہ اس دن قربانی ہوتی ہے اوراس سے پہلے جائز ہی نہیں ہے اب رہا ہے کہ دوسرے دن کو یوم القر کیوں کہتے ہیں؟ اس کی وجہاس عبارت سے معلوم ہوگی جوابن عبدالبرنے (۳۹۲/۱)اس

حدیث کے آخر میں ذکر فرمائی ہےوہ یہ ہے قبال : هو يوم يستقر فيه الناس بمنی بظاہر پيعبارت تسی راوی کی ہےا بن عبدالبر کاروایت کے آخر میں قبال ہو یوم النج لکھنااسی کو مفتضی ہے،اور ظن غالب بیہ ہے کہ تو رکا کلام ہے

جنھوں نے یوم القر کی شرح فر مائی ہے کہ وہ یوم ثانی ہےتو آ گے وجہ تسمیہ بھی بیان فر مادی۔ وقال: محي السنة في شرح السنة: سمى به لأن أهل الموسم يوم التروية وعرفة

والنحر في تعب من الحج فإذا كان الغد من يوم النحر قروا بمني كذا في الطيبي

وقال ابن منظور الأفريقي في لسان العرب (٣٩٦/٦) : يوم القر اليوم الذي يلي عيد النحر لأن الناس يقرون في منازلهم. وقيل: لأنهم يقرون بمني عن كراع أي يسكنون ويقيمون. وقال أبو عبيد: أراد بيوم القر الغد من يوم النحر وهو حادى عشر ذي الحجة سمى يوم القر لأن أهل الموسم يوم التروية ويوم عرفة ويوم النحر في تعب من الحج فإذا كان الغد من يوم النحر قروا بمني فسمي يوم القر انتهي.

وهكذا ذكره الزبيدي في تاج العروس شرح القاموس ٤٨٧/٣ قال: في الحديث أفضل

الأيام عندالله يوم النحر ثم يوم القر وهو الذي يلي يوم النحر لأنهم يقرون فيه بمني عن كراع.

وقال: غيره لأنهم يقرون في منازلهم.

وقال أبوعبيد: هو حادي عشر إلى آخر ما تقدم في كلام اللسان، وقال القاري في المرقاة (٢٣٧/٣): يوم القر بفتح القاف وتشديد الراء أي يوم القرار بخلاف ما قبله وما بعده ا

من حيث الإنتشار.

وقـال بـعـض الشـراح هـو اليـوم الأول مـن أيام التشريق سمي بذلك لأن الناس يقرون يومئذ في منازلهم بمني ولاينفرون عنه بخلاف اليومين الأخيرين انتهى.

ان ساری عبارات سے اس کو یوم القر کہنے کی دو وجہ معلوم ہوتی ہیں اول یہ کہ اس دن حجاج اعمال حج سے فراغت پا کرمنی میں قیام کرتے ہیں جب کہ اس سے پہلے یوم التر ویہ، یوم عرفہ اور یوم النحر میں اعمال حج میں مشغول ہوتے ہیں؛ کہیں ادھرآ رہے ہیں تو کہیں ادھر جارہے ہیں یہی ابوعبید اور محی السنہ وغیرہ نے بیان فر مایا ہے۔ ابن عبدالبر نے جو عبارت نقل فر مائی ہے اس کا بھی یہی مطلب ہوسکتا ہے کہ اس دن منی میں قر ار

ہوتا ہے ورنداس سے قبل انتشار لیحنی آمد ورفت لگی رہتی ہے اور یہی مطلب ابن الاثیر جزری اور صاحب مجمع البحار وغیرہ کی عبارت'' لأنهم یقرون فیہ بمنی أی یسکنون ویقیمون" کا بھی ہوسکتا ہے۔ اور باقی جن حضرات نے''یقیمون بسمناز لهم" فرمایا ہے اس کا مطلب وہ منازل ہیں جومنی میں

اوربان بن عفرات مے یقیہ موں بھت رہم میں ہوتا ہے، ماہ مسبورہ عارب ہے۔ ماہ علی مسقط علی مسقط علی مسقط علی مسقط علی مسقط

واحد ولا يكون بينها إختلاف إلا في التعبير".

دوسری وجہ وہ ہے جو ملاعلی قاری نے نقل فر مائی ہے جسکا حاصل یہ ہے کہ چونکہ اس دن منی میں قیام ضروری ہے نفر جائز نہیں ہے اس لئے اس کو یوم القر کہتے ہیں بخلاف باقی بارہ تیرہ تاریخوں کے کہ بارہ میں تو تیجیل کی اجازت ہے اور تیرہ کوتو نفر ہوتا ہی ہے ممکن ہے کہ جس نے ''لأن الناس یقیمون فیہ بمنی'' سے

تو بیس فی اجازت ہے اور بیرہ یونو طرہوتا ہی ہے ان ہے لیہ اسے لا فی الناس یعیموں قیہ ہمیں ہے ۔ تفسیر کی ہے اس کا بھی یہی مطلب ہواس صورت میں ابن عبدالبر، ابن الا ثیر، صاحب مجمع البحار وغیرہ کے کلام کا

مطلب بیہوجائے گا (اور بہی اقر ب معلوم ہوتا ہے) کہان حضرات نے بہی مرادلیا ہے واللہ اعلم۔ بہرحال ان دونوں وجوہ پرغور کرنے سے کہیں بھی قربانی فی یوم الحادی عشر کی نفی ہرگز ہر گر معلوم نہیں ہوتی ہے

اوراگریه خیال ہو کہ جب قربانی باقی ہے تو پھراعمال حج سے قرار کہاں ہوا؟ تواس کا جواب بیہے کہ اعمال سے فراغ تو ہوہی جاتا ہے البتہ یہ ایام گنجائش کے ایام ہیں۔ حاصل یہ ہے کہاصل تو یہی ہے کہ یوم اول میں قربانی ہوجائے کیکن اگرا تفاق ہے کوئی نہ کرسکا تو اس کے لیے بعد کے ایام میں اجازت ہے بلکہ ایک روایت علامہ سیوطی نے خصائص کبری میں نقل کی ہے جس سے یوم القر ميں قربانی ثابت ہوتی ہے قال السیوطی (۳۹/۲) أخرج الطبراني وأبو نعيم والحاكم وصححه عن عبد الله بن قرط قال قدم لرسول الله عُلِيليه في يوم القر بدنات خمس أو ست فطفقن يز دلفن إليه وبأيتهن يبدأ انتهى.

اس کے الفاظ صاف دلالت کرتے ہیں کہ یوم القرمیں آنخضرت ﷺ نے قربانی فرمائی ہے اگر چہ بندے کو بایں صراحت تو کہیں بیروایت معلوم نہیں ہے کیکن سوق روایت سے یہ عنی اخذ ہو سکتے ہیں:

وسياق حديث عبدالله بن قرط عن النبي على قال: "إن أعظم الأيام عندالله يوم النحرثم يوم القر'' قال وقرب لرسول الله ﷺ بـ دنـات خمس أو ست فطفقن يزدلفن إليه بأيتهن يبدأ قال فلما و جبـت جنوبها قال فتكلم بكلمة خفية لم أفهمها فقلت ما قال؟ قال: قال من شاء أقطع رواه أبو داود والحاكم والطحاوي في مشكله فذكر قوله وقرب لرسول الله ﷺ بدنات الخ بعد قوله ثم يوم الـقـر، قـد يـؤخذ منه ما ذكره السيوطي والظاهر أن السيوطي اطلع على بعض الألفاظ التي ورد فيها كما نقله والله اعلم.

ها كما نقله والله اعلم. بهرصورت اگرمصرح هوتو كيا كهنااوراگرنه هوتو بهى بيلفظفى پردال نهيں ہے۔ بنده محمد يونس عفى عنه



إن البلاء والدعاء يتصارمان

سُـئـلـتُ هـل ورد في حديث: إن البلاء والدعاء يتصارمان فأجبتُ نعم أخرج الحاكم في المستدرك ٢/١ ٤٩ من طريق زكريا بن منظور قال أخبرني عطاف بن خالد عن هشام بن عروة

عن أبيه عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لا يغنى حـذر مـن قـدر، والدعاء ينفع مما نزل و مما لم ينزل، وإن البلاء لينزل فيتلقاه الدعاء فيعتلجان إلى يوم القيامة".

قال الحاكم: صحيح الإسناد، وتعقبه الذهبي فقال: زكريا مجمع على ضعفه.

• = « o Y » = •

أن تنكح سوداء ولودا خير من أن تنكحها الخ

أخرج عبدالرزاق (١٦١/٦) قال أُخبرت أن رجلا قال: يانبي الله إنَّ لي إبنة عم عاقراً فأردت أن أنكحها. قال: لاتنكحها ثم عاد الثانية والثالثة في مجالس شتى فكل ذلك يقول النبي على

لاتنكحها ثم قال النبي ﷺ: "أن تنكح سوداء ولوداً خير من أن تنكحها حسناء جملاء لا تلد". بنده مم لونس عفي عنه



إن الدنيا خلقت لكم وإنكم خلقتم للآخرة

سئلت هل لِما إشتهر في خطب الجمعة من قوله "ألا إن الدنيا خلقت لكم وإنكم خلقتم للآخرة" أصل في المرفوع أو الموقوف أم لا؟ السائل الشيخ أبو الحسن علي الندوي.

ف أجبت نعم قال الغزالي في الإحياء في بيان ذم الدنيا وقال الله في بعض خطبه "المؤمن بين مخافتين بين أجل قد مضى لايدري ما الله قاض

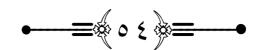
فيه، فليتزود العبد لنفسه من نفسه ومن دنياه لآخرته، ومن حياته لموته، ومن شبابه لهرمه، فإن

الدنيا خلقت لكم وإنكم خلقتم للآخرة، والذي نفسي بيده مابعد الموت من مستعتب ولا بعد الدنيا من دار إلا الجنة أوالنار انتهى.

قال الحافظ العراقي في تخريج الإحياء ١٧٧/٣ (٨٦/٨ إتحاف): رواه البيهقي في الشعب من رواية الحسن عن رجل من أصحاب النبي الله وفيه انقطاع انتهى. وقال في موضع

آخر ١٥١/٤: أخرجه البيهقي في الشعب من رواية الحسن عن رجل من أصحاب النبي ﷺ وذكره ابن المبارك في الزهد بلاغا وذكره صاحب الفردوس من حديث جابر ولم يخرجه ولده في مسند الفردوس انتهى .

بنده محمد يونس عفى عنه



إن رسول الله على كان إذا دهن لحيته بدأ بالعنفقة

سوال: علامه عزیزی نے مناوی کے حوالے سے ایک روایت ذکری ہے کہ رسول اللہ ﷺ جب تیل

لگاتے تو پہلے دونوں آنکھوں پرلگاتے بیروایت کہاں ہے بینی من أخر جه۔

(مولوی) محمر عبدالله دہلوی

جواب: أخرجه الشيرازي في الألقاب عن عائشة بإسناد ضعيف مرفوعاً كان إذا دهن على المستقامة المسرى فبدأ بحاجبيه ثم عينيه ثم رأسه كذا في الجامع الصغير ومنتخب كنز

العمال ٧٨/٣، على هامش مسند أحمد .

بنده محمد یونس غفرله ۲۴ رایج الثانی <u>۳۹۳ ا</u> ه

کمرم ومحترم جناب بھائی مولا نامحمد یونس صاحب دام مجدہم بعد سلام مسنون گرامی نامہ ملا جوابات سے مستفید ہوا بہت ہمت شکریہ جزاک الله فی الدارین البتہ تیسر ہے

سوال کے متعلق عرض ہے کہ میں نے جس حدیث کے متعلق دریافت کیا تھا آپ نے اس کے قریب ایک دوسری حدیث کا ذکر فرمادیا میراسوال ایک دوسری حدیث کے متعلق ہے السراج المنیر میں مناوی کے حوالہ سے لکھا ہے کہ

جب آنخضرت ﷺ داڑھی میں تیل لگائتے تھے تو پہلے دونوں آنکھوں پر لگاتے تھے بعنی پھر داڑھی پر لگاتے تھے ہیہ روایت کہاں ہے؟ مولوی عبداللہ دہلوی

جواب: مرمی زیر مجد کم السلام علیکم ورحمة الله و بر کاته

حدیث: إذا إدّهن آپ نےخودسوال میں ناقص نقل کی تھی جسیا کہآپ کے سوال سابق کے الفاظ ا سے ظاہر ہے اب اس وقت جوروایت آپ نے دریافت فرمائی ہے سردست وہ مجھیے نہیں ملی ہاں ایک روایت داڑھی

مين تيل لكًا ني كي اوروارد مع فأخرج الطبراني في الأوسط عن عائشة أن رسول الله على كان إذا إذا إدهن لحيته بدأ بالعنفقة.

وفيه الحكم بن عبدالله بن سعيد الأيلى ضعيف جدا قال أحمد: أحاديثه كلها موضوعة، كذا ذكره الهيثمي (١٧٠/٥).

بنده محمد يونس عفى عنه



إن رسول الله على كان يحمد الله بين كل لقمتين

يقول مع اللقمة الأولى بسم الله

سوال : مخدوى حضرت استاذى صاحب قبله دامت بركاتهم

السلام عليكم ورحمة اللدوبركاته

ثانى مين تحريفرمات بين ويقول مع اللقمة الأولى بسم الله ومع الثانية بسم الله الرحمن ومع الثالثة بسم الله الرحمن ومع الثالثة بسم الله الرحمن الرحيم -بيبيان حالت الأكل آيا بسم الله الرحمن الرحيم -بيبيان حالت الأكل آيا

یکوئی حدیث ہے؟ یاحدیث سے ماخوذ ہے؟ یاا کابرین کا طریقہ رہاہے یادیگرکوئی مصلحت؟

جواب : عزيزم سلمه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تمہارا کارڈ ڈیڑھ ماہ ہوئے آیا تھا۔ گراحقر مشاغل کی کثر ت سے فوری جواب نہ لکھ سکا یتمہیں ہماری صحت کی کمزوری کا حال تو معلوم ہےاللہ تعالی ہی کرم فر مائے۔

ا ما مغزالیؓ نے جولکھا ہے آ داب کے طور پر لکھا ہے کسی حدیث سے نقل نہیں کیا ہے حافظ عراقی نے تخر یج احیاء

العلوم میں اورعلامہ زبیدی نے اتحاف السادۃ میں اس پر کوئی کلام نہیں کیا ہے بعنی حدیث کامضمون نہیں بتلایا ہے لیکن حافظ ذہبی نے میزان الاعتدال میں ایک حدیث بشر بن الحسین الاصبہانی کے ترجمہ میں ذکر فر مائی ہے جس

مين بين اللقمتين حمد الله كاذكر بي كيكن حديث وابى الاسناد بياس كالفاظ حسب ذيل بين:

عيسى بن إبراهيم حدثنا بشر عن الزبير عن أنس أن رسول الله على كان يحمد الله بين كل لقمتين انتهى.

بي صديث ابن عدى في الكامل (١٦٣/٢) مي روايت فرمائي ٢ ـ قال ابن عدي: الزبير ثقة وبشر ضعيف أحاديثه سوى نسخة حجاج عنه مستقيمة. وقال ابن حبان: يروى بشر بن الحسين عن

والزبير نسخة موضوعة شبيهاً بمائة وخمسين حديثاً.

۔ نیز اس حدیث میں وہ مضمون نہیں ہے جوامام غزالیؓ نے لکھا ہے۔اورامام غزالی نے ابوطالب مکی صاحب

قوت القلوب کے اتباع میں لکھا ہے۔ محمد یونس عفی عنہ



إن الروح إذا قبض تبعه البصر

سوال: مندرجهذیل احادیث کن کتب احادیث میں ہیں؟

إن الروح إذا قبض تبعه البصر (درمكتوب حضرت شيخ ازام يكه)

جواب: أخرجه مسلم ص ٣٠١ وابن ماجة ص ١٠٦ عن أم سلمة قالت دخل رسول الله على على أبى سلمة وقد شق بصره فأغمزه ثم قال "إن الروح إذا قبض تبعه البصر "الحديث.

. وأخرج أحمد (١٢٥/٤) وابن ماجة (ص٢٠٦) والحاكم في المستدرك (٣٥٢/١)

عن شداد بن أوس قال: قال رسول الله ﷺ: 'إذا حضرتم موتاكم فأغمضوا البصر فإن البصر يتبع الروح وقولوا خيراً فإن الملائكة تؤمن على ماقال أهل البيت ".

وفي إسناده قنزعة بن سويد وفيه مقال وأعله به ابن حبان وقال: إنه كان كثير الخطأ



إن شدة الحر من فيح جهنم

سوال- حدیث' فیان شدہ الحر من فیح جہنم'' سے معلوم ہوتا ہے کہ گرمی کاتعلق جہنم کے سانس سے ہے تو پھرساری دنیامیں کیساں گرمی پڑنی چاہئے؟

جواب: بسم الله الرحمٰن الرحيم

الحمد الله وكفى والصلاة والسلام على سيدنا محمد المصطفى واله وصحبه نجوم

الهدى أمابعد!

ارشادعالى نبى كريم الله أن فيان شله الحو من فيح جهنم "بركوئى اشكال نبيس باس ليَّ كمااء في اس

۔ حدیث کے دمجمل بتائے ہیں ایک تو بیر کہ بیر ظاہر پرمجمول ہے دوسرا بیا کہ بیمجاز ہے بیغی گویا کہ بیشدتِ گر مانا جہنم ہے، مگر سرد در محمل است کی حضر در اس غربی کی در اس میں نہیں ہوئیں۔

اگر بیکلام مجاز پرمحمول ہے جبیبا کہ قاضی بیضاوی وغیرہ کی رائے ہے تو کوئی اشکال ہی نہیں ہے،اور حدیث پاک کی غرض تحریض علی الطاعۃ ہے کہ جب بیگر می جوجہنم کی گرمی کے مشابہ ہے برداشت نہیں ہوتی تو جہنم کی گرمی کی کیاا نتہاء ہوگی؟

لہذااس ہے بچنے کی پوری پوری کوشش کرنی چاہئے۔

ہمراہ رہے ہے ں درن درن کی رہ ہے۔ اورا گر حقیقت پرمجمول ہے جسیا کہ علامہ تور پشتی، قاضی عیاض، امام نو وی،اور حافظ ابن حجر وغیرہم رحمہم اللہ ا تعالیٰ کی رائے ہے تو بھی کوئی اشکال نہیں ہے اس لئے کہ کسی شئی کا اثر کسی شئ تک پہنچنے کے لئے بیضروری ہے کہ کوئی

مانع نہ ہو چنانچے بیے تھلی بات ہے کہ کسی دوسری ٹئی کا وجوداسی وقت ہوگا جبکہاس کے شرائط واسباب موجود ہوں اور موانع مرتفع ہوں ورنہا گرایک شخص خمیر ہابریشم استعمال کرتا ہے مگر ساتھ ہی مصرات سے پر ہیزنہیں کرتا جوخمیر ہابریشم سریہ شد میں مانچہ میں سری کری نہاں ہے۔

کوموَثر ہونے سے مانع ہیں تواس کوکوئی اثر نہیں ہوگا۔ اسی طرح گرمی وسر دی کا تعلق سموم جہنم اور زمہر برجہنم سے ضرور ہے مگر حق تعالیٰ نے کرہ ارض کو کچھاس طرح

بنایا ہے کہ کہیں تواس کا اثر بشد ّت پہنچتا ہے اور کہیں کمی کیساتھ جیسے کہیں نہر جاری ہواور میلوں جارہی ہواوراس کے اطراف وحوالی کی زمین کہیں زیادہ نم ہواور کہیں کم توبیز مین کی وجہ سے ہوگا جہاں کی زمین نرم ہوگی و ہاں نمی زیادہ ہوگی

اطراف وحوالی بی زبین ہیں زیادہ م ہواور ہیں ہو بیر ین بی وجہ سے ہوہا جہاں بیر یہ ہوں وہاں بیر یادہ ہوں اور جہال زمیں سخت ہوگی وہال نمی کم ہوگی گونہر ساری جگہوں پر برابر چل رہی ہے تواسی طرح بہت ممکن ہے کہ سموم حنہ میں سال مار سے میں سے میں صفہ کہ سے سر کہد سے حبہ سے جہ سے میزوں میں سے میں میں میں میں میں میں میں میں می

وزمہر برجہنم تو سارے عالم میں برابر ہوں مگرخاصہ ارضی کہیں کچھ ہوا در کہیں کچھ جس کے مختلف اثرات پڑر ہے ہیں۔ دوسرا جواب بیہ ہے کہ جس مالک نے سردی وگرمی کا تعلق جہنم سے قائم فر مار کھا ہے بہت ممکن ہے کہ جہنم کا

دوسرا جواب بیہ ہے کہ بس ما لک نے سردی ولرمی کا سنق بہم سے قائم فر مار لھا ہے بہت سن ہے لہ ''م کا تعلق شمس سے ہواور چونکہ مطلع ومغرب شمس میں فرق ہے اس لئے اس اختلاف کی بناء پر گرمی وسر دی میں بھی

فرق ہو۔(واللہاعلم)۔

حرره العبدمجرينِّس بحكم الاستاذ العلامة شِنْخ الحديث مولا نامجرز كرياصا حب مدخله

إن في البحر شياطين أوثقها سليمان الخ

سوال: إن في البحر شياطين أو ثقها سليمان الخ، كي تشريح اوراس كا ثبوت؟

(مقدمه سلم شريف ص: ۱۰ ازمولا نامحد عاقل صاحب)

جواب: بسم الله الرحمان الرحيم

میں ہے۔ اثر کا مطلب تو ظاہر ہے کہ حضرت سلیمان علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام نے کچھ شیاطین کوسمندر میں مقید کر رکھا ہے اور کسی زمانے میں انکاخروج ہوگا اس وقت وہ لوگوں کے سامنے بےاصل باتیں پیش کریں گے اور لوگوں کو یہ نے ہے۔

۔ بظاہر تو یہ بات حضرت عبداللہ بن عمر و نے اسرائیلیات سے لی ہے بہت ممکن ہے کہاں صحیفہ کر موکیہ سے منقول ہوجوانھیں ریموک میں اہل کتاب کے صحائف میں سے ملاتھااور وہ اس سے روایات نقل کرتے تھا س صحیفہ

کا تذکرہ حافظ ابن کثیرؓ نے کئی جگدا بی تفسیر میں کیا ہے۔

وقوله قرآنا يحتمل أن يكون منصوباً على المصدرية بمعنىٰ القراء ة، والقرآن مصدر كالـقـراء ـة، كـما صرح به أهل اللغة فيكون المعنىٰ أن الشياطين تقرأ على الناس قراء ة، سواء

كان هذا الكتابَ الكريمَ أو غيرَه فتفتنهم وتضلهم بقراء تها وبما يفسرها لهم. ويحتمل أن يكون مفعو لا به وعلى هذا ففي المراد به إحتمالان الاوّل أن يراد به القرآن

العظيم، والثاني أن يراد به شئ كالقرآن فأما على الإحتمال الأول فيكون المعنىٰ أن الشياطين تقرأ على الناس هذا القرآن العظيم وتضلهم بما تفسره لهم بآرائها الباطلة وهذا كما يفعله بعض

الوعاظ والقصاص كذلك تفعل الشياطين بعد ظهورها. وأما على الإحتمال الثاني فيكون المعنى تقرأ على الناس شيئاً كالقرآن وليس بقرآن

ولكن تدعيه أنه قرآن لتغربه عوام الناس وقد حكى أن رجلا ظهر في المائة الرابعة عشر وأخرج كتابا فيه مخالفة للمصحف الإمام وادعى أنه القرآن ولكن قطع الله دابره ولم يعرف خبره و لا أثره.

وهـذا الـمعنيٰ هوالذي جزم به النووي فقال (١١/١) : قـوله : يوشك أن تخرج فتقرأ

على الناس قرآنا معناه تقرأ شيئاً ليس بقرآن وتقول إنه قرآن لتغر به عوام الناس فلا يغترون التهيل. وهذا المعنى هو الذي تقتضيه تنكير قوله قرآنا وإلا فلوكان المراد به القرآن العظيم لقال فتقرأ على الناس القرآن.

ثبوت ہے آپ کی کیا مراد ہے؟ اگر اثر کے متعلق ہے تو محل تعجب ہے اس لئے کہ امام مسلم بسند صحیح نقل کررہے ہیں، پھر ثبوت کے مطالبے کا کیا مطلب؟ اور اگر اس کی مرادیہ ہے کہ خروج شیاطین کا ثبوت، تو یہ کہیں بندہ کی نظر سے نہیں گزرااور اگر مقصد خود تشریح ہی کا ثبوت ہے جیسا کہ سیاق سے ظاہر ہے تو ماحضر پیش

میں بیرہ کی سرے کردیا گیاواللہ اعلم۔

بنده محمد بونس عفى عنه



إن الإيمان ليخلق في جوف أحدكم كما يخلق الثوب

سےال:۔ حضرت شیخ الحدیث نے اپنی تصنیف فضائل ذکر میں دواحادیث نبوی ﷺ کے تراجم درج فر مائے ہیں ا مجھے اپنی ایک تصنیف کے سلسلہ میں ان دونوں احادیث کے اصل الفاظ کی ضرورت ہے اگر آپ از راہ مہر بانی ان احادیث کا

اصل متن اور پوراحواله عنایت فر مادین توعین نوازش ہوگی۔

پہلی حدیث کتاب مذکور کے (ص۲۶) پر درج ہے کہ ایمان پر انا ہوجا تا ہے جبیبا کہ کپڑ اپر انا ہوجا تا ہے اس کئے اللہ جل شانہ سے ایمان کی تجدید مانگتے رہا کرو۔والسلام احقر محمد عزیز حسن، چوکی حسن خان مرادآ باد

جواب:- مكرم ومحتر م السلام عليم

ابھی آپ کا خط ملاحدیث پاک کےالفا ظ حسب ذیل ہیں:

عن عبد الله بن عمروبن العاص قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن الإيمان ليخلق في جوف أحدكم كما يخلق الثوب فاسئلوا الله أن يجدّد الإيمان في قلوبكم".

رواه الطبراني في الكبير والحاكم في المستدرك ١/٤ قال الحاكم: رواتـه مصريون ثقات

وأقره الذهبي وقال الهيثمي في مجمع الزوائد ٢/١٥: إسناده حسن.

بنده محمر يونس عفى عنه

إن الأنبياء لايتركون في قبورهم بعد أربعين ليلة الخ

هـذا الحديث أخرجه البيهقي في حيوة الأنبياء من طريق محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن ثابت عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "إن الأنبياء لايتركون في قبورهم بعد أربعين

ليلة ولكنهم يصلون بين يدي الله تعالى حتى يُنفخ في الصور". ومحمد أحد فقهاء الكوفة صدوق ولكنه سيء الحفظ قال البيهقي: إن صح بهذا اللفظ

فالمراد والله أعلم لا يتركون يصلون إلا هذا المقدار ثم يكونون مصلين فيما بين يدى الله تعالى كذا

في فتح الباري ٢٩٦/٧ ووفاء الوفاء ٢٠٥/٢ وغيرهما.

تنبيه: ذكر الغزالي ثم الرافعي حديثا مرفوعاً: أنا أكرم على ربي من أن يتركني في قبري بعد ثلث قال الحافظ ابن حجر (٢٩٦/٧): والأصل له إلا إن أخذ من رواية ابن أبي ليلى هذه وليس الأخذ بجيد لأن رواية ابن أبي ليلى قابلة للتاويل أي كما تقدم.

وأما الشاهد الذي أشير إليه في السوال:

"إن الأنبياء لا يتركون في قبورهم بعد أربعين ليلة ولكنهم يصلون بين يدي الله حتى ينفخ في الصور" وله شواهد في الصحيح منها قوله عليه الصلوة والسلام: "مررت بموسى وهو قائم يصلى في قبره".

فأخرجه مسلم في الفضائل ٢٦٨/٢ من طريق حماد بن سلمة عن ثابت وسليمان التيمي عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: مررت على موسى ليلة أسرى بي عند الكثيب الأحمر وهو قائم يصلى في قبره. بنده مم يوش عني عنه



إن لنفسك عليك حقا الخ

سوال: إن لنفسك عليك حقا النح كاحواله؟ خداكر _آپ برطرح بخير بول _ والسلام محموعبدالله طارق د بلوى

الجواب: حديث إن لنفسك عليك حقا حفرت عبدالله بن عمرو بن العاص سے بخارى

ر بیره میں مروی ہے، بخاری (ص ۱۵۶) پر ہے، إن لنفسک حقاً، اور (ص ۲۶۵) پر ہے إن لنفسک واهلک علیک حقا، مسلم میں (ص ۳۶۶) فیان لعینیک حظاً ولأهلک حظّا ہے اور

(ص٣٦٧) ير ولنفسک حق ہے۔

احقر محد ينس عفى عنه ٢٠ رصفر ١٣٩ ١٣٠ هـ

إن الله قبض أرواحكم وردها إليكم حين شاء

سوال: قوله في حديث بلال "إن الله قبض أرواحكم وردها إليكم حين شاء".

(درمکتوب شخازامریکه)

جواب: أخرجه أحمد ٣٠٧/٥ والبخارى (٨٣) وأبو داود (٢٥٦/١)عـن أبي قتادة قال: سرنا مع النبي ﷺ فـقال بعض القوم لوعرست بنا يا رسول الله ﷺ قال: أخاف أن تناموا من

الصلولة قال بلال: أنا أوقظكم، فاضطجعوا وأسند بلال ظهره إلى راحلة فغلبته عيناه فنام فاستيقظ النبي الله وقد طلع حاجب الشمس فقال: "يابلال اين ما قلت؟" قال: ما ألقيت عليَّ

نومة مثلها قط قال "إن الله قبض أرواحكم حين شاء وردها حين شاء يابلال قم فأذن بالناس بالصلوة" فتوضأ فلما ارتفعت الشمس وإبياضّت قام فصليٰ.

•—**=**€7**7**}**=**

إن الله نظيف يحب النظافة

مخدومی ومکرمی جناب حضرت مولا نامحمد یونس صاحب محدث مظاہر علوم دامت بر کاتہم السلام علیکم ورحمة اللّٰد و بر کانته

حضرت والاسے درخواست ہے کہان چیزوں کی تحقیق فرما کرارسال فرما کیں۔

سوال: بيرحديث كهار أم إن الله نظيف يحب النظافة اوراس كاكياتهم مصيح بياضعيف؟

الجواب: مخدومنا المحتر م دامت بركاتكم السلام عليم ورحمة الله وبركاته

گرامی نامه موجب منت هوا ـ

حديث: "إن الله نظيف يحب النظافة" أخرجه الترمذي في الأدب ١٠٣/٢ حدثنا محمد

بن بشار نا أبوعامر نا خالد بن الياس عن صالح بن أبي حسان قال سمعت سعيد بن المسيب

ي قول: إن الله طيب يحب الطيب، نظيف يحب النظافة كريم يحب الكرم، جواد يحب الجود ف نظفوا - أراه قال - أفنيتكم ولا تشبهوا باليهود. قال فذكرت ذلك لمهاجربن مسمار فقال

حـدثنيه عامر بن سعد عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله إلا أنه قال "نظفوا أفنيتكم" هذا حديث غريب و خالد بن إلياس يضعف ويقال خالد بن أياس انتهى.

وعزاه الحافظ ابن حجر في المطالب العالية ٢٥٧/٢ لأبي يعلى وقال: فيه خالد بن الياس وهـو ضـعيف وذكره أبو الفضل في تذكرة الموضوعات ص ١٧ وقـال: خالد بن أياس العدوي

يروي الـمـوضوعات وقال ابن حبان: يروي الموضوعات عن الثقات حتى يسيق إلى القلب أنه الـواضـع لهـا لايـكتب حديثه إلاعلى جهة التعجب وهو الذي روى: إن الله طيب يحب الطيب،

نظيف يحب النظافة انتهى، وقال ابن عبد البر ضعيف عند جميعهم.

قلت: وأخرجه الدولابي في الكني ٢/٢ من وجه آخر قال: حدثني محمد بن عبدالله بن مخلد حدثنا داود بن رشيد قال حدثنا أبو الطيب هرون بن محمد قال حدثنا بكير بن مسمار عن

عامر بن سعد عن سعد قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن الله نظيف يحب النظافة" الحديث وقال في آخره: "و لاتشبهوا باليهو د تجمع الأكبا في دورها" وأبو الطيب هرون بن

محمد قال يحيى بن معين: كذاب قال السهيلي في الروض الأنف: والحديث وإن كان معلول السند فإن معناه صحيح اهـ

قلت وأخرج الطبراني في الأوسط (٤٠٦٩) من وجه آخر مختصراً قال حدثنا على بن سعيد ثنا زيد بن أخزم ثنا أبو داو د الطيالسي ثنا إبراهيم بن سعد عن الزهري عن عامر بن سعد

عن أبيه عن النبي الله قال: طهروا أفنيتكم فإن اليهود لاتطهر أفنيتها.

قال الطبراني: لم يروه عن الزهري إلا إبراهيم ولاعنه إلا الطيالسي تفرد به زيد قال الهيثمي (٢٨٦/١): رجاله رجال الصحيح خلا شيخ الطبراني.

بنده محمد يونس عفى عنه

•—**=**&7£**}=**—•

إن الله يتجلى لصور كثيرة في الموقف

سوال: إن الله تعالىٰ يتجلى لصور كثيرة في الموقف.

جواب: بيحديث متعدد صحابه سے روايت كى گئى ہے: انس بن مالك، جابر بن عبدالله، ابوہرية

، عا ئشەدغىرىم ـ

انس بن ما لک کی حدیث خطیب بغدادی نے تاری نبغداد (۳۸۸/۲) میں روایت کی ہے قال أخبر نا محمد بن أحمد بن رزق حدثنا محمد بن یوسف بن حمدان الهمدانی حدثنا محمد بن عبد بن

عامر أخبرنا عبد بن حميـد الكسي حدثنا عبدالرزاق أخبرنا معمر عن قتادة عن أنس قال: لما خرج رسـول الله صـلـي الله عـليـه وسلم من الغار، أخذ أبوبكر بغرزه فنظر النبي صلى الله عليه

ُوسىلىم إلىي وجهـ ه فـقـال: يـا أبا بكر! ألا أبشرك؟ قال: بلى. فداك أبي وأمي. فقال: "إن الله يتجلى: يوم القيامة للخَلا ئِق عامةً ويتجلى لك يا أبابكر خاصةً".

قال الخطيب هذا الحديث لا أصل له عند ذوي المعرفة بالنقل فيما نعلمه وقد وضعه محمد بن عبد بن عامر إسناداً و متناً.

حضرت جابر کی حدیث حاکم نے المستدرک(۱۸/۳) میں نخر تج کی ہے قال:

أخبرنا أحمد بن كامل القاضي ثنا يوسف بن محمد رئيس الخياط ثنا محمد بن خالد الختلي ثنا كثير بن هشام الكلابي ثنا جعفر بن برقان عن محمد بن سوقة عن محمد بن المنكدر عن جابر بن عبدالله رضى الله عنهما قال: كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ جاء ه و فد عبد القيس فتكلم بعضهم بكلام لغا في الكلام فالتفت النبي صلى الله عليه وسلم إلى أبي بكر وقال: يا أبابكر سمعت ما قالوا؟ قال: نعم يا رسول الله و فهمته، قال: فأجبهم قال: فأجابهم أبوبكر بجواب وأجاد في الجواب فقال رسول الله على أبا بكر أعطاك الله الرضوان الأكبر" فقال له بعض القوم: وما الرضوان الأكبر يارسول الله؟ قال: "يتجلى لعباده في الآخرة عامةً و يتجلى لأبي بكر خاصة".

وأخرجه أبو نعيم في الحلية من طريق محمد بن خالد الختلي وقال: هذا حديث ثابت

ورواه أعلام تـفـرد بـه الـختلي عن كثير، وقال الذهبي في مختصر المستدرك : تفرد به الختلى وأحسبـه وضعه. وأقره الحافظ ابن حجر في اللسان وأخرجه الدارقطني وابن عدي والخطيب ١٩/١٢من وجه آخر.

وفيه على بن عبدة التميمي أبوالحسن المكتب، وقيل في إسمه: على بن الحسن المكتب وقيل: إنما هو على أبوالحسن واسم أبيه عبدة.

قال ابن عـدي والخطيب: هذا باطل. وقال الذهبي في الميزان: هذا أقطع بأنه من وضع هذا الشيخ وله طرق أخرى لا يخلو واحد منها عن علة قادحة.

اور حضرت ابو بريره كى حديث ابن حبان نے كتاب الضعفاء ميں روايت كى ہے: بنحو حديث أنس وفيه أحمد بن عمر بن يونس اليمامي كذبه أبو حاتم و ابن صاعد و قال الدار قطني: ضعيف و قال مرة: متروك و ذكر الذهبي هذا الحديث في ترجمته في الميزان.

اور حضرت عائشه کی حدیث ابوعبدالله بن بطة نے روایت کی ہے بطریق عبدالله بن و اقد.

حدثنا ابن جريج عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشةً أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لابي بكر: "ألا أبشرك برضوان الأكبر"؟ قال: بلى يا رسول الله. قال: "إن الله يتجلى للناس عامة ويتجلى لك خاصة".

وعبدالله بن واقد هو أبوقتادة الحراني قال البخاري: سكتوا عنه، وقال أيضاً: تركوه. وقال أبوزرعة والدار قطني: ضعيف وقال أبوحاتم: ذهب حديثه وقال الجوزجاني: متروك. واختلفت الروايات عن يحيى بن معين فقال في رواية عبدالله بن أحمد: ليس بشيء وكذا روي الدولابي عن عباس الدورى عن يحيى بن معين. وروى ابن جوصا عن عباس عن يحيى ثقة. وقال مرة: ليس به بأس كثير الغلط.

وقـال أحـمد بن حنبل: كان أبوقتادة يتحرى الصدق رأيته يشبه أصحاب الحديث. وقال في موضع آخر: ما به بأس رجل صالح يشبه أهل النسك وربما اخطأ.

وقال ابن حبان: كان أبوقتادة من عباد الجزيرة فغفل عن الإتقان فوقعت المناكير في أخباره فـلا يـجـوز أن يـحتج بخبره ثم ذكر بعض مناكيره، فالحاصل أن الرجل صدوق ولكنه يخطىءُ كثيراً فالحديث لا يعتمد عليه من أجل خطأه.

اس حدیث کے اور بھی طرق ہیں ابن الجوزی نے ان تمام طرق کو کتاب الموضوعات میں ص ۴۰ سے

۳۰۸ تک مع تنقید کے ذکر فرمایا ہے ابن عراق الکنانی نے تنزیدالشریعہ السرایعہ کا میں حضرت عائشہ کے طریق کو حسن

لیکن بیدرست نہیں ہےاس لئے کہ حدیث حسن کی دوشمیں ہیں(۱)حسن لذاتہ(۲)حسن لغیر ہ۔حسن لذاتہ

وہ حدیث ہےجس میں حدیث سیحے لذاتہ کی تمام شرائط موجود ہوں صرف ضبط میں کمی ہواور حدیث سیحے وہ حدیث ہے

جس كاراوى عادل تام الضبط هوسند متصل هومعلول اورشاذ نه هو ـ

قـال الـحافظ ابن حجر في نخبة الفكر: وخبر الآحاد بنقل عدل تام الضبط متصل السند غير معلل ولا شاذ هو الصحيح لذاته فإن خف الضبط فالحسن لذاته انتهي مختصراً.

اورحسن لغیر ہ وہ حدیث ہے جس کی سندضعیف ہولیکن دوسری اسانید وطرق سے مروی ہوجس کے

ملانے سے توت پیدا ہوجائے اور سندضعف سے درجہ حسن کو پہنچ جائے۔

حدیث مذکور حسن لذانہ تو اس لئے نہیں ہے کہ اس کا راوی صرف خفیف الضبط ہی نہیں ہے بلکہ کثیر الغلط بھی ہے کے ما تقدم عن ابن معین اوراییا تخص سیے الحفظ و الضبط ہوتا ہے،اور حسن لغیر ہجھی نہیں کہہ سکتے ہیں

اس کئے کہ ماقبل کے تمام طرق معلول ہیں ائمہ فن نے ان کے بطلان کا حکم لگایا ہے۔ اس مضمون کے لکھنے کے بعد جو دیکھا تو حدیث السؤ ال اور ہےاس کو تلاش بھی کیالیکن بایں لفظ اب تک کہیں نہیں ملی البتہ بخاری ومسلم کی بعض احادیث ہے بیمضمون ثابت ہوتا ہے ابوسعید خدری کی شفاعت کی طویل

حدیث میں بخاری میں۲/ ۷۰امیں ہے۔

"فيأتيهم الجبار في صورة غيرصورته التي رأوه فيها أول مرة".

أوسلم ١٠١ كى روايت ميں اسى حديث ميں ايك مضمون كے بعد بيلفظ وارد ہے:

"اتاهم رب العالمين في أدنى صورة من التي رأوه فيها".

اس کے بعد بحل ساق اور ہجود مونین تخلصین ذکر کرنے کے بعد ریاعبارت ہے۔

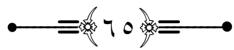
"ثم يرفعون رؤوسهم وقد تحول في صورته التي رأوه فيها أول مرة فقال: أنا ربكم". اس حدیث سے موقف میں حق تعالی کی تین تجلیات کا پیۃ چلتا ہے اور بخاری شریف میں ۱/۲ ۱۱۱ بوہر رہ کی روایت میں شفاعت کی طویل حدیث میں:

"فيـأتيهــم الله عـزوجـل فيقول: أنا ربكم فيقولون: هذا مكاننا حتى يأتينا ربنا فإذا جاء ربنا عرفناه فيأتيهم الله في صورته التي يعرفون". آیا ہے اور اسی حدیث میں مسلم شریف میں (۱۰۰/۱):

"فيأتيهم الله في صورة غير صورته التي يعرفون فيقول: أنا ربكم. فيقولون: نعوذ بالله منك هلذا مكاننا حتمي يأتينا ربنا فإذا جاء ربنا عرفناه فيأتيهم الله في صورته التي يعرفون

فيقول: أنا ربكم فيقولون: أنت ربنا". (الحديث).

بنده محمد بونس عفى عنه واردہواہے۔



إن الله يدعوا الناس يوم القيامة بأمهاتهم

سوال: کری السلام^{علی}م

سوال: مگری اسلام یم کیا قیامت میں لوگوں کوان کی ماؤں کے نام سے پکاراجائیگا؟اس کے حوالہ کی ضرورت ہے۔ مفتی پیجی صاحب

جواب: مرم محرم السلام اليم ورحمة الله وبركاته

قـال الـطبراني في الكبير: حدثنا الحسن بن علوية حدثنا إسمعيل بن عيسي القطان حدثنا ابن بشر أبو حذيفة حدثنا ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن ابن عباس قال: قال رسول الله عليه

إن الله يدعو الناس يوم القيامة بأمهاتهم سترا منه على عباده".

قلت: ولكن إسحق بن بشر أبوحذيفة كذاب وضاع. قال ابن الجوزي في الموضوعات أجمعوا على أنه كذاب. قلت: كذبه ابن المديني و ابن أبي شيبة و الدار قطني.

و في الباب عن أنس مرفوعاً أخرجه ابن عدي: حدثنا محمد بن محمد الجهني حدثنا على بن بشر بن هلال حدثنا إسحق بن إبراهيم الطبري حدثنا مروان الفزاري عن حميد الطويل عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: "يدعى الناس يوم القيامة بأمهاتهم ستراً من الله عليهم".

قـال ابن عدى: إسحق بن إبراهيم منكر الحديث وهذا حديث منكر وأورده ابن الجوزي في الموضوعات وأعَلُّه بهذا الرجل.

قلت: وهكذا قال الدارقطني: منكر الحديث. قال ابن حبان: منكر الحديث جدايأتي عن الثقات بالموضوعات ولا يحل كتب حديثه إلا على جهة التعجب، ثم ذكرله أحاديث واهية. قلت: وقد ثبت ما يعارضه وهو ما رواه أبو داؤ د (٢٦٧/٥) وأحمد والدار قطني ص: ٢٦١ بسند جيد كما قال النووي في الأذكار عن أبي الدرداء رفعه: "إنكم تُدعون يوم القيامة

بأسمائكم وأسماء آبائكم فحسنوا أسمائكم".

و في صحيح البخاري ص: ٩١٢: "إن الخادر ينصب له لواء يوم القيامة فيقال: هذه غدرة ابن فلان بن فلان". والله أعلم.

محدينس ٢٢محرم ٢٣٩١ه •—=﴿₹₹}

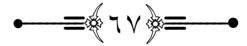
إن الله يريد العذاب الخ

مكرى جناب مولا ناصاحب <u>زيرم بركم</u> السلام عليكم ورحمة الله وبركاته بعد سلام مسنون امید ہے کہ مزاج گرامی بخیر ہو نگے دیگرعرض بیہ کہ مندرجہ ذیل احادیث کا ثبوت کتب

احادیث سے ثابت ہے؟ برائے کرم جواب دیکرممنون ومشکور فر مائیں۔ سوال: إن الله يريد العذاب بأهل الأرض فإذا سمع تعليم الصبيان (القرآن) صرف

عنهم العذاب (الحديث).

لعداب (الحديب). **جواب:** حديث إن الله يريد العذاب مجهيه مهين نهيس لمل بنده محمد يونس عفى عنه بنده محمد يونس عفى عنه



إن الله تعالى ينظر إلى وجه الشيخ الخ

سۇال: إن الله تعالىٰ ينظر إلى وجه الشيخ صباحا ومساء أ ويقول: عبدي قد كبرسنك ورق جـلـدك ودق عـظـمك واقتـرب أجـلك وحان قدومك إليَّ فأستحيي من شيبتك أن أعذبك في النار.

چ ر **جواب**: بیصدیث بھی اب تک نہیں مل سکی۔

بنده محمد يونس عفى عنه

•—=**********=—•

إن النوائح يجعلن يوم القيامة صفين في جهنم الخ

سوال: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله الله الله الله عن أن النوائح يجعلن يوم القيامة صفين في جهنم صف عن يسمينه وصف عن يساره فينبحن على أهل النار كما تنبح الكلاب" كمال يه؟

جواب: أخرجه الطبراني في الأوسط من طريق سليمان بن داود اليمامي عن يحي المن الله عن يحي المنابي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة قال: قال رسول الله الله النوائح يجعلن يوم القيامة صفين في جهنم صف عن يمينهم وصف عن يسارهم فينبحن على أهل النار كما تنبح الكلاب".

قال الهيثمى (١٤/٣): سليمان ابن داؤد اليمامي ضعيف. قلت: بل ساقط. قال ابن معين: ليس بشيء. وقال أبوحاتم: ضعيف الحديث منكر الحديث لا أعلم له حديثا صحيحاً. وقال البخاري: منكر الحديث، ونقل ابن القطان أن البخاري قال: كل من قلت فيه منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه.

ولذا لما ذكره المنذري في الترغيب (٢٨٤/٢) فقال: رُوى عن أبي هريرة وقال في آخره رواه الطبراني في الأوسط ولم يتكلم فيه وغاير أسلوبه في ذكر الحديث بلفظ "عن فلان" بدون لفظ "روي" ثم ذكر مخرج الحديث.

أدم الكلام عليه بالتصحيح والتحسين إن كان الحديث عن غير الصحيحين فإنه يفعل كذلك إذا كان في الإسناد من قيل فيه كذاب أووضاع أومتهم بالكذب أومجمع على تركه أوضعفه أو ذاهب الحديث أوهالك أوساقط أوليس بشيئ أوضعيف جداً أوضعيف فقط ولم ير فيه توثيقا بحيث يتطرق إليه احتمال التحسين كما قال في أول الترغيب و قال: فيكون للإسناد الضعيف دلالتان: تصديره بلفظ "رُوِي" و إهمال الكلام في آخره و هذا الحديث ذكره الذهبي في منكرات سليمان بن داود.

•—————•

إنما بعثت معلماً يا إنما أنا بعثت معلماً

سوال: صديث كالفظ إنما بعثت معلماً عياإنما أنا بعثتُ معلماً

جواب: حديث كالفظانما بعثت معلماً بكذافى الزمدلا بن المبارك ٢٨٨ وابن ماجيص:٢١

والدارمی ا/ ۱۰۰ من حدیث عبدالله بن عمروبن العاص مشکوة میں ص:۲۳۱ پر ہے۔

بنده محمد یونس عفی عنه ۲۲/۱۱/۲۲ ه



إنما ولدت بزمن الملك العادل

إنها وُلدت بزمن الملک العادل یا إنها وُلدت بعهد الملک العادل به مدیث زباں زدہے متعددلوگوں نے اپنی کتابوں میں بلاسند وُلدت فی زمن الملک العادل کے الفاظ سے فقل کی ہے بعض جگہ ولدت کے بجائے بعثت آیا ہے بوستاں کے حاشیہ پر أنا وُلدت فی زمان الملک العادل آیا ہے، شُخْ اکبر کی الدین ابن عربی نے فتوحات مکیہ (۳/۸) میں لکھاہے:

قال الملك العادل الكن محدثين كنزد يكوئى لفظ بهي ثابت نهيس: والملك العادل لكن محدثين كنزد يكوئى لفظ بهي ثابت نهيس:

قال الصغاني: حديث وُلدت في زمن ملک عادل موضوع. وقال على القاري في الموضوعات: ولدت في زمن الملک العادل، قال السخاوى: لا أصل له، وقال الزركشي: كذب باطل. وقال السيوطي: قال البيهقي في شعب الإيمان: تكلم شيخنا أبو عبد الله الحافظ ببطلان مايرويه بعض الجهلاء عن نبينا في وُلدت في زمن الملك العادل يعنى نوشيروان انتهى. وقال أبوسعد ابن السمعاني الحافظ: سمعت أبا أحمد السنجي بمرو يقول: سمعت أبا عبد الله محمد بن عبد الواحد الحافظ يقول: سمعت الزكي أبا عبد الله إسمعيل بن عبد الغافر الفارسي يقول: سمعت محمد بن عبد الواحد الأصبهاني قال يحكى أن القاضي أبا بكر الحيري

حكى له شيخ من الصالحين أنه رأى النبي في المنام قال فقلت له: يا رسول الله بلغني أنك قلت: ولدت في زمن الملك العادل وإني سألت الحاكم أبا عبد الله الحافظ عن هذا فقال: هذا

كذب ولم يقله رسول الله على فقال النبي: صدق أبو عبدالله .انتهى. وحكى هذه الحكاية الحافظ أبو القاسم بن عساكر في تبيين كذب المفتري (ص ٢٣٠)

عن أبي حازم العبدوي الحافظ أنه حكاها عن القاضى أبي بكر الحيرى وكذا نقل التاج السبكي في طبقاته (٣/ ٦٦) عن أبي حازم فهؤ لاء الأئمة الحاكم ومن تبعه كالبيهقي وأبي حازم العبدوي

و القاضي أبي بكر الحيري ومحمد بن عبد الواحد الأصبهاني وإسماعيل بن عبد الغافر ومحمد و: عبد الواحد الحافظ وأب أحمد السنجي وأبي القاسم ان عساكم وأبي سعد السمعاني

بن عبد الواحد الحافظ وأبي أحمد السنجي وأبي القاسم ابن عساكر وأبي سعد السمعاني اتفقوا على كذب هذا الحديث وبطلانه.

وقد يروي عن بعض الأئمة مايقتضي ثبوته فقد قال الحافظ ابن رجب في ذيل طبقات ابن أبي يعلى في ذيل طبقات ابن أبي يعلى في ترجمة أبي عمر بن قدامة الحنبلي (٥٧/٤): قال أبو المظفر - يعني السبط ابن الجوزي: كراماته كثيرة وفضائله غزيرة فمنها أني صليت يوم جمعة بجامع الجبل في أول سنة

ست وستمائة والشيخ عبد الله البوتاني إلى جانبي فلما كان آخر الخطبة وأبوعمر يخطب نهض الشيخ عبـد الله مسـرعـا وصـعـد إلـي مغارة قريبة وكان نازلاً بها فظننت أنه احتاج إلى الوضوء

أو آلـمـه شـئ فلمّا صليت الجمعة صعدت وراء ه وقلت: له خير، ما الذي أصابك؟ فقال: هذا أبوعمر ماتحل خلفه صلوة. قلت: ولم؟ قال : لأنه يقول على المنبر مالا يصلح. قلت: وما الذي

يقول؟ قال: الملك العادل وهو ظالم فما يصدق.

وكان أبوعمر يقول في آخر الخطبة: اللهم أصلح عبدك الملك العادل سيف الدين أبابكر بن أيوب فقلت له: إذا كانت الصلوة خلف أبي عمر لا تصح فيا ليت شعري خلف من تصح وبينا نحن في الحديث.

وإذا بالشيخ أبي عمر قد دخل ومعه مئزر فسلم وحل المئزر وفيه رغيف وخيارتان وإذا بالشيخ أبي عمر قد دخل ومعه مئزر فسلم وحل المئزر وفيه رغيف وخيارتان في الحديث أن ولا المحميع وقال بسم الله الصلوة (كذا في الأصل) ثم قال ابتداءً: قد جاء في الحديث أن

النبي هي قال: ولدت في زمن الملك العادل كسري فنظر إلى الشيخ عبدالله وتبسم وَمَدَّيَدهُ وَالنبي فَيْ قال: ولدت في زمن الملك العادل كسري فنظر إلى الشيخ عبد الله : ماذا ؟ إلا رجل صالح انتهى.

وقد نقل الحافظ ابن كثير هذه الحكاية في البداية والنهاية (٦٠/١٣) ولفظ الحديث في حكايته: بُعثت في زمن الملك العادل كسرى. قال ابن كثير هذا الحديث الذي احتج به

الشيخ أبو عمر لا أصل له وليس هو في شيئ من الكتب المشهورة وعجباً له ولأبي المظفر ثم

لأبي شامة في قبول مثل هذا وأخذه منه مسلَّماً إليه فيه انتهى.

وقال السخاوي في المقاصد (ص ٤ ٥ ٤): هذا لايصح لانقطاع سنده، وإن صح فلعل الناقل للحكاية لم يضبط لفظ الشيخ وإن ضبط الحكاية قلت: والذي يظهر أن الشيخ أبا

عمرظن لاشتهاره ثبوته فحكاه ووهم في ذلك. قال الحليمي في الشعب: إن هذا الحديث لا يصح وإن صح فإطلاق العادل عليه لتعريفه بالإسم الذي كان يدعى به لالوصفه بالعدل والشهادة له بذلك وبناء على اعتقاد المعتقدين فيه

أنه كان عدلاً كما قال تعالىٰ: "فما أغنت عنهم آلهتهم" أي ماكان عندهم آلهة ولا يجوز أن يسمى رسول الله على الله على الله عادلاً انتهى.

محمر يونس عفى عنه شب ١٢رز يقعده ١٠٠٠ ج



إنها خلقت من ضلع آدم

سوال: قاضى ثناءالله يانى بي قضير مظهرى مين بروايت ابو هرير فقل كيا ب:

انها خلقت من ضلع آدم.

اور فرماتے ہیں متفق علیہ الفظ آدم کا اضافہ بخاری وسلم میں کہاں ہے؟

الجواب: بسم الله الرحمن الرحيم بنده کو کتب سته ومسانيد مثل منداحر وطيالسي وحميدي وشافعي و مجمع مغير للطمر اني وغيره مين بيلفظ معلوم نهين ہے البته حضرت امام نووی نے شرح مسلم ميں لکھا ہے: قوله ﷺ :

إن الـمـرءـة خُـلقت من ضلع فيه دليل لما يقوله الفقهاء او بعضهم أن حوا خلقت من ضلع آدم قال الله تعالى "خلقكم من نفس واحدة و خلق منها زوجها" و بين النبي ﷺ أنها خلقت

> • • من ضلع انتهي.

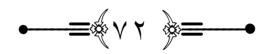
مفسرین نے عامةً یہ تصریح کی ہے کہ حضرت حوا کو حضرت دم کے ضلع ایسر سے پیدا کیا گیا ہے حتی کہ حافظ ا بن کثیر نے بھی تفسیر سورہ نساء میں لکھا ہے اس کے بعد حضرت ابن عباس کا ایک اثر بحوالہ ابن ابی حاتم لکھا ہے جواس

کامؤید ہے لیکن اس اثر میں لفظآ دم کی تصریح نہیں البیتہ حافظ ابن حجر فتح الباری میں لکھتے ہیں۔

قوله: كَأَنَّهُنَّ خُلِقَنَ من ضلع كأن فيه إشارة إلى ما أخرجه ابن إسحاق في المبتدأ عن ابن عباس أن حوا خلقت من ضلع آدم الأقصر الأيسرو هو نائم كذا أخرجه ابن أبي حاتم و غيره من

حديث مجاهد انتهي.

کیکن یہ بھی ایک اثر موقوف ہےاور ظاہر ہے کہ حضوراقدس ﷺ سے سنا ہوگا اگر چہا حمّال أخسـذ مــن الإسر ائيليات قائمَ <u>ہے</u>وال*نداعلم*۔



إنى لأراكم من وراء ظهري

حافظا بن حجر كاايك سهو

محتر می زید مجد کم

ا یک علمی اشکال جس کا تعلق حدیث پر دفت نظر اور وسعت مطالعہ سے ہیش خدمت ہے جواب باصواب جلد ہی عنایت فرمائیں اشد ضرورت ہے۔

بخارى(ص۵۹) يربابعظة الإمام الناس في إتمام الصلوة و ذكر القبلة كي تحت ايك مديث مَرُور ے:قال هل ترون قبلتي ههنا فوالله مايخفي على خشوعكم ولاركوعكم إنى لأراكم من وراء

ظھری ۔علامہ ابن حجرنے اس کی تشریح کرتے ہوئے (ا/ ۳۴۷) پر باب علامات النبوت کا حوالہ دیااورعلامہ عینی نے یمی حوالہ (۱/۳۳۳) پر دیا ہے کیکن بخاری کی طرف مراجعت کرنے سے باب علامات النبوت کے تحت حدیث بالا

مْرُورْبِيْنِ مْلِي اسى طرح كما أراكم ك بعدمن أمامي نكال كرتح ريفر ماياو صوح به في رواية أحرى كما سياتي پیدوسری روایت آئندہ صفحات برندل سکی نیز آئندہ ایسے ملمی اشکالات کے لئے کوئی بات بارخاطر نہ ہوتو آپ کی ذرہ نوازی وکرم فرمائی اور بے حدا فضال وعنایات کامعاملة تتمجھا جائیگا۔فقط والسلام محمد (مولانا) احتشام احمد

مهتهم مدرسه رحيميه مدينة العلوم جامع مسجد قاضي ياڑہ بجنور

جواب۔ عزیز م کرم سلمہ اللہ تعالی وعلیکم ورحمۃ اللہ تمہارا خط پہنچالیکن میری طبیعت آج کل خراب چل رہی ہے اس لئے زیادہ تتبع کی ہمت نہیں ہے حافظ ابن

مہارا خط چہچا ۔ ن میری طبیعت ای مل تراب پی رہی ہے اس سے ریادہ میں مہت ، یں ہے حافظ ابن ججر محودوالہ میں سہووا قع ہو گیا ہے، امام بخاری نے بابِ مذکور میں دو حدیثیں ذکر کی ہیں اوّل حضرت ابو ہر ریہؓ کی

حدیث اور ثانی حضرت انس کی حدیث حضرت ابو ہریرہ کی بیرحدیث بخاری شریف میں صرف دوجگہ ہے اوّلاً تواس باب میں اور ثانی باب المحشوع فی الصلوة میں (ص۱۰۱)۔

و ب سار دران و به مستوی سی استون سال مینی کا مینی مینی است کا مینی است کا مینی استون است مینی است کا مینی استو اجمالاً دیاہے فرماتے ہیں:

أخرجه البخاري أيضاً ههنا عن إسماعيل عن مالك و أخرجه مسلم أيضاً في الصلوة عن قتيبة عن مالك. اص.

ههنا ہے مراد کتاب الصلوق ہے۔

یہاں پرتوامام بخاری نے بطر کق عبداللہ بن یوسف عن ما لک تخریج کی ہےاور باب الخشوع میں بطریق اساعیل بن ابی اولیس عن ما لک کی ہےاورصرف انہیں دوجگہوں کا حوالہ اصحاب الاطراف نے دیاہے:

قال النابلسي في ذخائر المواريث(١٠٥/٤) :

حديث هل ترون قبلتي ههنا فوالله ما يخفي على ركوعكم ولا سجودكم إنى لأراكم من

وراء ظهرى (خ) في الصلوة عن عبد الله بن يوسف وعن إسماعيل (م) فيه عن قتيبه (ط) في الصلوة عن أبي الزناد.اهـ.

(خ) بخاری کی علامت ہےاور' تم' مسلم کی اور' ط' موطاامام ما لک کی۔ مصرف

حضرت الس بن ما لک کی حدیث بخاری میں صرف تین جگہ ہے۔ اول تواسی باب میں: حدثنا دجہ در صالح قال حدثنا فلیج در سلیمان عز هلال در علم عز أنس در مالک

حدثنا يحيى بن صالح قال حدثنا فليح بن سليمان عن هلال بن على عن أنس بن مالك قال صلى بنا النبي على عن أنس بن مالك قال صلى بنا النبي على صلوة ثم رقى المنبر فقال في الصلوة وفي الركوع: إني لأراكم من ورائي

اوردوسری جگه باب الخشوع (ص۱۰۲) میں:

حدثنا محمد بن بشار حدثنا غندر قال حدثنا شعبة قال سمعت قتادة عن أنس بن مالك عن النبي الله قال: "أقيموا الركوع والسجود فوالله إني لأراكم من بعدي - وربما قال - من بعد ظهري إذا ركعتم وإذا سجدتم" وهذا الحديث أخرجه مسلم عن محمد بن المثنى ومحمد

• بن بشار عن غند ربه.

اورتيسرى جَلَه كتاب الأيمان والنذور (ص٩٨٣) باب كيف كان يمين النبي الله على عدثنا

إسحاق قال أخبرنا حبان قال ثنا همام قال ثنا قتادة حدثنا أنس بن مالك أنه سمع النبي على

إيـقـول: "أتِـمُّـوا الركوع والسجود فوالذي نفسي بيده إنى لأراكم من بعد ظهري إذا ما ركعتم

وإذا ما سجدتم". اور حدیث اول یعنی کیجیٰ بن صالح کی طریق والی روایت کے بارے میں المزی اطراف (۲۳/۱)

میں لکھتے ہیں:

أخرجه البخاري في الصلوة عن يحيي بن صالح وعن محمد بن سنان كالاهما عن فليح بن سليمان وفي الرقاق عن إبراهيم بن المنذر عن محمد بن فليح عن أبيه.

اورعلامه عینی نے بھی حافظ مزی کی انتباع میں یہی لکھ دیالیکن محمد بن سنان اورابرا ہیم بن المنذ رکےالفاظ اس الفظ مذكور سے الگ ہیں محمد بن سنان كالفظ بيہ:

عن أنس بن مالك قال: صلى لنا النبي على ثم رقى المنبر فأشار بيديه قبل قبلة المسجد ثم

قال: لقد رأيت الآن منذ صليت لكم الصلوة الجنة والنار ممثلتين في قبلة هذا الجدار فلم

أركاليوم في الخير والشر ثلاثاً.

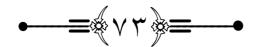
اوراس کے قریب ہی کتاب الرقاق کا لفظ ہے اور بظاہر بیرحدیث اور ہے اسی لئے حافظ خلف واسطی نے اس کواینے اطراف میں الگ ذکر فر مایا ہے اور لفظ اول کوالگ جبیبا کہ خود حافظ مزی نے حاشیہ اطراف میں کھا ہے:

قـال الـحافظ ابن حجر في النكات الظراف: الذي يظهر أن الصواب معه اي مع خلف لاشتمال كل من السياقين على مالم يشتمله الآخر.

کیکن چیحمسلم کے دیکھنے سے بیمعلوم ہوتاہے کہ دونوں ایک ہی حدیث کے دوالگ الگ ٹکڑے ہیں واللہ اعلم 'أمامي'' كالفظ بهي سردست بخاري مين نهيس ملامسلم مين فإنبي أراكم أمامي و من خلفي وارد بــــ

محد يونس عفى عنه

<u> المربع الأول ١٣٥٣م هـ</u>



أوتيت علم الأولين والآخرين ما

عُلمت علم الأولين والآخرين

سوال:أوتيت علم الاولين والآخرين يا عُلمت علم الاولين والآخرين أو كما قال _بي

عدیث کہاں ہے؟

جواب: كسى حديث مين ابتك أوتيت علم الأولين والآخرين يا عُلمت علم الأولين والآخرين يا عُلمت علم الأولين والآخرين نظر نبين يراء علامه ميوطى نے خصائص كبرى ١٩٣/٢ مين ايك باب منعقد فرمايا ہے:

إختصاصه صلى الله عليه وسلم بالنصر بالرعب مسيرة شهر وايتائه جوامع الكلم وعلم

کل شئ إلا المخمس الغ: اوراس کے تحت جہاں اور حدیثیں جزءاول کے موافق ذکر فرمائی ہیں و ہیں ایک حدیث جزءاخیر کے متعلق

ذ کر کی ہے۔

عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: أوتيت مفاتيح كل شيء الا الخمس إن الله عنده علم الساعة الآية أخرجه أحمد و الطبراني بسند صحيح.

اسی مضمون کی ایک دوسری روایت حضرت عبدالله بن مسعود سے بحواله مسنداحمد ومسندا بی بیعلی نقل کی ہے۔ مسنداحمد ۵/۲۴۳ میں حضرت معاذ کی ایک حدیث میں حضور پا ک صلی الله علیه وسلم کا ایک خواب منقول ہے اس میں ب

يې سے کہ:

فإذا أنا بربّي تبارك وتعالىٰ في أحسن صورة فقال: يا محمد قلت: لبيك ربي. قال: فيم يختصم الملا الأعلى؟ قلت: لا أدري. قالها ثلاثا قال: فرأيته وضع كفه بين كتفيّ حتى وجدت

ہر د أنامله بین ثدیتی فتجلی لي كل شئ و عرفت (الحدیث)۔ تر مذی شریف۲/۲، میں اسی مضمون كی ایک روایت حضرت عبداللہ بن عباس سے مروى ہے،اس كے

رمدن تربیب ۱۱ میں المشرق والمغرب ہیں اور داری ص:۱۲۷ میں یہی روایت عبدالرحمٰن بن عالیش سے

القُلْكُ كُلُّ الله الله عَلَمت ما في السموات والأرض إلى

ت با ی لیک ما در ایات سے بعض ناواقفوں نے حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم کے عالم الغیب ہونے پر

استدلال کیا ہے کیکن بیاستدلال سیحے نہیں ہے ابن عمر وابن مسعود کی روایات میں پانچ کا استثناء وارد ہے اور معاذبن جبل اور عبداللہ بن عباس اور عبدالرحمٰن بن عالیش کی روایتوں میں ان امور کاعلم مراد ہے جن کی امت کو ضرورت ہے

ورنەتۇ آپ كى امت كوبھى عالم غيب تسليم كرناپڑےگا۔

علامه سيوطى نے خصائص الكبرى ا/ ٢١٦ ميں ايك مستقل باب اختصاصه الله بأن أمته أوتيت العلم الأول والعلم الآخر قائم كيا ہے۔

ابونيم اصبهانی نے حضرت ابو ہر برہؓ سے ایک طویل روایت نقل کی ہے جس کی طرف جواب اول میں اشارہ کیا جاچکا ہے اس میں ریکھی ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے عرض کیا یار ب إنبي أجد فبي الألواح أمة يؤتون العلم الأول و العلم الآخو .

بنده محمد يونس عفى عنه



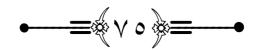
أوصاني خليلي باربع كلمات الخ

سوال: بھوپال کے ایک مشہور شاعر نے احادیث کے ایک اہم ذخیرہ کومنظوم کیا تھا بعد میں انہوں نے ان احادیث کا مقام روایت و درایت کے اعتبار سے معلوم کرنے کی ضرورت محسوں کی اکثر روایات مل گئیں۔ چند روایات نہیں مل سکیں ان کی نشاند ہی فرما کرممنون فرمائیں۔

قال أبوذر: أوصاني خليلي بأربع كلمات هن أحب إلى من الدنيا و مافيها قال: يا أباذر أحكم السفينة فإن البحر عميق، واستكثر الزاد فإن السفر طويل، وخفف ظهرك فإن العقبة كئود وأخلص العمل فإن الناقد بصير.

جواب: بیروایت اب تک باوجود تلاش بسیار کے نہیں ملی۔

بنده محمر يونس عفى عنه



أوّل ماخلق الله نوري

سوال: حديث "أول ما خلق الله نوري" هذا حديث مشهور على ألسنة العوام يذكره القصاص والوعاظ وقد ذكره على القاري في المرقاة ولم يذكر من خرجه.

وذكر القسطلاني في المواهب حديث جابر بن عبد الله قال: قلت: يارسول الله بأبي أنت وأمى أخبرني عن أول شيء خلقه الله تعالى قبل الأشياء قال: "ياجابر إن الله تعالى قد خلق قبل

الأشياء نور نبيك من نوره" فذكر حديثا طويلا وعزاه لعبد الرزاق.

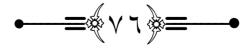
وركاكة لفظه تـدل عـلـي أنه موضوع وإن سلمه القسطلاني والزرقاني وذهبا يؤولان ماورد في الأخبار الأخر في أشياء أخرى أنها أول المخلوقات.

وذكر في العرف الشذي أن حديث أولية النور أرجح من حديث أول ما خلق الله القلم الذي خرجه الترمذي وغيره وهو غير مسلم.

وقد كنت أتقاعد عن حكم الوضع حتى وقفت على التعليقات الحافلة للشيخ عبد الفتا ح فقد صرح فيها بكون الحديث موضوعاً والعلم عند الله . ب*نده ثمر يونس عفى عن*ه

حدیث أوّل ما خلق الله نوري سی حدیث کی کتاب میں نہیں ہے قسطلانی نے مواہب لدنیہ میں ایک حدیث بحوالہ عبدالرزاق حضرت جابر سے قال کی ہے جس میں یا جابر أول ما خلق الله نور نبیک ہے اس کی سن اوجہ تبتع بلغ کنہ میں ماذاذا کی بناش بتاتی ہے مضوع بوقسطانی کراوتا دیر ہم میں سالگا نقل کر ت

سند باوجود تتبع بلیغ کے نہیں ملی الفاظ کی بندش بیہ بتاتی ہے کہ موضوع ہے قسطلانی کے اعتاد پر بہت سے لوگ نقل کرتے ہیں کیکن قسطلانی ناقدین حدیث میں نہیں ہیں اورا گر بالفرض ہوتے تو بھی دوسروں کواختلاف کی گنجائش ہوتی۔



أول ماخلق الله نوري

سوال: قال رسول الله ﷺ : أول ما خلق الله نوري بيحديث على جيانهيں؟

جواب: – بیحدیث ملاعلی قاری نے مرقاۃ شرح مشکوۃ میں ۱/۰۶،اور ﷺ نجم الدین نے جیسا کہ علامہ زبیدی نے اتحاف ۲/۳۰۱ میں نقل کیا ہے بے سندنقل کی ہے لیکن کتب حدیث میں ہماری معلومات میں اس کی کوئی اصل نہیں ہے ا یں قبطان نیست نام میں میں مطریات نقل کی جسر میں مضمی میں مصری قبطان نیف تا ہوں میں مصری کا معرب میں مصری کا معرب

علامة سطلانی نے مواہب لدنیہ میں ایک طویل حدیث نقل کی ہے جس میں یہ ضمون وارد ہے قسطلانی فرماتے ہیں: روی عبد الرزاق بسندہ عن جابر بن عبد الله قال قلت: یا رسول الله بأبی أنت و أمی أخبرنی عن

روى عبد الرراق بسنده عن جابر بن عبد الله قال قلت ! يا رسول الله تعالى قد خلق قبل الأشياء نورنبيك من أول شيء خلق قبل الأشياء . قال: "ياجابر إن الله تعالى قد خلق قبل الأشياء نورنبيك من

توره فجعل ذلك النوريد ور بالقدرة حيث شاء الله ولم يكن في ذلك الوقت لوح ولا قلم ولا جنة

ولانار ولاملك ولاسماء ولا أرض ولا شمس ولا قمر ولاجنى ولا إنسي فلما أراد الله أن يخلق الخلق قسم ذلك النور أربعة أجزاء فخلق من الجزء الأول القلم ومن الثاني اللوح ومن الثالث العرش

ثم قسم الجزء الرابع أربعة أجزاء فخلق من الأول حملة العرش ومن الثاني الكرسي ومن الثالث باقي الملائكة ثم قسم الرابع أربعة أجزاء فخلق من الأول السموات ومن الثاني الأرضين ومن الثالث الجنة

والنارثم قسم الرابع أربعة أجزاء فخلق من الأول نور أبصار المومنين ومن الثاني نور قلوبهم ومن الثالث نور إنسهم لا إله إلا الله محمد رسول الله الحديث انتهى ــ

مھم لا إله إلا الله محمد رکسوں الله الحدیث التھی۔ اتن ہی حدیث قسطلانی نے ذکر کی ہےاوراس کےشارح علامہ زرقانی نے اس پر کوئی اضافہ نہیں کیا ہے یعنی حدیث

مکمل نہیں کی اور نہ ہی اس کی سند کے متعلق کچھ لکھا ہے،الفاظ کی ترتیب سے بیہ بات محسوس ہوتی ہے کہ بیر حدیث ثابت نہیں ہے شنخ عبدالفتاح ابوغدہ الحکمی نے التعلیقات الحافلة علی الاجو بة الفاضلة میں (ص۲۱) پراپنے شنخ علامة احمہ ا

، و المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المعلم المنطقة المعلم المنطقة المعلم ال

اوردوسری روایات معتبره سے معلوم ہوتا ہے کہ اول المخلوقات دوسری اشیاء ہیں حضرت عبادہ بن الصامت کی حدیث میں مسنداحمد وتر مذی وغیرہ میں إن أول میا خیلے اللّٰه القلم وارد ہوا ہے،امام احمد،ابن جربر طبری،ابن ا

الجوزی وغیرہاسی روایت کی بناپر أول المه خلو قاقیکم کومانتے ہیں۔ ایک دوسری جماعت کہتی ہے کہ عرش قلم سے بھی پہلے پیدا کیا گیا حافظ ابوالعلاءالہمد انی نے بیقول جمہور

ا میں دو مراب میں میں ہے جہ رہ اس میں پہنے پیرہ کا میں ہوا ہمارہ میں ہوا ہمارہ اس میں ہوا ہمارہ اس میں ہورہ او ماکیا ہے۔

حضرت عمران بن حمین کی حدیث میں صحیحین میں کان الله و لم یکن شیء غیرہ و کان عرشه علی الماء وارد ہے اس کی بناء الماء وارد ہے اس کی بناء

پرایک جماعت کہتی ہے کہ پانی سب سے پہلے پیدا کیا گیا ہے۔ بہر حال قد ماء محدثین میں سے ابن جربر طبری وغیرہ نے اوران کے بعد حافظا بن تیمیہ (۱۰۰/۱، حافظ ابن کثیر ۱/۸، وحافظ ابن حجر ۹۸/۷)وغیرہ نے اُول السم خلوقات کے متعلق علاء کے بہت سے اقوال ذکر کئے ہیں لیکن کسی نے بھی اس حدیث سے کوئی تعرض نہیں کیا ہے ہاں یہ فنہ سے حذب کی پھیلان مام

ضرورہے کہ حضورا کرم ﷺ نبیاء میں سے سب سے مقدم ہیں اگر چہ بعثت میں سب سے مؤخر ہیں حضرت ابو ہر ریاہ حضورا کرم ﷺ کاارشاد قال کرتے ہیں :

"كنت أول النبيين في الخلق و آخرهم في البعث".

جريرالطبري كما في الدرالمنثور ـ

أخرجه الحسن بن سفيان وابن أبي حاتم وابن مردويه وغيرهم كما في الدرالمنثور ٥/٤/٥، قلت: فيه سعيد بن أبي عروبة عن قتادة مرسلاً وهو أشبه قاله ابن كثير (٢٩/٣) قلت هذا المرسل أخرجه ابن

محمد يونس غفرله



الإيمان بضع و سبعون شعبة

ایمان کے ستر شعبوں کی تفصیل

سوال: - ایک حدیث میں ایمان کے بچھاو پرستر شعبے بتلائے ہیں اعلی شعبہ کلمہ لا الہ الا اللہ بتلایا ہے اور ادنی راستہ سے تکلیف دہ چیز کو ہٹا دینااور حیا کوایک شعبہ بتلایا ہے باقی شعبے کیا کیا ہیں؟

سعيداحرمسجدالنورالمدينالمنوره

جواب: اولاً مديث پاك كالفاظ القل كرتا هول الله عليه وسلم: "الإيمان يكم على يَهم على كرونكا عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الإيمان بضع و سبعون أوبضع وستون شعبة فأفضلها قول لا إله إلا الله وأدناها إماطة الاذى عن الطريق والحياء شعبة من الإيمان". رواه مسلم ١ /٤٧ ا

اس میں روایات میں اختلاف ہے کہ لفظ حدیث بضع و ستون ہیں یا بضع و سبعون بخاری شریف میں

توبضع و ستون ہےاورمسلم شریف کی بعض روایات میں بضع و سبعون ہیں اس طرح ابوداؤدوتر مذی ونسائی میں بھی ہیں امام بیہی اورا بن صلاح کی رائے پر بضع و ستون مقدم ہے لکو نه الأقل المتیقن کیکن امام ابن حبان ابوعبداللّدالحیمی، قاضی عیاض ۔امام نووی وغیرہ نے بہضع و سبعون کورانج کہاہے فیان المقبلیل لاینفی

الکثیر و لأن الحکم لمن حفظ الزیادہ جازماً بھا۔ پیشعب جن کی طرف اس حدیث مقدس میں اشارہ فر مایا ہے اس روایت کے کسی طریق میں یکجائی طور پر نکنہیں کئر گئر میں ہیں کر بعض ائر نے انہی کی زیر فر ال میں الایک شان کیا ۔ بڑن بعض ائر میں نشا کیا ہے۔ نکنہیں کئر گئر میں ایر بعض ائر نے انہی کی زیر فر ال میں الایکشان کیا ۔ بڑن بعض ائر میں نشا کیا ہے۔

یہ جب میں اس کئے گئے ہیں اس کئے بعض ائمہ نے یہی پسندفر مایا ہے کہان کوشار نہ کیا جائے اور بعض ائمۃ نے شار کیا ہے امام ابن حبان بھی انہیں حضرات میں سے ہیں فر ماتے ہیں (۲۱۹۷):

تبعت معنى هذا الحديث مدة وعددت الطاعات فإذا هي تزيد على هذا العدد شيئاً كثيرا فرجعت إلى السنن فعددت كل طاعة عدها رسول الله صلى الله عليه وسلم من الإيمان فإذا هي

تنقص عن البضع و السبعين فرجعت إلى كتاب الله تعالى فقرأته بالتدبر وعددت كل طاعة عدها الله تعالى من الإيمان فإذا هي تنقص عن البضع والسبعين فضممت الكتاب إلى السنن وأسقطت الـمعاد فإذا كـل شئ عدده الله ورسوله من الإيمان تسع وسبعون شعبة لا تزيد عليها و لا تنقص

المعاد فإدا حل شئ عدده الله ورسوله من الإيمان بسع وسبعون سعبه م تريد حميه و م سسس فعد المعاد فإدا حله وسبعون شعبة في هذا في الخبر ان الإيمان بضع وسبعون شعبة في هذا

کیکن ابن حبان نے اپنی صحیح اسمی بالانواع والتقاسیم میں بس اتناہی ذکر فر مایا، آ گے تفصیل سےان شعب ایمانیہ کوذکر نہیں فر مایا بلکہان شعب کوایک مستقل کتاب میں تفصیل سے ذکر فر مایا ہے فر ماتے ہیں:

فذ کرت هذه المسئلة بکیمالها بذ کر شعبة شعبة في کتاب "و صف الإيمان و شعبه"۔ اگريه کتاب مل جاتی تو بهت آسانی سےان شعب کی تفصیل ابن حبان کی رائے کے موافق دیکھی جاسکتی مگر په کتاب حافظ ابن حجر کوئھی نہیں ملی، علامہ کا زرونی، قاضی بیضاوی، علامہ کر مانی ا/ ۸۵ وغیرہ نے اپنی اپنی سمجھ کے موافق ان شعب کوجع فرمایا ہے اور ہرایک کا طرز الگ ہے حافظ ابن حجر کا کلام بہت مختصراور واضح ہے اس لئے اس کو

اللسان وأعمال البدن.

فأعمال القلب فيه المعتقدات والنيات وتشتمل على أربع وعشرين خصلة الإيمان بالله و

يدخل فيه الإيمان بذاته وصفاته وتوحيده بأنه ليس كمثله شئ واعتقاد حدوث ما دونه والإيمان بملائكته وكتبه ورسله والقدر خيره وشره والإيمان باليوم الآخر ويدخل فيه المسئلة في القبر والبعث والنشور والحساب والميزان والصراط والجنة والنار و محبة الله والحب في الله والبغض فيه و محبة النبي في واعتقاد تعظيمه ويدخل فيه الصلوة عليه وإتباع سنته والإخلاص ويدخل فيه ترك الرياء والنفاق والتوبة والخوف والرجاء والشكر والوفاء والصبر والرضاء بالقضاء والتوكل والرحمة والتواضع ويدخل فيه توقير الكبير ورحمة الصغير و ترك الكبر والعجب وترك الحقد وترك الخضب.

وأعـمال اللسان وتشتمل على سبع خصال التلفظ بالتوحيد وتلاوة القرآن وتعلم العلم و تعليمه والدعاء والذكر ويدخل فيه الإستغفار واجتناب اللغو.

وأعمال البدن و تشتمل على ثمان وثلثين خصلة منها ما يختص بالأعيان و هي خمس عشرة خصلة التطهير حسا وحكماً و تدخل فيه إجتناب النجاسات وستر العورة، والصلو-ة فرضاً و نفلاً، والزكوة كذلك، وفك الرقاب، والجود، و يدخل فيه إطعام الطعام وإكرام الضيف، والصيام فرضاً ونفلاً، والحج والعمرة كذلك والطواف والاعتكاف والتماس ليلة القدر والفرار بالدين ويدخل فيه الهجرة من دار الشرك والوفاء بالنذر والتحري في الإيمان وأداء الكفارات.

ومنها ما يتعلق بالأتباع وهي ست خصال التعفف بالنكاح والقيام بحقوق العيال وبرالوالدين و فيه اجتناب العقوق و تربية الأولاد وصلة الرحم وطاعة السادة والرفق بالعبيد. ومنها ما يتعلق بالعامة وهي سبع عشرة خصلة القيام بالإمرة مع العدل و متابعة الجماعة وطاعة أولى الأمر والإصلاح بين الناس ويدخل فيه قتال الخوارج والبغاة والمعاونة على البر و يدخل فيه الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وإقامة الحدود والجهاد و منه المرابطة وأداء الأمانة ومنه أداء الخمس والقرض مع وفائه وإكرام الجار وحسن المعاملة وفيه جمع المال من حله وانفاق المال في حقه ومنه ترك التبذير والإسراف ورد السلام وتشميت العاطس وكف الأيدي عن الأذى واجتناب اللهو وإماطة الأذى عن الطريق فهذه تسع وستون خصلة ويمكن عدها تسعا وسبعين خصلة باعتبار إفراد ما ضم بعضه إلى بعض مما ذكر والله اعلم انتهى.

حافظ سیوطی رحمۃ اللہ علیہ نے النقابیہ میں حافظ ابن حجر کے اتباع میں شعب کو مخضراً ذکر فر مایا ہے اور سیوطی سے

ملاعلی قاری نے مرقا ۃ ٢ / ٦ میں نقل فر مایا اور سیوطی نے اتمام الدرایہ میں ان کے دلائل بھی جمع فر مائے ہیں۔ شخ الاسلام زکر یا انصاری نے تحفۃ القاری میں ٢ / ٢ ٢ ٢ستهتر شعبے الگتحربر فر مائے ہیں مختصر ہونے کی وجہہ سے نہیں بھی نقل کیا جاتا ہے قال :

وبيان عدد شعبه على رواية بضع وسبعون أن التصديق يرجع إلى أعمال القلب والإقرار وإلى أعمال البدن فالأول يتشعب إلى ثلثين شعبة الإيمان بالله تعالى واعتقاد حدوث ماسواه والإيمان بملائكته والإيمان بكتبه والإيمان برسله والإيمان بالقدر خيره وشره والإيمان باليوم الآخر والوثوق بوعد الجنة والخلود فيها واليقين بوعيد النار وعذابها ومحبة الله تعالى والحب والبغض في الله ومحبة النبي صلى الله عليه وسلم والإحلاص والتوبة والخوف والرجاء وترك اليأس والقنوط والشكر والوفاء بالعهد والصبر والتواضع والرحمة والرضا بالقضاء والتوكل وترك العجب وترك الحسد

والثاني يتشعب إلى سبع شعب التلفظ بالتوحيد وتلاو ة القران وتعلم العلم وتعليمه والدعاء والذكر واجتناب اللغو.

والثالث يتشعب إلى أربعين شعبة وهي على ثلثة أنواع.

الأول ما يختص بالأعيان وهو ست عشرة شعبة التطهير وإقامة الصلوة وأداء الزكوة والصوم والحج والاعتكاف والفرار بالدين والوفاء بالنذر والتحري في الايمان وأداء الكفارة وستر العورة وذبح الضحايا والجود وفك الرقاب والصدق في المعاملات والشهادة بالحق. والشاني ما يختص بالأتباع وهي ست شعب التعفف بالنكاح والقيام بحقوق العيال وبر

الوالدين وتربية الأولاد وصلة الرحم وطاعة الموالى. والشالث ما يختص بالعامة وهي ثمان عشرة شعبة القيام بالإمرة ومتابعة الجماعة أولى الأمر والإصلاح بين الناس والمعاونة على البر والأمر بالمعروف وإقامة الحدود والجهاد وأداء الأمانة والقرض مع وفائه وإكرام الجار وحسن المعاملة وإنفاق المال في حقه ورد السلام وتشميت العاطس وكف الضرر عن الناس واجتناب اللهو وإماطة الأذى عن الطريق.

قال فهذه سبع وسبعون شعبة وإن دخل في بعضها زيادة كدخول الإيمان بصفات الله تعالى في الإيمان به وكدخول الصدقة في الزكوة والعمرة في الحج والحياء في جنس المعاملة

و إلى الزِيادة أشار بقوله: والحياء شعبة من الايمان انتهي.

و ہی گریں۔ لیکن بیتمام تربیانات طنی ہیں یہی وجہ ہے کہان شعب کے شار کرنے والوں میں ان کی تفصیلات ذکر کرنے میں اختلاف ہوا ہے۔

علامہ مجمہ بن علان الصدیقی الشافعی ریاض الصالحین کی شرح ا/ ۳۴۸ میں حافظ ابن حجر کا کلام نقل فرمانے کے .

إبعد لكھتے ہيں:

قال الحافظ السيوطي في حاشية سنن أبي داؤد بعد أن رجح رواية بضع وسبعون وأنه لا يلتفت إلى الشك فإن غيره من الثقات قد جزم بأنه بضع وسبعون ورواية من جزم أولى قال:

ومقصود الحديث أن الأعمال الشرعية تسمي إيماناً وإنها منحصرة في ذلك العدد غير أن الشرع لم يعيّن ذلك العدد لنا ولافصله وقد تكلف بعض المتأخرين ذلك

فتصفح خصال الشريعة وعددها حتى انتهى بها في زعمه إلى ذلك العدد ولا يصح له ذلك لأنه يمكن الزيادة على ما ذكره والنقصان منه ببيان التداخل.

والصحيح ماصار إليه أبو سليمان الخطابي وغيره أنها منحصرة في علم الله تعالى وعلم رسوله صلى الله عليه وسلم وموجودة في الشريعة مفصلة فيها غير أن الشرع لم يوقفنا على

أشخاص تلك الأبواب ولاعين لنا عددها ولا كيفية انقسامها وذلك لا يضرنا في علمنا بتفاصيل ما كلفنا به من شريعتنا ولا في عملنا إذكل مفصل مبين في جملة الشريعة فما أمرنا بالعمل به عملنا و ما نهينا عنه انتهينا وإن لم نحط بحصر أعداد ذلك انتهى.

وقال القاضي عياض: تكلف جماعة حصر هذه الشعب بطريق الإجتهاد وفي الحكم بكون ذلك هو المراد صعوبة ولا يقدح عدم معرفة حصر ذلك على التفصيل في الإيمان اهـ.

ذلك هو المراد صعوبة و لا يقدح عدم معرفة حصر ذلك على التفصيل في الإيمان اهه. في عبرالحق محدث د بلوى رحمة الله عليه كار جحان بهي شرح مشكوة مين عدم تفصيل مى كي طرف ہے۔

احقر کا خیال یہ ہے کہ بیتوا یک مسلم حقیقت ہے کہ جب خود حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم نے خود ہی ان کی تفاصیل بیان نہیں فرمائیں تو حقیقت تک رسائی کا کیا سوال پیدا ہوتا ہے لیکن اس کے باوجوداس میں کیااشکال ہے کہ ان امور کوجع کر دیا جائے جن پر کتاب وسنت میں ایمان کا اطلاق کیا گیا ہے تا کہ سی راغب فی الآخرۃ کے لئے مشعل راہ ہو،اوراس کے بعد

بھی بیشارا کیے طنی اوراجتہادی امر ہوگا حافظ ابن حجرنے جو تفصیلات ان شعب کے متعلق ذکر فرمائی ہیں وہ کافی مفید ہیں اور حافظ ابن حجر کا نام ان کے ماخوذ من القرآن والحدیث ہونے کے لئے ایک بہت بڑی ضانت ہے اور ملاعلی قاری نے لکھا ہے جبیسا کہاویر لکھا جاچکا کہ علامہ سیوطی نے اتمام الدرابی میں ان کے دلائل بھی جمع فرمائے ہیں واللہ الموفق۔

بنده محمد يونس عفى عنه يوم پنجشنبهم جمادى الاوكى ١٩٥٧ ج



الإيمان بضع وسبعون شعبة أدناها

إماطة الأذى عن الطريق

سوال: كتاب الإيمان مين حضرت ابو هريرةً كي الإيمان بضع و سبعون شعبة الخوالي حديث مسيرة من المات الأخمر من الماستان مين أمن من بمعن قريب مشتقي من سبعة من أخمر من أفراني

میں وأدنیاها إماطة الأذی عن الطریق النج میں أدنی. دنو جمعنی قرب سے مشتق ہے اس وقت أذی سے نفسانی ا گندگی اور طریق سے سلوک مخصوص (صوفیہ والا) مراد ہوسکتا ہے یا نہیں؟ اثبات کی صورت میں کسی نے اس کی ا

تصریح اگر فرمائی ہوتو تحریر فرمانے برزحت دیتا ہوں۔

جواب: پہلے اس حدیث کے الفاظ کھتا ہوں پھراس کے معنی بیان کروں گا۔

مسلم (١/ ٤٧) الأوب المفروللبخاري (ص٨٨) مين:

أفضلها قول لاإله إلا الله وأدناها إماطة الأذي عن الطريق.

مسند أحمد (٢٠٤/٤) أبو داؤد: (٢٠٧/٥) مس

أفضلها لاإله إلا الله وأدناها إماطة العظم عن الطريق .

مسند أحمد (٤٤٥/٢) ترمذي (٢/٢٨) ابن ماجه (ص٧) ابن حبان (٢١٧/١) ميل

أرفعها قول لاإله إلا الله وأدنا ها إماطة الأذى عن الطريق بـــــ

. منداحمكالفظادناه بـــمنداحمـ(٣٧٩/٢)مين ايك جكه:أرفعها و اعلاها لاإله إلا الله وأدناها إماطة

الأذى عن الطريق ہے۔

ناكى (٢٦٨/٢) من أفضلها لاإله إلاالله وأوضعها إماطة الأذى عن الطريق ب:

مصنف عبدالرزاق (١٢٧/١) مين: أفضلها شهادة أن لاإله إلا الله وأصغرها إماطة الأذي

عن الطريق ہــ

لاإله إلا الله كم تعلق تين الفاظ افضل ارفع اعلى واردہوئے ہيں اور آخری شعبہ کے متعلق بھی تين ہی لفظ وارد ہيں ادنسے أو ضع اصغبر ان الفاظ کے جمع کرنے سے معلوم ہوا کہا يمان کے اعلیٰ یعنی سب سے اونچے وافضل شعبہ اور ادنی یعنی سب سے بیت و کم درجہ کے شعبہ کو بتانا ہے۔

www.alislahonline.com

لاالیہ الا اللہ کے متعلق جوالفاظ وار دہوئے ہیں وہ تو ظاہرالمراد ہیں اور آخری شعبہ کے لئے لفظ ادنی آیا ہے یہی زیادہ مختاج توجہ ہے اس لئے کہ اس میں دواحتمال ہیں یا تو دنسو جمعنی قرب سے ماخوذ ہولفظ او ضبع اس کا مؤید

، به یہ بیادناءۃ بمعنی حقارت سے ماخوذ ہولفظ أصب خبر اس کامؤید ہے حقیقت بیہے کہ دونوں احتمال درست ہیں اور دونوں میں صوفی لفظے فرق سر میں سے مدیرہ ور نیجوں کم من دکھیں اور کہنا سرما میں دند میں سوال والس کراہ ہوا ہیں

، دونوں میں صرف کفظی فرق ہےسب سے بیت وینچے اور کم درجہ کو بیان کرنا ہے جا ہے دنیو سے لیا جائے اور جا ہے دناء قسے کیکن شراح کار جحان اول کی طرف ہے بلکہ بعض نے تو اس کے علاوہ دوسرے ماخذ کوذکر بھی نہیں کیا۔

قال الأُبي (١٣٢/١): أدناها هـو من الـدنو بمعني القرب فالمعني أقربها يقال فلان دني

المنزلة أى قريبها كما يقال في ضد ذلك هو بعيد المنزلة أى علىّ الهمة انتهى.

وقال على القاري (٦١/١): أدناها أي أقربها منزلة وأدونها مقداراً ومرتبةً بمعني أقربها تناولاً وأسهلها تواصلاً من الدنو بمعني القرب فهو ضد فلان بعيد المنزلة أي رفيعها أو من الدناء ة أي أقلها فائدة لأنها دفع أدنى ضرر انتهى مختصراً.

اب''اذی" کی شرح سنو!اس کے معنی موذی اشیاء ہیں:

قال الأبي: إماطة الأذى هي إزالة ماتتوقع أذيته من شوك وغيره وقال ابن الأثير في النهاية (٣٤/١): أدناها إماطة الأذى عن الطريق وهو مايؤذي في الطريق كالشوك والحجر والنجاسة انتهى.

ونحوه في فيض القدير للمناوي (١٨٥/٣) وزهر الربي للسيوطي (٢٦٨/٢) واللمعات للشيخ عبد الحق (١/ ٥٠) وغير ذلك من كتب شروح الحديث.

مسند أحمد وأبو داؤد مين إماطة الأذى كي بجائه إماطة العظم معنى سابق كتعيين كرتا بهال دوسر معنى سعنى سابق كتعيين كرتا بها الموسر معنى بعض صوفية لكصة بين: ملاعلى قارى في مرقاة (١١/١) مين معنى اول لكصف كه بعد لكها به و في طريق أهل التحقيق أريد بالأذى النفس التي هي منبع الأذى لصاحبها وغيره إلى آخر ماذكر.

بنده محمد پونس عفی عنه



الإيمان يمان

سوال: مجموعه چهل حديث مطبوعه كتب خانه محبوبي (ص-۱۸، اربعين ملاعلى قاريٌ) پرايك حديث بالإيمان

یے۔۔ یے۔۔ ان جس کا ترجمہ یہ کیا گیا ہے:اصل ایمان یمن کا ہے، تبجھ میں نہیں آیا، مجمع البحار میں ایک قول انصار ککھا ہے،صاحب قاموس نے یمان کو یمانی کی ایک لغت قرار دی ہے، جس سے ترجمہ کی صحت تو واضح ہے کیکن مطلب سمجھ میں نہیں آیا کہ وجہ

خصوصیت کیا ہے،اگرانصارمرادہوں تو کیا تو جیہ ہوگی؟

غرض یا تو آنجناباس کی توضیح فر مادیں اگر ٹائم نہ ملے تو کسی کتاب کی نشاند ہی فر مائیں بندہ ممنون کرم ہوگا۔والسلام مع الا کرام۔

مدرس مدرسه رحمانيه جامع مسجدروڑ کی ،سہار نپور، یوپی

جواب :۔ مرم محترم السلام علیم ورحمة الله و بر كاته

حدیث پاک کا ترجمہ سیجے ہے اور مطلب بھی ظاہراس لئے کہ قاعدہ یہ ہے کہ جب کوئی شخص یا قوم کسی وصف میں

امتیازی شان پیدا کرلیتی ہےتو کہنے لگتے ہیں اصل میں بیکا م تو فلال کا ہے، جیسے کامدار برتن کے متعلق کہددیا جائے کہ اصل کا مدار برتن تو مرادآ باد کا ہے،اس کا بیر مطلب نہیں ہے کہ دوسروں سے اس کا م کی نفی مقصود ہے۔

اس وقت چونکہ اہل یمن اپنی دلی خواہش سے از خود آ کر مسلمان ہوئے تھے اور نہایت پنجنگی کے ساتھ اسلام میں

داخل ہوئے تھےاس لئے آپ نے فرمادیا کہ "الإیمان یمان"اس سے دوسروں کے کمال ایمان کی نفی مقصود نہیں ہے۔ اورا گر انصار مراد ہوں کیونکہ ان کے مورث اعلیٰ اصلا یمن کے باشندہ تھے تو بالکل ظاہر ہے اس لئے ک

حضرات انصارا پنی خوشی سے اسلام میں داخل ہوئے اور اسلام کی نصرت کی اور اس حدیث کی تشریح کے لئے شرح نووی (۱/۵۳) ملاحظہ کرلیں۔ فقط والسلام

محمد يونس عفى عنه

۲۵ رشعبان ۱۴۴۱ ه

•—**=**\(\lambda \, \rangle \rightarrow

أيما رجل تزوج إمرأة فنوى أن لا يعطيها

من صداقها شئياً مات يوم يموت وهوزان

سوال: عن صهيبُّ: أيـمـا رجل تزوج إمرأة فنوى أن لايعطيها من صداقهاشيئا مات يوم بت وهوزان ؟

جواب: قلت: أخرجه الطبراني في الكبير من طريق عمرو بن دينار وكيل الزبيربن شعيب البصري أن بني صهيب قالوا لصهيب: يا أبانا إن أبناء أصحاب النبي الله يحدثون

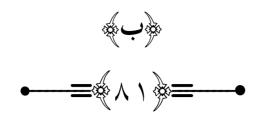
عن آبائهم قال: سمعت النبي ﷺ: "من كذب على فليتبوأ مقعده من النار وسمعت النبي ﷺ يقول: أيما رجل تزوج إمرأة فنوى أن لايعطيها شيئا من صداقها مات يوم يموت وهو زان

وأيـما رجل اشترى من رجل بيعا فنوى أن لايؤدى إليه ثمنه شيئا مات يوم يموت وهو خائن والخائن في النار".

قال الهيثمي (١٣١/٨): عـمرو بن دينار هذا متروك قلت: ضعفه أحمد والنسائي. وقال ابن معين: ذاهـب وقال مرة ليس بشئً وقال البخاري: فيه نظر. وهو ممن روي له الترمذي وابن ماجة.

وأخرج أحمد (٣٣٢/٤) قال حدثنا حسين أنا عبد الحميد بن جعفر عن الحسن بن محمد الأنصاري قال حدثنى رجل من النمر بن قاسط قال سمعت صهيب بن سنان يحدث قال: قال رسول الله على: "أيما رجل أصدق إمرأة صداقا والله يعلم أنه لايريد أداء ه إليها فغرها بالله واستحل فرجها بالباطل لقي الله يوم يلقاه وهو زان وأيما رجل ادان من رجل دينا والله يعلم أنه لايريد أداء ه إليه فغره بالله واستحل ماله بالباطل لقي الله عزوجل يوم يلقاه وهو سارق".

رجاله ثقات غير الرجل المبهم فلايدري وله شاهد من حديث أبي هرير ة رواه البزار ومن حديث أبي هرير ة رواه البزار ومن حديث ميمون الكردي عن أبيه رواه الطبراني في الصغير والأوسط ورجاله ثقات كما في مجمع الزوائد (٢٨٥/٤) ـ والله اعلم.



باب من العلم يتعلمه أحب إلينا من ألف ركعة

سوال: "باب من العلم يتعلمه أحب إلينا من ألف ركعة تطوع".

جامع ابن عبدالبرص: ۳۰ تنزیدالشریعهٔ عن ابن عباس ۱/ ۲۷۸، ترغیب ۱/۲۲۰ باسناد حسن _

جواب: هذا الحديث جاء من ثلاث طرق ذكرت في السوال.

الطريق الأول: أخرجه البزار كما في كشف الأستار ١٣٢/١ والخطيب في "الفقيه والمتفقه ١٣٢/١» والخطيب في "الفقيه والمتفقه ١٦٢/١» وابن عبدالبر في "جامع بيان العلم" من طريق الحجاج بن نصير عن هلال بن عبدالرحمن الحنفي عن عطاء بن أبي ميمونة عن أبي سلمة عن أبي هريرة وأبي ذر. قالا:

باب من العلم تتعلمه أحب إلينا من ألف ركعة تطوعاً. وباب من العلم تعلمه عمل به أو لم يعمل أحب إلينا من مائة ركعة تطوعاً. وقالا : سمعنا النبي صلى الله عليه و سلم يقول: إذا جاء

الموت طالب العلم وهو على هذه الحال مات وهو شهيد وهذا الإسناد واه.

قال العقيلي: هلال بن عبدالرحمن منكر الحديث.

عمل به أو علمه كان له ثوابه وثواب من يعمل به إلى يوم القيامة.

والطريق الثاني: قال ابن النجار أنبأنا عبدالواحد بن عبدالسلام أنبأنا أبو على أحمد بن أحمد بن على الخزار أنبأنا أبو الحسن محمد بن أحمد النحاس أنبأنا أبو الحسين علي

بن محمد بن عبدالله بن بشران أنبأنا عثمان بن أحمد بن يزيد الدقاق حدثنا إبراهيم بن جعفر حدثنا محمد بن مهدي بن هلال الأسدى حدثني أبي عن محمد بن زياد عن ميمون بن عمر ان عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

من تعلم بابا من العلم عمل به أو لم يعمل كان أفضل من صلاة ألف ركعة، فإن هو

قال السيوطي في ذيل اللآلي ص ١٤ محمد بن زياد اليشكري كذاب يضع الحديث وأقره ابن عراق في تنزيه الشريعة ١/٢٧٨.

والطريق الثالث: قال ابن ماجه ص ٢٠ حدثنا العباس بن عبدالله الواسطي ثنا عبدالله بن غالب العبّاداني عن عبد الله بن زياد البحراني عن علي بن زيد عن سعيد بن المسيب عن أبي ذر قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا أبا ذر لأن تغدو فتعلم أية من كتاب الله خير لك من أن تصلى مائة ركعة ولأن تغدو فتعلم بابا من العلم عمل به أو لم يعمل خير من أن تصلي ألف ركعة.

قال المنذري في هذا الإسناد: حسن، قلت في هذه الطرق ما يدفع دعوى البطلان الذي أشار إليه السيوطي ثم ابن عراق.

بنده محمر بونس عفى عنه



بركة الطعام الوضوء قبله والوضوء بعده

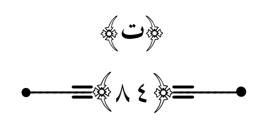
روایات میں صرف بر کة الطعام الوضوء قبله و الوضوء بعده ہے تر مذی ۱/۷۔ کلی مے متعلق کوئی روایت اس وقت متحضر نہیں۔

بنده محمد يونس عفى عنه



البلاء موكل بالمولود ما لم يعق عنه

سوال: حدیث' البلاء مو کل بالمولو دمالم یعق عنه" کہاں واردہ؟ جواب: کتب حدیث میں بندہ کی نظر سے بیحدیث نہیں گذری واللہ اعلم کتبہ العبد محمد یونس عفی عنہ کاشوال المکر مرحم الاصلاح



تختموا بالعقيق

عقیق کی انگشتری کے متعلق ایک روایت میں ہے عن أنس أن رسول الله ﷺ قال: تختموا بالعقیق فإنه ینفی الفقر والیمین أحق بالزینة.

رواه ابن الجوزي في العلل المتناهية ٦٩٣/٢ وقال ابن عدي: هذا حديث باطل والحسين

بن إبراهيم يعنى البابي مجهول وقال الذهبي: لعله من وضعه وأقره الحافظ في اللسان. فقط

بنده محمر بونس عفى عنه

حدیث پاک میں فتمتی پیخروں کا ذکر

سوال: فیمتی پتھروں کے سلسلے میں عقیق کاذ کر دوحدیثوں میں جامع صغیر میں ہے(۱) تسخت موا

بالعقیق فإنه مبارک (۲) تـختموا بالعقیق فإنه ینفی الفقو اورایک حبثی نگینه کے بارے میں بعض شراح عقیق ہونا ہی لکھتے ہیں اس کےعلاوہ کسی اور پھر کے متعلق یااسی عقیق کے بارے میں کوئی روایت نظر سے گذری _

ہوتو کھنے گا۔ (مولوی عبداللددہلوی)

جواب: تنختم بالعقیق کے بارے میں بہت میں دوایات دارد ہیں گرسب داہی ہیں اور محققین ناقدین مثلا ابن عدی وعقیلی وابن الجوزی و ذہبی وغیرہ بےاصل بتاتے ہیں اور موضوع کھہراتے ہیں:

قال العقيلي: لا يثبت في هذا عن النبي الله شئ، وقال ابن رجب: كل أحاديث التختم بالعقيق

لا يثبت منها شئ، وأورده ابن الجوزى في الموضوعات وكذا صرح الذهبي بكونه موضوعا ومال إليه السخاوي في المقاصد وقبله شيخه الحافظ ابن حجر وبسط القول في ذلك السخاوي والمناوي في فيض القدير.

اور بھی بعض احجار کے بارے میں بعض فضائل نقل کیے جاتے ہیں مثلا حدیث نقل کرتے ہیں:

www.alislahonline.com

"تختموا بالزمرد فإنه ينفي الفقر" أخرجه الديلمي عن ابن عباس وقال السخاوي لايصح.

ایک دوسری روایت ذکرکرتے ہیں:

تختموا بالزبرجد فإنه يسر لاعسر فيه.

قال الحافظ ابن حجر: موضوع. وذكر المناوي في فيض القدير (٢٣٦/٣) روى ابن زنجويه بسند ضعيف عن علي كرم الله تعالى وجهه مرفوعاً: من تختم بالياقوت الأصفر منع من

الطاعونانتهي. کیان اس کے مرفوعا ثبوت میں تواشکال ہے واللہ اعلم۔ والسلام

بنده محمد یونس عفی عنه ۱۵ ارشعبان اوساج



تخلقوا بأخلاق الله صوفيانه كلام عصديث كي سي كتاب مين نظر ين بين گذرا ــ معديث كي سي كتاب مين نظر سي مين گذرا ــ معدود معرود م



تداووا بالصدقة

سوال: میں نے ایک روایت دیکھی تحق "تداوو ا بالصدقة" کین ابنہیں مل رہی ہے براہ کرم حوالہ تح (مولوی) محمه عبدالله دہلوی

جواب: حديث تدادوا بالصدقة أخرجه الطبراني وأبونعيم والعسكري والقضاعي

كـلهــم مـن طريق إبراهيم بن يزيد النخعي عن الأسودعن ابن مسعود مرفوعاً: "حصنوا أموالكم بالزكوة، وداووا مرضاكم بالصدقة، وأعِدو اللبلاء الدعاء".

كذا في المقاصد الحسنة وذكرله طُرقاً لايخلو واحد منها عن مقال، وهذا الطريق مداره على موسى بن عمير عن الحكم عن إبراهيم به قال ابن عدي: عامة مايرويه لايتابعه عليه الثقات ثم أورد في ترجمته أخبارا منها هذا الحديث، ووافقه الذهبي في الميزان وقال ابن الجوزي: لا

يصح تفرد به موسىٰ بن عمير والله أعلم.

بنده محمد يونس عفى عنه ١٦رجمادى الاولى ١٣٩٢ جياج



تركت فيكم أمرين لن تضلوا الخ

حضرت الاستاذي شخ الحديث مظلهم كے پاس ایک سوال آیا تھا جس كا خلاصہ یہ ہے كہ حدیث مالک في التحريض على البياع الكتاب و السنة مؤطا كے علاوہ كہيں اور ہے؟ صاحب تنقیح الرواۃ نے مشدرك كا

حوالہ دیا ہے بندہ کونہیں ملی تر مذی شریف میں بروایۃ زید بن ارقم تقلین کالفظ اس حدیث میں وارد ہے بیاور بھی کہیں ہے یانہیں؟مسلم نسائی ابوداؤ دابن ماجہ میں خطبہ ججۃ الوداع میں حدیث جابر میں صرف کتاب اللہ کالفظ وارد ہے

تر مذی نے عتر تی کا اضافہ کر دیا ہے اس کا ذمہ دار کون ہے کیا تر مذی کے علاوہ حدیث جابر میں بیاضا فہہے یائہیں؟ حضرت اقد س استاذی دام مجد ہم نے بندہ کواس کا جواب لکھنے کا امر فر مایا جواب معروض ہے۔

بسم اللدالرحمن الرحيم

الجواب: الحمد لله الهادي إلى الصواب والصلوة والسلام على خير من أوتي فصل الخطاب وعلى الآل والأصحاب أمابعد.

آپ کے سوال کے تین اجزاء ہیں جن کے جوابات بالتر تیب عرض ہیں۔

الأول: حديث مالك أنه بلغه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "تركت فيكم

أمرين لن تضلوا ما إن تمسكتم بهما: كتاب الله وسنة نبيه". هكذا أخرجه مالك بلاغا وأسنده ابن عبد البر في التمهيد من طريق كثير بن عبد الله بن

عـمـرو بـن عـوف عـن أبيـه عن جده كما قال السيوطي في التنوير واللآلي (ص ٥٤) وقال في

اللآلى: قال الحافظ ابن حجر في أطرافه: فالظاهر أن مالكاً أخذه عن كثير اهـ. قلت: وأخرجه الحاكم والبيهقي من طريق إسماعيل بن أبي أويس عن أبيه عن ثور

بن زيد الديلي عن عكرمة عن ابن عباس رضى الله تعالىٰ عنهما أن رسول الله خطب الناس

في حجة الوداع فقال: "يا أيها الناس إني قد تركت فيكم ما ان اعتصمتم به فلن تضلوا كتاب الله و سنة نبيه".

أخرجه الحاكم في العلم من المستدرك (٩٣/١) والبيهقي في آداب القاضي من سننه الكبرى (١٠٤/١) إلا أن الحاكم أخرجه في ضمن حديث في خطبة حجة الوداع وقال قد الكبرى (١١٤/١) إلا أن الحاكم أخرجه في ضمن حديث في خطبة حجة الوداع وقال قد الكبرى بأحاديث عكرمة واحتج مسلم بأبي أويس وسائر رواته متفق عليهم وذكر

الإعتصام بالسنة في هذه الخطبة غريب ويحتاج إليها.اهـ.

وأخرجه الحاكم والبيهقي والدار قطني (ص٩٤٥) من طريق صالح بن موسى الطلحي عن عبد العزيز بن رفيع عن أبي صالح عن أبي هريرة رضي الله تعالىٰ عنه قال: قال رسول الله الله عن عن أبي شائل عنه قال: "إني قد تركت فيكم شيئين لن تضلوا بعد هما كتاب الله وسنتي ولن يتفرقا حتى يردا على

وجعله الحاكم شاهداً لحديث ابن عباس ولكن صالح بن موسى الطلحي ضعيف متروك وقال الدار قطني صلح في تضعيفه في التعليق الدار قطني صلح عن موسى ضعيف الحديث وأطال الكلام في تضعيفه في التعليق المغنى وهذا الحديث أورده الذهبي في الميزان في ترجمته وفي حديث ابن عباس عنية وكفاية والغرابة لاتستلزم الضعف بل هو حديث حسن.

الثاني: حديث زيد بن أرقم أخرجه مسلم وأحمد والدارمي (٤٢٣) قال: قام رسول الله يوماً فينا خطيباً بماء يدعى خُمّا بين مكة والمدينة فحمد الله وأثنى عليه و وعظ وذكر ثم قال: "أما بعد! ألا أيها الناس فإنما أنا بشريوشك أن ياتي رسول ربي فأجيب وإنى تارك فيكم الشقلين أولهما كتاب الله فيه الهدى والنور فخذوا بكتاب الله واستمسكوا به فحث على كتاب الله ورغب فيه شم قال: وأهل بيتى أذكر كم الله في أهل بيتي، أذكر

وأخرج الحاكم (١٤٨/٣) من طريق جرير الضبي عن الحسن بن عبيد الله النخعي عن مسلم بن صبيح عن زيد بن أرقم مرفوعاً: "إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وأهل بيتي وإنهما لن يتفرقا حتى يردا على الحوض".

قال الحاكم هذا حديث صحيح على شرط الشيخين وأقره الذهبي. لفظ تقلين زيد بن ارقم كي حديث مين صحيح مسلم وغيره مين تو موجود ہے جبيبا كه معلوم ہو چكاليكن جامع تر مذي

www.alislahonline.com

میں مجھ کونہیں ملانہ تو ہندی نسخوں میں اور نہ ہی مصری نسخوں میں البیۃ عباس بن احمد یمنی شیعی نے تتمہ الروض النصیر فی شسرے مجموع الفقہ الکبیو میں بحوالہ تر مذی بروایۃ زید بن ارقم بیزیادتی نقل کی ہے۔واللہ اعلم بیکہاں تک صحیح ہے کیکن صاحب مشکوۃ وغیرہ نے بیزیادتی نقل نہیں کی ہے اوراگر ثابت ہوجائے تو کوئی اشکال نہیں ہے بیلفظ دوسرے صحابہ گی روایات میں بھی وارد ہے۔

فأخر ج أحمد (١٧/٣) في مسنده وابن سعد في الطبقات (٢/٢) من طريق محمد بن طلحة عن الأعمش عن عطية عن أبي سعيد الخدري عن النبي في قال: إني أو شك أن أُدعي فأجيب وإني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي كتاب الله حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي، أهل بيتي وأن اللطيف الخبير أخبرني أنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض فانظروني بم تخلفوني فيهما".

قال ابن حجر المكي في الصواعق (ص٩١): و سنده لابأس به.

وأخرجه أحمد (١٤/٣) من طريق أبي إسرائيل إسماعيل بن أبي إسحاق الملائي ومن طريق عبدالملك بن أبي سليمان (١٤/٣-٤٥) والطبراني (ص٧٧) من طريق كثير النواء كلهم عن عطية عن أبي سعيد قال: قال رسول الله الله الله عن أبي سعيد قال: قال رسول الله الله عليه الأرض وعترتي أهل بيتي الا أنهما لن يفترقا كتاب الله عنو وجل حبل ممدود من السماء إلى الأرض وعترتي أهل بيتي الا أنهما لن يفترقا حتى يردا على الحوض".

وأبو إسرائيل الملائي صدوق سيء الحفظ نسب إلى الغلو في التشيع كما في التقريب و كثير النواء شيعي جلد ضعفوه كما في الميزان، وعبدالملك بن أبي سليمان هو العرزمي

وأخرجه الطبراني كما في الزوائد (١٦٤/٩) وزاد: وعترتي أهل بيتي وقد نبأني اللطيف الخبير أنهما لن يتفرقا حتى يردا على الحوض. وزيد ابن الحسن الأنماطي قال صاحب الزوائد: قال أبوحاتم منكر الحديث، ووثقه ابن حبان قلت: لكن الخطيب اقتصر على قول أبي حاتم ولم يتعقبه بشيء فكأنه رضي به.

(فائدہ) قرآن وآل رسول اللہ ﷺ وثقلین کیوں فر مایاعامۃ شراح حدیث نے دووجہ بیان فر مائی ہیں اول اس سر ثقاب نفسر میں شروع کا مدور میں نہ میں اور میں اس میں کا میں نہ میں اس میں میں اور اس میں کا میں میں اور اس

وجہ سے کثقل ہرنفیس اورعمدہ ٹئ کو لکھتے ہیں اور بیدونوں ایسے ہی ہیں کیونکہ دونوں ہی علوم لد نیہ اور اسرار وحکم علیۃ اور احکام شرعیہ کےمعدن ہیں اسی لئے حضورا قدس ﷺ نے ان کی اقتداء کا حکم فر مایا دوسری وجہ بیہ ہے کہ دونوں کا اتباع اور

ان كَ حَقُولَ كَى رعايت كا وجوب ثقيل ہے علامہ زمخشر ى نے كتاب الفائق ميں اَيك تيسرا مُطلب تحرير فرمايا ہے ا فرماتے ہيں الشقىل المتاع المحمول على الدابة وانما قيل للجن والانس الثقلان لانهما قطان ا

الارض فكانهما ثقلان وقد شبه بهما الكتاب والعزة في ان الدين يستصلح بها ويعمر كما عمرت الدنيا بالثقلين. خلاصه بيرے كفل اس سامان كو كہتے ہيں جوسوارى يرلاداجا تا ہے اس لئے جن وانس كو

ُ تقلین کہتے ہیں کہوہ زمین پر بستے ہیں تو گویاوہ زمین پرا پنا بوجھ ڈالے ہوئے ہیں تو جس طرح بید نیا تقلین سے معمور ُ وآباد ہیں اسی طرح دنیا دین وایمان قرآن اورآل رسول اللہ ﷺ ہےآباداوراصلاح پذیریے اس مشابہت کیوجہ سے

ر ہو بین کی رف دیو رہے ہیں وہ میں رہی ہروہ کار دی ہمدیں ہے ، بدوروہ ماہ بی پر یہے ہیں سام ہو یا جو عالم کتاب کتاب اللہ اورآل رسول ﷺ کو بھی تقلین فر مایا گیالیکن بیہ یا در ہے کہآل سے صرف وہ لوگ ہی مراد ہیں جو عالم کتاب میں است میں جدید میں جدید میں کر ہیں اور کرتا ہے کہ نہیں ہے کہ ان میں عرب ہوتان میں ہوتا ہے۔

اور ماہرسنت ہیں اور جومبتدع ہیں ان کی اتباع کا قطعا حکم نہیں ہے بلکہ ابتداع سے احتر از واجب ہے۔ **الثالث:** حدیث جابر بن عبد الله فی خطبة حجة الو داع أخر جه مسلم (۲۱۶۳)

وأبو داؤ د (7 (7 (7) وابن ماجه (7 (7) وابن ابی شیبه (7 (7 ق) وابن الحارود (7 (7) والبیهقی (7 (7) من طریق حاتم بن اسماعیل المدنی عن جعفر بن محمد

الصادق عن ابيه محمد الباقر عن جابر مرفوعا: "وقد تركت فيكم ما لن تضلوا بعده ان

اعتـصـمتـم بـه: كتـاب الله وأنتم تسالون عني فما أنتم قائلون؟ نشهد قالوا إنك قد بلغت إ وأديـت ونـصـحت فقال بإصبعه السبابة يرفعها إلى السماء وينكتها إلى الناس أللّهم إشهد

ألله م إشهد ثلث مرات" ورواه الترمذي في المناقب من طريق زيد بن الحسن الأنماطي عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جابر مرفوعا بلفظ: "إني تركت فيكم ما إن أخذتم به لن

تضلوا كتاب الله وعترتي أهل بيتي" فزاد عترتي أهل بيتي.

بظاہر بیزیادتی زید بن الحسن الانماطی کی طرف سے معلوم ہوتی ہے اور بندہ کو بیاضا فیہ حضرت جابر کی حدیث میں تر مذی کے علاوہ اور کہیں نہیں ملالیکن بیا لفظ جس طرح حضرت جابر رضی اللہ عنہ کی حدیث میں عند التر مذی دارد ہےاتی طرح حضرت ابوسعید خدری، حضرت حذیفہ ابن اسید حضرت زید بن ارقم اور حضرت زید بن ثابت رضی اللّٰد تعالیٰ عنهم سے بھی مروی ہے حضرت ابوسعید خدری اور حضرت حذیفہ ابن اسید کی حدیث اوپر سریر سر

گذر چکی ہےاور حضرت زید بن ارقم کی حدیث سنن کبری للنسائی وغیرہ میں موجود ہے: **

قال النسائي في خصائص على (ص: ١٥) أخبرنا محمد بن المثنى قال حدثنا يحيى بن حماد قال حدثنا أبوعوانة عن سليمان وهو الأعمش قال حدثنا حبيب بن أبي ثابت عن

بن حماد فان حدث ابوعواله عن سنيمان وهو الاعمس فان حدث حبيب بن ابي قابت عن الله الله عن حجة الوداع ونزل غدير خُمّ

أمر بدوحات فقممن ثم قال: كاني قد دعيت فأجبت وإني قد تركت فيكم الثقلين أحدهما أكبر من الآخر: كتاب الله وعترتي أهل بيتي فانظروا كيف تخلفوني فيهما فإنهما لن يتفرقاً

حتى يردا على الحوض" الحديث.

وهكذا أخرجه في سننه بهذا الإسناد كما في البداية والنهاية (٩/٥) للحافظ ابن كثير. ووقع في إسناد الخصائص تحريف فصححته من كتب الرجال والبداية والنهاية ووقع

في البداية والنهاية: أبو معاوية مكان أبي عوانة وأبو معاوية محمد بن خازم الضرير وإن كان له رواية عن الأعمش ولكن لم أر ذكر يحيى بن حماد في تلامذته بل ذكر أصحاب الرجال

أنه روى عن أبي عوانة وهو ختنه ويروى أبو عوانة عن الأعمش فالصواب أبوعوانة كما وقع

في خصائص على.

ثم رأيت الحاكم أخرجه في المستدرك (١٠٩/٣) من طرق عن يحيى بن حماد عن أبى عوانة إلى آخر الإسناد والمتن وقال الشيخين وقال المحافظ ابن كثير بعد إيراد طريق النسائي تفرد به النسائي من هذاالوجه قال شيخنا أبوعبد الله الذهبى: وهذا حديث صحيح .

قلت يعنى ابن كثير: من هذا الوجه بسياقه الطويل الذي أورده به وإلا فالحديث أخرجه الترمذي في سننه بنحوه وزاد فيه: عترتى ولكنه لم يذكر الثقلين كما تقدم وقال هذا حديث حسن غريب.

وقال الحافظ ابن تيمية في منهاج السنة (١٠٥/٤) بعد ذكر حديثي جابر وزيد بن أرقم الذين أخرجهما مسلم: وأما قوله: وعترتي أهل بيتي وأنهما لن يفترقا حتي يردا على الحوض فهذا رواه الترمذي وقد سئل عنه أحمد بن حنبل فضعفه وغيرواحد من أهل العلم

وقالوا لايصح.اهـ

وقال في موضع آخر (٤/ ٥٥) وقد طعن غير واحد من الحفاظ في هذه الزيادة وقال إنها ليست من الحديث.اهـ

اور حضرت زیدبن ثابت رضی الله عنه کی حدیث منداحمه (۵/۱۸) میں ہے:

قال الإمام أحمد حدثنا الاسود بن عامر ثنا شريك عن الركين عن القاسم بن حسان

عن زيد بن ثابت قال قال رسول الله ﷺ: ''إني تارك فيكم خليفتين: كتاب الله حبل ممدود ما

. بين السماء والأرض أو مابين السماء إلى الأرض وعترتي أهل بيتي وأنهما لن يتفرقا حتى يردا

عليّ الحوض" وإسناده جيد كما قال الحافظ نورالدين الهيثمي في الزوائد (١٦٣/٩)_

آپ کومعلوم ہو گیا کہ بہلفظ متعدد محدثین نے متعدد صحابۂ سے روایت کیا ہے اور حافظ مس الدین الذہبی جیسے ناقد نے ان میں سے طریق زید بن ارقم کی تھیجے کی ہے اور حافظ ابن کثیر جیسے متبصِّر نے اس پر سکوت فر مایا ہے اور

حافظ ابن تیمیۃ نے اختلاف نقل فرما کرسکوت فرمایا ہے باطل نہیں کہا ہے،اور درست یہی ہے کہ پہلفظ ثابت ہے۔ لیکن اس لفظ کے ثابت ہوجانے سے اہل سنت والجماعت کے عقیدے پرکوئی اثر نہیں پڑتا ہے اس لئے

كه عترة عشيره كوكهتے ہيں كما قال الزمخشوی في الفائق لہذااس سے به بات معلوم ہوئى كه حضورا قدس ﷺ

کےسارے خاندان والےترک حق نہیں کریں گےاور یہ بالکل بیچے اور ثابت ہے۔ ب

علامهابن تيمية ان علماء سيقل فرماتے ہيں جواس حديث كي صحت كے قائل ہيں:

إنما يدل على أن مجموع العترة الذين هم بنوهاشم لا يتفقون على ضلالة وهذا قد قاله طائفة من أهل السنة وهو من أجوبة القاضي أبي يعلى وغيره.

ایک دوسری جگه فرماتے ہیں لکن أهل البیت لم یتفقوا (ولله الحمد) علی شيء من خصائص

مذهب الرافضة بل هم المبرئون المنزهون عن التدنس بشي منه اصـ.

رہ گیاامامیہ کااس حدیث سے مسکدامامت پراستدلال کرنا تو بیخودان کےاصول کے پیش نظر سیحے نہیں ہے۔ اس لئے کہان کے یہاں دلیل کامتواتر ہونا شرط ہےاور بیرحدیث خودمختلف فیہ ہے چہ جائیکہ متواتر ہونیزا تباع عام

ہےاورامامت خاص اور عام کا وجود خاص کوستلزم نہیں واللہ اعلّم۔

حرره العبدمحمد يونس بامر الاستاذمولا نامحمه زكريا شخ الحديث بمظا ہرالعلوم ٢٤ رشعبان ٢٣٨ إھ وقد سمعه الشخ مدخلام ن اوله الى آخر ہ



تركتكم على مثل البيضاء ليلها ونهارها سواء

عزيزم مولوى شبيراحمد لندنى سلمه

تم نے ایک خط میں دوسوال کھے تھے ایک ابن ماجہ کی حدیث: ''تسر کتہ کے علی مثل البیضاء لیلھا و نھار ھا سواء'' کا مطلب پوچھاتھا جوابوالدرداء سے مروی ہے اور دوسرے ابن ماجہ کی سندمعلوم کی تھی میراخیال ہے

و پاکو تھا کہاس کا جواب کھواچکا کیکن کا بی میں نقل نہیں اس لئے تر درہو گیا۔

اس حدیث میں ملت محمد بیکواس شاہراہ عام اور واضح راستے سے تشبیہ دی گئی ہے جورات ودن میں یکساں واضح ہو چلنے والے کوکوئی اشتباہ نہ ہو بخلاف راستوں کی جچھوٹی چھوٹی شاخوں کے جن کو پگڈنڈی کہتے ہیں ان پر

دن میں چلنا آسان ہے کیکن رات میں کثرت سے دھو کہ لگ جا تا ہے خاص طور سے حجاز مقدس اور کو ہستانی اور سے نہ سند

ريگستانی علاقوں میں۔

زمین حجاز کثیر الاودیۃ والشعاب ہے وہاں عام راستہ پر چلنا ہی مفید ہے۔ ہاں دن میں دشواری کم ہوتی ہے۔لیکن رات میں خر"یت ماہر بھی بعض وقت پریشان ہوجا تا ہے اورغیر ماہرتو بعض اوقات راستہ بھٹک کر کہیں ا م

سے کہیں پہونچ جاتے ہیںاور بسااوقات ہلاک ہوجاتے ہیں کیونکہ وہاں تو میلوں تک ریکستان ہی ریکستان ہے اگرراستہ چھوٹ جائے تو نہ معلوم کس ہے آ ب وگیاہ میدان میں یا کس خطرنا ک مقام میں پہنچ جائے اور پھر جا نبر نہ

ہوبڑاخطرہ ہوتاہے۔

حضورا قدس ﷺ اس ملت شریفہ کے متعلق فر ماتے ہیں بیہ بالکل اس عام شاہراہ جیسی ہے جورات دن

میں یکساں طور واضح ہو بھٹکنے کا کوئی خطرہ نہ ہواوراس پر چل کر منزل مقصود پر پہنچ جائے ،اس کی ہر بات ، ہر مسکلہ ، چاہے عقیدہ کا ہویا اعمال ، اخلاق ومعاملات کا سب واضح ہی واضح ہے صاف و بے غبار ہے۔اس میں کوئی

ےاورتر ددہیں۔

علامہ سندھی نے ایک دوسرا مطلب تجویز کیا ہے جس کا خلاصہ بیہ ہے کہ بیقلوب کی حالت بیان گئی ہے اور مطلب بیہ ہے کہ حضور ﷺ کی برکت سے سب کے قلوب اصلاح پذیریہوکرایسے صاف ستھرے ہو گئے کہ اس کے

بعد میل الی الباطل کا خطره باقی نہیں رہاان کے الفاظ حسب ذیل ہیں:

قوله: على مثل البيضاء ظاهر السوق أن هذا بيان لحال القلوب لالحال الملة والمعني على قلوب هي مثل الأرض البيضاء ليلا ونهاراً ويحتمل أن يكون لفظ المثل مقحما والمعني على قلوب بيضاء نقية عن الميل إلى الباطل لايميلها عن الإقبال إلى الله تعالى السراء والضراء فليفهم انتهى اهـ.

لیکن بیمعنی بعید ہیں علامہ سندھی نے اس کے ظاہری سیاق وسباق پرنظر کرکے بیدکھا ہے، یہی جملہ اس دوسری حدیث میں وارد ہے وہاں مطلب اول کےعلاوہ اور کوئی مطلب نہیں ہوسکتا ہے اورخودعلامہ سندھیؓ نے پہلا ہی مطلہ لدا سر

بى مطلب ايا - ف أخرج احمد ١٢٦/٤ وابن ماجة ٢٠/١، وابن أبي عاصم في السنة ٢٦/١ و ٢٧/١ و ٢٧/١ و ٢٧/١ و ٢٢/١ و ٢٠/١ و ٢٠/١ عن العرباض بن سارية قال: وعظنا رسول الله الله الله القالم منها العيون ووجلت منها القلوب قلنا: يا رسول الله إن هذه لموعظة مودع فماذا تعهد إلينا؟ قال: "قد تركتكم على البيضاء ليلها كنهارها الايزيغ عنها بعدي إلاهالك ومن يعش منكم فسيرى الحتلافاً كثيراً فعليكم بما عرفتم من سنتي وسنة الخلفاء الراشدين المهديين وعليكم بالطاعة وإن عبداً حبشيا، عضوا عليها بالنواجذ فإنما المومن كالجمل الأنف حيث ما انقيد انقاد، وإسناده حسن.

السياق مين دوسر معنى مراذ نبيس علامه سنرهى نه پهلا بى مطلب يهال ليا سه ـ لكھتے بين ٢٠ ، قوله على البيد الله على المحملة والحجة الواضحة الذي لا تقبل الشبهة أصلاً فصار حال إيراد الشبه عليها كحال كشف الشبه عنها و دفعها وإليه الإشارة بقوله ليلها كنهارها . اهـ.

ابن ابی عاصم نے ابوالدرداء کی حدیث بھی تخریج کی ہے اور دونوں حدیثوں پر جوتر جمہ منعقد کیا ہے اس کا خلاصہ بھی م مطلب اول ہی ہے، ککھتے ہیں ص: ۲۶.

باب ذكر قول النبي صلى الله عليه وسلم: تركتكم على مثل البيضاء وتحذيره إياهم عن أن يتغيروا عما يتركهم عليه وأمره بسنته وسنة الخلفاء الراشدين بعده انتهى .

ابن ماجہ نے ابوالدرداء کی حدیث پر اتباع سنة رسول الله ﷺ ترجمه منعقد کیا ہے علامہ منذری کے تراجم بھی اس پر دلالت کرتے ہیں ۔

بنده محمر یونس غفرله ۱ ررمضان ۴۰٫۰۰

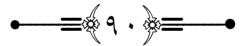
تسعة أعشار الرزق في التجارة.الخ

سوال: مديث 'تسعة أعشار الرزق في التجارة "كس درج كي مديث ہے؟

جواب: حدیث تسعة أعشار الرزق في التجارة والعشر في المواشي علامه سيوطي نے جامع صغير ميں بروايت ابو يعلى نعيم بن عبدالرحمان الازدى اور يحل بن جابرالطائى سے مرسلانقل كى ہے علامه عبدالرؤف مناوى فرماتے ہیں (۲/۵/۳):

ورواه أيضاً إبراهيم الحربي في غريب الحديث عن نعيم المذكور قال الحافظ العراقي: رجاله ثقات ونعيم هذا قال فيه ابن مندة: ذكر في الصحابة ولا يصح وقال أبوحاتم الرازي وابن حبان: تابعي فعلى هذا الحديث مرسل انتهى.

محمد يونس عفى عنه شب٢٩ رمحرم ٩٩ ج



تعلمنا الإيمان قبل ان نتعلم القران

سوال: اين قول 'الصحابة تعلمنا الإيمان قبل أن نتعلم القرآن؟".

الجواب: – أخرجه ابن ماجة ص: ٧ من طريق حماد بن نجيح عن أبي عمران الجوني عن جندب بن عبد الله قال: كنا مع النبي الله ونحن فتيان حزاورة فتعلمنا الإيمان قبل ان نتعلم

القرآن ثم تعلمنا القرآن فازددنا به إيماناً. وإسناده صحيح كما قال العراقي وزاد الطبراني فيه: وأنتم اليوم تعلمون القرآن قبل

الإيـمـان وهـو صحيح أيضاً وله شاهد من حديث ابن عمر أخرجه الحاكم وصححه على شرط الشيـخيـن والبيهـقي: "لـقـد عشنا برهة من الدهر وإن أحدنا يؤتيالإيمان قبل القرآن" كذا في

. تخريج الإحياء ٦٨/١ وراجع الإتحاف ص:٤٢٤ ـ

محمد يونس عفى عنه

الهيثمي ٢/٨ ١٥: رجاله قد وثقوا.

•—**=**9 \ 9 \ •—•

تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم

فقد روى الطبراني عن العلاء بن خارجة أن رسول الله على قال: "تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم فإن صلة الرحم محبة للأهل، مثراة في المال، منسأة في الأجل". قال

حدیث کا مطلب بیہوا کہ صلہ رحمی تا خیر موت کا سبب ہے، یعنی زیادت فی العمر کا باعث ہے۔ ن

بنده محمد يونس عفى عنه



تفكر ساعة خير من عبادة ستين سنة

سوال: ایک حدیث جولوگول کے منہ سے سنائی دیتی ہے کہ تبف کو ساعة خیر من عبادة ستین سنة أو شمانین سنة أو شمانین سنة أو کما قال علیه السلام بیحدیث سے ہے بانہیں اگر ہے تو یہال فکر سے کوئی فکر مراد ہے اور کس شم کی فکر

جواب: حديث تفكر ساعة خير من عبادة ستين سنة.

هذا الحديث أخرجه أبو الشيخ في كتاب العظمة من طريق عثمان بن عبدالله القرشي عن إسحق بن نجيح الملطى عن عطاء الخراساني عن أبي هريرة من فوعاً: "فكرة ساعة خير من عبادة ستين سنة".

وأورده ابن الجوزي في الموضوعات وتعقبه السيوطي في اللآلي ص: ٣٢٧ بأن العراقي اقتصر في تخريج الإحياء على تضعيفه.

قلت: هذا عجيب من السيوطي فإن العراقي لما ذكر قول الغزالي في الإحياء ٣٦١/٤ حديث: تفكر ساعة خير من عبادة سنة قال: أخرجه ابن حيان في كتاب العظمة من حديث أبي هريره بلفظ ستين سنة بإسناد ضعيف ومن طريقه ابن الجوزي في الموضوعات ورواه أبومنصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث أنس بلفظ: ثمانين سنة وإسناده ضعيف جداً ورواه أبوالشيخ من قول ابن عباس بلفظ "خير من قيام ليلة" انتهي.

فهذا قد عقبه العراقي لكلام ابن الجوزي، والعراقي يتجنب الحكم بالوضع كما علمت

بإستقراء كلامه فلذا حكم بالضعف ثم عقبه بإيراد ابن الجوزي له في الموضوعات ولم يتعقبه بالرد

و ذكر السيوطي في اللآلي بعض شواهده منها ما أخرجه الديلمي من طريق سعيد بن ميسرة البكري البصري عن أنس قال: "تفكر ساعة في اختلاف الليل والنهار خير من عبادة ألف سنة".

قلت: وسعيد بن ميسرة قال البخاري: عنده مناكير، وقال أيضاً: منكر الحديث. وقال ابن

حبان: يروى الموضوعات كذا ذكر الذهبي في الميزان. وأورد في ترجمته أحاديث وقال: روي له ابن عدي هذه الأحاديث وقال هو مظلم الأمر.

قال الحافظ ابن حجر في اللسان: قال أبوحاتم: ليس يعجبني حديثه وهو منكر الحديث، ضعيفه، يروي عن أنس المناكير. وقال أبو أحمد الحاكم: منكر الحديث، وذكره ابن الجارود

والساجي في الضعفاء وأخرج أبو الشيخ في العظمة من طريق عمر و بن قيس الملائي قال: بلغني

"أن تفكر ساعة خير من عمل دهر من الدهر". ان سارى عبارات سے حدیث كامقام خود متعین ہوجا تاہے بظاہر مرفوعاً ثابت ہونا مشكل ہے،اس ليے كه

ان ساری عبارات سے حدیث کا مقام مود ین ہوجاتا ہے بطاہر مربوعا تابت ہوما سس ہے، سے یہ ر کوئی طریق علت قادحہ سے خالی ہیں ہے، اورا گر ثابت ہوجائے تو پھراس کی توجیہ یہ ہوگی کہ جس قدر تد برونفکر ہوگا، اس قدرا پنی ذلت اور بے مائیگی اور حق تعالی کی عظمت و کبریائی پیش نظر ہوگی جس کا ثمرہ خشیت باری تعالی مرتب ہوگا، نیز نفکرا گرآلاء اللہ میں ہوتو شکروشوق بیدا ہوگا اور پھر بڑھتے بڑھتے یہی راسخ ہوکر نسبت یا دداشت بن جائے گا جو

عین مقصود سالکین ہے بظاہر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ الفاظ تو ثابت نہیں ہیں کیکن تقریر بالا کے پیش نظر معنیٰ ثابت ہیں اوراس کا شاہد آیت شریفہ:

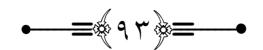
. ''إنَّ فِي خَلَقِ السَّمُوٰتِ وَالأَرُضِ وَاخُتِلاَفِ اللَّيُلِ وَالنَّهَارِ لآياَتٍ لأُولِي الأَلْبَابِ اورآيت:إنَّ فِي ذٰلكَ لَعِبُرَة لأَوْلِي الأَبْصَارِ وغِيره بَيْلِ۔

قیی داخک بعبوہ نہ و رہی انہ بصدر و بیرہ ہیں۔ فکرونظر سے مراد وہی فکرونظر ہے جومعرفت حق کا سبب ہو ور نہا بیا فکرونظر جوملحدوں کو ہوتا ہے تو عین بعد وسبب عذاب ہے۔

قال ابوعلی الروذ باری:

التفكر على أربعة اوجه: فكرة في آيات الله و علامتها تولد المحبة، وفكرة في وعد الله

بشواب وعـالامتهـا تـولد الرغبة، وفكرة في وعيده تعالىٰ وعلامتها تولد الرهبة، وفكرة في جفاء النفس مع إحسان الله وعلامتها تولد الحياء من الله تعالى لله والشاعلم ١٠١/٢) والتراعم بنده محمد يونس عفي عنه



التقوى ههنا بسم التدالرحمن الرحيم

عزيزم سلمه.....السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

مولوی عبدالحلیم صاحب سلمہ کے ذریعہ زبانی پیام ملا' تقوی ویر ہیزاصلا قلب کی صفت ہے التـقـوی ھھنــا

وأشار إلى صدره مسند۵/۲۵خودقر آن كريم مين تقوى القلوب كاذ كربواوريكيفيت عادةً غلبه خوف سے پيدا ہوتی ہے جس کی تدبیر آخرت کے ہولنا ک مناظر کا بار بار پڑھنا اوران میں تدبر کرنا ہے اوراس کے علاوہ دوسری

تدبیراہل تقوی کی صحبت ہے قبال تبعالی اِتَّقُوْا اللهُ وَ کُونُوْا مَعَ الصَّادِقِيْن صحبت صادقين کاحکم تحصيل تقوي ہي

کے لئے دیا گیا ہےاور صادقین سے مراد صادق الاقوال والا فعال لوگ ہی ہیں۔والسلام

محمد یونس ۲۸۸۷۱ه



نائة الاترد دعوتهم الصائم حتى يفطر الخ

محترم المقام حضرت مولانا بونس صاحب زيدمجد جم

السلام عليكم ورحمة اللهدو بركاته

ضروری گزارش ہے کہ ایک حدیث کی مجھے تلاش ہے تر مذی کے حوالے سے متعدد کتابوں میں لکھی ہے مگر مجھے تر مذی میں نہیں ملی:

عن أبى هريرة مرفوعاً: "ثلاثة لا ترد دعوتهم الصائم حتى يفطر والإمام العادل ودعوة المظلوم". الحديث.

براہ کرم تحریر فرمائیں کہ سباب میں ہے نیز خط کشیدہ لفظ حتی یفطو ہے یا حین یفطو ؟ منداحم اور سنن ابن ماجة میں حتے ہے مگر تر مذی کے الفاظ معلوم کرنے ہیں آپ کے پاس یقیناً شروح بھی ہوگی ، اختلاف نشخ کا بھی علم ہو سکے تو ایک تھی سلجھ جائے۔

ہے حالانکہ میرے پیش نظرتمام نسخوں میں حیہ ن ہے تحریر فرمائیں کہآپ کے ترغیب کے نسخے میں کیاالفاظ ہیں؟ یہ حدیث ترغیب میں جارجگہ ہے یہاں ہمیں صرف ان الفاظ سے بحث ہے جوالصوم میں نقل ہوئے ہیں۔

ے دیب میں پر جسمہ یہاں یں رہ ہی ہاں ہے دیسے بھی دارہ ہی ہی۔ آپ کا چھوٹا بھائی مجمد عبداللہ حضرت نظام الدین نئی دہلی نمبرسوا

پ به بروبان مدیر مورد کا در برای می برد. مکرم محتر م زید مجد کم السلام علیکم ورحمة الله و بر کابته

ابھی ابھی میں سفر سے آیا تو آپ کا کارڈ ملاء حدیث مذکور صاحب مشکوۃ نے (ص19۵: بحوالہ ترمذی نقل کی ہے اور اس کے الفاظ بھی حین یہ فیطر ہی ہیں۔ملاعلی قاری نے (۱۸۴۴/۲) لفظ حین کی کوئی تشریح نہیں کی کیکن ہے اور اس کے الفاظ بھی حین یہ فیطر ہی ہیں۔ملاعلی قاری نے (۱۸۴۴/۲) لفظ حین کی کوئی تشریح نہیں کی کیکن

سیاق کلام سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ لفظ حین ہی ان کے سامنے ہے۔

امام ترمذی نے بیحدیث ابواب القیامہ میں بیاب صفۃ الجنۃ و نعیمھا (۷۵/۲) میں ایک حدیث کے شمن میں ذکر فر مائی ہے اس میں بھی حین ہی ہے ترمذی کی کوئی شرح میرے پاس نہیں ہے جس سے اختلاف روایات کاعلم ہو۔ علامہ سیوطی نے بیرحدیث جامع صغیر میں ذکر فر مائی ہے مناوی (۳۲۴/۳) نے شرح میں اختلاف کشخ نقل سیست میں سیست کی طرف نہیں کی سیست میں سیست کی مان مذہب کی سیست

کیا ہے کہ حین ہے یا حتبی ہے کیکن سیوطی نے اس حدیث کومندا حمد ، تر مذی اور ابن ماجہ کی طرف منسوب کیا ہے اور ا من احر (۱۲/ ۴۵۸ م-۴۵۵) دارد ، کہ (۲۳ (۱۲۷) میں حدیا) آئی ۔ زلکھ ایسر چتہ ، و فرط سراس کئراس سر

منداحمر (۳٬۵/۲ -۳۰۵) وابن ماجه (ص۱۲۷) میں جیسا کہآپ نے لکھاہے حتبی یہ فیطو ہے اس لئے اس سے اختلاف نشخ تر مذی پر استدلال ممکن نہیں احقر نے بھی مند احمد میں دوجگہ (۳۰۵/۲ - ۳۰۵) اور ابن ماجہ

المراز (المسترطيات والمسترطيات والمستركة المستركة المستر

یفطر ہی دیکھاہےاورمیراذوق ہےہے کہ ابن خزیمۃ وابن حبان کےالفاظ بھی یہی ہیں اوراسی طریق مذکورہے۔ اور قرینہ ہےہے کہ ابن حبان (۲/ ۱۲۷) نے دعاء مظلوم کا ذکراسی سندسے کیا ہےاوریہی سندا بن خزیمۃ

وابن حبان کی شرط پر ہوسکتی ہے بخلاف تر مذی کی سند کے تر مذی نے بسط ریب ق حسمنے ہ النزیات عن زیاد البطائسی عن ابسی هویو ة روایت کی ہے۔ بعد میں منذری میں بیحدیث نظر پڑی انہوں ہے بحولہ ابن

التطبیائی عن ابسی هنر پره روایت کی ہے۔ بعد مند میں مارید - را مانی انتظامی کی میں

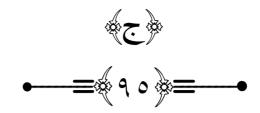
خزیمه و ابن حبان لفظ حتی نقل کیا ہے۔

میراخیال ہے کہ حتی أو حین کا إخته لاف من قبیل إختلاف الرواۃ ہے ایک لفظ مطلقاً صائم کی دعاء کی قبولیت پر دلالت کرتا ہے اور دوسرالفظ وفت افطار کوخاص کرتا ہے بعض روایات قبولیت دعاعندالا فطار کے متعلق وارد ہیں وہ لفظ حین کی تائید کرتی ہیں کیکن منذری نے مند بزار کا جولفظ نقل کیا ہے اس سے وجدانی طور پر معلوم ہوتا

ر اور بیان در مصط میں مان میں رہا ہی ہے۔ ہے کہان حدیث میں حتی یفطر ہی ہے مسند بزار کے الفاظ حسب ذیل ہیں۔

ثلثة حق على الله أن لا يرد لهم دعوة الصائم حتى يفطر، والمظلوم حتى ينتصر والمسافر

ی رہیں خلاہر ہے کہ مقصد بیہ ہے کہ مسافر ومظلوم کی دعاء سفر میں اور مظلومیت کے باقی رہنے کی صورت میں مقبول ہوتی ہے اسی طرح جملہ اولی کا مطلب بھی یہی ہوگا کہ جب تک روز سے ہوتا ہے اس کی دعامقبول ہوتی ہے۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ اارمحرم ۹۵ساچے



جزى الله عنّا محمداً صلى الله عليه وسلم

سوال: - ''جـزى الله عـنـا مـحـمداً صلى الله عليه وسلم بـما هو أهله" كاجوثواب حضرت اقدس شيخ الحديث مدخله العالى نــغ فضائل درود شريف مين درج فرماياس كے لحاظ سے بعض ثقه اہل علم كواس حديث

کی صحت میں کلام ہے بیاکہاں تک سیجے ہے؟

جواب: أخرجه الطبراني في الكبير والأوسط وأبو نعيم في الحلية وابن شاهين في الترغيب له وأبو الشيخ والخطيب في تاريخه ٨/٨٣ والخلعي في فوائده وابن بشكوال والرشيد العطار من طريق هانئ بن المتوكل عن معاوية بن صالح عن جعفر بن محمد عن

و حرات عكرمة عن ابن عباس. عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

"من قال: جزى الله عنا محمداً صلى الله عليه وسلم ما هو أهله أتعب سبعين كاتباً ألف صباح".

هذالفظ الطبراني والخطيب ولفظ غيرهما: سبعين ملكاً.

قال الهيثمى ١ / ١٦٣/١: هاني بن المتوكل ضعيف وأشار المنذري في ترغيبه ٢٠٤/١-إلى أنه ضعيف فقال: روي عن ابن عباس وهذا من عادته انه يشير إلى ضعف الحديث بهذا اللفظ إذا كان في الإسناد راو قيل فيه كذاب أو وضاع أو متهم أو مجمع على تركه أو ضعفه أو ذاهب الحديث أو هالك أوساقط أو ليس بشئ أوضعيف جداً أو ضعيف فقط ولم يجد فيه توثيقاً كما صرح به في أول ترغيبه.

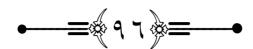
وأشار الـذهبـي إلى نكارته فأورده في الميزان في ترجمة هانئ المذكور و تبعهُ ابن حجر في اللسان.

ولهانئ متابع أخرجه أبو القاسم التيمي في ترغيبه وعنه أبو القاسم بن عساكر و من طريقه

أبو اليمن من طريق رشدين بن سعد عن معاوية بن صالح.

قال السخاوي في القول البديع ص: ٤٣: وتابعهما أحمد بن حماد وغيرهم كلهم عن المعاوية بن صالح والحديث مشهور به كما قال أبو اليمن قال: وكان على قضاء أندلس انتهى، وقلت وكلها ضعيفة.

بنده محمد بونس عفى عنه



الجهاد واجب عليكم مع كل أمير براكان أو فاجرا

الصلاة واجبة عليكم خلف كل مسلم براً كان أو فاجراً

الصلوة واجبةً على كل مسلم براً كان أو فاجرا وان عمل الكبائر

واجب عليكم مع كل أمير براً كان أوفاجرا، والصلوة واجبة عليكم خلف كل مسلم

براً كان أوفاجرا، وإن عمل الكبائر. والصلوة واجبة على كل مسلم براً كان أو فاجراً وإن عمل الكبائر".

(أبوداؤد شريف باب الغزو مع أئمة الجور ص: ٣٤٣ مطبع اصح المطابع).

(۱) حدیث مذکور عندالحفیة قابل جحت ہے یائبیں اوراس حدیث برعمل کرنا کیسا ہے۔

(۲) اس حدیث کے سلسلہ اسناد میں کوئی راوی ضعیف اور مدلس ہے یانہیں۔وضاحت کے ساتھ اطمینان :

ر ۱۰) میں حدیث سے معتبر سازیں ہوگی۔والسلام بخش جواب فرمادیں بڑی مہر بانی ہوگی۔والسلام

عظيم الدين خادم مدرسه دارالعلوم چله امروبه مرادآ باديو يي

 حدیث کے ثبوت کے بعد درجہ ل میں عمل مطلوب ہے۔

(٢) مكول، مسلم اورسنن اربعه كے رواة ميں ہيں۔ حافظ ابن حجرنے تقريب ميں لكھاہے: شقة ف قيه ف

كثيرالارسال.

اوراس كاتلميذ علاء بن الحارث صدوق فقيه لكن رُمي بالقدر وقد اختلط روي له مسلم

والأربعة وتلميذه معاوية بن صالح صدوق له أوهام روي له مسلم والأربعة. وتلميذه عبد الله بن وهب ثقة فقيه عابد روى له الستة. وتلميذه أحمد بن عبد الرحمن صدوق تغير باخره

روي له مسلم.

یہ سارا کلام تقریب التہذیب کا ماخوذ ہے اس سے سارے رواۃ کا حال معلوم ہو گیا اور بی بھی معلوم ہو گیا کہ ان میں سے کوئی مدلس نہیں ہے فقط

محرينس عفاالله عنه ٨ذيقعده ١٣١٨ ج مطابق يم من ٩٠٠

مذكوره حديث كيعض رواة كي شخفيق

سوال : خدمت اقدس میں درخواست بیہ ہے کہ ابودا ؤ دشریف کی حدیث کے بارے میں جو پچھآ پ نے تحریر فر مایا ہے اس سے بڑی خوشی ہوئی اور ساتھ ہی ساتھ بی^{بھی} معلوم ہو گیا کہ بیہ حدیث منقطع ہے اور عند کم

الحنفية قابل حجت اور معمول بہاہے۔

لیکن حدیث مذکور کے جتنے رواۃ ہیںان کے بارے میں مکمل تشفی نہیں ہوئی اگر چہ آپ نے مجموعی اعتبار سے حدیث مذکور کے روات کے بارہ میں کلام بحوالہ تقریب التہذیب کر دیا ہے اس کی وجہ یہ ہے کہ کحول کے بارے میں

تذکرۃ الحفاظ (۱۰۶/۲) پرلکھا ہے کھول مڈس ہے۔اسی طرح غالبًا میزان الاعتدال میں (۲۱۰/۲) پرلکھا ہے کھول مدلس ہےاور مدلس کاعنعنہ غیرمقبول ہوتا ہے ہاں اگر ثقہ سے مدلس کا ثبوت مل جائے تو عندالجمہو رمقبول ہوتا ہے۔ مدلس ہے اور مدلس کاعنعنہ غیرمقبول ہوتا ہے ہاں اگر ثقہ سے مدلس کا ثبوت مل جائے تو عندالجمہو رمقبول ہوتا ہے۔

جبیہا کہ مقدمہ شکوۃ شریف میں مذکورہے کیکن اس کا کیا ثبوت ہوگا کہ کھول صرف ثقہ ہی ہے تدلیس کرتاہے غیر ثقہ سے نہیں ،اسی طرح علاء بن الحارث کے بارے میں معاویہ بن صالح اور سب سے اوپر کے شنخ احمد بن صالح کے بارے میں بھی مکمل شفی نہیں ہوئی ہے کہ بیہ کیسے ہیں اور کس نے ان پر کلام کیا ہے اور کس نے ان کی تصدیق کی اور ثقہ

بریست. بتایا ہے۔اس لئے درخواست ہے کہ حدیث مذکور کے تمام رواۃ پرنظر ثانی فرما کران کے حالات سےاطلاع فرمادیں توبڑی مہر بانی ہوگی چونکہ آپ پر کممل اعتماد ہے بایں وجہ پھر دوبارہ زحمت دے رہا ہوں امید ہے کہ قبول فرما کرممنون و

شکر گذار فرمائیں گے۔ فقط والسلام

عظیم الدین خادم مدرسه دارالعلوم چله امروهه

جواب: آپکواگر پوری سند کے بارے میں رجال کے نصیلی حالات معلوم کرنا ہے تو تہذیب التہذیب میں دکیے لیں جوآپ کے مدرسہ میں ہوگی ،اگرنہیں تو شاہی کے کتب خانہ میں دکیے لیں آپ کے لئے یہی مفید ہے خو

یں دیھی جوا پ سے مدر سیاں ہوں ، سربیں و سمانی ۔ دد مکھ کر فیصلہ کر لیس حافظ ابن حجر کا فیصلہ تو پہلے لکھا جاچکا ہے۔

۲- مکحول کے متعلق متاخرین میں سے صرف ذہبی نے تدلیس کی تصریح کی ہے اور قد ماء میں ابن حبان صنک اس کے کہا ہے کہا صنک ۲۴۲۷ نے لکھا ہے دیسے اور بعد کے جتنے حضرات ان کو تدلیس سے موصوف کرتے ہیں وہ ابن حبان کا

ا نتاع کرتے ہیں حافظ ابن حجر نے طبقات المدنسین میں ان کا تذکرہ ضرور کیا ہے کیکن تقریب میں اس کوذکر نہیں کیا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حافظ نے ابن حبان کی رائے سے موافقت نہیں کی اورا گرابن حبان کی بات مان لیس تو پی ظاہر

> ہے کہان کا حکم عام کثیر التدلیس رواق سے ہاکا ہوگا۔ سو۔ معلوم نہیں کہ کول ثقہ سے تدلیس کرتے ہیں یاغیر ثقہ سے ۔ فقط

(مولانا)محمد یونس عفی عنه ۲/۴/۴/۱۲/۱<u>س</u>



الجمعة واجبة على كل قرية كي تحقيق

صريث: "الـجـمعة واجبة على كل قرية" أخرجه الدار قطني (ص١٦٥) قـال حدثني أبو بكـر النيسـا بـوري قـال حدثنا محمد بن يحيى حدثنا محمد بن وهب بن عطية حدثنا بقية بن

الوليد حدثنا معاوية بن يحيى حدثنا معوية بن سعيد التجيبي حدثنا الزهري عن أم عبد الله

الدوسية قالت: قال رسول الله ﷺ: "الـجـمـعة واجبة على كل قرية وان لم يكن فيها إلا أربعة ' أيعني با لقري المدائن لا يصح هذا عن الزهري انتهى كلام الدار قطني.

ومعاوية بن يحيى الدمشقى أبو روح قال ابن عدي: عامة رواياته فيها نظر. وقال أبو

زرعة: ليس بشيء. وقال أبوداؤدو النسائي وأبوحاتم: ضعيف الحديث.

ثم أخرجه الدار قطني (ص ١٦٦) من طريق آخر حدثنا أبو عبد الله محمد بن على بن السماعيل الأيلي حدثنا عبد الله بن محمد بن عطاء

حدثنا عبد الوليد بن محمد حدثنا الزهري حدثني أم عبد الله الدوسية قالت: قال رسول الله ﷺ: "الجمعة واجبة على كل قرية فيها إمام وإن لم يكونوا إلا أربعة".

قال الدارقطني: الوليد بن محمد الموقري متروك ولايصح هذا عن الزهري وكل من

رواه عنه متروك انتهى. ثـم أخـرجـه بـالإسناد الثالث قال حدثنا أبو عبد الله الأيلي حدثنا محمد بن عثمان بن صالح

حدثنا عمروبن الربيع بن طارق حدثنا مسلمة بن على عن محمد بن مطرف عن الحكم بن عبدالله بن سعدعن الزهري عن أم عبد الله الدوسية قالت: سمعت رسول الله على يقول: "الجمعة واجبة

على أهل كل قرية وإن لم يكونوا إلا ثلثة رابعهم إمامهم".

قال الدار قطني: الزهري لايصح سماعه عن الدوسية والحكم هذا متروك انتهى. وقال الذهبي فيه متروكان وتالف. وقال الحافظ ابن حجر: هو ضعيف ومنقطع. وقال في

محل آخر: إسناده واه جداً كذا قال المناوي في فيض القدير (٣/٩٥٣).

بنده محمر لوکس عفی عنه



الجمعة واجبة على كل محتلم الخ

سوال: "الـجـمـعة واجبة عـلى كل قرية". "الجمعة واجبة على كل محتلم". ان دونول حديثول كي صحت پرتصري فرما كرحديث پاكم تعين فرما ئيں۔فقط والسلام

جواب: حدیث "الجمعة واجبة على كل محتلم" أخرجه أبوداود والدارقطنى (ص ١٦٤) عن طارق بن شهاب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "الجمعة حق واجب على كل

مسلم في جماعة إلا أربعة عبد مملوك أو امرأة أو صبى أو مريض".

قال أبوداود: وطارق رأى النبي صلى الله عليه وسلم ولم يسمع منه انتهى.

قال النووي في شرح المهذب (٤٨٣/٤): وهذا الذى قاله أبوداود لا يقدح في صحة الحديث لأنه إن ثبت عدم سماعه يكون مرسل صحابي ومرسل الصحابي حجة عند أصحابنا وجميع العلماء إلا أبا أسحاق الإسفرائني انتهى.

وقال في الخلاصة: والحديث على شرط الصحيحين انتهى.

ورواه الحاكم في المستدرك (٢٨٨/١) عن طارق عن أبي موسى مرفوعاً وصححه على شرط الصحيحين. وقال البيهقي المحفوظ عن طارق بدون ذكر أبي موسى وقال في سننه

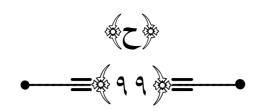
:(1/4/7):

وهذا الحديث وإن كان فيه إرسال فهو مرسل جيد وطارق من كبار التابعين وممن رأى النبي صلى الله عليه وسلم وإن لم يسمع منه.

محتلم. كالفظاس وقت مجهوكم شحض نهيس ب والله اعلم

محمد يونس عفي عنه الشعبان المعظم اوساج

www.alislahonline.com



حبب إلى من الدنيا ثلث

قال المحب الطبري في الرياض النضرة في مناقب العشرة ٣٦/١ ورُوى أنه لما قال صلى الله عليه وسلم: "حبب إلى من دنياكم ثلاث الطيب والنساء وجعل قرة عيني في الصلوة".

قال أبو بكر: و أنا يا رسول الله حبب إلى من الدنيا ثلاث النظر إلى وجهك، وجمع المال للإنفاق عليك، والتوسل بقرابتك إليك.

وقال عمر: وأنا يا رسول الله حُبب إليّ من الدنيا ثلاث الأمر بالمعروف، والنهى عن المنكر، والقيام بأمر الله.

وقال عشمان: وأنا يا رسول الله حُبب إليّ من الدنيا ثلاث إطعام جائع، وإرواء الظمآن، وكسوة العارى.

وقال عملى ابن أبي طالب: وأنا يا رسول الله حُبب إليّ من الدنيا ثلاث الصوم في الصيف، وإقراء الضيف، والضرب بين يديك بالسيف خرجه الخجندي انتهى.

والخبيدي هو إبراهيم بن محمد بن عبداللطيف الخجندي كما في خطبة الرياض النضرة ٢/١.

وفي نسيم الرياض ١/٥٥ بلفظ: روي أن النبى صلى الله عليه وسلم جلس مع أصحا به الأربعة فقال: "حبب إليّ من دنيا كم ثلث الطيب والنساء وجعلت قرة عيني في الصلوة. فقال أبو بكرِّ: وأنا يا رسول الله حبب إليّ من الدنيا ثلث الجلوس بين يديك، والنظر إليك، وإنفاق جميع مالى عليك.

وقال عمرٌ: وأنا يا رسول الله حبب إليّ من الدنيا ثلث الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وحفظ الحدود. وقال عشمانٌ: وأنا يا رسول الله حبب إلى من الدنيا ثلث إفشاء السلام، وإطعام الطعام، و الصلوة بالليل و الناس نيام.

وقال عليٌّ: وأنا يا رسول الله حبب إليّ من الدنيا ثلث إقراء الضيف، والصوم بالصيف، والضرب بين يديك بالسيف.

فنزل جبرئيل عليه الصلوة والسلام، وقال: وأنا يارسول الله حبب إلى من دنياكم ثلث

حب المساكين، وتبليغ الرسائل للمسلمين، وأداء الأمانة. وإذا النداء من قبل الله وهويقول: "إن الله يحب من دنيا كم ثلث بدن صابر، ولسان ذاكر،

وقلب شاكر". وفي المنبهات: وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: "حُبب إلى من دنيا كم ثلث الطيب، والنساء، وجعلت قرة عيني في الصلوة" وكان معه أصحا به جلوسا فقال أبوبكر الصديقُّ: صدقت يارسول الله وحبب إلى من الدنيا ثلث النظر إلى وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وإنفاق مالي على رسول الله، وأن يكون ابنتي تحت رسول الله. فقال عمرٌ صدقت يا أبا بكر وحبب إلمَّى من الدنياثلث الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والثوب الخلق ،فقال عثمانٌ : صدقت ياعمر و حبب إلى من الدنياثلث إشباع الجيعان، وكسوة العريان، وتلاوة القرآن وقال على: صدقت يا عثمان وحبب إلى من الدنيا ثلث الخدمة للضيف، والصوم في الصيف، والضرب باالسيف فبينا هم كذلك إذجاء جبرئيل وقال: أرسلني الله تبارك وتعالى لما سمع مقالتكم وأمرك أن تسألني عما أحب إن كنت من أهل الدنيا فقال: ماتحب إن كنت من أهل الدنيا؟ فقال: إر شاد الضالين، و موانسة الغرباء القانتين ومعاونة العيال المعسرين وقال جبرئيل: يحب رب العزة جل جلاله من عباده ثلث خصال: بذل الإستطاعة، والبكاء عندالندامة، والصبر عند الفاقة.

قلت: ولا يصح من ذلك شيء بل تكاد لاتو جد بسند صحيح ولا حسن ولاضعيف. بنده محمر يونس عفيءنير

•—=﴿\...﴾=—•

حبّب الى النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلوة

اس حدیث کی تخریج کے بارے میں حافظ ابن حجر عسقلائی نے فتح الباری ۲۹۲/میں فرمایا ہے کہاس حدیث یجن دُغ بصحیح برس ہے ک

کی تخر تئے نسائی وغیرہ نے تیجے سند کے ساتھ کی ہے۔ مزیداس کی تفصیل ہے ہے کہ نسائی نے اپنی سنن میں ص:۹۳ پر دوطریقوں سے اس کی تخر تنج کی ہےاول طریق:

عن سيار بن حاتم عن جعفر بن سليمان عن ثابت عن أنس قال: قال رسول الله صلى الله

عليه وسلم: حبّب إليّ النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلوة.

اوردوسراطريق بيت: عن سلام ابى المنذر عن ثابت عن انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "حبب إلى من الدنيا النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلوة"-

اورسیارہی کے طریق سے امام احمد نے الزمد میں اور حاکم نے المستد رک۲/۰۲۱ میں اس روایت کوذکر کیا ہے اور حاکم نے بیجھی فر مایا ہے کہ سلم کی شرط پر بیرحدیث سے جامام ذہبی نے بھی اس کو ثابت کہا ہے ۔۔۔۔لیکن حاکم

کا قول وہم ہے،سیارابن حاتم سیح مسلم کے رواۃ مین نہیں ہیں،امام مسلم نے ان سے تخریخ نہیں کی ہے،ان سے

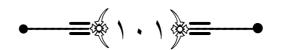
ابوداؤد، تر مذی، اور نسائی نے تخر تنج کی ہے۔ چنانچہ''میزان'' میں اس کے لیے د،س،ت، رقم ہے۔اور تہذیب التہذیب میں ت،س، ق رقم ہے (تر مذی میں سیار کی حدیث کتاب الدعوات ۱۸۳/۲ میں ہے) اور خزرجی نے

الخلاصه میں د،س،ق،رقم کیا ہےاہی بنیاد پرتر مذی،نسائی اورابن ماجہ سےان کی تخر تنج ثابت ہے۔علاوہ ازیں ان سب کی علامت نسائی پرتومتفق ہیں ان کےعلاوہ مختلف فیہ ہیں۔

امام ذہبی وخزرجی کی علامت ابوداؤد کے سلسلہ میں متفق اورامام تر مذی کے سلسلہ میں مختلف ہے۔

ہماراخیال بیہ ہے کیخزرجی کی علامت اس حدیث کے سلسلے میں خاموش ہے اور تر مذی کے سلسلہ میں حافظ ابن حجرنے حافظ ذہبی کی موافقت کی ہے اور ابن ماجہ کے سلسلہ میں دونوں مختلف ہیں۔ چنانچیہ حافظ ابن حجرعسقلا ٹی ٹے تو

موافقت کی ہےاور ذہبی کی علامت اس سلسلہ میں خاموش ہےاور خزر جی نے حافظ کی موافقت کی ہے کیکن سیار ابن حاتم کے بارے میں بیامرمسلم ہے کہامام مسلم ٹنے ان سے تخر تئے نہیں کی ،تو پھر بھلا بیحدیث ان کی شرط کے مطابق کیسے ہوسکتی ہے۔



الحجر الأسود يمين الله في الأرض

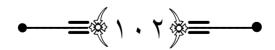
"الحجر الأسود يمين الله في أرضه" ذكره في الإحياء بهذا اللفظ قال العراقي في تخريج الإحياء "الحجر يمين الله في الأرض" الحاكم صححه من حديث عبدالله بن عمرو وقال السيوطي في الجامع الصغير: "الحجريمين الله في الأرض يصافح بها عباده" (خط) وابن عساكر عن جابر.

قال المناوى: قال ابن الجوزى: حديث لايصح، فيه إسحق بن بشر كذبه ابن أبي شيبة وغيره. وقال الدار قطني: هذا حديث باطل فلا يلتفت إليه انتهى .

قلت لكنه ورد من حديث عبد الله بن عمرو كما تقدم في كلام العراقي وقد صححه الحاكم وسكت عنه العراقي وقد صححه الحاكم وسكت عنه العراقي وقد أخرج ابن ماجة ص: ٢١٨ في حديث عن أبي هريرة مرفوعاً: من فاوضه فإنما يفاوض يد الرحمن. وفي إسناده إسمعيل بن عياش قال المنذري وحسنه بعض مشائخنا انتهى.

الـذي يـقبل الحجر الأسود فكأنما يقبل يد الرحمن و كأنما يصافح يد الرحمن تبارك وتعالى وقد حمله الغزالي على معنى الإكرام وقد ذكر الحافظ ٣/ ٧٠ لهذا الحديث معانى فراجعه . بنده مم يوسطي المريض عنه معنى الإكرام وقد ذكر الحافظ عنه ٢٥ رذى الحجه وسابط

فالحق أن يقال: إن هذا الحديث أي حديث الحجر يمين الله وارد على معنى التشبيه أي إن



الحرب خدعة

مرمی وصد یقی القدیم دام لطفه بعد سلام مسنون

ا يك تكليف دينا جابتا هول' المحرب حدعة "حضرت شيخ نے لكھا ہے' اس كے تين معنى ہيں "وہ تين كا

معنی کیا ہیں؟ بذل۳/۳ کا میں دومعنی لکھے ہیںان میں سے بھی پہلامطلب سمجھ میں نہیں آیاامید کہ قلم برداشتہ ابھی لکھ دیں گے بشرطیکہ حرج نہ ہو۔فقط

هدي سعيبه رن مه و حفظ المكرّ م المحتر م دامت عناياتكم السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

حديث 'الحرب حدعة "مين لفظ حدعة مين شراح نے پانچ لغات فقل كئے بين:

(١) خدعة بفتح الخاء وسكون الدال واتفقوا على أنه الأفصح (٢) خدعة بضم الخاء

وسكون الدال (٣)خدعة بيضم الأول وفتح الثاني (٤) خدعة بضم الأول والثاني(٥) خدعة

و مصول الأول و سكون الثاني يه يا نجول لغات حافظ ابن حجرني (١٠/٦) لكص بين: اوررا لع كعلاوه بقيه

بحسر الأول و سحون الثاني بيه پا چول تعات حافظا بن جرك (۱۱۰/۹) عنظم بين: اورران كعلاوه بقيه حارصا حب قاموس نے بھی لکھے ہیں:و لـفـظـه الـحـر ب خـدعة مشلثة و كهمزة و روى بهن جميعا أي

تنقضي بخدعة اهـ

" پہلی صورت میں مطلب سے ہے کیڑائی بڑی دھو کہ باز ہے کہ ذرا بھی غفلت ہوتی ہے توبس گرادیتی ہے. فہو من باب تسمیة الفاعل بإسم المصدر اور ممکن ہے کہ مفعول کے معنیٰ ہو کما یقال ھذا الدر ھم ضرب الأمیر

من باب تسمیهٔ الفاعل بإسم المصدر اور تن ہے لہ صعول ہے۔ ن ہو حما یفاں هدا الدرهم صرب الا مب أى مضرو به اورمطلب بيہوكہ لوگ لڑائي ميں دھوكہ ميں پڑجاتے ہيں أى إنهم يخدعون بالحرب.

اورخطابی فرماتے ہیں کہ خدعۃ صیغہ مرۃ ہے خدع سے مطلب یہ ہے کہ لڑائی توبس ایک ہی دھوکہ ہے یعنی دوبارہ ضرورت نہیں ہے بس ایک ہی مرتبہ میں لڑائی کام تمام کردیتی ہے پھرکسی کام کانہیں رکھتی ہے اوریہی بذل کے

ں اوں من کا ہے۔ اور مرۃ کی صورت میں یہ بھی مطلب ہوسکتا ہے کہ سلمان کو چاہئے کہ جنگ اگر چہا یک ہی بار ہو کا فر کو دھو کہ ویدےاور کا فرسےایک دھو کہ بھی نہ کھائے :

قـال الحافظ: وقيل الحكمة في الإتيان بالتاء للدلالة على الوحدة فإن الخداع إن كان من الـمسـلـميـن فكأنه حضهم على ذلك ولومرة واحـلـة وإن كـان مـن الكفار فكأنه حذرهم من

مكرهم ولو وقع مرة واحدة فلا ينبغى التهاون بهم لما ينشأ عنهم من المفسدة ولوقل. اورثانی اورثالث صورت میں مطلب ایک ہے یعنی حرب لوگوں کو بہت دھوكہ دیتی ہے اور وفانہیں کرتی ہے البنة ثالث میں جومبالغہ ہے وہ ثانی میں نہیں ہے۔

بر مرابع خادع کی جمع ہے بیعنی جنگ تو بہت سے دھوکہ بازوں کا مجموعہ ہے اور خامس صورت میں وہی معنی ہیں جو خطابی سے لغت اول کے معنی کے ذیل میں نقل ہوئے ، واللّٰداعلم۔ اور غالبًا حضرت شیخ نے جن تین معانی کی طرف اشارہ کیا ہے وہ یہ ہیں (۱) لڑائی دھوکہ باز ہے فھو بمعنیٰ

www.alislahonline.com

التفاعل (۲) لڑائی تو صرف ایک مرتبہ کا دھو کہ ہے اس کے بعد آ دمی کچھ بیں کرسکتا ہے (۳) لڑائی میں لوگ دھو کے میں ڈالے جاتے ہیں فھو بمعنیٰ المفعول.

یں داھے جاتے ہیں فہو بمعنی المفعوں. اور بذل المجھو دمیں جو معنیٰ اول لکھے ہیںاس کی وضاحت کی طرف اشارہ کر چکا ہوں اور مطلب یہ ہے کہ یہ مرۃ

اور بدن اجھو دیں بوسی اول عظیے ہیں اس وصاحت کی سرف اسارہ سرچھ ہوں اور مطلب ہیں ہے کہ میں ہورہ کاصیغہ ہے اور ارشاد فرماتے ہیں کہ حرب صرف ایک دھو کہ ہے کہ اس میں آ دمی یا توغالب یا مغلوب ہوتا ہے اور جو د

مغلوب ہوتا ہے وہی مخدوع ہوتا ہے کہ ایک دھوکہ میں اب اس کے بعداس کا تدارک نہیں کر سکتا ہے۔واللہ اعلم میں نہ عف

محمد بونس عفى عنه

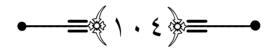
شب دوشنبه ۲۲ جمادی الثانیه اوسام



خَطَّ لنا رسول الله علي خطًّا ثم خطًّ عن يمينه الخ

سوال: عن عبد الله بن مسعود قال خطَّ لنا رسول الله ﷺ خطَّ أثم خط عن يمينه وخطَّ عن يمينه وخطَّ عن يمينه

الجواب: قلت أخرجه الحاكم في التفسير ٣١٨/٢ من طريق أبي بكر بن عياش وحماد بن زيد عن عاصم بن أبي النجود عن أبي وائل عن عبد الله بن مسعود به وقال: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه. بنده مم يأس عفى عنه



خلقت النخلة والرمانة والعنب من فضلة طينة آدم

سوال: تفسيرمظهرى مين پاره ۱۱ ا/آيت منها خلقناكم وفيها نعيدكم كتحت بي مديث ذكر فرما كي گئے ہے أخرج ابن عساكر عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "خلقت النخلة والرمانة والعنب من فضلة طينة آدم"۔

حضرت! حدیث مٰدکورروایۃ کیسی ہے نخلہ والی روایتوں پر کوئی اشکال نہیں چونکہ رمانہ اورعنب کا ذکر اسی حدیث میں ملااوراس کی روایت کے تعلق کچھلم نہیں لہٰذااس کی تحقیق تحریر فرمائی جائے۔والسلام ریہ ہ

جواب: عزيزم سلمه ابعد سلام مسنون!

تم نے اپنے خط میں ایک سوال کیا اس کا جواب کھنایا دندر ہا:

حديث خلق النخلة والرمان والعنب من فضل طينة آدم صلى الله عليه وسلم رواه المحاملي في الأمالي وعنه ابن عساكر في تاريخه عن الحاكم بن عبد الله الكلبي أبي سالم من

والهل قروين عن يحيي بن سعيد البحراني من أهل غطيف عن أبي هارون العبدي عن أبي سعيد العدري عن أبي سعيد الله الله عليه والله عليه وسلم مماذا خلقت النخلة؟ فذكره.

أبو هارون العبدي اسمه عمارة بن جوين ضعيف متروك. قال ابن حبان : يروي عن أبي المار من حدثه و كذبه صالح حزرة والحد ذجان وغيره والم

سعيد ما ليس من حديثه و كذبه صالح جزرة والجوزجاني وغيرهما. تم نلكما برنخا مالى ماير برركوكي اثنيل بر نة بروري تعي خز ام برغاليًا شهر كي مه بسر

تم نے لکھا ہے نخلہ والی روایت پر کوئی اشکال نہیں ہے بیتو بہت ہی تعجب خیز امر ہے غالبًا شہرت کی وجہ سے کہ تمہارے ذہن میں اس کا ثبوت را جج ہے در نہ وہ حدیث تو اور بھی واہی ہے بلکہ ایک جماعت نے اسے موضوع کہاہے:

فقد روي ابن عدي في الكامل _والباطرقاني في جزء من حديثه وابن الجوزي في الموضوعات كلهم عن جعفربن أحمدبن على الغافقي حدثنا أبو صالح كاتب الليث حدثنا

و كيع عـن الأعمش عن مجاهد عن ابن عمر عن النبي ﷺ: ''أحسـنوا إلى عمتكم النخلة فإن الله

تعالى خلق آدم ففضل من طينتها فخلق منها النخلة". جعفر بن أحمد بن على الغافقي وضاع نسبه إلى وضع الحديث أبو سعيد بن يونس وابن

عدي والدار قطني وغيرهم، قال ابن عدي : لاشك أنه وضع هذا الحديث وأقره الحافظ ابن حجر في اللسان.

ولـه طـريـق آخر أخرجه أبويعلى في مسنده وابن أبي حاتم وابن مردويه في التفسير لهما وابـن السـنـي في الطب والعقيلي في الضعفاء وابن عدي في الكامل وابن حبان في الضعفاء وأبو

نعيم في الطب والحلية والسياق له والرامهر مزي في الأمثال وابن عساكر من طريق مسرور ابن سعيد التميمي عن الأوزاعي عن عروة بن رويم عن على مرفوعاً:

''أكرموا عمتكم النخلة، فإنها خلقت من فضلة طينة أبيكم آدم، وليس من الشجر شـجـرـة أكـرم على الله مِن شجرة ولدت تحتها مريم بنت عمران فأطعموا نساء كم الوالد

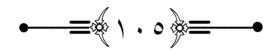
الرطب، فإن لم يكن رطباً فتمر". قال السخاوي في المقاصد ص. (٧٩): في سنده ضعف وانقطاع وقال العقيلي:

عريب من حديث الأوزاعي عن عروة تفرد به مسرور ابن سعيد. وقال العقيلي: حديثه غير محفوظ ولايعرف إلا به، وقال ابن عدي: هذا منكر عن الأوزاعي، وعروة عن علي مرسل، ومسرور غير معروف لم أسمع يذكره إلا في هذا الحديث. وقال ابن عساكر: عروة لم

يدرك علياً والحديث غريب والتميمي مجهول.

وقال الحافظ ابن كثير: هذا حديث منكر جداً و أورده ابن الجوزي في الموضوعات وقال: لا يصح، مسرور منكر الحديث يروي عن الأوزاعي المناكير وقال ابن حبان: مسرور بن سعيد التميمي يروي عن الأوزاعي المناكير التي لا يجوز الإحتجاج بمن يرويها ثم ذكر هذا الحديث.

حاصل به نکلا که به حدیث ابن حبان وابن عدی وابن کثیر کے نزد یک منکر ہے، عقیلی غیر محفوظ کہتے ہیں اورابن الجوزی نے موضوع قرار دیا ہے علامہ سیوطی نے اپنی عادت کے موافق ابن الجوزی پرتعقب کیا ہے۔ لیکن کوئی زور دارتا ئیرنہیں پیش کر سکے۔بہر حال بیروایت اگر موضوع نہ بھی ہوتو قابل استناد نہیں ہے۔ محمد پونس عفی عنہ ۲۵ ذی الحجہ نوم اچھ



الخلق السئية يفسد العمل كما يفسد الخل العسل

سوال: الخلق السئية يفسد العمل كما يفسد الخل العسل.

الجواب :هذا الحديث أخرجه الطبراني في الكبير والأوسط والبيهقي في الشعب عن

ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "الخلق الحسن يذيب الخطايا كما يذيب الماء الجليد، والخلق السوء يفسد العمل كما يفسد الخل العسل".

وفي إسناده عيسى بن ميمون المدنى قال الهيثمي ٢٤/٨: وهوضعيف وأشار المنذري في الترغيب (٢/١٥١) إلى كونه واهيا لأجل عيسى. قال البخاري: إنه منكر الحديث وقال العراقي في تخريج الإحياء (٤٤/٣): أخرجه ابن حبان في الضعفاء من حديث أبي هريرة والبيهقي في الشعب من حديث ابن عباس وأبي هريرة أيضاً وضعفهما ابن جرير انتهى.

بنده محمد يونس عفي عنه

•—=*****\.7*****=—•

خلق الله العقل فقال له أقبل الخ

سوال: خلق الله العقل فقال له: أقبل فأقبل وقال له أدبر فأدبرو قال: هذان كتابان من

البواب: بيحديث حافظ البواحمه بن عدى نے الكامل ميں اور امام بيہ في نے شعب الايمان ميں روايت

ئى ہے:

عن أبى هرير ق مرفوعاً: "لما خلق الله العقل قال له: قم فقام ثم قال له الله: أدبر فأدبر ثم قال له: أقعد فقعد فقال: ماخلقت خلقاً هو خير منك و لا

أحسن منك و لا أكرم منك بك آخذو بك أعطى وبك أعرف وبك أعاقب لك الثواب وعليك العقاب".

وفي إسناده حفص بن عمر قاضي حلب عن الفضل بن عيسى الرقاشي عده ابن عدي منكراً وأشار إليه الذهبي في الميزان فأورده في ترجمة حفص بن عمر وشيخه الفضل بن عيسى وقال البيهقي في الشعب: إسناد غير قوي، وهو مشهور من قول الحسن ثم أخرجه بإسناده،

وأورده ابن الجوزي في الموضوعات ١٧٤/١ وقال: لا يصح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يحيى بن معين: الفضل رجل سوء. و قال ابن حبان: حفص بن عمر يروي الموضوعات لايحل الإحتجاج به.

وأخرجه الدارقطني في الأفراد من وجه آخر وفيه سيف بن محمد الكوفي ابن أخت سفيان الثوري، قال ابن الجوزي: وهو كذاب بالإجماع.

وقـال السـخـاوي فـي المقاصد الحسنة ١١٨ : قـال ابـن تيـمية وتبـعه غيره – إنه كذب موضوع باتفاق انتهى.

وأخرجه العقيلي من حديث أبي أمامة بنحوه و فيه سعيد بن الفضل القرشي عن عمر بن أبي صالح العتكى و هما مجهو لان، وقدروي الحديث عن عائشة وغيرها بسطها السيوطي في

اللآلي المصنوعة ١٢٩/١. قال أحمد بن حنبل: هذا الحديث موضوع، ليس له أصل. وقال العقيلي: ولا يثبت في هذا المتن شيء وقال ابن حبان: ليس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

خبر صحيح في العقل.

خيار عباد الله الذين اذا رأوا ذكر الله الخ

صاحب مشکوۃ معتمد کھرِ جین میں سے ہیں

سوال: صاحب مشكوة فرماتي بين ص: ٥ ١ ٤ عن عبد الوحمن بن غنم وأسماء بنت يزيد أن

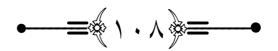
النبي على قال: "خيار عباد الله الـذيـن إذا رأوا ذكر الله، وشـرار عباد الله المشاء ون بالنميمة المفرقون بين الأحبة الباغون البراء العنت" رواه أحمد والبيهقي في شعب الايمان.

اس سے پہلے حضرت عبادہ سے ایک حدیث نقل کی ہے حافظ منذری، حافظ نورالدین ہیثمی وغیرہ نے

حدیث عبدالرحمٰن واساءکوامام احمد وغیرہ کی تخار تکے کی طرف منسوب کیا ہے، بیہق کی طرف کسی نے بھی نہیں کیا ہے بظاہر شعب الایمان میں حدیث عبدالرحمٰن واساءموجو دنہیں ہے ورنہ کوئی توان کی طرف منسوب کرتاا گرآ پ

> ے علم میں ہوتحر بر فر مائیں۔ علم میں ہوتحر بر فر مائیں۔

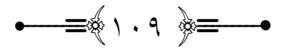
الجواب: حدیث عبدالرحن بن عنم واساء بنت یزید ہمارے علم میں کسی نے شعب الایمان للبیہ قبی کی طرف سوائے صاحب مشکوۃ کے منسوب نہیں کیا ہے لیکن دوسروں کے عدم ذکر سے عدم لازم نہیں آتا ہے تا آئکہ کوئی شخص شعب الایمان بتمامہ نہ دیکھ لے آخر صاحب مشکوۃ معتمد مخرجین میں ہیں۔واللہ اعلم بندہ محمد یونس عفی عنہ



الخير فيما وقع، والخيرة في الواقع

سوال: آپ بیتی میں ایک جگہ حضرت نوراللہ مرقدہ نے السخیبر فسی ماوقع "المحدیث" ککھا حضرت مولا نااستاذ الاساتذہ ظریف احمد صاحب نوراللہ مرقدہ اکثر فرمایا کرتے تھے حضرت نے الحدیث لکھا آج تک مقولہ سمجھتے رہے کہا یہ حدیث ہے؟

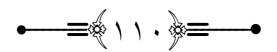
جُوابُ: الحینو فی ماوقع حدیث نہیں ہے حضرت رحمۃ اللّه علیہ نے آپ بیتی املاء کرائی ہے اندازہ یہ ہے کہ کا تب کے قام سے لغزش ہوئی صاحب کشف الخفاء لکھتے ہیں: والحیرۃ فی الواقع لیس بحدیث۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ



خير نسائكم الودود الولود المواتية المواسية الخ

أخرجه البيهقي في سننه الكبرى (٢/٧ م) وابن السكن في معرفة الصحابة كما في الإصابة (٥/٧) من طريق موسى بن على بن رباح عن ابيه عن أبي اذنية قال البيهقي: وقد روي بإسناد صحيح عن سليمان بن يسار عن النبي النبيء الله الله قوله: إذا اتقين الله.

بنده محمد يونس عفى عنه



الخيل ثلثة ركوبه أجر وعاريته أجرٌ

صديق محترم حضرت مولانامحد يونس صاحب زيدمجدكم

السلام عليم ورحمة الله وبركاته

خدا کرے کہآ پہضحت وعافیت ہوں۔

ایک عرصهٔ دراز کے بعد تو فیق تحریک سلسلهٔ مراسلت ہورہی ہےاورطالب علم کووہی طلب علم۔

ایک لفظ میں میں کافی دن سے الجھا ہوا ہوں۔ جی تو جا ہتا ہے ایک مفہوم کو،مگر لغت سے تائیز نہیں ملتی۔

كتاب الترغيب ٢٣١/، ابواب البجهاد، الترغيب في احتباس الخيل كي ساتوين حديث عن رجل من الأنصار، رواه احمد ٩٦/٤، (بحاشية مصطفى محمد ممارة طبع ثانية ٢٦١/٢-٣<u>٧ سامي</u>) منداح ١٩٦/٢، اس مين

ع د حدو روعه معده الجو '' . ہے''رکوبه أجر وعاريته أجر'' .

اس عاریة کاماقبل سے تعلق دیکھتے ہوئے یہ مطلب اچھامعلوم ہوتا ہے کہاس کا خالی کھڑار ہنا بھی باعث اجر ہے، دوسراتر جمہ بیہ ہے کہاس کاما نگا ہوادینا بھی باعث اجر ہے۔عاریۃ کے معروف معنی کے لحاظ سے بیدوسراتر جمہ کے

ہے، دوسرائر جمدیہ ہے کہائل کا ما نکا ہوا دینا جی باعث اجر ہے۔عاریۃ کے معروف می کے کاظ سے یہ دوسرائر جمہ رست ہے کینا گرعاریۃ سے مراد'' کو نہ عاریۃ ای خالیۃ''ہوتو پہلاتر جمہ بہت موزوں ہے کیااس کا جواز ہے؟

براہ کرم جلد جواب سےنوازیں۔میں نے بغرض اختصار پوسٹ کارڈ استعال کیا ہے امید کہ مزاج بخیر ہوگا۔ والسلام مجمع عبد اللہ طارق دہلوی مربعے الثانی کے ۱۳۹۷ھ

مكرمي السلام عليمم ورحمة اللدو بركاحة

ابھی آپ کا کارڈ ملا،احقریندرہ دن سے بیار ہے۔ آپ نے جودوسرے معنی ذکر فرمائے ہیں وہی مراد ہیں۔ مناب نیستر میں میں میں میں میں میں میں ایک میں ایک میں میں کی میں میں کیا ہے۔ اور میں میں ایک میں میں ایک میں

رکوب سےمرادخودسواری کرناہےاوراس کے مقابل عاریۃ سےمراد دوسرےکوسواری کے لئے دیناہے۔ یہاں ایک خاص اختلاف پرمتنبہ کرتا ہوں امام احمد نے بیرحدیث المسند ۲۹/۴ میں روایت کی ہےاور اس

كےالفاظ حسب ذيل ہيں:

الخيل ثلثة: فرس يربطه الرجل في سبيل الله عزوجل فثمنه أجر، وركوبه أجر، وعاريته أجر، وعاريته أجر، وعاريته أجر، و البطنة

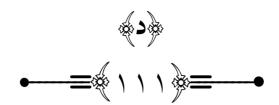
وفعسى أن يكون سداداً من الفقر إن شاء الله تعالىٰ.

منذری نےفرس اول کے متعلق علفہ اجو نہیں کھااورفرس ثانی کے متعلق ثمن اوررکوب کوذکر کیاعلفہ و ذر نہیں لکھااور پیٹمی نے مجمع الزوائدہ/۲۲۰ میں بھی حدیث بحوالہ مسنداحر لکھی ہےاوراس میں فثمنہ کی جگہ قیمت ہے۔ جومیرے خیال میں تصحیف ہےاورانہوں نے بھی فرس اول کے متعلق و علف ہ أجر نہیں لیااور فرس ثانی کے متعلق ا

ثمن وركوك كصار جبيها كه منذري نے لكھا۔ اور عادیته و زر كااضافه كيا۔ والله اعلم

محمر يونس عفيءنه

يوم جمعهاا ربيع الثاني ١٣٩٧ه



دعوا الحسناء العاقر وتزوجوا السوداء الولود

"دعوا الحسناء العاقر وتزوجوا السوداء الولود فإنى أكاثر بكم الأمم يوم القيامة حتى السقط يظل محبنطياً أى متغضبا فيقال له: أدخل الجنة فيقول حتى يدخل أبواى؟ فيقال: ادخل أنت وأبواك.

قلت: وهو مرسل صحيح، قال المحشى أخرجه طب من حديث معوية بن حيد ة وطس من حديث سهل بن حنيف كما في الكنز (٢٣٨/٨-٢٣٩).

قلت حديث سهل لا ذكر فيه للولود وحديث معوية بن حيدة قد تقدم. بنره مُمرينس عفي عنه



الدنيا جيفة وطالبها كلاب

بیحدیث بھی بلفظه باوجود کثیر تتبع کے نہیں ملی لیکن اس کے معنی احادیث میں ملتے ہیں جو کنزالعمال اورمنتخب کنز العمال وغیرہ میں مذکور ہیں:

عن على قال "الدنيا جيفة فمن أرادها فليصبر على مخالطة الكلاب".

ابوالشخ منتخب (١٩٢/١): 'أوحي الله إلى داؤد يا داؤد مثل الدنيا كمثل جيفة إجتمعت عليها الكلاب يـجرونها أ فتحب أن تكون كلبا مثلهم فتجر معهم. يا داؤد طيب الطعام، وليّن اللباس،

والصيت في الناس، وفي الآخرة الجنة لايجتمع أبداً".

الديلمي عن على منتخب(١٨٦/١)_

اس كے بعد سيوطى كى كتاب الدرد المنتشرة ميں حديث مسئول يركلام ملافر ماتے ہيں (ص:٨٦):

"الدنياجيفة والناس كلابها" أبوالشيخ في تفسيره عن على موقوفاً: الدنيا جيفة فمن أرادها

فليصبر على مخالطة الكلاب. وأخرج الديلمي عن على مرفوعاً: أوحى الله إلى داؤد الخ. علامہ سیوطی نے بھی وہی دونوں حدیثیں ذکر فر مائی ہیں جو بندہ نے ذکر کی ہیں اور حاصل یہ ہے کہ حدیث

بلفظه توموجود نہیں ہے ہاں بمعنا ہلتی ہےواللہ اعلم۔

بنده محر بونس عفى عنه ٢١رر مضان ١٣٩٣ ج

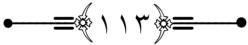
علامہ شعرانی نے طبقات میں حضرت علی کا مقولہ قل کیا ہے جس کا تر جمہ حضرت شیخ مدخلہ نے تاریخ مشائخ

چشت (ص:۱۲۰) میں نقل کیا ہے و هو هذا ۔

فرمایا کرتے تھے کہ دنیامردار ہے اوراس کے چاہنے والے کتے ہیں لہذا جواس دنیا سے لینا چاہے وہ کتوں

علامہ شعرانی نے اس مقولہ کی شرح کرتے ہوئے لکھاہے کہاس سے مرادوہ چیزیں ہیں جوحاجات ضروریہ سےزائدہوں اور جو چیزیں حاجت اور ضرورت کی ہیں وہ اس میں داخل نہیں انتھیٰ .

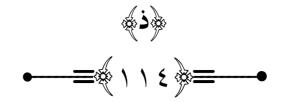
بنده محمد يونس عفى عنه



الدنيا زور لايحصل إلابالزور

حديث 'المدنيا زور لايحصل إلابالزور" باطل *بي كتب حديث مين بمارى معلومات مين اس كاكو*كي وجودنہیں ہےاورابھی تک سی معتمد شخص کے کلام میں بھی یہ مقولہ نظر سے نہیں گذرا۔

بنده محمد يوس عفي عنه

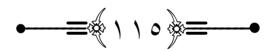


ذروا الحسناء العقيم عليكم بالسوداء الولود

عن عبد الله قال قال رسول الله على: "ذروا الحسناء العقيم وعليكم بالسوداء الولود فإنى مكاثر بكم حتى السقط يظل محبنطياً بباب الجنة فيقال له: ادخل الجنة فيقول: حتى يدخل والدي معى".

أخرجه أبو يعلى وفيه عمر بن الحصين شيخ أبي يعلى، قال الدارقطني: متروك وقال البو صيري: فيه حسان بن سياه وهو ضعيف والأظهر – والداى معي، كذا في المطالب العالية وهامشه (٢٣/٢) وذكره في الكنز (٢٤٢/٨) معز والابن عدي.

بنده محمد يونس عفى عنه



ذُكرت الطيرة عند رسول الله على فقال أحسنها الفال الخ

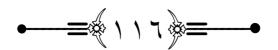
سوال: عن عروة بن عامر قال: ذُكرت الطيرة عند رسول الله فقال: "أحسنها الفال ولاترد مسلما فإذا رأى أحدكم ما يكره فليقل اللهم لايأتى بالحسنات إلا أنت" الحديث يرابن أبي شيبه مين كهال هي؟

جواب بندہ کے پاس ابن ابی شیبہ کا مکمل نسخہ ہیں ہے اس لئے معلوم نہ ہوسکی ویسے تو اصل حدیث کو امام ابو داؤد نے اسنن میں اور بیہ بی نے سنن کبری (۸/ ۹۳۸) میں روایت فر مایا ہے:

عن عروة بن عامر قال ذُكرت الطيرة عند رسول الله الله الله الما الفال ولاترد مسلما فإذا رأى أحدكم ما يكره فليقل اللهم لايأتي بالحسنات إلا أنت ولايدفع السيئات إلا أنت ولاحول ولاقوة إلا بالله".

وهو حديث مرسل فإن عروة بن عامر تابعي يروي عن ابن عباس وغيره.

بنده محمد يونس عفي عنه



الذنب لايُنسلي والبر لايبلي

سوال: الذنب لاينسى والبرلا يبلى والديان لا يموت فكن كما شئت؟

الجواب : هـذا الـحـديـث أخرجه ابو نعيم والديلمي من طريق مكرم بن عبدالرحمن

الجوز جاني عن محمد بن عبدالملك الأنصاري عن نافع عن ابن عمر رفعه: "قال البر لايبلي، والذنب لاينسى، والديان لايموت فكن كما شئت فكما تدين تدان".

و من هـذا الـو جـه أو ر ده ابـن عـدي في الكامل و ضعف محمداً و أخر جه البيهقي في الأسماء والصفات ص ٦٠ وفي الزهد من جهة عبدالرزاق عن معمر عن أيوب عن أبي قلابة مرسلاً وقال: والإثم لاينسي ووصله أحمد فرواه في الزهد ص ١٤٢، له من هذا الوجه بإثبات أبي الدرداء وجعله من قوله وهو منقطع مع وقفه وقال : والديان لا ينام كذا إفي المقاصد ص٥ ٣٢ بزيادة.



رب قارئ للقرآن والقرآن يلعنه

حديث "رب تال يقرأ القرآن والقرآن يلعنه" هذا الكلام إشتهر على ألسنة القراء في القرون المتأخرة، وقد أوغلت في طلبه فلم أقف له على سند ولاذكره أحد من المخرجين غير قول الشيخ زكريا الأنصاري في شرح المقدمة الجزرية المسمى بالدقائق المحكمة في شرح المقدمة الجزرية المسمى بالدقائق المحكمة في شرح المقدمة الجزرية في خبر: رب قارئ يقرأ القرآن والقرآن يلعنه" وقول القاري في "المنح الفكرية شرح مقدمة الجزرية" روي عنه الله "رب قارئ للقرآن والقرآن يلعنه" ولكن لم يذكر من خرجه.

واستدل به غير واحد على أن علم التجويد لازم وهذا الحديث وإن لم يثبت ولكن نص العلماء المحققون على أصل المسئلة قال الحافظ شمس الدين الجزري في مقدمته المعروفة بالجزرية :

والأخذ بالتجويد حتم لازم من لم يجود القرآن آثم

قال القاري في شرح المقدمة: ثم هذا العلم لاخلاف في أنه فرض كفاية والعمل به فرض عين في الجملة على صاحب كل قراء ة ورواية ولوكانت القراءة سنة وأما دقائق التجويد فإنما هو من مستحسناته فإن اللحن على نوعين جلى وخفى.

فالجلى خطأ يعرض اللفظ ويخل بالمعني والإعراب كرفع المجرور ونصبه ونحوهما سواء تغير المعنى به أم لا؛ والخفى خطأ يخل بالحروف كترك الإخفاء والقلب والإظهار، والإدغام، والغنة، وكترقيق المفخم، وعكسه، ومد المقصور، وقصر الممدود، وأمثال ذلك.

ولاشك أن هـذا النـوع مـمـا ليـس بـفرض عين يترتب عليه العقاب الشديد وإنما فيه خوف العقاب والتهديد انتهى بإختصار. وماتعارفه قراء هذا الزمان من قراء ة القرآن بالتمطيط حتى يخرج الحرف عن هيأته فلا خلاف في منعه قال النووي في كتابه التبيان :

. أجمع العلماء على إستحباب تحسين الصوت بالقرآن مالم يخرج عن حد القراء ة

بالتمطيط فإن خرج حتى زاد حرفاً، أو أخفاه حرم، كذا نقله الحافظ ابن حجر في الفتح ٦٤/٩. و أما القراء قر بالألحار: فالخلاف فيه مشهور ذكره النه وي وابن القيم و الحافظ ابن حجر

وأما الـقراء ة بالألحان فالخلاف فيه مشهور ذكره النووي وابن القيم والحافظ ابن حجر والسيوطي، والعيني وغيرهم.

قال الحافظ ابن حجر بعد ذكر الإختلاف : والذي يتحصل من الأدلة أن حسن الصوت

بالقرآن مطلوب، فإن لم يكن حسناً فليحسنه ما استطاع كما قال ابن أبي مليكة، وقد أخرج ذلك عنه أبوداؤد بإسناد صحيح.

ومن جـمـلة تـحسيـنه أن يراعي فيه قوانين النغم فإن حسن الصوت يزداد حسناً بذلك

وإن خرج عنها أثر ذلك في حسنه. وغير الحسن ربما انجبربمراعاتها مالم يخرج عن شرط الأداء المعتبر عند أهل القراء ات فإن خرج عنها لم يف تحسين الصوت بقبح الأداء ولعل هذا مستند من كره القراء ة بالأنغام لأن الغالب على من راعى الأنغام أن لايراعي الأداء فإن وجد من

يراعيهما فلاشك في أنه أرجح من غيره لأنه يأتي المطلوب من تحسين الصوت ويجتنب الممنوع من حرمة الأداء انتهى. بنرهم يوسعفي عنه



رأيت ظلى وظل قومى الخ

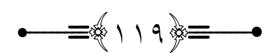
سوال: "رأيت ظلى" يجمله حديث كى س كتاب مين جاوركهان بي؟

جواب: صديث "رأيت ظلي وظل قومي في النار" أخرجه عبدالله بن وهب قال أنبانا معاوية بن صالح عن عيسى بن عاصم عن زربن حبيش عن أنس بن مالك قال: صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم صلاة الصبح ثم مدَّ يده ثم أخرها فلما سلم قيل له: يارسول

والله لقد صنعت في صلاتك شيئاً لم تصنعه في غيرها؟ قال: "إني رأيت الجنة فرأيت فيها دالية

قطوفها دانية، حبها كالدُّباء فأردت أن أتناول منها فأوحى إلى أن استأخر فاستأخرت ثم رأيت النار فيما بيني و بينكم حتى لقد رأيت ظلي وظلكم فأومأت إليكم أن استأخروا فأوحى إلى النبار فيما بيني و بينكم حتى لقد رأيت ظلي وظلكم فأومأت إليكم أن استأخروا فأوحى إلى القرهم فإنك أسلمت وأسلموا، وهاجرت وها جروا، وجاهدت وجاهدوا، فلم أرلى عليكم فضلاً إلا بالنبوة".

كذا في حادي الأرواح إلى بلاد الأفراح، للحافظ ابن القيم. (ص:٢٦) بنده محمد يونس عفي عنه



الرؤيا على رجل طائر مالم تعبر فاذا عبرت وقعت

سے والی: - آبودا و دکی روایت میں بیالفاظ ہیں کہ بنی کریم ﷺ نے فرمایا خواب پرندوں کے پاؤں پر ہوتا ہے جب تک اس کی تعبیر بیان نہ کی جائے اور جب اس کی تعبیر بیان کر دی گئی تو وہ تعبیر واقع ہوجاتی ہے خواب کے پرندوں کے پاؤں پر ہونے کا کیا مطلب ہے؟

جواب: - ابوداؤدشريف بيس (٢٦٣/٣) *عديث كالفاظ يه بين* المرؤيا عملى رجل طائر مالم تعبر فاذا عبرت وقعت "خطاني كمتح بيس (٢٩٨/٤) "هـذا مثـل ومـعـناه انها لا تستقر قرارها مالم

نعبر"۔

حاصل یہ ہے کہ بیا یک تمثیلی کلام ہے مقصد رہے کہ جب تک خواب کی تعبیر بیان نہ کی جائے اس کی کوئی معین مراد نہیں ہوتی ہے گویا وہ پرندے کے پاؤں پر بندھا ہوا ہے جیسے پرندے کوا کثر اوقات قرار نہیں ہوتا وہ کسی معین جگہ پرنہیں بیٹے تنااسی طرح خواب کی تعبیر دینے سے پیشتر اس کی کوئی معین مراد نہیں ہوتی ہاں تعبیر دے دینے کے بعد مراد معین ہوجاتی ہے اور جو تعبیر دی جاتی ہے واقع ہوجاتی ہے۔

لیکن اس حدیث کا تعلق اس خواب سے ہے جس کی مختلف تعبیریں ہوسکتی ہوں جو محمل ہواورا گر کوئی خاص تعبیر ہوتو تعبیر کی صحت پر دارومدار ہے ، صحیح بخاری میں ایک طویل حدیث میں ہے کہایک مرتبہ صدیق اکبڑنے ایک شخص کے خواب کی تعبیر دی اور حضورا کرم ﷺ سے پوچھا کہ میں نے تعبیر صحیح دی یا غلط تو آپ نے فرمایا:' أصبـــت بعضا و أحطات بعضا" یعنی کچھیجے ہے کچھ غلط۔ امام بخاریؓ نے (ص:۱۰٬۳۳۰) اس حدیث پرباب من لم یو الوؤیا الأول عابو إذا لم یصب. ترجمه منعقد کیا ہے اور اسی بات کی طرف اشارہ کیا ہے۔

اوربعض علماء کی رائے بیہ ہے کہاس سے سرعتِ سقوط اور وقوع کو بیان کر نامقصود ہے پرندے کے پیر پر

جو چیز ہوتی ہے وہ جلدی سے گر جاتی ہے ادنی حرکت سے ساقط ہو جاتی ہے تو مطلب ہوا کہ جیسے یرندہ کے یاؤں پر جو چیزلٹکا دی جائے وہ ادنی حرکت سے گرجاتی ہےاسی طرح سےخواب کی تعبیر کا حال ہے کہ معبر کے

تعبیر بیان کرنے کے ساتھ تعبیر واقع ہو جاتی ہے یعنی اس کی مراد معین ہو جاتی ہے واللہ اعلم بالصواب۔

بنده محمد يونس عفي عنه



سبق المهاجرون الناس باربعين خريفا الخ

سوال: - جمع الفوائد مين (ص٢/٢٣١) ايك حديث ب مسلمه بن مخلد سبق المهاجرون الناس باربعين خريفا يتنعمون فيها والناس محبوسون للحساب ثم تكون المأة الثانية مأة خريف للكبير فيه عبدالرحمان بن مالك استانى اه ثم تكون المأة الثانية النح كاكيامطلب ب؟ فيلكبير فيه عبدالرحمان بن مالك سيلفظ محرف بجودوسرى كتب كى مراجعت معلوم هوسكتا به چنانچه اس كے بعد مجمع الزوائد للحافظ الهيم كى طرف مراجعت كى تو يهى ثابت هواولفظ (ص١٥/١٥) عن مسلمة بن

اس ك بعد بحم الزوائد للحافظ المستى المهاجرون الناس بسبعين خريفا يتنعمون فيها والناس مخلد ان رسول الله المستولية المهاجرون الناس بسبعين خريفا يتنعمون فيها والناس محبوسون للحساب ثم تكون الزمرة الثانية مأة خريف رواه الطبراني وفيه عبدالرحمان بن مالك السبائي ولم اعرفه هكذا وقع في مجمع الزوائد بسبعين خريفا خلاف مافي جمع الفوائد هو الصواب فقد وقع كذالك في المجامع الفوائد بلفظ باربعين خريفا ومافي جمع الفوائد هو الصواب فقد وقع كذالك في المجامع الصغير للسيوطي والظاهر ان ما في نسخ مجمع الزوائد من سهوالكاتب فان جمع الفوائد ومأخوذ من مجمع الزوئد وغيره من الصحاح الستة كما صرح به مؤلفه وكذا نقل الموائد ومأخوذ من مجمع الزوئد وغيره من الصحاح الستة كما صرح به مؤلفه وكذا نقل المناوى في فيض القدير (ص٣٠/٩/٣) كلام الهيثمي في عبدالرحمان بن مالك السبائي ولم يذكر الاختلاف في لفظ الاربعين والسبعين وكذا لم يذكر العزيزي في السراج المنير وكذا في المحدود في فيض القدير المفاوى في فيض القدير الملاء المناوى في فيض القدير الماء المناوى في فيض القدير الماء المناوى في فيض القدير الماء المناوى في فيض القدير الله المناوى في فيض الماء الله الماء علم بمرادرسول الله الماء الله اعلم بمراد رسوله بكذالك اله الماء الما

که حضرات مهها جرین تو عام لوگوں سے حیالیس سال قبل جنت میں فروکش ہو چکے ہوں گےاورلوگ حساب کتا ب

میں مشغول ہوں گے اب مہاجرین کے بعد دوسری جماعت کا حساب کتاب سوسال کی مدت میں بورا ہوگا و اللہ اعلم بمراد حبيبه صلى الله عليه وسلم

•—=**﴿****>**=—•

سترة الإمام سترة من خلفه

مولوی یونس صاحب' الأ بواب والترجم' ٹائپ والی کے (ص۳۲) پر ''ستـر ۃ الإمام ستر ۃ لمن خلفہ' کے متعلق ریکھاہے: لـالأو سـط بـضعف یہ عبارت میری تو ہو نہیں ہوسکتی کہیں سے فل کی ہے فتح الباری قسطلانی

میں تلاش کر لی، کہیں بیعبارت نہیں ملی؛ آپ کے ذہن میں یاعلم میں ہوتو تحریر فرمادیں۔فقط والسلام

حضرت اقدس شخ الحديث مدطلهم بقلم حبیب الله کارشعبان <u>۹۲ ج</u>

مخدومناالمكرم السلام يكم ورحمة اللهوبركاته

بظاہر بیعبارت جمع الفوائد کی ہےاس کے بعد کتب خانہ سے جمع الفوائد منگوا کردیکھی تو خیال ٹھیک تھاو لے فیظہ

(ص٦٨) أنس رفعه: سترة الإمام سترة من خلفه للأوسط بضعف. اص بنده محريوس عفى عنه ارشعبان المعظم اوساج

السعيد من وعظ بغيره **سوال:**السعيد من وعظ بغيره.

جواب: هـذا الحديث أخرجه مسلم ٣٣٣/٢ مـن حـديـث عمرو بن الحارث عن أبي الزبير المكي عن عامر بن واثلة عن ابن مسعود قال الشقي من شقي في بطن أمه والسعيد من وعظ بغيره.

وأخرجه العسكري في الأمثال والقضاعي والبيهقي في المدخل مرفوعاً كما في المقاصد

و أخرجه أحمد في الزهد ص: ١٤١، موقوفاً على أبي الدرداء، وأخرجه الحاكم والبيهقي في الدلائل وابن عساكر من حديث عقبة بن عامر مرفوعاً في حديث طويل ذكره ابن القيم في

الهدي ٧/٢، والسيوطي في الجامع الصغير. وأخرج البزار والطبراني في الصغير عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

الشقي من شقي في بطن أمه و السعيد من سعد في بطنها".

قال الهيثمي ص: ١٩٣٠ : رجال البزار رجال الصحيح وقال السخاوي : سنده صحيح. بنده محمد يوسعفي عنه



سور المؤمن شفاء

سوال: سور المؤمن شفاء؟

جسواب: بیلفظ حدیث کی کسی کتاب میں نہیں ہے لیکن علامہ سخاوی وغیرہ کا خیال ہے کہاس کا اور صحیح سیر نہ

ففي الصحيحين أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا اشتكى الإنسان الشئ أوكانت به قرحة أو جرح قال بإصبعه يعني سبابته الأرض ثم رفعها وقال بسم الله تربة أرضنا بريقة بعضنا يشفي سقيمنا بإذن ربنا.

محمد يونس عفى عنه



سيدة نساء أهل الجنة الخ وسيدا شباب أهل الجنة الخ

سوال: ایک تخص نے ایک رسالہ دکھلایا جوایک عالم کا لکھا ہوا ہے اور عجیب خیال کے ہیں انھوں نے طعنہ دیا ہے کہ سیدة نساء أهل البحنة اور سیدا شباب أهل البحنة لوگ خطبوں میں پڑھتے ہیں۔ حالانکہ روایت صحیح نہیں ترفدی کی روایت میں شیعہ راوی ہیں اور بخاری میں بیروایت نہیں حالانکہ بخاری شریف میں سیدة نساء اله الد الد خدة دوجگہ ہے۔علامات النبو قامین شک کے ساتھ حضرت سیدہ کے مناقب کے ترجمۃ الباب میں :قال النبی صلی الله علیه و سلم : سیدہ نساء اُھل الجنۃ فاطمہ ہے، ہمارے یہاں دستورہے کہ شعبان میں کتابیں مدرسہ میں داخل کی جاتی ہیں،اس لئے فی الحال احقر کے پاس کتابین نہیں پھر کتب خانہ کے منتظم باہر گئے ہوئے ہیں نہ جانے کب آئیں۔اس لئے تر مذی شریف کی روایت کے رجال کی مختصر تشریح اوران دونوں روایتوں کی ایسی سند جو سے محالہ کا ذکر کیا ہے کین روایت کی صحت سے گفتگونہیں کی ، جینی ، فتح الباری میں بھی زیادہ تفصیل نہیں۔

عبدالجباراعظمى غفرله وارشوال المكرّ م الم الهي

جواب: حدیث "سیدة نساء أهل الجنه فاطمه": تو بخاری شریف بی میں ہے جسیا کہ آپ نے خودکھا ہے: ولیسس وراء عبادان قریة کیاامام بخاری کی تصحیح کے بعد بھی کوئی کلام رہ جاتا ہے آگے حضرت

حذیفہ کی حدیث آرہی ہے اس میں بھی بیج لہ آرہا ہے۔

"و فاطمة سيدة نسائهم إلا ماكان لمريم بنت عمران".

حديث الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة ابوسعيرالخدري ،عبرالله بن مسعود، ابن عمر، حديف بن اليمان عيم منقول ہے۔

حديث أبي سعيد الخدري أخرجه (ص: 77/7) أحمد من طريق سفيان الثوري ومن طريق خالد بن عبد الله الطحان (75/7) والترمذي (71/7) من طريق سفيان وجرير وابن فضيل كلهم عن يزيد بن أبي زياد عن عبد الرحمن بن أبي نعم عن أبي سعيد الخدري قال وسول الله صلى الله عليه وسلم: "الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة" زاد خالد الطحان

قال الترمذي: هذا حديث صحيح حسن. قلت: يزيد بن أبي زياد الهاشمي مولاهم الكوفي، قال الحافظ في التقريب: ضعيف كبر فتغير صار يتلقن وكان شيعياً من الخامسة مات سنة ست وثلثين، وقال نور الدين الهيثمي (٣٦/٩): يزيد بن أبي زياد حسن الحديث على ضعفه وقال ابن دقيق العيد في الإمام: يزيد بن أبي زياد معدود في أهل الصدق كوفي يكني أبا

عبد الله، ذكر أبو الحارث القروي قال أبو الحسن : يزيد بن أبي زياد جيد الحديث.

وذكر مسلم في مقدمة كتابه صنفا، فقال فيهم أن الستر والصدق وتعاطى العلم يشملهم كعطاء بن السائب ويزيد بن أبي زياد وليث بن ابي سليم، وادعى الدار قطني وغيره أنه كان اختلط.

والذي عليه المحدثون أن روايات المختلط إن لم تتميز فلا تقبل وإن امتازت

الأحاديث التي رواها قبل الإختلاط عما رواها بعد الإختلاط قبلت التي قبل الإختلاط وذلك ا و يعرف بتـالامـذتـه فقدماؤهم تقبل أحاديثهم، والثوري وخالد الطحان من قدماء أصحاب يزيد ا

كما صرح به البخاري في جزء رفع اليدين فالحديث على هذا مقبول. ولهذا حكم الترمذي

عليه بالصحة والحسن.

وأما أن يزيد شيعي فهذا مما يتخالج في القلب ولكن جوابه أن يزيد ليس من الدعاة إلى مذهبهم الذين ترد حديثهم عند الجمهور، ولم ينفرد به يزيد فقد تابعه الحكم بن عبد الرحمن

بن أبي نعم عند النسائي في الخصائص ص: ٢٦ والحاكم ١٦٦/٣، ولفظه: الحسن والحسين

سيدا شباب أهل الجنة إلا ابني الخالة عيسى بن مريم ويحيى بن زكريا قال الحاكم: هذا حديث قد صح من أوجه كثيرة وأنا أتعجب أنهما لم يخرجاه.

قال الأحد المحكم في المقال المحدد المحدد

قال الذهبي: الحكم فيه لين. قلت: قال يحيى بن معين: ضعيف. وقال أبو حاتم: صالح الحديث و ذكره ابن حبان في الثقات وقال ابن حجر في التقريب: صدوق سيء الحفظ. قلت:

فيعتبر حديثه في المتابعة ولم يتهمه أحد بالتشيع فيما أعلم، وله متابع ثان يزيد بن مردابنه عند

أحمد (ص٣/٣) والنسائي في خصائص على ص: ٢٦ والخطيب في تاريخه (٩٠/١١) وثقه وكيع ويحيى ابن معين والعجلي وابن حبان وقال أبو حاتم لأباس به ولم يذكر بالتشيع.

ثم هذان الرجلان الحكم ويزيد بن مردابنه أخرج لهما النسائي في سننه وتعنته في الرجال معروف، وعبد الرحمن بن أبي نعم قال ابن معين ضعيف، وقال ابن سعد والنسائي

ثقة، قال ابن حجر في المقدمه – (١٨١/١): واعتـمـده الشيخان وثبت بهذالتفصيل ما اعتمده الترمذي من تحسينه بل صحته.

وحديث عبد الله بن مسعود أخرجه الحاكم (٣/ ١٦٧ ، من طريق على ابن صالح عن المن عن الله عن الله عن ابن مسعود بمثل اللفظ الذي ورد عن أبي سعيد الخدري وزاد: أبو هما خير

منهما، قال الحاكم: هذا حديث صحيح بهذه الزيادة. وأقره الذهبي.

وعلى بن صالح بن صالح الهمداني ثقة عابد كما في التقريب روي له مسلم

والأربعة قال يعقوب بن سفيان في تاريخه (١٨٤/٣) كان يميل إلى التشيع قال الحاكم في علوم الحديث (ص: ١٧٢) في الحسن بن صالح كان زيدي المذهب. قلت: وعلي أخوه في الطاهر أنه أيضاً زيدي، وعاصم هو ابن بهدلة أبو بكر المقري صدوق له أوهام أخرج له

الشيخان مقروناً. وحديث ابن عمر أخرجه الحاكم (٣/ ١٦٧) بلفظ ابن مسعود وفيه معلى بن عبد الرحمن الواسطى متهم بالوضع ورُمي بالرفض قال أبوداؤد: وسمعت يحيىٰ بن معين

وسئل عنه فقال: أحسن أحواله عندي أنه قيل له عند موته ألا تستغفر الله فقال: أرجو أن يغفرلي وقد وضعت في فضل على سبعين حديثاً.

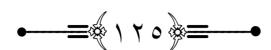
وحديث حذيفة أخرجه أحمد (٣٩٢/٥) حدثنا أسود بن عامر ثنا إسرائيل عن ابن أبي السفر عن الشعبي عن حذيفة قال: أتيت النبي فصليت معه الظهر والعصر والمغرب والعشاء ثم تبعته وهو يريد يدخل بعض حجره فقام وأنا خلفه كأنه يكلم أحدا قال ثم قال: من هذا؟ قلت: حذيفة قال: أتدري من كان معى؟ قلت: لا قال: فان جبرئيل جاء بشرني أن الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة. قال فقال: حذيفة فاستغفرلي ولأمي قال: غفر الله لك يا حذيفة

ولأمك. رجاله ثقات.
ولأمك. رجاله ثقات.
وأخرج أحمد (٥/ ٣٩ والترمذي (٢/٨/٢) والنسائي في السنن الكبرى من طريق وأخرج أحمد (١٩٥ والترمذي (٢/٨/٢) والنسائي في السنن الكبرى من طريق إسرائيل عن ميسرة بن حبيب عن المنهال بن عمر وعن زر بن حبيش عن حذيفة، قال سألتني أمي متى عهدك بالنبي هي قال: فقلت لها متى عهدك بالنبي في فأصلى معه المغرب ثم لا أدعه حتى يستغفرلي ولك قال: فأتيت دعيني فإني آتي النبي في فأصلى النبي العشاء: ثم انفتل فتبعته فعرض له عارض فناجاه النبي في فصليت معه المغرب فصلى النبي العشاء: ثم انفتل فتبعته فعرض له عارض فناجاه ثم ذهب فأتبعته فسمع صوتي فقال من هذا؟ فقلت: حذيفة، قال مالك؟ فحدثته بالأمر فقال: غفر الله لك ولامك ثم قال: أما رأيت العارض الذي عرض لي قبيل؟ قال: قلت بلي قال: فهو ملك من الملائكة لم يهبط الأرض قبل هذه الليلة فاستاذن ربه أن يسلم على ويبشرني أن الحسن الحسين سيدا شباب أهل الجنة وأن فاطمة سيدة نساء أهل الجنة.

قال الترمذي: هذا حديث حسن غريب لا نعرفه الا من حديث إسرائيل انتهى. إسرائيل

ثقة وميسرة بن حبيب صدوق، والمنهال بن عمرو صدوق ربما وهم كما في التقريب فالإسناد حسن، كما قال الترمذي والله أعلم.

م محمد بونس عفی عنه ۸ارشوال المکرّ م ا**س**اج



سيد القوم خادمهم

سوال مکرم محتر می حضرت استاذی صاحب السلام علیم ورحمة الله و بر کاته

ایک جملہ کے تصفیہ کے لئے عرض خدمت اقدس میں ہے سید القوم خادمھم یہ جملہ آیا مقولہ عرب ہے یا حدیث کاٹکڑا ہے اگر حدیث کا جز ہے تو کس حدیث میں ہے اور کس طرح ہے ذرا براہ کرم پوری حدیث نقل فرما ئیں

نیز خسادمهم میں جوجمع مذکر غائب کی ضمیر ہے کیاواحد مونث غائب کی ضمیر سے پڑھنا بھی تیجے ہے جن حالات میں ا جب سے مصلم میں جوجمع مذکر غائب کی ضمیر ہے کیاواحد مونث غائب کی ضمیر سے پڑھنا بھی تیجے ہے جن حالات میں ا

خادمها برُ هنا بھی صحیح ہے اس کی پوری وضاحت فرمائیں عین کرم ہوگا۔ شاگر دفضل الرحمٰن مظاہری جواب: عزیز مسلمہ السلام علیم ورحمة الله و برکانة

حديث سيد القوم خادمهم رواه أبو عبد الرحمن السلمي في آداب الصحبة من رواية

يحى بن أكثم عن المامون عن أبيه عن جده عن عقبة بن عامرٌ عن النبي الله وفي سنده ضعف وانقطاع، كذا في المقاصد ص: ٢٤٦ و أخرجه الخطيب في تاريخه عن يحيى بن أكثم عن أبيه

عن جده عن عكرمة عن ابن عباس عن جرير وله شواهد، وأخرجه الحاكم في تاريخه والبيهقي

في الشعب عن طريق على بن عبد الرحيم الصفار عن على بن حجر عن عبد العزيز بن أبي حازم عن أبيه عن سهل بن سعد عن النبي على قال: "سيد القوم في السفر خادمهم فمن سبقهم بخدمته

لم يسبقوه بعمل إلا الشهادة".

ابن درید نے لکھا ہے کہ'سید القوم خادمہم"حضورا کرم ﷺ کے ان ارشادات مبار کہ میں سے ہے کہ حضور ﷺ کے ان ارشادات مبار کہ میں سے ہے کہ حضور ﷺ سے پہلے جنہیں کسی نے بھی نہیں کہا ہے روایت کے الفاظ میں بحثیت روایت کے تو کوئی تصرف نہیں کیا جا سکتا ہے ہاں البتہ اس معنی کے لحاظ سے کہا گرچہ خطابات میں براہ راست مرد ہی مخاطب ہوتے ہیں لیکن عورتیں ان

وے تابع ہونے کی وجہ ہے انہیں کے حکم میں ہوتی ہیں اس قانون کے پیش نظرعورتیں بھی داخل ہوں گی حدیث کا ا

بظاہر بیہ مطلب ہے کہ جوکوئی قوم کا سر دار ہواس کو تحض اپنی سیادت پرنظر کرتے ہوئے ہر وقت اپنے آپ کو دوسروں سے بڑانہ سمجھنا چاہئے بلکہ سیدالقوم کوقوم کی خدمت کرنی چاہیے۔ دوسرا مطلب بی بھی ہوسکتا ہے کہ جوکوئی قوم کی خدمت کرتا ہے وہی ان کا سر دار بھی ہوتا ہے اس لیے کہ سر دار کی سیادت بھی تو یہ ہے کہ لوگ اس کی اطاعت کرتے ہیں اور ظاہر ہے کہ اگر کوئی قوم کا خدمت گز ار ہوگا تو لوگ اس کی بات مانیں گے اور اطاعت کریں گے۔

علامه سيوطى اورعلامه مناوى كاوہم

(**تسنبیسه**) بیحد بیث علامه سیوطی نے در **رمنتر ہ میں تر مذی کی طرف م**نسوب کی ہے اسی طرح در رالبحار

میں ابن ماجہ کی طرف ،علامہ عبدالرؤف مناوی نے اس پر کوئی نفتز ہیں کیا ہے کیکن بیوہم ہے تر مذی وابن ماجہ میں اس حدیث کا کہیں وجو زنہیں ہے اور اصل وہم دیلمی صاحب مندالفر دوس کو ہواہے واللہ اعلم۔



شرماء على وجه الأرض ماء بوادى برهوت الخ

سوال: - ترغیباور مجمع الزوائد میں زمزم کے بیان میں طبرانی کی روایت عن ابن عباس ملکھی ہے اس میں ہے: ا

شرماء على وجه الأرض ماء بوادي برهوت بقبة بحضرموت كرجل الجراد تصبح تتدفق وتمسى

لا بلال فیھا اس میں کے رجل البحر ادکی تشبیہ کا تعلق کس سے ہے؟اور شیخ اور تند فق کس کی صفت ہے؟ جامع صغیر کی شرح فیض القدیر میں اس کی شرح دی ہے مگران دوسوالوں کا حل نہیں ملتا۔ (خیبر ماء. المنے)

کیا بیمعنی درست ہوسکتے ہیں کہ رجبل البجو ادیے مرادٹڈی دل یعنی ان کا تجھرمٹ اور تبصیح النج کا گا تعلق یانی سے ہویعنی بیریانی ٹڈی دل کی طرح صبح کوخوبز ورسے آتا ہے اور شام کوذراتری بھی نہیں رہتی ،،مگراس

و بئیر معطلة و قصر مشید کامصداق یهی کنواں ہےا گرید سیح ہے تو وہ کنواں توبالکل بیکاراورخشک ہوگا نیزیا نی و فکنا بے معنی ہے بہر حال کوئی صاف اور قابل قبول توجیہ لکھئے گامنقول ہوتو بہت ہی اچھا ہے۔ والسلام

محمة عبدالله طارق دہلوی

جواب: بیرحدیث حضرت ابن عباس ؓ سے طبر انی وابن حبان نے روایت فر مایا ہے اس حدیث کے معنی کے گئے لئے کتب غربیب کی مراجعت کی لیکن کوئی بات نہیں ملی میرے ناقص خیال میں دجل جسر ادسے مقصود کثرت

میں تشبیہ ہے کیونکہ رجل جراد، جراد کثیر پر بولا جا تا ہے: کما فی حدیث الصحیحین بینما أیّوب یغتسل عریاناً إذ خرعلیه رجل من جرادو کما فی

قول ابن عباس: دخل مكة رجل من جراد أخرجه أبوعبيد في الغريب.

اور تصبح و تدمسی کی ضمیر ماء کی طرف را جع بتاویل انعین یعنی حال بول کرمحل مراد ہے ماء بول کر عین لیعنی چشمه آب مراد ہے، اور عین مؤنث استعال ہوتا ہے اور مقصدیہ ہے کہ وادی بر ہوت میں جو کنوال ہے وہ سب سے بدترین کنوال ہے اس میں صبح کوتو خوب پانی ہوتا ہے اور شام کو خالی ہوجا تا ہے جیسے ٹڈی دل کہ آتا ہے تو بہت مگر

تھوڑی در میں وہاں سےاڑ جا تاہے باقی ننجیں رہتا ہے۔

غالبًامفسرضحاک نے جوتفسیر کی ہےوہ عام حالات کے لحاظ سے بعنی مبح تویانی ہوتا ہے مگروہ ایسانہیں ہے کہ اس برقناعت کی جاسکے پھرشام تک خشک ہوجا تا ہے ایسا کنواں معطل ہی ہے۔

ایت طاخا: ماء سے مراد کنوال اس لئے لیا گیاہے کہ اکثر حضرات برہوت کی تفسیر کنوال ہی سے کرتے

ہیں اور عربی محاورہ میں کنویں پر چشمہ کا اطلاق ہوتا ہے اور ماء بول کر بھی چشمہ مراد لیتے ہیں واللہ اعلم۔

محمد يونس عفى عنه كيمر بيع الثاني ١ و١١ه



الصدق ينجى والكذب يهلك

یہ لفظ بھی تلاش کے باوجوداب تک نہیں ملامولا ناالثاہ اسلعیل شہید نے اپنے خطبہ جمعہ میں یہ لفظ ذکر کیا ہے۔ حضرت کعب کاغزوہ تبوک میں شرکت نہ کرنا اور پھر سچ سچ خدمت نبویہ میں عرض کردینااس کی صحت کی دلیل ہے۔

علامه سيوطى نے جامع صغير ميں بحواله خطيب بغدادى ايك روايت اللَّى ہے: عليكم بالصدق فإنه باب من أبو اب الجنة و إياكم و الكذب فإنه باب من أبو اب النار .

تعلیکتم بالطلندی عوفہ باب مل ابوا ب الدینیہ واپا کیم واقعندب عوالیہ باب مل ابوا ب العار . کسکن اس کی سند میں ایک راوی کذاب ہے،اور طبر انی نے حضرت معاوییؓ سے ایک حدیث روایت کی ہے ا

اس كےالفاظ:

عليكم بالصدق فإنه يهدى إلى البروهما في الجنة وإياكم والكذب فإنه يهدي إلى الفجور وهما في النار ٢٠٠٠

قال المنذري سنده حسن_

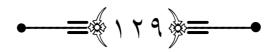
بنده محمد يونس عفى عنه



صلوة في مسجدى أفضل من ألف صلوة فيما سواه

سوال: روينا في تحفة الذاكرين لابن عساكر من حديث عطاء عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "صلوة في مسجدي أفضل من ألف صلوة في ما سواه إلا المسجد الحرام، وصلوة في المسجد الحرام أفضل من مائة ألف صلواة فيما سواه".

جواب: هذا الحديثُ أخرجه أحمد (٣٤٣/٣) وابن ماجة (ص١٠٢) وإسناده صحيح. بنده محمر يونس عفي عنه



الصلوة معراج المومنين

جواب ہی سے سوال کا یہ چل رہا ہے اس لیے سوالات نقل نہیں کئے گئے؟

حديث الصلوة معراج المومن اشتهر على ألسنة العوام أنه حديث مرفوع وقد أو غلت في طلبه في مظانه فلم أعرفه ولم أعثرله على سند والظاهر أنه من كلام بعض السلف وإن ثبت فمعناه أن الصلوة يحصل بها غاية القرب للمصلى بالرب تبارك و تعالى كما حصل للنبي صلى الله عليه

وسلم في المعراج و يحصل المحادثة والمناجاة كما قد ورد في الصحيحين وغيرهما أن المصلى يناجي ربه والله أعلم.

بنده محمد يونس عفي عنه

ايضاً: الصلوة معراج المؤمنين حديث بيس بيكس كامقوله بإال كاما خذ حديث المصلى

بناجی ربه اور حضورا کرم ﷺ کامعراج میں اللہ تعالی ہے ہم کلام ہونا ہے۔ محمد یونس عفی عنہ

• = «\r · » = •

صل من قطعك وعز من قنع

بیحدیث اب تک اس لفظ سے نہیں ملی مسند احمد میں ۴/ ۱۵۸ حضرت عقبہ بن عامر سے مرفوعاً اس طرح منقول ہے: صل من قطعک، وأعط من حرمک، وأعف عمن ظلمک.

صلوا خمسكم وصوموا شهركمالخ

صلوا خمسكم وصوموا شهركم وأد وا زكوة أموالكم وأطيعوا ذا أمركم تدخلوا جنة ربكم. مولاناعلى ميال صاحب **جــواب**: اس حدیث کی تخ تنج احمد ۵/۱۵۱، ترندی ۱/۸۷، ابن حبان والحا کم ۱/۹، الدار قطنی ۲۸۶ وغیر ہم هنسرین سال مل

نے حضرت ابوا مامۃ الباہلی سے کی ہے۔

محمد يونس عفى عنه

صلوة تطوع أو فريضة بعمامة تعدل خمساً و عشرين

سوال: ایک ضروی امر دریافت طلب ہے یہاں ایک صاحب جو ہمارے مدرسہ کی جامع مسجد میں نماز

جمعہ ادا کرتے ہیں امام صاحب کو بلا عمامہ نماز پڑھاتے دیکھ کرخفا ہو گئے اور فر مایا کہ سیح حدیث میں ہے کہ اس نماز جمعہ کا ثواب ستر گنازیادہ ملتاہے جوعمامہ کے ساتھ پڑھی جائے بغیر عمامہ والی نماز جمعہ کے اعتبار سے جامع مسجد کے امام صاحب مفتی ہیں دارالعلوم سے فراغت کے بعد فتوی کا نصاب بھی پورا کرچکے ہیں ان کا خیال ہے کہ ستر گنا

اہا مصاحب کی ہیں دارا معنوم سے مرافق سے بعد توق ہ تصاب کی پورا مرتبے ہیں ان ہ حیاں ہے کہ سر تنا تواب دالی حدیث ہےاصل ہے۔ ایک دوسرے عالم جو بڑی صلاحیت والے حضرت شاہ صاحب تشمیریؓ کے شاگر داور مولا نا حبیب الرحمٰن

صاحب اعظمی کے دوستوں میں ہیں ان کی رائے ہے کہ بیحدیث حسن ہے۔

ب ملاعلی قاری نے مرقاۃ جلد ثانی مطبوعہ یا کستان/ ۲۵۰ میں ان روایات کا ذکر کیا ہے فر ماتے ہیں:

وروى الديلمي والقضاعي في مسند الفردوس عن علي كرم الله وجهه مرفوعاً: "العمائم تيجان العرب، والإحتباء حيطانها، وجلوس المومن في المسجد رباط".

بهان العرب، والإحميدة حيصاتها، وجمول الموس في المستجد رباط. وروي الديلمي عن ابن عباس بلفظ: "العمائم تيحبان العرب فإذا وضعوا العمائم وضعوا

عـزهـم" وروي البـاوردي عن ركانة بلفظ: العمامة على القلنسوة فصل مابيننا وبين المشركين

يعطي يوم القيامة بكل كورة يدورها على راسه نوراً.

وروي ابن عساكر عن ابن عمر مرفوعاً: صلوة تطوع أو فريضة بعمامة تعدل خمسا وعشرين صلواة بلا عمامة، وجمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة بلا عمامة.

اسی طرح مرقاۃ جلد ثانی/۲۳۹میں ہے:

ورُوي أنه عليه الصلواة والسلام قال: صلوة بعمامة أفضل من سبعين صلوة بغير عمامة. كذا نقله ابن حجرعن ابن الرفعة. قال ابن الدَّيبع: صلوة بخاتم تعدل سبعين بغير بخاتم، موضوع كما قال شيخنا عن شيخه وكذا ما أورده الديلمي من حديث ابن عمر مرفوعاً: صلوة بعمامة تعدل خمسا و

عشرين صلوة و جمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة. ومن حـديـث أنس مرفوعاً: الصلوة في العمامة بعشرة الاف حسنة قال المنوفي فذلك.

كله باطل نقله الخطابي والله أعلم بالصواب.

امدادالفتاوی مطبوعہ تالیفات اولیاء دیو بند میں ص:۳۹۱ سے۳۹۴ تک عمامہ کی بحث ہے امداد کی عبارت سے اندازہ ہوتا ہے کہ ملاعلی قاری نے جوروایات ذکر فر مائی ہیں ان سے ستر گنا تواب ثابت ہوتا ہے اور بیر سے جے اوراپنے بہت سے اکابر علماء کو جوعمل بالسنۃ کے شائق ہیں بغیر عمامہ کے جمعہ اور دیگر نمازیں پڑھتے دیکھا ہے۔ آپ کے ان میں فریقد میں کسر کسر کی میں ججے ہیں نہ ہے جو میں نہ کا سے متعلقہ ہو کہ کی میں ہے۔ وہ

نزدیک فریقین میں سے کس کی بات را جج ہے ازروئے جرح احادیث مذکورہ کے متعلق آپ کی کیارائے ہے؟ علامة عینی، حافظ ابن حجر ،قسطلانی، شخ الحدیث مولانا محمد زکریاصا حب کے کلام میں عمامہ کی بحث ہوتو نشاندہی فرمائیں میرے پاس درمختار، شامی، زیلعی علی الکنز ،طحطاوی علی الدر میں عمامہ کا مستحبات صلوٰۃ میں ہونانہیں ملا۔

ابوالبركات

مدرس جامع العلوم كانيور

جواب: تمہارے سوالات تجزیہ سے تین امور پر شتمل ہیں (۱) احادیث عمامہ کی تحقیق (۲) فریقین کی رائے میں موازنہ (۳) بحث عمامہ کہاں ملے گی۔ان میں سے جن امور کا احقر کو کم ہے وہ عرض کرتا ہوں۔

(۱) مديث اول: حديث على: العمائم تيجان العرب و الإحتباء حيطانها و جلوس المومن إ

في الـمسـجـد ربـاط ذكـره السيـوطي في الجامع الصغير وعزاه للقضاعي في مسند الشهاب

و الديلمي في مسند الفردوس قال المناوي في فيض القدير: قال السخاوى: سنده ضعيف أي و

ذلك لأن فيه حنظلة السدوسي قال الذهبي : تركه القطان وضعفه النسائي، ورواه أيضا أبونعيم وعنه تلقاه الديلمي فلوعزاه المصنف للأصل كان أولى انتهى. (فيض القدير ٢/٤)

قلت: قال السخاوي في المقاصد ٢٩١: أخرجه الديلمي من جهة أبي نعيم ثم من جهة

ابن عباس به مرفوعاً وهو كذلك عند القضاعي من حديث على مرفوعاً أيضاً لكن أخرجه البهيقي عن الزهري من قوله ولفظه: "العمائم تيجان العرب،

والإضطجاع في المساجد رباط المومنين". وذكر أحاديث ستأتي ووهاها.

قلت: ويمكن أن يكون الحديث قول على رفعه بعض الرواة وهماً قال ابن هشام في السيرة ٢٦٥: حدثني بعض أهل العلم أن على بن أبي طالب قال: "العمائم تيجان العرب وكانت سيماء

الملئكة عمائم بيضا قد أرخوها على ظهورهم إلا جبريل فإنه كانت عليه عمامة صفراء".

(۲) حديث اننعباس: "العمائم تيجان العرب فإذا وضعوا العمائم وضعوا عزهم"

عزاه السخاوي في المقاصد ٢٩١ والسيوطي في الجامع الصغير للديلمي ورمز له السيوطي بالضعف وذكر السخاوي له ولما يناسبه له طرقاً وقال وبعضه أوهىٰ من بعض، وقال المناوي في

فيض القدير ٢/٤ ٣٩: لـفـظ رواية الديلمي فيما وقفت عليه من نسخ قديمة مصححة بخط ابن

حجر وغيره: فإذا وضعوا العمائم وضع الله عزهم.

وفيه عتاب بن حرب قال الذهبي: قال الفلاس ضعيف جداً. ومن ثم جزم السخاوي

بضعف سنده ورواه عنه أيضاً ابن السني، قال الزين العراقي: فيه عبيدالله بن حميد ضعيف انتهى. وهو أبوالخطاب قال البخاري: منكر الحديث. ونقل ابن القطان الفاسي عن البخاري

قال: من قلت فيه منكر الحديث لا تحل الرواية عنه.

تنبيه: وقع في فيض القدير عبدالله بن حميد وهو من سهو الناسخ أو الطابع والصواب مـاقدمته قال السخاوي وفي لفظ عنده أي الديلمي: "العمائم وقار المومن وعز العرب فإذا

وضعت العرب عمائمها فقد خلعت عزها".

وقال المناوي في الفيض في شرح حديث ابن عباس ثم خرج أي الديلمي من طريق آخر: العمائم وقار للمومنين وعز للعرب فإذا وضعت العرب عمائمها فقد خلعت عزتها اهـ. ولم أقف

على سنده ولكن أشار السخاوي إلى وهائه. (٣) حديث ركانة مرفوعاً: "العمامة على القلنسوة فصل مابيننا و بين المشركين يعطى يوم

القيمة بكل كورة يدورها على رأسه نوراً" عزاه السيوطي للباوردي ورمز بضعفه ولم أقف على

سنده وظني أن الحديث غير ثابت.

(٤) حديث ابن عمر مرفوعاً: "صلوة تطوع أو فريضة بعمامة تعدل خمسا وعشرين درجة بلا عمامة. وجمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة بلا عمامة".

ذكره السيوطي في الجامع الصغير وعزاه لابن عساكر وأخرجه ابن النجار من طريق محمد بن مهدي المروزي أبنانا أبو بشر بن سيار الرقي حدثنا العباس بن كثير الرقي عن يزيد بن أبي حبيب قال قال لي مهدي بن ميمون : دخلت على سالم بن عبدالله بن عمر وهو يعتم فقال: يا بني

أحب العمامة، ابنى إعتم تُجمل وتكرم وتوقر ولا يراك الشيطان إلا ولي هارباً. إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "صلوة بعمامة تعدل خمسا وعشرين صلوة بغير عمامة، وجمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة بغير عمامة. إن الملئكة يشهدون الجمعة معتمين ولا يزالون يصلون على

أصحاب العمائم حتى تغرب الشمس".

قال الحافظ ابن حجر في لسان اليمزان ٢٤٤/٣: هذا حديث موضوع ولم أر للعباس بن كثير في الغرباء لابن يونس ولا في ذيله لابن الطحان ذكراً، وأما أبوبشر بن سيار فلم يذكره أبو

أحـمـد الـحـاكم في الكنى وما عرفت محمد بن مهدي المروزي ولا مهدي بن ميمون الراوى عن سالم وليس هوالبصرى المخرج له في الصحيحين وذاك يكنى أبا يحيى ولا أدري ممن الآفة.

ونقله السيوطي في ذيل اللآلي (ص ١١٠) وأقره وتبعه ابن عراق في تنزيه الشريعة (٢٤/٢) ثم ذكر السيوطي أنه أخرجه ابن عساكر في تاريخه من طريق عيسى بن يونس والديلمي

من طريق سفيان ابن زياد المخرمي كلاهما عن العباس بن كثير به ثم ذهل السيو طي فأورده في الجامع الصغير من رواية ابن عساكر عن ابن عمر.

وتعقبه المناوي في شرحه ٢٢٥/٤ بأن ابن حجر قال: إنه موضوع ونقله عنه السخاوي في المقاصد ٢٦٣: لا يثبت ونقل الملاعلي

القاري في موضوعاته الكبرى ٤٥ عن العلامة على بن محمد المالكي المنوفي المصري أنه القاري في موضوعاته الكبرى ١٥ عن العلامة على بن محمد المالكي المنوفي المصري أنه الا قال: هذا حديث باطل وتعقبه القاري بأن السيوطي أورده في الجامع الصغير مع التزامه بأنه الا يذكر فيه الموضوع.

قلت: هذا تعقب بارد فكم للسيوطي هذه المناقضات والأوهام والله الموفق.

(۵) پرجو پیچه تم نے مرقاۃ نے قال کیا ہے وہ ساری تفصیل ابن الد پیج نے تہ میینز السطیب میں ذکر فرمائی اوراس کے متعلق کسی بات کے ذکر کرنے کی ضرورت ہی نہیں، خود ملاعلی قاری نے اخیر میں علامہ منوفی سے سب کا باطل ہونانقل کیا ہے اسی طرح علامہ سخاوی نے المقاصد الحسنة (ص:۲۶۳) میں سب کوموضوع کہا ہے اور ابن الدیج منوفی ان الدیج منوفی ان الدیج منوفی ان الدیج منوفی ان روایتوں کو باطل کہتے ہیں۔

تجزیہ کے بعد بیکلام جوتم نے نقل کیا ہے جارحد بیوں میشمل ہے۔

اول 'صلوة بعمامة أفضل عن سبعين صلوة بغير عمامة."

یہ حدیث بایں الفاظ میرے علم میں نہیں ہے۔اور نہ ہی سخاوی نے مقاصد میں اسے ذکر فر مایا ہے۔

اوردوسرى مديث 'صلوة بخاتم تعدل سبعين بغير خاتم" قال الحافظ ابن حجر: موضوع

و نقله السخاوي ٢٦٣ وارتضاه وتبعهما المنوفي وعلى القاري في موضوعاته: ٥٥.

ابن میر کی تیسری حدیث جونمبر چار پرابھی گذری ہے۔

اور چوشی حضرت انس کی حدیث ہے "الصلوۃ فی العمامۃ تعدل عشرۃ آلاف حسنۃ"حافظ سخاوی ملہ تے ہیں کہ موضوع اور علام منوفی کہتے ہیں کہ باطل ہے، ہ تبعیما علیہ القادی فیہ موضوع عاتبہ

فرماتے ہیں کہ موضوع اورعلامہ منوفی کہتے ہیں کہ باطل ہے، و تبعهما علی القاری فی موضوعاته. (۲) حدیث جابر: رکعتان بعمامة أفضل من سبعین بغیرها عزاه السخاوي فی

المقاصد ٢٩١ والسيوطي في الجامع الصغير إلى الديلمي في مسند الفردوس قال المناوي في

فيض القدير ٢٧/٤: ورواه عنه أي عن جابر أيضاً أبونعيم وعنه تلقاه الديلمي فلو عزاه إلى الأصل لكان أولى، ثم إن فيه طارق بن عبدالرحمن أورده الذهبي في الضعفاء وقال: قال النسائي ليس بقوي عن محمد بن عجلان ذكره البخاري في الضعفاء وقال الحاكم سيء الحفظ ومن ثم

. قال السخاوي: هذا الحديث لايثبت انتهي. وأشار السخاوي إلى وهائه.

ونقل بعض المحققين وهو العلامه ناصر الدين الألباني عن الحافظ ابن رجب أنه قال في شرح الترمذي سئل ابوعبدالله يعني الإمام أحمد بن حنبل عن شيخ نصيبي يقال له محمد بن

شـر ح التـرمـدي سـئـل ابوعبدالله يعني الإمام احمد بن حنبل عن شيخ نصيبي يفال له محمد بن نـعيـم قيـل له: روى شيئاً عن سهيل عن أبيه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم "صلوة

بعمامة أفضل من سبعين صلوة بغير عمامة" فقال: هذا كذاب هذا باطل انتهى.

علامه سخاوی نے ندکورہ بالاطرق اوراس کےعلاوہ مزید ذکر فرمانے کے بعد ککھاہے: وبعضہ او ھی من خیر اھی

احقر کا خیال بھی یہی ہےا گر صلہ و قب العهامة کی اتنی فضیلت واہمیت تھی تو جس طرح صلوۃ جماعت صف اول وغیرہ دیگرامور کے فضائل صحابہ سے اسانید حیجہ سے قل کئے گئے ہیں بیامور بھی اسی طرح نقل ہوتے۔

ایک اور روایت اس مسلے میں نقل کی جاتی ہے اس کو قل کر کے اس کی حقیقت بتادینا مناسب معلوم ہوتا ہے:

أخرج الطبراني عن أبي الـدرداء قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "إن الله و ملائكته يصلون على أصحاب العمائم يوم الجمعة". قال الهيثمي ١٧٦/١ فيه أيوب بن مدرك قال ابن معين : إنه كذاب اهـ.

ویسے بعض روایات سے بیضرورمعلوم ہوتا ہے کہ جمعہ کی نمازعمامہ پہن کرحضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے

یر مطلق کے

وأخرجه أبوداؤد ٥١/٥ والنسائي ٢٩٩، والترمذي في الشمائل وابن ماجة ٢٠٨ ٥ ٧٩، ٢٦٤ وترجم عليه إبن ماجة ٢٠٨

ساتھ دیا گیا تو ظاہر ہے کہ نماز بھی اسی طرح پڑھی گئی۔ (۲) دوسری بات تم نے جو پوچھی ہے اگر اس سے مراد فضیلت عمامہ کی روایات میں جوآپ کے یہاں اختلاف ہوا ہے اس میں سے ایک کی رائے کی ترجیح مقصود ہے تو یہ بات تو ماقبل کی تفصیلات سے معلوم ہوگئی احقر کی ا

ا حملاف ہواہے ان یں سے ایک فارائے فائر یا مستود ہے دیہ بات وہا من سیبر سے میں ہوں ہوں۔ ارائے میں بیسب روایات ضعیف بلکہ واہی ہیں۔حدیث (۴) و(۱) کوتو ائمَہ فن نے باطل قرار دیا ہے اور باقی اروایات اس درجہ کی نہیں ہیں کہان کے ل جانے سے قوت پیدا ہوجائے۔

خوشہ چین ہے ہاں میں اپنے ذوق سے بیہ کہ سکتا ہوں کہ چونکہ صلوۃ فی عمامہ کی فضیلت کی روایات واہی ہیں اس لئے اس کوکوئی فضیلت کا کام سمجھ کر کرنا تو بہت مشکل ہے۔

اوراگراس نیت سے عمامہ باندھا جائے کہ حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم سے متعدد مواقع پر عمامہ کا باندھنا ثابت ہے اور ہے اور آپ نے عمامہ پہن کرخطبہ دیا ہے اور بیر آپ کالباس ہے توبیا یک امر سنخسن ہوگا اور قرب کا سبب بنے گا۔

(۳) اس کے متعلق نہ تو پہلے سے اہتمام کیااور نہاس وقت کوئی خاص مقام متحضر ہے شائل تر مذی کی شرح جمع الوسائل میں حضورا قدر صلی اللہ علیہ وسلم کے عمامہ کے تذکرہ میں پچھل جائے گااسی طرح فتح الباری،عمد ة

القاری۲۳۲قسطلانی،۲۶۸، کتاب اللباس میں باب العمائم کے ذیل میں دیکے لوان کتابوں میں نفس عمامہ سے متعلق روایات ہیں عمامہ بھا معلوم ہوتا متعلق روایات ہیں عمامہ پہن کرنماز پڑھنے کی کوئی روایت نہیں ہے صرف ایک روایت ہے جس سے بظاہر معلوم ہوتا

، صدم. اسی طرح قسطلانی کی السمه و اهب البلدنیه میں اور زرقانی نے اس کی شرح میں ۴/۵ تا/۱۲ امتعدد شفر میں شفر میں ۱۲/۵ متعدد

روایات ذکر فرمائی ہیں۔حضرت شیخ کی تالیفات میں خصائل نبوی میں مختصر کلام عمامہ کے متعلق ہے اور اوجز

المسالك میں پہ بحث کہیں نہیں دیکھی ۔واللّٰداعلم ۔

تنبيه: عمامه سوداء كي تين روايتي مين اول حضرت جابر كي ، دوسري عمر و بن حريث كي اورتيسري ابن عمر كي

ول مسلم/ ۴۳۶ ابودا وُد/ ۵۱/۵ نسائی۲/ ۲۹۹ ابن ماجه ۴۶٬۲۰۸ اور ثانی مسلم ابودا وُد، شائل تر مذی، نسائی، ابن ماجه

۲/ ۹،۲۹۹ ک، ۲۰۸ اور ثالث این ماجه/۲۲ میں ہے۔

بنده محمد بونس عفى عنه



صلواة الرجل في الجماعة تضعف على صلوته الخ

سسوال: ـ شیخ الحدیث حضرت مولا ناز کریاصا حب دام ظلهم العالی فضائل نماز صفحه(۴۲) می*ن تحریرفر* مات

ہیں کہ حدیث میں بچیس درجہالمضاعف جماعت کا نواب جو بتایا گیا ہےاس کے متعلق شراح نے عجیب بات لکھی ہے کہاس حدیث کا ثواب ستائیس درجہوالی حدیث سے بہت زیادہ ہے، یعنی باجماعت ایک نماز کا ثواب تین کروڑ

پینتیس لا کھ چون ہزار چارسو بتیس درجہ ہوا،ابسوال بیہ ہے کہ ستا کیس درجہ والی حدیث سے بچیس درجہ والی حدیث کا تُوابِ اتنی زائد مقدار میں کیونکر ہوا سمجھنے سے قاصر ہوں کہ سعد د کا ضرب کس سے دیا گیا؟ فقط

مبذلحسين

يكےاز خدام احادیث نبویه مدرسه دارالحدیث بدر پورکچھاڑآ سا

جواب: _ مرم السلام عليكم ورحمة الله

نماز باجماعت کا ثواب منفرد کی نمازے بہت زیادہ ہےاب وہ فضیلت یجیس درجہ ہے یا ستائیس دونوں طرح احادیث میں وارد ہے، بعض نے ستائیس والی روایت کوزیادتی پرمشتمل ہونے کی وجہ سے راجح کہا ہے اور دوسر بعض علاء بچیس والی کواس لئے ترجیح دیتے ہیں کہ عام طور پر صحابہ یہی نقل کرتے ہیں،ستائیس والی صرف

. اوربعض دوسرے حضرات نے دونوں روایتوں میں مختلف طرح سے جمع فر مایا ہے مثلاً یہ کہاولاً بچپیں کاعلم ہوا پھرستائیس کایا یہ کہاختلاف احوال پر بیاختلاف منی ہے۔بعض کو بچیس درجہاوربعض کوخشوع واخلاص کی زیادتی کی وجہ سے ستائیس درجہ،اور بھی مختلف طرح سے جمع کیا گیا ہے۔ یجیس والی احادیث میں سے بخاری شریف میں ابو ہر ریرہ کی حدیث میں حسب ذیل الفاظ آئے ہیں:

"صلواة الرجل في الجماعة تضعف على صلوته في بيته وسوقه خمسة وعشرين ضعفاً".

علامهابن رسلان نے اس کی شرح میں رمادی نے قل کیا ہے:

يحتمل أن تضعف الصلوة فتصير ثنتين ثم تضعف الإثنان فتصير أربعة ثم تضعف الأربعة

فتصير ثمانية وهكذا إلى أن ينتهي إلى خمسة وعشرين ضعفاً قال وذلك شئ كثير من فضله

تعالىٰ قال ابن رسلان : وحمله على هذا أجود.

حضرت شیخ دامت برکاتهم نے یہی مطلب نقل فرمایا ہے اور حساب لگا کر بچیس مرتبہ تضعیف لیعنی دو چند کرنے کا خلاصہ تین کروڑ پنینتیس لاکھ چون ہزار چار سوبتیس لکھا ہے اور اس صورت میں یقیناً بچیس ضعف والی کا ثواب ستائیس درجہ

والی حدیث سے بدر جہازیا دہ ہوگا۔

اشکال تضعیف کا مطلب ذہن میں نہ ہونے سے ہوا ہے' تُصفَعَفُ ''تضعیف باب تفعیل سے صیغہ مضارع مجہول ہے، تضعیف کے معنی ہیں دوگنا کرنے کے مطلب بیہوا کہ جماعت کی نماز کومنفر دکی نماز سے بچیس مضارع مجہول ہے، تضعیف کے معنی ہیں دوگنا کرنے پر دو ہوجائے گا اور دوبارہ دوگنا کرنے پر دوکا چاراور سہ بارہ چارکا آٹھ اور چوتھی مرتبہ آٹھ کا سولہ ہوجائے گا اسی طرح بچیس مرتبہ کرنے پر عدد مذکور فی الفضائل حاصل ہوجائے گا اسی طرح بچیس مرتبہ کرنے پر عدد مذکور فی الفضائل حاصل ہوجائے گا اور افزوں رہا ہے کماصرے الشیخ فی الفضائل۔

محد يوس عفى عنه

صلوا على فإن صلو تكم تبلغني حيث ما كنتم

رواه ابن أبى شيبة في مصنفه ٣٧٢/٢ بلفظ: "صلوا على فإن صلوتكم تبلغنى حيث ما كنتم". ورواه القاضي إسمعيل في فضل الصلواة على النبي صلى الله عليه وسلم ٣٦ بلفظ: "وصلوا

علي وسلموا حيثما كنتم فسيبلغني سلامكم وصلوتكم" ورواه الخطيب في الموضح ٥٣/٢ بلفظ "وصلوا على حيثما كنتم".

قال ابن عبد الهادي: هذا الحديث مما أخرجه الحافظ أبوعبد الله محمد بن عبد الواحد المقدسي فيما اختاره من الأحاديث الجياد الزائدة على ما في الصحيحين وهو أعلى مرتبة من

تـصـحيح الحاكم وهو قريب من تصحيح الترمذي وأبي حاتم البستي ونحوهما فإن الغلط في هذا قـليـل ليـس هـو مثل صحيح الحاكم فإن فيه أحاديث كثيرة يظهر أنها كذب موضوعة فلهذا انحطت

درجته عن درجة غيره انتهى.

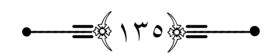
وقال في موضع آخر ٢٨١: وهو حديث محفوظ عن على بن الحسين زين العابدين وله شو اهد. شو اهد كثيرة و قال السخاوى: هذا حديث حسن وله شو اهد.

قلت ومنها حديث أبي هريرة.

"لاتجعلوا بيوتكم قبوراً ولا تجعلوا قبري عيداً وصلوا على فإن صلوتكم تبلغني حيث

كنتم أخرج". رواه أبوداود.

قلت: على بن عمرو أبو عمر بن على ذكرهما أبوحاتم الرازي ولم يذكر جرحاً . ١٩٦-١٢٤/٣ بنده محمد ينس عفي عنه



صلوا كما رأيتموني

حـديـث "صـلوا كما رأيتموني أصلى" رواه البخاري عن مالك بن الحويرث – أنظر البخاري باب الأذان للمسافر .

محمد يونس عفى عنه



طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة

سوال: - طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة.

اس حدیث میںمسلمہ کا لفظ ثابت ہے؟ اگر ہے تو کتاب کا نام ازراہ کرم تحریر فرما ئیں۔فقطۃ احقر ابراہیم

آ دم برای مسجد سارود، بھروچ گجرات

رئی سیجد سمارود، همروچ تجرات السلام علیم ورحمة الله و بر کاته

حديث "طلب العلم فريضة على كل مسلم" ابن ماجه وغيره في خ كل إس ميس مسلمة كى زيادتى بٹابت نہیں ہےجبیسا کہعلامہ سخاوی وغیرہ نے تصریح کی ہے کیکن معنی درست ہیں ۔فرائض وواجبات کاعلم حاصل کرنا ہر

> عص پر فرض ہے مردہو یا عورت۔والسلام محرينس انارجمادی الثانی ۱۳۹۱ھ

طلب العلم فريضة على كل مسلم و مسلمة

حديث"طلب العلم فريضة" مين "مسلمة" كي زيادتي اگرچه عني ثابت *ع الر*روايياً ثابت *بي*ن ہے جبیبا کہ سخاوی وغیرہ نے لکھا ہے ملاعلی قاری نے مرقاۃ میں جولکھا ہے کہ بعض روایات میں بیزیادتی ثابت ہے کیا کسی اور نے بھی اس کوروایت قرار دیا ہے بظاہرتو علی قاری کا خیال درست نہیں ہےمولا ناسنبھلی کی شرح مسندامام

اعظم دستیاب نہ ہوسکی خیال پڑتا ہے کہاس سلسلے میں انہوں نے تفصیل سے لکھا ہے۔

مولا ناعبدالله د ہلوی

جواب: حدیث "طلب العلم فریضة علی کل مسلم" اگرچ متعدد صحابے مروی ہے مرکسی کی روایت میں و مسلمة کالفظ نہیں ہےا گرچہآج کل زباں زدہے فقیہ ابواللیث سمر قندی نے بستان ص:۳ میں اورامام نووى نے اپنی اربعین کی شرح میں بطورروایت کے قل کیا ہے لیکن اس کا کوئی شبوت روایاً نہیں ہے کے ماصوح به السخاوی فی المقاصد الحسنة و تبعه من جاء بعده کالعلامة الجراحی فی کشف الخفاء

(٤٥/٢) والزبيدي في الإتحاف(٩٨/١).

اور ملاعلی قاری کا کلام مختلف ہے مرقاۃ (۲۳۳/) میں اولاً تولفظ حدیث طلب العلم فریضۃ علی کل مسلم کے بعدو مسلمۃ کما فی روایۃ لکھا ہے کین آگے چل کرخود ہی اس زیادتی کا انکار کیا ہے فرماتے ہیں:

۔ وقد ألحق بعض المصنفين بآخر الحديث: ومسلمة وليس لها ذكر في شيء من طرقه۔ پيلينم سخاوي كى عبارت ہے جوملاعلى قارى نے بلانسبت كۆكركردى ہے۔

سی جعینہ کاوں ن عبارت ہے بوملا می باری ہے ہوں۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی نے کمعات التقیم ۱/۲۲، میں بیزیادتی امام ابوحنیفہ کی روایت کی طرف منسوب کی ہےاسی حدیث کی شرح میں آخر میں لکھتے ہیں:

وهذا الحكديث ممارواه الإمام أبوحنيفة قال سمعت أنس بن مالك يقول سمعت:

رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة. لمعات كے مطبوعه نسخه ميں اس طرح بيزيادتي يعني و مسلمة اس روايت ميں ہے مگر شخ موصوف نے يہي

لمعات کے مطبوعہ کسخہ میں اسی طرح بیزیادتی میں و مسلمہ اس روایت میں ہے مکری موصوف نے بہی روایت سفر السعادة کی شرح میں (ص۱۹۳) پرامام صاحب کے حوالہ سے اس زیادتی کے بغیر نقل کی ہے اور یہی صواب ہے۔
صواب ہے۔

اسی طرح مسند الإمهام أب حنیفة میں (ص:۲۰) جس پرعلامه بھلی کی شرح چڑھی ہوئی ہے اس زیادتی کے بغیر بیرحدیث موجود ہے طن غالب بیہ ہے کہ لمعات کے نسخہ میں مسلمة کی زیادتی کا تب کی غلطی ہے والعلم عند اللّٰه۔

و العلم عند الله۔ مولانا سنبھلی نے اس حدیث کے متعدد طرق کی طرف اشارہ تو کیا ہے مگر اس زیادتی سے نفیاً یا اثباتاً کوئی تعرض نہیں کیا۔ محمہ پونس عفی عنہ

۵رصفر ۱۰۰۰ ج



علماء أمتى كأنبياء بني إسرائيل

سوال: صديث "علماء أمتي كأنبياء بني اسرائيل" من أخرجه؟

جواب: هذا حديث لايثبت وقد كنت أجبت بذلك فقال بعض الطلبة إنه في البخاري فأجبته بأنه ليس في الصحاح الستة ولا يصح لفظه عن حضرة النبوة على صاحبها الصلوة والسلام ثم رأيت السخاوي قال في المقاصد قال شيخنا ومن قبله الدميري والزركشي: إنه لا أصل له. زاد بعضهم و لايعرف في كتاب معتبر.

قال السخاوي: وقد ورد "كاد حملة القرآن أن يكونوا أنبياء إلا أنهم لايوحى إليهم" أخرجه الديلمي وقال: إنه غريب جداً من رواية الأكابر عن الأصاغر. قال السخاوي: وفيه من لايعرف وأحسبه غير صحيح.

قلت: وعزاه المناوي في فيض القدير ٩١/٢ للدار قطنى أيضاً وقال فيه خلف الضرير أورده الذهبي في الضعفاء وقال: قال ابن الجوزي روي حديثاً منكراً كأنه يشير إلى هذا انتهى.

قلت: هذا الحديث كما ترى لايثبت ومع ذلك ليس بواضح في معنى الحديث المذكور في السوال ولعل حديث: العلماء ورثة الأنبياء، عند أحمد و أبي داؤد والترمذي وغيرهم أقرب وصححه ابن حبان والحاكم وحسنه حمزة الكناني وضعفه غيرهم بالإضطراب في سنده لكن له شواهد يتقوى بها ولذا قال الحافظ ابن حجر: له طرق يعرف بها أن للحديث أصلاً و مع ذلك فأصل حديث السوال لايثبت والله أعلم.

ثم رأيت حديث السوال ذكره المناوى ١٥/١ في فيض القدير حاكياً عن ابن عطاء الله السكندري وتكلم المحشى على الحديث بما مفاده أن هذا لا يثبت وفي شرح المواهب للزرقاني السكندري وتكلم المحافظ العراقى فقال: لا أصل له ولا إسناد بهذا اللفظ ويغنى عنه: "العلماء ورثة الأنبياء" وهو حديث صحيح اهـ.

العلماء ورثة الأنبياء

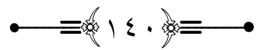
سوال :العلماء ورثة الأنبياء ثابت ہے یا نہیں؟اگر ہے تو کس درجہ صحت پر ہےاور کسی نے اس پر کلام بھی کیا ہے یا نہیں۔

سعادت علی قاسمی ازاله آباد ۵۱رشعبان <u>۹۳ ج</u>

جسواب: حدیث مٰدکورکوامام احمدا بودا وُدوتر م**ٰد**ی وابن ملحبہ وابن حبان وحاکم وبیہقی نے حضرت ابوالدر داء سے مرفو عاروایت کیا ہے۔ابن حبان وحاکم نے تصحیح کی ہے اور حمز ہ کنانی نے تحسین کی اور بعض حضرات نے تضعیف

ے رحانہ بیت نہ ہوں ہوئی ہوئی ہات کا میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہے۔ کی ہےاس کئے کہاسکی سند میں اضطراب ہے کیکن سخاوی فرماتے ہیں لہ شو اھد یتقوی بھا. اھ۔

احقر محمد يونس عفى عنه ٢٦٠ر شعبان المعظم ١٩٣٠ جير



علمني ربي فأحسن تعليمي الخ

سوال:علمني ربي فأحسن تعليمي؛ ادَّبني ربي فأحسن تاديبي أو كما قال عليه الصلواة والسلام مين من المالي المالي

جواب: حدیث علمنی ربی فأحسن تعلیمی، أدبنی ربی فأحسن تادیبی کاجملهاول تو کہیں نہیں دیکھا، ہاں دوسراجمله بعض ضعیف روایتوں میں وار دہواہے:

فأخرج العسكري في الأمثال من جهة السدي عن أبي عمارة عن علي رضي الله عنه قال: قدم بنو نهد بن زيد على النبى صلى الله عليه وسلم. فقالوا: أتيناك من غوري تهامة وذكر خطبتهم وما أجابهم به النبي صلى الله عليه وسلم قال: فقلنا: يا نبي الله نحن بنو أب واحد ونشأنا في بلد واحد وإنك لتكلم العرب بلسان مانفهم أكثره. فقال: "إن الله عزو جل أدبني فأحسن أدبى ونشأت في بني سعد بن بكر".

وسنده ضعيف جداً وأخرج أبوسعد السمعاني في أدب الإملاء بسند منقطع فيه من لم أعرفه عن عبدالله – أظنه ابن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم "إن الله أدبني فأحسن تاديبي ثم أمرني بمكارم الأخلاق فقال خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلين".

وأخرج ابن عساكرو ثابت السرخسي في الدلائل بسند واهٍ من حديث جد محمد بن عبد الرحمن الزهري قال: قال رجل من بني سليم للنبي صلى الله عليه وسلم يا رسول الله أيُدالك الرجل إمرأته؟ قال نعم إذا كان مفلجا قال: فقال له أبوبكر: يا رسول الله ماقال لك؟ قال: قال لى أيما طِل الرجل امرأته؟ قلت: نعم إذا كان مفلساً قال: فقال أبو بكر: ما رأيت أفصح منك فمن أدبك يارسول الله؟ قال: "أدبني ربي و نشأت في بني سعد".

وبالجملة فهو كما قال ابن تيمية ٢٧٥/١٨ : لايعرف له إسناد ثابت كذا في المقاصد الحسنة (٢٩) بتصرف.



الفاجر الراجي برحمة الله تعالىٰ الخ

سوال: "الفاجر الراجي برحمة الله تعالىٰ أقرب إلى الله تعالىٰ من العابد المقنط".

جواب: الحديث أخرجه الحكيم الترمذي والشيرازي في الألقاب عن ابن مسعود

بـلفظ: "الفـاجـر الـراجي برحمة الله تعالى قريب منها من العابد المقنط" كذا في منتخب الكنز ١٧١/١.

بنده محمد يونس عفى عنه



قام رسول الله صلى الله عليه وسلم عام أول

ترندی کی روایت ۱۹۵/۲ قیام رسول الله صلی الله علیه و سلم عام اول کامطلب ہیہ کہ گذشتہ سال کھڑے ہوئے ابن النحام کے قصے میں بھی عام اول سے گذشتہ سال مراد ہے۔

بنده محمد بونس عفى عنه



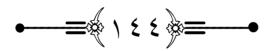
كان جبرئيل عليه السلام يوحي إليه بالعربية

عن أبي بكر بن عياش عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس قال: كان جبريل عليه السلام يوحي إليه بالعربية وينزل هو إلى كل نبي بلسان قومه.

أخرجه ابن مردويه كذا في اللآلي ص: ١١ والدرالمنثور ٤٠/٤ وجعله السيوطي في اللآلي و ابن عراق في تنزيه الشريعه ١٤٠/١ شاهداً لحديث أبي هريرة السابق.

قلت أبوبكر بن عباس سئ الحفظ، والكلبي متهم فلا يجدي الإستشهاد شيئاً.

بنده محمد يونس عفى عنه



كان خطيئة داود النظر

باسمة سجانه المكرّ م المحتر م زادمجد كم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

قال ابن عراق في تنزيه الشريعة ٢١٦/٢ : حديث سمرة ونبيط بن شريط قدم على

آ پ کا جوابی کارڈ ابھی کا شف احوال ہوا، بندہ تو کئی ہفتہ سے بیار ہے گواسباق وغیرہ بجمہ اللہ بدستو، جاری ہیں مگر تلاش تو بڑی دشوار چیز ہے تا ہم کتاب جواٹھائی تو فوار ہی وہ حدیث مل گئے۔

رسـول الله صـلـي الله عليه وسلم وفد عبد القيس وفيهم غلام ظاهر الوضاء ة فأجلسه النبي صلى الله عليه وسلم خلف ظهره وقال: كان خطيئة داود النظر (مي) من حديث سمرة

(نسع) من حديث نبيط.

قال ابن الصلاح في مشكل الوسيط: لا أصل له، وقال الزركشي في تخريج أحاديث الرافعي: هذا حديث منكر فيه ضعفاء ومجاهيل وانقطاع وقد استدل بعضهم على بطلانه

بخبر : إني أراكم من وراء ظهري انتهي.

ب مبر ' ہیں اور سے ماں روز موصور ہوتھی۔ پیر حدیث اگر چہ ابن تیمیہ وغیرہ اپنی تالیفات میں ذکر کرتے ہیں مگر حق وہی بات ہے جونقل کی گئی ، ابن تیمیہ اگر چہ ناقد بصیر ہیں مگر بسااوقات اس قتم کی ہے اصل روایات بلائسی نقذ کے ذکر کر جاتے ہیں ، ناساز کی طبع ا

مزيد بسط سے مانع ہے والسلام

محمد یونس عفی عنه ۲۸/ ذی الحجه ۹۱ هه — ملاحه مرکزی کی سیاری

كان عمر يتعوذ من معضلة ليس لها أبوحسن

کان عمر یتعوذ من معضلة لیس لها أبو حسن حافظ ابن عبد البر۲۰/۳۹ وحافظ ابن ججر۲/۹۰۹ نفل کیا ہے ابن عبد البر فرماتے ہیں:

قال أحمد بن زهير حدثنا عبيد الله ابن عمر القواريري حدثنا مؤمل بن إسمعيل حدثنا سفيان الثوري عن يحيى بن سعيد عن سعيد بن المسيب قال: كان عمر يتعوذ بالله

من معضلة ليس لها أبوحسن انتهى. ليكن مؤمل بن المعيل كثير الخطأ راوى ٢٠٠٠

محر يونس عفى عنه شب ١٤١٠/٦/٢٥ ه

كان لغة إسماعيل قد درست فجاء بها جبرئيل

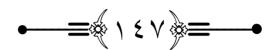
حديث عمر قال: يا رسول الله على مالك أفصحنا ولم تخرج من بين أظهرنا؟ قال: كانت

لغة اسمعيل قد درست فجاء بها جبريل فحفظنيها. أخرجه ابن عساكر كذا في المزهر ٢٥/١. قلت أخرجه الحاكم في علوم الحديث ١٤٤ من طريق حامد بن أبي حمزة السكري قال ثنا

على بن الحسين بن واقد قال حدثني أبي عن عبدالله بن بريدة عن أبيه عن عمر قال قلت يارسول الله فذكره قال الحاكم ١٤٥ : و لهذا الحديث علة عجيبة حدثني أبوعبد الله محمد بن العباس

الشف و تروف الحوالم المورد المورد المحدود المحدود المعالم المورد المورد المورد المورد المورد المورد المعالم ال المضبي من أصل كتابه قال اخبرنا أحمد بن علي بن رزين الفاشاني من أصل كتابه قال حدثنا على بن خشرم قال ثنا علي بن الحسين بن واقد قال بلغني أن عمر قال فذكره وحامد بن أبي حمزة السكرى لم أجد له ترجمة.

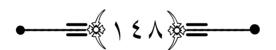
بنده محمد يونس عفى عنه



كان رسول الله ﷺ إذا تغدى لم يتعش الخ

سوال: هل ورد في الحديث الشريف قول النبي الله كان إذا تغدى لم يتعش وإذا تعشى لم يتغد.

جواب: أورده الغزالي في الإحياء من حديث أبي سعيد الخدري مرفوعاً لكن قال العراقي في تخريج الإحياء: لم أجدلة أصلاً في المرفوع ورواه البيهقي في الشعب من فعل أبي جحيفة انتهى. لكن قال الزبيدي في الإتحاف (٤٠٩/٧) بل أخرجه أبونعيم في الحلية في ترجمة عطاء بن أبي رباح أى عن أبي سعيد مرفوعاً وهكذا عزاه السيوطي في الجامع الصغير (١١٣/٥) إلى حلية الأولياء من حديث أبي سعيد. بنده مم يونس عفى عنه



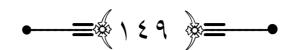
كان النبي عِلَيْ إذا تغدى تمدى

سوال: كيابي صديث مين وارد موام كان النبي الله إذا تغدى تمدى؟

قال الحافظ ابن حجر في الإصابة (٣٠٢/١) روي داؤد بن رشيد عن عمرو بن معروف قال لما احتضر الحارث اجتمع الناس إليه فقالوا. أو صنا فقال: لا تتزوجوا الإشابة، ولاتأكلوا الفاكهة إلا نضجة ولايتعالجن أحدكم ما احتمل بدنه الداء، وعليكم بالنورة في كل شهر فإنها مذهبة البلغم ومن تغدى فلينم بعده ومن تعشى فليمش أربعين خطوة.

و اختلف في إسلامه فقال ابن أبي حاتم لا يصح إسلامه وذكره الحافظ في القسم الأول من الإصابة فإن ثبت إسلامه فهذا قول صحابي والله أعلم .

بنده محمد يونس عفى عنه



كان النبي على يقرأ بسم الله الرحمن الرحيم الخ

سوال : دار قطنی کی ایک روایت میں ہے؟

حدثنا أبوبكر يعقوب بن إبراهيم البزاز ثنا العباس بن يزيد ثنا غسان بن مضر ثنا أبو سلمة قال سألت أنس بن مالك أكان رسول الله يقرء بالحمد لله أو ببسم الله الرحمن

الرحمن فقال إنك تسئلني عن شئي ما أحفظه وماسألني أحد قبلك سنن

دار قطنی (۱/۱۰اومسنداحمه۳/۲۲او۲۷)غالبًا ۱۹۰سے دوسو کے درمیان میں بھی ہے۔

دار قطنی میں خط کشیدہ الفاظ اسی طرح ہیں دونوں جملوں کے درمیان واؤہے فتح الباری (۱۸۹/۲) میں بھی اسی طرح ہےنصب الرابیا/۳۵۹، میں بجائے واو کے أو ہے (۱/۳۵۹) نصب الرابی (۱/۳۸۷) میں واؤ

ہے عینی میں (۲۹/۳) پر بھی أو ہے تحفۃ الاحوذی (۲۰۵/۱) میں بھی أو ہے بیروایت مسنداحمہ بن صنبل میں بھی کئی میں دہ سے منبور میں اور ایک ترین کے سرور میں میں میں میں اور ایک میں اور ایک میں اور ایک میں بھی

ہے کیکن وہ احقر کے پاس نہیں ہے ملاحظہ فر ما کرتحر بر فر ما ئیں کہاس میں أو ہے یا واؤ۔ **جواب**: دارقطنی کے ہندی (ص:۱۲۰ومصری/۳۱۷)نسخوں میں واو واصلہ ہی ہےا ورعلا مہ جمال الدین

الزیلعی نے نصب الرابی میں (۳۱۳/۱)اور حافظ ابو بکر الحاز می نے الاعتبار میں (ص۸۳) جب بحوالہ دار قطنی ا یہی روایت نقل کی تو واؤ کے ساتھ قتل کی مسندا حمد میں (۱۲۲/۳) میں أو فاصلہ کے ساتھ واقع ہے اس کی سند

ومتن حسب ذیل ہے:

حدثنا غسان بن مضر ثنا سعيد يعني ابن يزيد أبو مسلمة قال سألت أنساً كأن النبي الله الله الرحمن الرحيم أو الحمدلله رب العالمين قال: إنك لتسئلني عن شئى ما أحفظه أو ماسألني عنه أحد قبلك.

. علامهاحمہ بن عبدالرحمٰن البناالساعاتی نے الفتح الربانی لتر تیب مسندالا مام احمہ بن منبل الشیبانی (۱۸۵/۳) میں اسی طرح أو نقل کیا ہے،امام جمال الدین الزیلعی نے (۱/۳۵۹) بحوالہ منداحمہ ودار قطنی ۔اسی طرح نقل کسی

یں ہے۔ خیال ہے کہ علامہ زیلعی نے تجوز سے کام لیامسند کے الفاظ نقل کئے اور معنی میں اشتراک کے امرکان یا اصل روایت میں اتحاد کی وجہ سے دارقطنی کی طرف بھی نسبت کر دی علامہ عینی اور صاحب تحفۃ الاحوذی

ے رہ می 16 اتباری نیا۔ حافظ ابن حجرنے فتح الباری (۲۲۸/۲) اور الدرایہ میں (۱۳۲/۱)إنک لیسٹلنبی عن شبیء میا

أحفظه و الاسالني عنه أحد قبلك نقل كيا ب درايه مين امام احمد اور دار قطني كاحواله ديا بو الأسالني الم نه تو مندمين باورنه بي سنن دار قطني مين ، مندمين أو ماسالني باور دار قطني مين و ماسالني ؛ منداحمه

میں دوسری جگہ (۱۹۰/۳) بیہ ہے:

حدثنا إسماعيل قال سعيد بن يزيد أنا قال قلت لانس بن مالك: أكان رسول الله يستفتح القرأة ببسم الله الرحمن الرحيم أو بالحمد لله رب العالمين فقال: إنك لتسئلني عن شيء ماسألني عنه أحد.

تيسرى جكمه مه (٢٧٣/٣) حدثنا حجاج حدثنا شعبة قال قتادة سألت أنس بن مالك بأي شيء كان يستفتح رسول الله القراء ة فقال: إنك لتسئلني عن شيء ماسألني عنه أحد. ان

دونوں مقامات میں بس روایت کے الفاظ اسنے ہی ہیں۔

بنده محمد پونس عفی عنه

كلام أهل الجنة بالعربية وكلام أهل السماء بالعربية

حديث ابن عمر مرفوعاً: كلام أهل الجنة بالعربية، وكلام أهل السماء بالعربية. وكلام أهل الموقف بالعربية. لم اجده في اللآلي ولا فروعه كالتعقبات وتنزيه الشريعة وذكره الذهبي في الميزان في ترجمة عشمان بن فائد برواية ابن حبان في الضعفاء قال الذهبي: هذا موضوع والآفة عثمان.

بنده محمد يونس عفى عنه

•————•

كل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار

معظم محترم جناب بهائى مولانا محريوس صاحب آنسك الله في الدارين بـمـا يـرضـاه.

السلام عليكم ورحمة اللهدو بركاته

خدا کرے مزاج گرامی بخیر ہوں آئینہ قلب کے جب بھی پرانے نقوش مڑکر دیکھتا ہوں تو چندسب سے نمایاں نقوش میں آپ کانقش بھی بہت ممتاز نظر آتا ہے لیکن کیا کیا جائے ان نقوش کی طرف بار بار توجہ کرنے کی

مہلت ہی نہیں ملتی یہ بھی جناب کی خوش نصیبی اور قابل رشک صفت ہے کہ فن حدیث جیسے مبارک فن کے سلسلے میں مہلت ہی نہیں ملتی یہ بھی جناب کی خوش نصیبی اور قابل رشک صفت ہے کہ فن حدیث جیسے مبارک فن کے سلسلے میں جناب کی طرف رجوع کیا جاتا ہے اور یہ میری خوش نصیبی ہے کہ آپ جیسے کرم فر مار کھتا ہوں۔

أولئك أحبابي فجئني بمثلهم

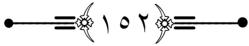
إذا جمعتنا يا جليس المجامع

گذارش بیہ کہ مشکوۃ (ص۲۹و،۳) پر جوحدیث عرباض بن ساریہ ہے اس میں کل محدثۃ بدعۃ و کل بدعۃ اللہ فی النار کے الفاظ جومشہور ہیں ان کی کیا اصل ہے مجھے کسی روایت میں نہیں مل سکی ہے اگر کسی روایت میں بیرجز ثابت ہوتو لکھئے گا۔

جواب: کل ضلالة في النار بنده کویا فهیس بات بالکل ظاہر ہے۔

حديث من أحدث في أمرنا هذا ماليس منه فهو رد وغيره اسك شاهري بعد مين نسائي شريف (٢٣٣/) مين بيرديث لل عديث الله عن الله عنه وكل بيرديث لكن الله وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة وكل ضلالة في النار".

محمد يونس عفى عنه



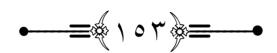
كل البلاد فتحت بالسيف و فتحت المدينة بالقرآن سوال: - عن أم المومنين عائشة رضى الله تعالىٰ عنها قالت: كل البلاد فتحت بالسيف

وافتتحت المدينة بالقرآن.

جواب: – الحديث أخرجه البيهقي في الشعب كما في منتخب الكنز في فضائل المدنية (٣٥٣/٥) وكذ أخرجه البزار وفيه محمد بن الحسن بن زبالة وهو ضعيف كما في مجمع الزوائد

(٢٩٨/٣) في باب فضل المدينة .

بنده محمد بونس عفى عنه



كل ضلالة في النار

سوال: جس كالمجھ سے سوال كيا گيا تھاوہ ہے حدیث عن جابر' كے ل محدثة بدعة و كل بدعة ضلالة و كل ضلالة في النار" كا خير جملے كے متعلق بيزيادتی صرف نسائی ابواب العيدين ميں ہے اس كے ...

نقل میں تفرد کیا ہے، عتبہ بن عبداللہ نے ابن المبارک سے، اس زیادتی کی تھی ناصر الدین البانی نے حاشیہ مشکوۃ میں کی ہے۔ وو هم من أنكره ليكن علامه ابن تيميه ۱۹۱۹ نے اس زیادتی كاسراسرا نكاركیا ہے اور تغليط كى ہے انھوں نے اپنے مطبوعہ رسالہ 'معارج الأصول إلى معرفة أن أصول الدين و فروعه قد بينهما الرسول

 ص:۸اپر مذکورہ حدیث پرا ثناءکلام میں فرمایا ہے:

نسينا أو أخطأنا الآية انتهى قوله.

ولم يقل صلى الله عليه وسلم: وكل ضلالة في النار بل يضل عن الحق من قصد الحق وقد اجتهد في طلبه فعجز عنه فلايعاقب، ويكون له أجر على إجتهاده و خطئه الذي ضل فيه عن حقيقة الأمر مغفور له و كثير من مجتهدى السلف والخلف قد قالوا وفعلوا ماهو بدعة و لم يعلموا أنه بدعة إما لأحاديث ضعيفة ظنوها صحيحة وإما لآيات فهموا منها مالم يرد منها وإذا اتقى الرجل ما استطاع دخل في قوله تعالى ربنا لاتؤاخذنا إن

بظاہرابن تیمیہ کا کلام مضبوط معلوم ہوتا ہے تحقیق مقام ہے مطلع فرمائیں۔ جواب: میصدیث نسائی کے علاوہ احقر کو بھی اور کہیں نہیں ملی کیکن حدیث:

ستفترق أمتى على ثلث و سبعين فرقة وكلها في النار و واحدة في الجنة رواه البوداؤدي

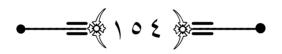
اس کی تائید ہوتی ہے۔(پھریہ حدیث سیح ابن خزیمہ ۱۳۳/۳ میں ملی اور عتبہ بن عبداللہ- ابن المبارک سے منفر د نہیں ہیں، بلکہاس کی دوسری سند بھی ہے)علامہ ابن تیمیہ نے بسد عنہ کامفہوم بہت وسیع کر دیا ہے تی کہ جو بات کسی نے کہی اور حدیث میں اس کے خلاف ہے تو وہ بات بدعت ہے جاہے کہنے والے نے اجتہا دی غلطی سے کہا

تکی نے ہی اور حدیث بیں اس کے حلاف ہے تو وہ بات بدعت ہے جاہے تہے والے نے اجتہادی کی سے تہا ہو یا ہوائے نفسانی سے بیا حدیث معلوم نہ ہونے کی وجہ سے کوئی فتو کی اپنی رائے سے دیدیا اور وہ اتفا قاً حدیث کے

خلاف ہوگیا جیسا کہان کی عبارت ذیل سے ظاہر ہے۔

و كثير من مجتهدي السلف والخلف قد قالوا و فعلوا ما هو بدعة ولم يعلموا أنه بدعة إما لأحاديث ضعيفة ظنوها صحيحة وإما لآيات فهموا منها مالم يرد منها وإما لرأى رأوه وفي المسئلة نصوص لم تبلغهم هكذا في معارج ص٣٦.

کین بیٹیم مفرہاس میں صحابہ کے ان فقاو کی کو بدعت کہنا پڑے گا جوانہوں نے حدیث مرفوع معلوم نہ ہونے کی وجہ سے حدیث کے خلاف دیئے تھے و لایہ خسفی شناعته ۔ حالانکہ صحابہ کرام اس قسم کی صورتوں میں ایک دوسرے کی تبدیع نہیں کرتے تھے،البنة حدیث کے معلوم ہوجانے پراپنے قول سے رجوع کر لیتے تھے۔والسلام محمد یونس عفی عنہ کم شعبان 1800ھ



كل بنى آدم خطاء وخير الخطائين التوابون

سوال: قطب ونت شخ الحديث حضرت مولا نامحمدز كرياصاحب مها جرمدنی قدس سره نے بيسوال لکھ كر بھيجا (كماس كی تحقیق لکھ كر بھیج دیجئے) كمير مذى شريف میں بيروايت مرفوعاً نقل كی گئی ہے۔ (كل بنبي آ**دم خ**طا

ء و خیر الخطائین التو ابون) بیروایت کس درجه کی ہے؟ اوراس روایت سے بیم علوم ہوتا ہے کہا نبیاء کیہم الصلو ہ والسلام سے بھی خطا کا صدور ہوتا ہے کیا اس روایت سے عصمت انبیاء (علیہم الصلو ہ والسلام) پرز زنہیں پڑتی جبکہ

اہل حق کا بیقول ہے کہ وہ صغائر و کبائر سے بھی معصوم ہوتے ہیں۔

جسو اب: اس حدیث کی تخ ت^جامام احمدؓ نے (ص۱۹۸ جلد۳) امام دارمی نے (ص۳۶۳) امام تر مذی نے (ص۷۷) ابن ماجہ نے (ص۳۲۳) اور حاکم نے (ص۲۴۴ جلد۳) پر علی بن مسعدہ با ہلی عن قیادہ عن انس بر فوعاً کی ہے۔

ا م تر مذی فرماتے ہیں کہاس حدیث کوئلی بن مسعدہ عن قیادہ ہی کے طریق سے جانتے ہیں۔ حاکم فرماتے

ہیں کہ بیرصدیث سیحے الاسناد ہے۔امام ذہبی کا بھی یہی قول ہے۔فرماتے ہیں بیلی لین ہے۔نخر یج الاحیاء میں حافظ عراقی فرماتے ہیں کہامام بخاریؓ نے علی بن مسعد ہ کوضعیف قرار دیا ہے۔

میں کہتا ہوں کہ امام بخار کی میفر مانے ہیں کہ اس میں نظر ہے، امام ابوداؤداور طیالسی نے ان کو ثقہ شار کیا ہے اور ابن معین کے نز دیک بیصالح ہیں۔مرۃ فرماتے ہیں کہ بصریین کے سلسلہ میں ان میں کوئی حرج نہیں۔ابوحائم آ

اورابن مین سے مزدید بیہ بیصاں ہیں کے نزدیک مطلقاً کوئی حرج نہیں۔

مے ردید مصنف وی بری ہیں۔ امام نسائی کے قول کے مطابق بیقو ی نہیں۔ابن عدیؒ فرماتے ہیں کہان کی احادیث غیر محفوظ ہیں۔ابن حبا ن فرماتے ہیں کہ جن احادیث میں بی ثقات کے مخالف ہیں ان میں ان کی حدیث کودلیل نہیں بنایا جاسکتا اور عقبل نے

۔ امام بخارکؓ کی اتباع میں ان کوضعفاء میں شار کیا ہے،اور حافظ کا تقریب میں بیقول ہے کہ صدوق کے اُوھا ہاور صاحب اتحاف(ص۵۹۲) پر لکھتے ہیں اورا بوزرعہ کی امالی میں بھی ہے کہاس حدیث میں ضعف ہے۔گویا کہوہ اس

میں اپنے والد حافظ العراقی کے تابع ہیں۔ میں اپنے والد حافظ العراقی کے تابع ہیں۔

. اورابن القطان کار جحان حاکم کی تھیجے کی جانب ہے۔فر ماتے ہیں کہ ابن مسعد ہ صالح الحدیث ہیں البیتہ ان احادیث میں غریب ہیں جن میں وہ قیادہ سے منفر دراوی ہیں ۔میں کہتا ہوں کہ حافظ صاحب نے بلوغ المرام میں

احا دیث میں غریب ہیں جن میں وہ قبا دہ سے منفر دراوی ہیں۔میں اہتا ہوں کہ حافظ صاحب نے بلوح المرام میر تحریر فرمایا ہے کہ امام ترمذی اورابن ملجہ نے اس کی تخریج کی ہے اوراس کی سندقوی ہے۔ سبندہ محمد یونس عفی عنہ

سوال: عن انسُّ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل بني آدم خطاء وخير الخطائين التوابون. دوبا تين قابل عرض بين پهل بات "كل بني آدم" مين ومعليه السلام داخل بين يأنهين؟

دوسری بات انبیاء کیبهم السلام داخل ہیں یانہیں؟ جواب سےنوازیں عین کرم ہوگا۔

طالب دعا بنده پذیرالدین دینا جپوری

جواب: حدیث احمر، تر مذی وابن ماجه نے حضرت انسؓ سے روایت کیا ہے، خطاء صیغه مبالغه ہے جوعا[،] انسانوں کی شان ہے اس میں حضرت آ دم ودیگر انبیاء کیبھم السلام داخل نہیں ہیں۔واللہ اعلم

محر يونس عفى عنه ١٦،٢١/٣ جي



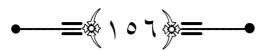
كل عبادة لم يتعبدها أصحاب رسول الله على فلا تعبدوها

حديث "كل عبادة لم يتعبدها أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلاتعبدوها فإن

الأول لم يدع للآخر مقالاً فاتقوا الله يامعشر القراء وخذوا بطريق من كان قبلكم".

ذكره الشاطبي في الإعتصام ١٣٢/٢ ولم أجده في سنن أبي داؤد والترمذي والاذكره

الحافظ في الأطراف ولا الشيخ عبد الغني النابلسي في ذخائر المواريث.



كل دخان حرام ومن أكل البنج لقمة فكأنما زني بأمه

سوال: حضرت الاستاذ شخ الحديث مولا نامحمرز كرياصا حبّ كى خدمت ميں ايك سوال آيا جس كا جواب ا

کھنے کو حضرت موصوف نے بندہ کوارشاد فر مایا سوال کا خلاصہ بیہ ہے کہ ایک بزرگ محمد شاہ تقریباً دوسوسال قبل لا ہور ہے آکر بسلسلۃ بلیغ کیجھ دن مقیم ہوئے نہایت باشرع تھےان کے کتب خانہ کی باقی ماندہ کتابوں میں ایک کتاب میں ا

تارک نماز اور شارب دخان کے بارے میں کچھا حادیث نقل کی گئی ہیں جوغیر معروف ہونے کے ساتھ مضمون کے گا اعتبار سے بھی غریب ہیں اگر بیا حادیث کتب حدیث میں آپنے دیکھی ہوں تو تحریر فرمائیں وہ احادیث بیر ہیں۔

ر (١) قال النبي الله من سمع الأذان والإقامة ولم يحضر الجماعة فكأنما زني مع أمه الف مرات.

(٢) قال النبي الله من أعان تارك الصلوة متعمداً فكأنما زنى مع أمه ألف مرات.

(٣) قال النبي ﷺ سياتي زمان على أمتي يأكل الدخان في فم وليس من أمتي وليس شفاعة له يوم القيمة .

(٤) قال النبي على من أكل البنج مرة فكأنما زني مع أمه سبعين مرة.

جـــواب:- بیاحادیث باوجود کثرت تتبع و تلاش کے کہیں نظر سے نہیں گزریں حتی کہ کتب موضوعہ ا للا حادیث الموضوعة میں بھی ان کا پین^نہیں چلتا ہے واللہ اعلم ۔

۔ پھر بہت دنوں کے بعد مجموعہ فتاوی کمولا ناعبدالحی د کیھنے کی نوبت آئی اس میں بیعبارت ملی (۴۱/۳)۔

سوال: كل دخان حرام ومن أكل البنج لقمة فكانما زنى بأمه. صريث است يانه؟

جواب: در کتب معتبره حدیث بنظر نرسیده و کسیکه این را حدیث نوشته با شدمجر دنوشتن آن قابل اعتبار نیست اعتبار برقول محدث معتبراست که حدیث را باسند بیان نماید دبعض وعاظ احادیث غیر معتبره را برائے تخویف وترغیب ذکرمی کنندواز حال آن احادیث مطلع نمی باشندانتهی _ بنده محمد یونس عفی عنه

كل عشبة نابتة في الأرض فيها حكمة ثابتة

سوال: - "كل عشبة نابتة في الأرض فيها حكمة ثابتة" كيابيمديث ع؟ ذوق تواس كو

عدیث تعلیم ہیں کرتا مگر فیصلہ بغیر مراجعت و تحقیق کے کیسے کیا جاسکتا ہے۔

جــواب: کــل عشبة نــــابتة حدیث نہیں ہے۔صحاح ومسانیدتو بڑی چیزیں ہیں اس کا ذکرتو

موضوعات میں بھی نہیں ہے۔ یہ سی حکیم کا مقولہ ہے اپنے پاس موجود کتا بوں میں اس کے متعلق کچھ نظر سے نہیں گذرا۔ گرمعنی صحیح ہے تمام مخلوقات خداوندی میں حکیم مطلق کی حکمت پوشیدہ ہے۔ ورنه نعوذ باللہ لا زم آئے گا کہ

للرائر في الم مهمام موفات حداولدي من من من المحمد في في المدورة مود بالمدلارم الفي المعالم الفي الما المعالم ا فعل البارى لغوو به حكمت موحالا نكم شهور به فعل الحكيم الاينخلو اعن الحكمة انتهى فكيف

بالحكيم المطلق

بنده محمد بونس عفى عنه



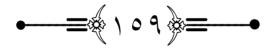
لاأدري ما يفعل بي يوم القيامة

سوال: "لاأدري مايفعل بي يوم القيامة" صديث بي انهيس؟

جواب: أخرج البخاري ص: ١٦٦-١٠٣٩ عن أم العلاء الأنصارية قالت: قال رسول الله ﷺ: "والله ما أدرى وأنا رسول الله ما يفعل بي ولابكم" ولم أقف على زيادة يوم والقيامة. والله أعلم.

وفي لـفـظ لـلبخاري: ما يفعل به والضمير لعثمان بن مظعون قال ابن كثير ١٥٥/٤ هذا أشبه أن يكون هو المحفوظ.

بنده محمد يونس عفى عنه



لاتتخذوا شيئاً فيه الروح غرضاً

حدیث ابن عباس مرفوعاً لاتت خدو اشیئاً فیه الدوح غرضاً رواه مسلم کامطلب بیہ کہ جاندار کو نشانہ نہ بناؤلینی کسی جاندار کو باندھ کراس پرنشانہ آزمائی نہ کروجیسے نشانہ درست کرنے کے لئے یا بطور تفریح کے بعض حضرات بعض خاص مقامات پرغلہ مارتے ہیں ایساکسی جانور کے ساتھ نہ کروکیونکہ اس میں تعذیب حیوان کے علاوہ اور کوئی فائدہ نہیں ہے حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم نے بیا یک ادب سکھلایا ہے۔

اوراس کی وجہ یہ ہے کہاس وقت ایساد ستورتھا کہ جاندار کو باندھ کراس پرنشانہ آز ماتے تھے:

عن سعيـد بن جبير قال كنت عند ابن عمر فمر بفتية أو بنفر نصبوا دجاجة يرمونها فلما راوا ابن عمر تفرقوا عنها وقال ابن عمر من فعل هذا إن النبي ﷺ لعن من فعل هذا.

ر ہو ہ ہیں حصو صور مورہ حصہ وقال ہیں حصور میں عصار ہیں ہیں جاتے ہوں میں میں عمل مصار ہے۔ حدیث ابن عباس کا حلت وحرمت صید سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ رہی یہ بات کہ پھر صاحب مشکوۃ نے

تحدیث بن مبان مبان ہوں میں ور میں سیدھے وہ س بین ہے۔ رہاں یہ بات کہ پر طباحب سوہ سے کتاب الصید میں کیوں ذکر فرمایا اس کی وجہ بیہ ہے کہ اکثر شکاری لوگ ہی ایسا کرتے ہیں نشانہ آ زمائی کرتے ایستہ میں میں میں میں نہیں۔

ہیںاس کئے کتاب الصید میں ذکر فر مایا۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

•——*******;**

لا تتخذوا قبرى عيداً ولا بيوتكم قبوراً الخ

حدثنا على بن عمر عن أبيه عن على بن الحسين أنه رأى رجلاً يجيئ الى فرجة كانت عند قبر النبى صلى الله عليه وسلم يدخل فيها فيدعو فنهاه فقال: ألا أحدثك حديثا سمعته من أب عن حدى عن رسول الله على قال: "لا تتخذه اقدى عبداً ولا بيه تكم قيه راً فان تسلمكم

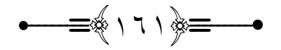
أبي عن جدي عن رسول الله على قال: "لا تتخذوا قبرى عيداً ولا بيوتكم قبوراً فإن تسليمكم تبلغني أينما كنتم".

وهذا الحديث هكذا نقله الحافظ ابن عبدالهادي في الصارم المنكى ١٠٩ والحافظ

نورالدين الهيثمي في مجمع الزاوائد ٣/٤ عن مسند أبي يعلى قال: فيه جعفر بن إبراهيم الجعفري ذكره ابن أبي حاتم ٢/٤/١ ولم يذكر فيه جرحا وبقية رجاله ثقات ونقله الحافظ ابن حجر في المطالب العالية ٢/٢/١ عن مسند ابن أبي شيبة بلفظ: "وصلوا على فان صلوتكم وتسليمكم يبلغني حيثما كنتم" وذكر أن أبا يعلى رواه عن ابن أبي شيبة ونقله السخاوي في

القول البديع عن ابن أبي شيبة بلفظ: "وسلموا على فإن تسليمكم بلغني أينما كنتم".

بنده محمد بولس عقى عنه



لاتتمارضوا فتمرضوا

سوال: - آپ بین نمبره ص ۴۵ پر حدیث 'لا تنه مار ضوا فتمر ضوا " منقول ہے بیحدیث کی ا

کس کتاب میں ہے۔

و ثلثين من حوائج الدنيا.

محمدز مان الحسینی از کلکته ۲۲ رشعبان ۱۹۳۱ رسے محمدز مان الحسینی از کلکته ۲۲ رشعبان ۱۳۹۲ رسے مولوی یونس صاحب اس حدیث کے متعلق کوئی چیز آپ کے علم میں ہوتو لکھ دیں۔

(حضرت شیخ مدظله)

صديث "لا تتمارضوا فتمرضوا ولا تحقروا قبو ركم فتموتوا" ذكره ابن أبي حاتم في العلل عن ابن عباس وقال عن أبيه أنه منكر وأسنده الديلمي من جهة أبي حاتم الرازي حدثنا عاصم بن إبراهيم عن المنذر بن نعمان عن وهب بن قيس به، وعلى كل حال فلا يصح كذا في المقاصد الحسنة. (ص ٩ ٥ ٤)

بنده محمد يونس عفى عنه ٢٨ رشعبان المعظم ١٣٩ ساج



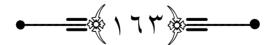
لا تزوجن عجوزا ولا عاقرا

عن عياض بن غنم قال قال لي رسول الله على: "ياعياض لا تزوجن عجوزا ولا عاقرا فإني مكاثر بكم الأمم".

رواه الطبراني وفيه معوية بن يحييٰ الصدفي وهو ضعيف كذا في مجمع الزوائد (٢٥٨/٤)

وقال الحافظ في التلخيص (ص ٢٧٨) أخرجه الحاكم وإسناده ضعيف.

بنده محمد بونس عفي عنه



لاتجعلوا بيوتكم قبورأولا تجعلوا قبرى عيدأ

سوال: أخرجه أبوداؤد وروي البيه في أيضاً من حديث أنس قال: كان قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن أقربكم مني يوم القيامة في كل موطن أكثر كم علي صلواة في الدنيا فمن صلى على يوم الجمعة وليلة الجمعة قضى الله له مائة حاجة سعبين من حوائج الآخرة

تبلغني حيث كنتم".

جواب: الحديث الذي أشير إليه في قول السائل أخرجه أبو داؤد لم يتعين ما أراد به وليس عندي الكتاب الذي نقلت عبارة السوال منه وظني أنه أراد به حديث أبي هريرة قال:

وليس عندي الكتاب الذي نقلت عبارة السوال منه وظني انه اراد به حديث ابي هريرة قال: قال رسول الله على التجعلوا بيوتكم قبوراً ولا تجعلوا قبرى عيداً وصلوا على فإن صلوتكم

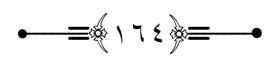
أخرج أبو داؤد في آخر الحج في باب زيارة القبور (٢٠٧/٣) وأحمد (٣٦٧/٢).

قال النووي في الأذكار وشرح المهذب (٢٧٥/٩) والحافظ ابن حجر في الفتح (٢٩٥/٧): إسنادة صحيح.

وقال ابن القيم في اغاثة اللهفان: إسناده حسن رواته كلهم ثقات مشاهير، وتبعه ابن عبد الهادى في الصارم المبكى (ص٤٧١).

وقال في موضع آخر من الصارم (ص ٢٩٧): وهو حديث حسن جيد الإسناد وله شواهد كثيرة يرتقي بها الىٰ درجة الصحة.

تنبيه: هذا الحديث عزاه صاحب المشكوة (ص ٨٦) للنسائى وهو وهم فإن النسائي لم يخرجه. بنده ممد يونس عفى عنه



لا تغزى بعد اليوم

لا تغزى بعد اليوم ال حديث كوامام احمد (٣٨٣/٣،٣١٢/٣) ترفدى (١٩٣/١) وابن حبان وابن اسعد (١٩٣/٢) ووارقطنى في بطويق ذكريابن أبي ذائده عن عامر الشعبي عن الحارث بن مالك ابن البوصاء روايت كيام:

قال سمعت رسول الله ﷺ يـقـول: يـوم فتـح مكة: "لاتغزى هذه بعدها أبداً إلى يوم لقيامة".

قال الترمذي هذا حديث حسن صحيح، وكذا صححه ابن حبان.

بعض کی رائے یہ ہے کہ حدیث کا مطلب میہ ہے کہ مکہ دارالکفر نہیں بن جائے گا یعنی اس کے سکان کا فر نہیں ہوجا ئیں گے تا کہ کفر پران سے قبال کیا جائے قبال أب و موسیٰ المدینی و تبعه ابن الأثیر: أی لا

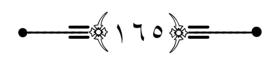
تعود دار كفرتغزى عليه.

ایک دوسری حدیث مین 'لاتغزی قریش بعد هذا الیوم' ہائن سعدوا بن اثیرنے اسکی یہی

قال ابن سعد (١٣٧/٢) قال رسول الله ﷺ: "لا تغزى قريش بعد هذا اليوم إلى يوم القيامة" يعنى على الكفر.

دوسرامطلب بيب كه كفار كمه پر چرطانى نهيں كريں كاسلام كے دعويداروں كى چرطائى كى نفى نهيں ہے: قال أبو موسىٰ : ويحتمل أن يراد أن الكفار الايغزونها أبدا فان المسلمين قد غزوها مرات.

میرے ذہن میں اس کا ایک مطلب یہ بھی ہے کہ صورۃ یہ جملہ خبر بیہ ہواور معنیٰ کے اعتبار سے انشائیہ ہواور مقصد کعبہ پر چڑھائی کرنے کی ممانعت ہو بعد میں بیا حتمال حافظ عراقی کے کلام میں بھی مل گیا، واللہ اعلم۔ محمد یونس عفی عنہ



لافقر أشد من الجهل

سوال: لافقر أشد من الجهل، ولا مال أعود من العقل، ولا وحشة أشد من العجب. جواب: هذا الحديث أخرجه الطبراني، وابن حبان في الضعفاء ٢/٠٠٣ من طريق الحارث الأعور عن على مرفوعاً في حديث طويل، ولفظه: "ولاوحشة أوحش من العجب".

قال الهيثمي ٣٨٣/١٠ فيه أبو رجاء الحبطى واسمه محمد بن عبدالله كذاب وفي ترجمته ذكره ابن حبان في الضعفاء، والذهبي في الميزان، ولفظهما : "و لا وحدة أوحش عن العجب"_

بنده محمد يونس عفى عنه



لا صلوة إلا بحضور القلب

"لا صلوة إلا بحضور القلب" هذا من حديث القصاص والوعاظ، ولم أقف له على أصل بهذا اللفظ واستدل به بعض الصوفية على أنه لايصح صلوة من لا يحضره قلبه، وقد يرويه بعضهم بلفظ: لاينظر الله إلى صلوة لايحضر الرجل فيها قلبه مع بدنه. وكذا أورده الغزالي في الإحياء ١٣٤/، لكن قال العراقي في تخريج الإحياء: لم أجده بهذا اللفظ، ورواه محمد بن نصر في كتاب الصلوة من رواية عثمان بن أبي

ورواه أبومنصور الديلمي في مسند الفردوس من حديث أبي بن كعب و إسناده ضعيف انتهى، وقد يرويه بعضهم بلفظ: ليس للمرء من صلوته إلاما عقل - هكذا ذكره الدميري في حيواة الحيوان وذكر عن جماعة من المتصوفة أنهم إستدلوا به

دهرش مرسلاً: لا يقبل الله من عبد عملاً حتى يشهد قلبه مع بدنه.

على أن السهو مفسد للصلوة.

قلت: وهذا تجاوز ولم يرد به الشرع قط وشرعت سجود السهولدرك النقصان الواقع بالسهو فإن كان السهو مفسداً فلغت شرعية سجود السهو ،نعوذ بالله منها، وقد وقع للنبي هي سهو وتداركه بالسجود كما هو مدون في الصحاح والمسانيد وجاءت بها أخبار شهيرة و عمل به السلف والخلف.

فإن كان هذا الصوفى القائل لذاك القول من أهل الحق فمع كون هذا الكلام مخالفاً للنصوص يمكن تأويله بأنه أراد بذلك أن من غلب عليه الوسواس وهو لايدرى ما يقول وما يفعل فصلوته فاسدة كما قد ذهب إليه بعض الفقهاء.

قال الحافظ ابن تيميه في منهاج السنة ٤٩/٣: ألوسواس الخفيف لايبطل الصلوة باتفاق العلماء وأما إذا كان هو الأغلب فقيل عليه الإعادة وهو إختيار أبي عبد الله بن حامد.

وقال في فتاويه ٢٣٦/١٥: وهو قول طائفة من العلماء والصوفيه. من أصحاب أحمد وغيره كأبي عبد الله بن حامد.

وقال في موضع آخر ٢١/٢٢. هـذا قول أبى عبدالله بن حامد وأبي حامد الغزالي و وغيرهما.

قال ابن تيميه: والصحيح الذي عليه الجمهور وهو المنصوص عن أحمد وغيره -

أنه لا إعادة عليه ففي الصحيحين عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: "إذا أذن المو ذن أدبر الشيطان وله ضراط حتى لا يسمع التأذين فإذا قضي التاذين أقبل فإذا

ثوب بالصلواة أدبر. يعنى الاقامة - فإذا قضى التثويب أقبل حتى يخطر بين المرء ونفسه يقول أذكر كذا، أذكر كذا لما لم يكن يذكر حتى يظل الرجل لا يدري كم صلى فإذا وجد

ذلك أحدكم فليسجد سجدتين" وهو عام مطلق في كل وسواس ولم يؤمر بالإعادة لكن

ينقص أجره بقدر ذلك قال ابن عباس : ليس لك من صلوتك الاماعقلت منها. وفي السنن عن عمار بن ياسر أنه صلى صلوة فخففها فقيل له في ذلك فقال: هل نقصت

منها شيئاً؟ قالوا: لا ، قال: فإنى بدرت الوساوس وإن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "إن الرجل المنطقة الله عليه وسلم قال: "إن الرجل المنطقة الله عشرها، إلا تسعها، إلا ثمنها حتى قال إلا نصفها" وهذا

الحديث حجة على ابن حامد فإن أدنى ما ذكر نصفها وقد ذكر أنه يكتب له عشرها.اهـ. عـلـى أن الـحديث الذي ذكره هذا الصوفي ذكره الغزالي في الإحياء ١٤٣/١، لكن

قال العراقي في تخريجه لم أجده مرفوعاً وذكر بعد ذلك ما تقدم من قوله روى محمد بن نصر إلى آخره وزاد: ولابن المبارك في الزهد موقوفاً على عمار: لايكتب للرجل من

صلوته ما سهى عنه .اهـ.

وقد تقدم في كلام ابن تيمية قال ابن عباس: ليس لك من صلوتك إلا ما عقلت، ويحمل ذلك على نقصان الثواب كما تقدم في كلام الإمام ابن تيمية رحمه الله تعالى، ووسر ذلك أن الإخلاص سر العبادة وهو يفوت بالوسواس. والله أعلم.

بنده محمر بونس عفى عنه

لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيب نفسه

مخدومی حضرت اقدس مفتی صاحب دامت بر کاتهم

السلام عليكم ورحمة اللدوبركاته

یہ روایت طحاوی میں تو نہیں ملی کیکن حافظ ابن حجر نے المطالب العالیہ (۲۲/۱) میں نقل کی ہے اس کے ا

الفاظ يه يس : معتمر عن أبيه حدثني شيخ لقيته بالبحرين عن خطبة النبي على في حجة الوداع

أنه قال: "لا يحل مال امرىء إلا ما أعطى عن طيب نفسه" (لمسدد).

اور مجمع الزوائد ميں اس مضمون كى كئى روايتين ذكركى تنين بين عن عمرو ابن يشر بي قال: خطبنا

رسول الله على فقال: "ألا ولايحل لإمري من مال أخيه شيئا إلا بطيب نفس منه فقلت: يارسول الله أرأيت إن رأيت غنم ابن عمى أجتزر منها شاة قال إن لقيتها نعجة تحمل شفرة

وازناداً بجنب الجميش فلا تهجها قال يعني بجنب الجميش أرضاً بين مكة والجار ليس بها أنيس كذا عنده بجنب ولم يقل بخبت.

ر الله عن عمر و بن يثربي قال سمعت خطبة النبي ﷺ بـمنى فكان فيما خطب به ﷺ

أن قال: لا يحل لإمري من مال أخيه إلا ماطابت به نفسه قال فلما سمعت ذلك قلت: يا رسول الله أرأيت ان لقيت غنم ابن عمى فذكر نحوه رواه أحمد (١١٣/٥) وابنه من زياداته

رسون الله ارايت ال تحيت علم ابن على عاد و تحود اروادا علما (١١٢٥) وابنه س ريادا أيضاً والطبراني في الكبير والأوسط وقال: بخبت - على الصواب ورجال أحمد ثقات.

وعن أبي حرّة الرقاشى عن عمه أن النبي الله قال: "لا يحل مال إمرئ مسلم إلا بطيب نفس منه" رواه أبو يعلى وأبو حرّة و ثقه أبو داؤ د وضعفه ابن معين مجمع الزوائد. (١٧١/و ١٧٢).

قلت حديث أبي حرّة رواه الدار قطني (٢٦/٣) والبيهقي في السنن الكبرى (٢٠٠/٦) قال النووي في شرح المهذب (٩/٤٥): إسناده ضعيف وحديث عمرو بن يثربي أخرجه الدار قطني (ص ٢٥) وأخرج (ص ٢٥) عن أنسس بن مالك: أن رسول الله على قال: "لا يحل مال امرىء مسلم إلا بطيب نفسه" وإسناده واه، وفي الباب أحاديث. محمد يوس عفى عنه

فأفاد و أجاد انتهي.



لايدخل الجنة ولد الزنا

أخرج أحمد في مسنده (٢/ ١٦٤ رقم ٦٥٣٧) قال حدثنا يزيد ثنا همام عن منصور عن سالم بن أبى الجعد عن جابان عن عبد الله بن عمرو عن النبي ﷺ: "لايدخل الجنة منان و لامدمن خمر".

رواه عبد الرزاق (٧/ ٤٥٤، رقم ١٣٨٥٩) أنبأنا الثوري عن منصور به بلفظ: إ "لايدخل الجنة عاق لوالديه ولامد من خمر ولا منان ولا ولد زني".

وأورده ابن الجوزى في الموضوعات و ساق طرقاً و أعلها كلها وذكر من طريق عبد بن حميد حدثنا عبد الرحمن بن سعد الرازي حدثنا عمرو بن أبي قيس عن إبراهيم بن

مهاجر عن مجاهد عن محمد بن عبد الرحمن بن أبى ذئاب عن أبي هريرة عن النبي على الله عن النبي الله عن النبي الله القال: "لا يدخل الجنة ولد الزنا ولا شئى من نسله إلى سبعة آباء".

قال الدار قطني: اختلف على مجاهد في هذا الحديث على عشرة أوجه فتارة يُروي عن مجاهد عن ابن أبي عن مجاهد عن ابن أبي

ذئاب، وتارة عن مجاهد عن ابن عمرو موقوفاً إلى غير ذلك، وكله من تخليط الرواة.

قال السيوطى في اللآلي ص: ٤٢٣: وكذا قال أبو نعيم في الحلية وسرد العشرة وقال زيادة على الخمسة المذكورة: وتارة عن مجاهد عن مولى لأبي قتادة، وتارة عن أبى قتادة، وتارة عن مجاهد عن أبي سعيد الخدري وتارة عن مجاهد عن ابن عباس، وتارة عن مجاهد عن أبي زيد الجرمي وتارة عن مجاهد مرسلاً ثم ذكر أسانيده العشرة

وقال ابن الجوزي: إن هذه الأحاديث مخالفة للأصول و أعظمها قوله تعالى ' 'ولاتزر وا زرة وزرأخرى'' انتهلى-

وقال الحافظ ابن حجر في "القول المسدد" ٥٦ بعد ذكر رواية أحمد: ورواه أيضاً غندر وحجاج عن شعبة عن منصور عن سالم عن نبيط بن شريط عن جابان به ورواه النسائي

من طريق شعبة كذلك ومن طريق جرير والثوري كلاهما عن منصور كرواية همام.

وقال: لانعلم أحداً تابع شعبة على نبيط بن شريط وذكر الدارقطني الإختلاف فيه في كتاب العلل على مجاهد وقال البخاري في التاريخ: لا يعرف لجابان سماع من عبدالله بن

عمرو ولا لسالم من جابان انتهي.

عمروود ابن الجوزي في الموضوعات من طريق سفيان الثوري تارة كرواية

النسائي، وتارة من روايته عن عبد الكريم عن مجاهد عن عبدالله بن عمرو، وأخرجه أيضاً من رواية عمر بن عبد الرحمن أبي حفص الابار عن منصور عن عبد الله بن مرة

عن جابان وأعله بما أشار إليه الدار قطني من الإضطراب و ليس في شيء من ذلك ما

يقتضي الحكم بالوضع انتهي.

قلت: ليس حكم ابن الجوزي بسبب الإضطراب الذي ذكره الدار قطني بل سببه ثلثة أمور الأول الإضطراب، والثاني الكلام في الرواية فإنه لا يخلو سند من أسانيده عن

مقال، والثالث مخالفتها للأصول وهو أعظم الوجه ومن أعظم الأصول قوله تعالى "ولاتزر وازرة وزر أخرى.

قال السيوطي في اللآلي ص: ٢٤: قال الرافعي في تاريخ قراوين: رأيت بخط الإمام أبي الخير أحمد بن إسماعيل الطالقاني سألني بعض الفقهاء في المدرسة النظامية ببغداد في جمادي الأولى سنة ست وسبعين وخمس مأة عما ورد في الخبر أن ولد الزنا لايدخل

الجنة و هناك جمع من الفقهاء، فقال بعضهم: هذا لايصح "ولاتزر وازرة وزر أخرى" وذكره بعضهم قال في معناه إنه إذا عمل عمل أصليه و ارتكب الفاحشة لايدخل الجنة و

زيف ذلك بأن هذا لايختص بولد الزنا بل حال الرشدة مثله. ثـم فتـح الله عـليّ جواباً شافياً لا أدري هل سبقت إليه فقلت: معناه أنه لايدخل الجنة

بعمل أصليه بخلاف ولد الرشدة فإنه إذا مات طفلا وأبواه مومنان ألحق بهما وبلغ درجهتما بصلاحهما على ما قال تعالى. "والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بإيمان ألحقنا بهم ذريتهم" وولد الزنا لايدخل الجنة بعمل أصليه أما الزاني فنسبه منقطع وأما الزانية فشوم زناها، وإن صلحت يمنع من وصول بركة صلاحها إليه انتهى ـ

محمد بونس عفى عنه

•—— **♦** 179 **♦**

لايقلبه إلا بذلك

لایں قلبہ الا بذلک کا مطلب میہ ہے کپڑے کوالٹ بلیٹ کر، بس مس کر لے چھولے یہی اس کا الٹنا بلٹنا گا۔ ہے چونکہ قاعدہ ہے کہ کپڑ اخریدنے والا کپڑے کوالٹ بلیٹ کردیکھتا ہے تو بچے ملامسہ کے وقت بالَع مشتری سے میہ کہا کرتا تھا کہ اس کوتم چھولوبس یہی الٹ بلیٹ کر گویادیکھنا ہوا۔ محمد یونس عفی عنہ

لتردنه حافياً ولتركبنه قائماً

سواری میں سوار ہونے کامسنون طریقہ

سوال: لتر دنه حافیاً و لتر کبنه قائماً اسی طرح اگلی سطر میں لترونه حافیة و لتر کبنه قائمة (ابن سعد ص۵۳ ج۴ ق۲ حیاة الصحابه حیر آبادی ا/۲۹۹، طبعة الدارص ۴۲۸) اس عبارت میں کوئی تصحیف

وتح یف تونہیں؟ مراد کیا ہے؟ حافیا اور حافیۃ اسی طرح قائماً اور قائمۃ انسان سے حال ہے تواشکال بیہ ہے کہ ترکبنہ سے مراد سوار ہونا ہے تواس میں نئی بات کیا ہوئی سوار ہوتے وقت آ دمی کھڑا ہی تو ہوتا ہے اور بیرحال

ہے کہر کبنہ سے مراد سوار ہونا ہے توا ک یک کابات کیا ہوئی سوار ہونے وقت ہوا سواری سے تو دونو ں جگہ صفت مکسال ہونی جائے تھی۔

جواب: بیعبارت طبقات ابن سعد کے قدیم وجدید (۳۲۲/۴ و ۳۲۷)نسخوں میں اسی طرح ہے آپ

کا شکال بظاہر معقول ہے اِلَّا یہ کہ کہا جائے کہ لتہ دنہ حافیاتیں فاعل سے حال ہےاور لتہ کہنہ قائما میں ا مفعول سے اور عبارت میں یہانداز بربنائے مزاوجت اختیار کیا گیا ہے جیسے غدایا وعشایا میں عشایا عشیۃ کی جمع

ہے اس کی مناسبت سے غدوہ گی جمع غدوات لانے کے بجائے غدایالائی گئی۔

کیکن لتر دنیه حافیه و لتر کبنه قائمهٔ سےاشکال ہوتا ہے کہ پھریہاں ذوالحال کی رعایت نہیں قائما ہونا چاہئے اورا گریہ کہا جائے کہ یہاں حافیۃ کی مناسبت سے قائمۃ کہد یا گیا تو ممکن ہے اورا قرب بیہ ہے کہ دونوں جگہ فاعل ہی ذوالحال ہے۔ ایک دوسر بے طریق میں طبقات ابن سعد میں (۳۲۱/۳) فکانت تکلفنی أن أد کب قائماً وأن أددی أو أورد حافیاً فلما کان بعد ذلک زوجنیها الله فکلفتها أن ترکب قائمة وأن ترد او تردی حافیة جس میں حال من المفعول کا امکان نہیں ہے اس صورت میں رکوب قائما کا مطلب یہ ہوگا کہ سواری کھڑی ہواسلئے کہ سواری کے کھڑی ہونے کی صورت میں سوار ہونے کیلئے راکب کا قیام لازم ہے تو گویا قیام راکب بول کر - جولازم ہے قیام مرکوب - جوملزوم ہے مرادلیا گیا ہے اور سواری کھڑی ہونے کی صورت

> میں سوار ہونا مشقت کا باعث ہے۔اللّٰداعلم۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ

•—**=**&\\\\

لعن رسول الله على النائحة والمستمعة

سوال: عن أبي سعيد الحدريُّ قال: لعن رسول الله ﷺ النائحة والمستمعة اس حديث كوابن الى حاتم نے سجگنقل كياہے؟

جواب: یہ حدیث علل ابن ابی حاتم جلداول میں ہے اس وقت وہ میرے پاس موجوز نہیں ہے اس لیے صفحہ ککھنے سے قاصر ہوں۔

بنده محمد يونس عفى عنه



لقد تركتكم على مثل البيضاء ليلها ونهارها سواء

ابن ماجه شریف ص: ۲ باب إتباع سنة رسول الله صلی الله علیه و سلم میں حضرت ابو درداء کی حدیث میں و أیم الله لقد تر کتکم علی مثل البیضاء لیلها و نهارها سواء کا مطلب کیا ہے؟

البواب: حاصل مطلب سیہ کہ حضورا قدس کے نے اس ملت بیضاء کوایسے واضح اور کھے راستے سے تشبیہ دی ہے جس میں راہ گیرومسافر کوکسی وقت خواہ رات ہویا دن خطرہ نہیں ہوتا کہ کہیں غلط نہ جارہے ہوں ایسی ہی بیشریعت مظہرہ ہے کہاس کی ہرچیزی ہے اس پر چلنے والا بھی ضلال و گراہی کا شکار نہیں ہوسکتا۔

رواه ابن أبي عاصم في كتاب السنة بإسناد حسن كذا في الترغيب $(1/ \wedge \wedge)$.

وقال السندي (١/٤): ظاهر السوق أن هذا بيان لحال القلوب لا لحال الملة والمعني على قلوب هي مثل الأرض البيضاء ليلا ونهاراً. ويحتمل أن يكون لفظ المثل

مقحماً والمعنى على قلوب بيضاء نقية عن الميل إلى الباطل لايميلها عن الإقبال عن الله تعالىٰ السراء والضراء فليفهم.

میرے نزدیک معنی اول ہی ظاہر ہے عرباض بن ساریۃ کی حدیث اس کی مؤید ہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ



لكل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين

امام الجرح والتعديل عالم بِمثيل نقاد فن حافظ الحديث والملة والدين وارث الانبياء والمرسلين _

حضرت مولانا محريف صاحب مظلمالعالى متعنا الله فيوض بركاتكم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جناب والاسے چلا چلی والامصافحہ نہ ہوسکا جس کی وجہ بوقت ملا قات ہیءرض کی جاسکتی ہےقصہ کوتا ہ بیہ

جناب والاسے پیلا پال والا تصاریہ کہ وہوں '' مال وجہ وقت مل قات کی رک جا گا ہے۔ کہ کئی دنوں سے نصف ملا قات کا جی جاہ رہا تھا آج موقع میسر ہوا ہے اللہ تعالیٰ آ پ کو بھی تو فیق دے کہ نصف

ملا قات کا جلداز جلدموقع عنایت فر ما ئیں اسی لئے جوابی کارڈ مرسل ہے۔ملا قات کے لئے بہانہ بیر کہ: بڑی عنایت ہوگی اگر جناب والامندرجہ ذیل کے ما خذصحت وسقم تحریر فر مادیئے: لیک ل شہی معدن

ومعدن التقوى قلوب العارفين.

جواب:- بسم الله الرحمان الرحيم

نحمده ونصلى على رسوله الكريم وبعد إلى المخدوم المكرم زادت معاليه وبورك فيه السلام عليم ورحمة الله وبركاته ابھی ابھی ساڑھےنو ہجےشب میں جناب کا جوابی کارڈ موجب مسرت ہوا بندہ کو بھی عدم ملا قات کا قاتی تھالیکن خیال ہوا کہ شاید مشاغل کی وجہ سے فرصت نہ ہوئی ہوگی ب

صوفیه کا کلام ہے مرفوعاً اس کا ثبوت نہیں ہے نورالدین ہیثمی کہتے ہیں ۲۰ /۳۶۸.

عن عبد الله بن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لكل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين".

وفيه محمد بن رجاء وهو ضعيف انتهى. ولم يذكر من خرجه وفيه سقوط والصواب : رواه الطبراني وفيه محمد بن رجاء وهو ضعيف ورواه البيهقي عن عمر، وهذا الحديث لانتست مقالح كرياد بالحد نكره غيره مدين مدكره البيها المناه على في في بالقالم

. روده مسبوسي رهيه عليه مورب و بعديك روره مبيههي من عمره ربعه ما القدير لايثبت وقد حكم ابن الجوزي وغيره بوضعه كما بسطه المناوي في فيض القدير ١٨٦/٥-



لكل شيء معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين

لکل شیء معدن و معدن التقوی قلوب العار فین والی روایت کے بارے میں حضرت مفتی محمود کی صاحبؓ نے کنز العمال کا حوالہ دیا تھااگر تکلیف نہ ہوتو اس کا حوالہ بھی تحریر فر مادیں نیزیہ کہ کسی نے اس کی تحسین یا تصریب

صحیح بھی کی ہے کہ بیں ہمارے اکا براس کو بڑی قوت سے بیان کرتے ہیں۔ حدیث: "لکل شيء معدن و معدن التقوى قلوب العارفين" ذكر ٥ السيوطي في الجامع

الصغير وعزاه إلى الطبراني في الكبير عن ابن عمر، وإلى البيهقي عن عمر وعلم له بالضعف.

قال الطبراني حدثنا أبوعقيل أنس بن مسلم الخولاني حدثنا محمد بن رجاء السختياني حدثنا منبه بن عثمان حدثني عمر بن محمد بن زيد عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال: قال رسول

الله : "لكل شئ معدن ومعدن التقوى قلوب العارفين".

قال الهيثمي محمد بن رجاء ضعيف.

وقال الخطيب في تاريخه ١١/٤ حدثنا أبو الحسن محمد بن أحمد بن رزق إملاءً في سنة ست وأربع مأة حدثنا عثمان بن أحمد الدقاق قال حدثنا أحمد بن إبراهيم بن ملحان قال حدثنا وثيمة بن موسى بن فرات قال حدثنا سلمة بن الفضل عن ابن سمعان عن الزهري عن سالم عن أبيه عن عمر بن الخطابُ عن النبي الله الله الكل شئ معدنا ومعدن التقوى قلوب العاملين".

كذا في تاريخ الخطيب المطبوع بمصر ص ١٣٤٩ ولكن في اللآلي ١٢٤/١ من طريق

الخطيب بهذا الإسناد بلفظ قلوب العاقلين وأخرجه الشهاب القضاعي في مسنده من طريق أحمد بن إبراهيم بن ملحان به بلفظ: قلوب العارفين كذا نقله الذهبي في الميزان في ترجمة

عبدالله بن زيادبن سمعان الكلابي المدني وفي ترجمة وثيمه بن موسى.

وأخرجه البيهقي في شعب الإيمان قال أنبانًا على بن أحمد بن عبدان قال أنبانًا أحمد بن عبيد حدثنا أحمد بن أبراهيم بن ملحان حدثنا وثيمة بن موسى حدثنا سلمة بن الفضل عن رجل

ذكره عن ابن شهاب الزهرى به وقال: هذا منكر ولعل البلاء وقع من الرجل الذي لم يسم انتهى. قلت: والرجل الذي لم يسم هو ابن سمعان ولعل بعض الرواة أبهمه لأن ابن سمعان كذبه

مالك وهشام بن عرو-ة ويحيى بن معين وأبو داؤد. وقال أحمد والنسائي: متروك الحديث وقال أحمد والنسائي: متروك الحديث وقال أبو داؤد. متروك الحديث كان من الكذابين. قال ابن عبد الهادي في التنقيح متهم بالكذب مجمع على ضعفه.

والحديث أورده ابن الجوزي في الموضوعات من طريق الخطيب وقال: لا يصح، ابن سمعان كذبه مالك ويحيى ووثيمة قال ابن أبيحاتم حدث عن سلمة بموضوعات.

قال الذهبي في الميزان في ترجمة وثيمة: منها عن سلمة عن ابن سمعان الخ فذكر هذا الحديث وحمل الحافظ ابن حجر في اللسان على عبد الله بن زياد بن سمعان وقال: إنه

هـذا الحديث وحمل الحافظ ابن حجر في اللسان على عبد الله بن زياد بن سمعان وقال: إنه تالف وهذا اللفظ من ألفاظ التجريح في المرتبة الثالثة كما بسطها السخاوي ص١٦١.

وأما وثيمة فلفظ ابن أبي حاتم كتب إلى أحمد بن إبراهيم عن وثيمة عن سلمة بن الفضل بأحاديث موضوعة وقال العقيلي: فارسي سكن مصر صاحب أغاليط روي عن كل، وقال ابن يونس يكنى أباحذيفة وكان قد ثقل سمعه ولم يذكر فيه جرحا وقال مسلمة بن القاسم

الأندلسي: كان راوية لأخبار الدهور وهو لابأس به وله كتاب في الردة أجاد فيه وأكثر الرواية للندلسي: كان راوية لأخبار الدهور وهو لابأس به وله كتاب في المبتدأ وقصص الأنبياء وفي كتابه لكن فيه مناكير كثيرة موضوعة وشرمنها عند الأشباه والنظائر ويظهر لى أنه من أصلح ماصنف في ذلك الفن انتهى. كلام الحافظ.

ان سب عبارتوں سے حدیث کا مقام خود معلوم ہو گیا ہوگا، سلمہ بن الفضل الا برش خود مضعف راوی ہے۔ البتہ طبر انی کے شیخ اور مدنبہ بن عثان کی تحقیق بندہ کے پاس موجودہ کتابوں سے نہ ہوسکی بہت ممکن ہے کہ مدنبہ بن عثمان کے بجائے صواب ندبیہ ہواور بینسبت الی الجد ہو،اور بیندبیہ بن وہب بن عثمان ہواور بیڈنفہ راوی ہے صرف م

محمر بن رجاء کومیثمی نے ضعیف کہا ہے تو کم از کم وہ طریق ضعیف ہو گیا۔

جہاں تک بندہ کا خیال ہے یہ متن صاحب رسالت ﷺ سے ثابت نہیں ہے علامہ عبدالرؤف مناوی جوخود

کبارصو فیہ میں ہیںا خیر میں ابن الجوزی ہی کے کلام پرشرح حدیث ختم فر ماتے ہیں بھیجے وتحسین تو بہت دور ہیں۔ باقی بظاہر معنی صحیح ہیں ،اس لیے کہ عارفین کے قلوب انوار معرفت سے منور ہوتے ہیں جس سے وہ حقائق

کا مشاہدہ کرتے ہیںاوراللہ تعالی کی صفات عظمت وجلال کا ہر وقت عکس پڑتا ہےاس لیے تقوی ہمہ وقت ان کے دلوں کا مونس ومکین بنار ہتا ہے واللہ اعلم ۔

• = « \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ = •

لما عقر ثمود الناقة وأخذتهم الصيحة

فأهلكتهم إلا رجل واحد منهمالخ

سوال: تاریخ مکه للا زرقی میں ایک حدیث ہے:

حـدثـنـي جدي قال حدثني مسلم بن خالد قال حدثنا ابن خثيم قال حدثنا أبو الزبير عن جابر بن عبدالله: أن النبي ﷺ: قـال لما عقر ثمود الناقة وأخذتهم الصيحة فأهلكتهم إلا

رجل واحد منهم كان في حرم الله فلما خرج منه أصابه ما أصاب قومه قيل: من هو يارسول

الله؟ قال : أبو رغال_

الفاظ اسی قسم کے ہیں علامہ قبی الدین الفاس نے شفاء الغرام میں اس حدیث کومسلم اور مسند احمد اور صحیح ابن حبان کی طرف منسوب کیا ہے مسند (۲۹۲/۳) میں ہے مسلم شریف میں سعی بلیغ کے باوجود نہ مل سکی ذخائر المواریث مسند جابر یوری دیکھ لی اس میں بھی نہیں ہے تاریخ مکہ پر ایک اور کتاب ہے جس میں مسلم شریف کا

حوالہ دیا گیا ہے الروض الانف میں تھیلی نے جامع معمر بن راشد کی طرف منسوب کیا ہے اور اس مفہوم کی روایت حضرت عبداللہ بن عمر و بن العاص سے ابو داؤد کی کتاب الخراج کے آخر میں موجود ہے اب سوال یہ ہے

کہ بیرحدیث مسلم شریف میں ہے یا نہیں؟ مولوی برکت اللہ تھا نوی

www.alislahonline.com

جواب: حدیث جابر صحاح سته مین نہیں ہے امام احمد نے مند (۲۹۲/۳) میں تخریج کی ہے۔ اس طرح ا حاکم نے متدرک میں (ص ۳۲۰) کیلاہ ما من طریق عبد الوزاق عن معمو عن عبد الله بن

عثمان بن خثيم قال الحاكم: صحيح الإسناد وأقره الذهبي.

وقال الحافظ ابن كثير في تفسيره (٢/٧٢) بعد تخريجه عن المسند: هذا الحديث ليس في شيء من الكتب الستة وهو على شرط مسلم وكذا قال في تاريخه

-(144/1)

حاکم کا اس کومتدرک میں ذکر کرنا خوداس بات کا قرینہ ہے کہ بیرحدیث صحیحین میں نہیں ہے گو حاکم کو اس میں اوہام بھی ہوتے ہیں مگر ذہبی کا سکوت کرنا اس کا مؤید ہے اور پھراس کے بعد حافظ ابن کثیر کا صاف صاف یہ کہدینا کہ بیروایت کتب ستہ میں نہیں ہے اس کی دلیل واضح ہے کیونکہ ناقد فن کی نفی ججت ہوتی ہے۔

میرے علم میں تومسلم شریف میں ابورغال کا نام تک نہیں مذکور ہے اسوقت میرے پاس درمنثو رئہیں ہے اگرمل جائے تو سورہ اعراف کی تفسیر دکیجے لیس مخارج حدیث زیادہ سے زیادہ مل جائیں گے۔ والسلام احقر مجمد یونس عفی عنہ اارر بیچ الاول ۴ وسلاجے

•——**********

لم ينزل وحي إلا بالعربية ثم يترجم كل نبي الخ

عن سفيان الثوري قال: لم ينزل وحي إلا بالعربية ثم يترجم كل نبي لقومه بلسانهم قال: ولسان يوم القيامة سريانية ومن دخل الجنة تكلم بالعربية أخرجه ابن

المنذر وابن أبي حاتم كذا في الدر المنثور ١/٤٧.

احقرمجمه يونس عفااللهءنه

لو عاش ابراهیم لکان نبیاً

حدیث لو عاش ابواهیم لکان نبیابیلفظ ابن ماجه میں حضرت ابن عباس کی صدیث میں ہے:

لما مات إبراهيم بن النبي الله صلى عليه، وقال: "إن له مرضعاً في الجنة ولو عاش الكان صديقا نبياً، ولو عاش المحتقت أخواله من القبط وما استرق قبطي".

وفي سنده أبو شيبه إبراهيم بن عثمان الواسطي وهو متروك ومن طريقه أخرجه ابن

منده في المعرفة وقال: إنه غريب.

وأخرج أحمد (٢٨١/٣) بطريق أبي عوانة عن إسماعيل السدي قال سألت أنس بن مالك قال قلت: صلى رسول الله على إبراهيم قال: لا أدري. رحمة الله على إبراهيم

و عاش كان صديقا نبياً.

قال الهيثمي (٩/ ١٢٢): رجالـه رجـال الـصحيح وأخرجه بن عبد البر في الإستيعاب (٢٦/١) بـطـريق أسباط بن نصر عن السدي قال سألت أنس بن مالك: كم كان بلغ إبراهيم بن النبي الله قال: قـد كـان مـلاً مهـده ولو بقى لكان نبيا ولكن لم يكن ليبقي لأن نبيكم آخر

وأخرجه البخاري (٩١٤) من طريق محمد بن بشر عن إسماعيل بن أبي خالد قلت لابن أبي أوفى: رأيت إبراهيم بن النبي على قال: مات صغيراً ولو قضى أن يكون بعد محمد

ولا بس بي اولى. رايك إبراهيم بل النبي في كان. لكات طبعيرا ولو قطبي ال يكون بعد للحمد . وفي نبي عاش ابنه ولكن لانبي بعده.

قال ابن عبد البر في الإستيعاب بعد ذكر روايتي أنس وابن أبي أوفي: هذا لا أدرى ما هو وقد وُلد لنوح عليه السلام من ليس بنبي وكما يلد غير النبي نبياً فكذلك يجوز أن يلد النبي غير نبي والله أعلم ولولم يلد النبي إلا نبيّاً لكان كل أحد نبيا لأنه من ولد نوح عليه

السلام وآدم نبي مكلم وما أعلم في ولده لصلبه نبياً غير شيث عليه السلام انتهى.

وقال النووي في تهذيب الأسماء (١٠٣/١): وأما ما رُوي عن بعض المتقدمين لو عاش إبراهيم لكان نبيّاً فباطل: وجسارة على الكلام في المغيبات ومجازفة وهجوم على عظيم من الزلات انتهى.

قال الحافظ في الإصابة (٥٤/١) بعد كلام النووي: وهو عجيب مع وروده عن ثلثة من الصحابة وكأنه لم يظهر له وجه تاويله فبالغ في إنكاره وجوابه أن القضية الشرطية لا

تستـلـزم الـوقـوع ولانـظـن بالصحابي أنه يهجم على مثل هذا بظنه والله أعلم وكذا أجاب الحافظ في الفتح (٢٠٠/١٣) وأقره تلميذه السخاوي في المقاصد (٣٤٤).

بنده محمد لونس عفى عنه

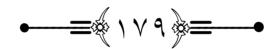


لوكان موسى وعيسى حيين لما وسعهما إلا إتباعي

حدیث لو کان موسی و عیسی حیین لما و سعهما إلا إتباعی اس حدیث میں حضرت عیسی کا ذکر غلط ہے اور پیلطی حافظ ابن کثیر گوہوئی ہے انہوں نے بے حوالہ بیر وایت اپنی تفسیرص: ۳۷۸ میں لکھی

"لو كان موسى حياً ماوسعه إلا إتباعى".

رواه أحمد والبيهقي في شعب الإيمان كذا في المشكوة ص: ٣٠.



لولا على لهلك عمر

لولا على لهلك عمر حافظ ابن عبرالبرني الاستيعاب مين نقل كياب فرماتي بين:

وقال في الـمـجنونة التي أمر برجمها وفي التي وضعت لستة أشهر فأراد عمر رجمها فقال له على: إن الله تبارك وتعالى يقول وحمله وفصاله ثلثون شهراً الحديث وقال له: إن الله

عزو جل رفع القلم عن المجنون الحديث فكان عمر يقول: لولا على لهلك عمر.

لو كنت متخذا من أمتي خليلاً لا تخذت أبا بكر

اورحديث مواخاة على

سوال: خادم کے زیر مطالعہ ف جب رالإ سلام نالیف احمدامین ہے جس میں وہ (ص۲۱۳) پر اسباب وضع احادیث پر نشاند ہی کرتے ہوئے شرح ابن الی الحدید ۳ سے نقل کرتے ہیں: فلما رأت البكرية ماصنعت الشيعة وضعت لصاحبها أحاديث في مقابلةهذه الأحاديث نحو لوكنت متخذا خليلا فإنهم وضعوا في مقابلة حديث الإخاء الخ.

ان دونوں حدیثوں کے بارے میں کچھ خادم کوشفی نہیں ہے کہ بیموضوع ہوا گرونت اجازت دی تو

جواب: حديث لـوكنت مِتخذا من أمتي خليلاً لاتخذت أبا بكر منفق عليه اور متعرو صحابه

سے مروی سے حضرت ابوسعید خدری سے صحیح بخاری (ص۲۷) ومسلم (ص۲۷۱) وتر مذی میں حضرت ابن عباس

سے بخاری (ص۵۱۷) میں،حضرت ابن مسعود میسلم وتر مذی میں،حضرت ابن زبیر سے سیجے بخاری میں،اورا بو ہر رہے ہ سے تر مذی میں،حضرت عا کشداورا بن عمراورا بوواقد لیثی سے طبرانی میں ۔

علامہ سیوطی نے لکھا ہے کہ بیرحدیث متواتر ہے اور دس سے زیادہ صحابہ سے نقل فر مایا ہے جو شخص اس کو موضوع کہتا ہے وہ اسلام واہل اسلام کا دشمن ہے یا جاہل محض ہے البتہ حدیث المواخا قہ کوابن تیمیہ نے موضوع

كها -3 افى كهتے -1 كل ما ورد في أخوته -1 أي على -1 فضعيف -1 يصح منه شيء.

حافظا بن كثير فرماتي بين: في صحته نظر.

اس میں تو کوئی تر دونہیں کہ حدیث المواخاۃ متکلم فیہ ہےاس لئے کہاس کا مدارجمیع بن عمیر پر ہےاس کے طریق سے تر مذی وحاکم نے روایت کیا ہے اور جمیع بن عمیر ضعیف راوی ہیں ابن حبان کہتے ہیں :

رافضي يضع الحديث وقال ابن عدي عامة ما يرويه لايتابع عليه والله أعلم والفضي يضع الحديث وقال ابن عدي عامة ما يرويه لايتابع عليه والله أعلم مم موج

•—=**********=—•

حديث لولاك لما خلقت الأفلاك

سوال: - لولاك لما خلقت الأفلاك والأرضين كحوالم كاضرورت بـ

محمه فاروق مدرسه دارالعلوم جامع مسجد شهرمير تكه

جواب: مديث: لولاك لما خلقت الأفلاك قال الصغاني في الأحاديث الموضوعة له: موضوع. قال على القاري في موضوعاته الكبيرص: ٥٩ الكن معناه صحيح فقد روي الديلمي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه مرفوعاً: أتاني جبريل فقال

يامحمد لولاك ماخلقت الجنة، ولولاك ما خلقت النار.

وفي رواية ابن عساكر: لولاك ماخلقت الدنيا انتهى _ بنده ممرينس عفى عنه



حديث لولاك

حديث: لولاك لما خلقت الأفلاك وهو حديث مشهور على الألسنة لايعرف له إسناد بهذا اللفظ وقد ورد بلفظ آخر ولكنه ليس بثابت وذكر العلامة محمد بن طاهر الفتني الغجراتي في كتابه تذكرة موضوعات ص: ٨٦ هذا الحديث، وقال قال الصغاني: موضوع انتهى.

وأخرج ابن الجوزى في الموضوعات في آخر حديث طويل أخرجه عن سلمان مرفوعاً: لولاك ما خلقت الدنيا، قال ابن الجوزي: موضوع. أبو السكين وإبراهيم ويحيى البصري ضعفاء متروكون وقال الفلاس: يحيى كذاب يحدث بالموضوعات كذا في اللآلي ص: ٢٧٢. وفي الخصائص للسيوطي ص: ٧: أخرج الحاكم وصححه عن ابن عباس قال:

"أوحى الله إلى عيسى آمِن بمحمد و أمر من أدركه من أمتك أن يؤمنوا به. فلو لا محمد ما خلقت آدم، ولا الجنة ولا النار ولقد خلقت العرش على الماء فاضطرب فكتبت عليه لا إله

قال الذهبي في سنده عمروبن أوس لايدري من هو اهـ.

وإلا الله محمد رسول الله فسكن.

وأخرج الحاكم والبيهقي والطبراني ص: ٢٠٧ وأبو نعيم عن عمر بن الخطاب مرفوعاً في حـديـث قـال أي الله: "يا آدم صدقت ولو لا محمد ماخلقتك" ذكره السيوطي أيضاً في خصائصه ٢/١ وأنكره ابن تيمية ٢/١١ أن يكون حديثاً.

قال الطبراني في الصغير ص: ٢٠٧ حدثنا محمد بن داؤد بن أسلم الصدفي المصري ثنا أحمد بن سعيد المدني الفهري ثنا عبدالله بن إسمعيل المدني عن عبد الرحمن بن زيد بن أسلم عن أبيه عن جده عن عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه.

قال الطبراني لايروي عن عمر إلا بهذا الحديث تفرد به أحمد بن سعيد. اهـ بنده مُحديون عفي عنه



لولا محمد ماخلقت الجنة والنار

لولاک لما خلقت الأفلاک بیحدیث بهتمشهور به مگر بیلفظ کهیں ثابت نہیں متدرک حاکم ۲۱۵/۲ میں حضرت عمر کی ایک حدیث میں: یا آدم لولا محمد ما خلقتک ہے اور طبر انی کی معجم صغیر میں ۲/۳۸: لولاہ یا آدم ما خلقتک ہے. قال الحاکم: صحیح الإسناد وقال الذهبي: بل موضوع وعبد

الرحمن بن زيد بن أسلم واهٍ.

حاكم كى ايك روايت مين حضرت ابن عباس كى حديث: لولا محمد ما خلقت الجنة و النار بهاور فرمات بين صحيح الإسناد زببي كهتم بين: أظنه موضوعاً وقال في الميزان: و الخبر منكر و أظنه موضوعاً و أقره ابن حجر في اللسان.

فأما حديث ابن عباس فأخرجه الحاكم في مستدركه ٢١٥/٢ من طريق عمرو بن أوس ثنا ابن أبي عروبة عن قتادة عن سعيد بن المسيب عن ابن عباس رضى الله عنهما قال: "أوحى الله إلى عيسى عليه السلام يا عيسى آمن بمحمد و أمر من أدركه من أمتك أن يومنوا به فلولا محمد ما خلقت العرش على الماء

فاضطرب فكتبتُ عليه لا إله إلا الله محمد رسول الله فسكن".

وعزاه في شرح المواهب ٤٤/١ لأبي الشيخ في طبقات الأصفهانيين، قال الحاكم:

هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه وأقره التقى السبكي في شفاء السقام (ص ١٦٢)

والبلقيني في فتاويه لكن قال الحافظ الذهبي في مختصره: أظنه موضوعا على سعيد وأورده في الميزان في ترجمة عمرو بن أوس وقال: يجهل حاله والخبر منكر وأظنه موضوعاً، وأقره

الحافظ ابن حجر في اللسان.

ولم ينفرد به عمرو بن أوس فقد أخرجه أبو الشيخ في طبقات الأصفهانيين ٢٨٧/٣ من طريق سعيد بن أوس الأنصاري عن سعيد بن أبي عروبة ولكنه موقوف عنده.

وأما حديث عمر بن الخطاب فأخرجه الطبراني في الصغير ٢/٨٨ والحاكم في المستدرك ٢/٥/٢ والبيهقي في الدلائل ٤٨٩/٥ من طريق أبي الحارث عبد الله من مسلم المستدرك ٢١٥/٢ والبيهقي في الدلائل ٤٨٩/٥ من طريق أبي الحارث عبد الله من مسلمة عن عمر الفهري عن إسمعيل بن مسلمة عن عبد الرحمن بن زيد بن اسلم عن أبيه عن جده عن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لما اقترف آدم الخطيئة قال يارب أسالك بحق

محمد لما غفرت لى فقال الله: يا آدم وكيف عرفت محمداً ولم أخلقه؟ قال: يا رب لأنك لما خلقتني بيدك ونفخت في من روحك رفعت رأسى فرأيت على قوائم العرش مكتوبا

لا إله إلا الله محمد رسول الله فعلمت أنك لم تضف إلى إسمك إلا أحب الخلق إليك فقال الله: صدقت يا آدم إنه لأحب الخلق إلى، أدعني بحقه فقد غفرت لك ولو لا محمد ماخلقتك".

قال الطبراني: لايروي عن عمر إلا بهذا الإسناد قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد وتعقبه الذهبي في مختصر المستدرك فقال: بل موضوع و عبد الرحمٰن واه، وعبد الله بن مسلم الفهري: لاأدرى من ذا وقال في الميزان في ترجمة الفهري: خبر باطل رواه البيهقي في دلائل النبوة وأقره ابن حجر في اللسان.

. ونقل ابن القيم في رسالة له ٧٨ عن الإمام ابن تيمية أنه موضوع ووافقه.

تنبيه: صورة الإسناد هكذا في المستدرك وأما الطبراني فقال حدثنا محمد بن داؤد بن أسلم الصدفي المصري حدثنا أحمد بن سعيد المدني الفهري حدثنا عبد الله بن إسمعيل المدني عن عبدالرحمن الخ وكأنه وقع سقوط في هذا الإسناد والله أعلم.

وأما حديث سلمان فأخرجه ابن الجوزي في الموضوعات ٢٨٩/١ وهو حديث طويل في صفحة وفي آخره: ولولاك يا محمد ماخلقت الدنيا، ثم قال هذا حديث موضوع لا شك فيه و في إسناده مجهولون وضعفاء، والضعفاء أبو السكين يعني محمد بن عيسى

المدائني وإبراهيم بن اليسع ويحيلي البصري.

قال الدار قطني أبوالسكين: ضعيف وإبراهيم ويحيى البصري متروكان. قال أحمد بن

حنبل: خرقنا حديث يحيى البصري. وقال الفلاس: كان كذاباً يحدث أحاديث موضوعة وقال الدار قطني متروك انتهى.

قلت: وليس شيء من الخلق سبباً لتخليق الخلق بل السبب الأصلى لذلك اتصافه تعالي بالصفات العالية فلابد من ظهور تلك الصفات وظهور أثرها وذلك بإيجاد الخلق. بنده مم يوسعفي ٥ رشعبان ١٣٩٨ هـ

حضرت ملاعلى قارئ كى تتحقيق اورحضرت يشخ مدخله كامحد ثانه كلام

مولا نامحتر م السلام عليكم ورحمة الله وبركانة

امید که مزاج گرامی بخیر ہوگا!

ا بیک نکلیف آپ کودے رہا ہوں فضائل ذکر مولفہ مولا ناالحاج الحافظ مولا ناز کریاصا حب **دام فی**ضہ ہم کے مطالعہ کے دوران ایک اشکال سامنے آیا۔ مجھے مشورہ دیا گیا کہ میں آپ سے رجوع کروں آپ ان شاءاللہ

اس اشکال کور فع کریں گےاسی وجہ سے میں آپ کو تکلیف دے رہاہوں ، مجھےآپ سے قوی امید کہ آپ اس اشکال کور فع فر ماکر مجھےا یک خلجان سے نجات دیں گےاور عنداللّٰہ ماجور ہوں گے۔

ا شکال بیہ ہے کہ فضائل ذکر قصل سوم حدیث ۲۸ حضور اقد س ﷺ کا ارشاد ہے کہ حضرت آ دم علیہ السلام سے جب وہ گناہ صادر ہو گیا جس کی وجہ سے جنت سے دنیا میں بھیجے گئے تو ہروقت روتے تھےوجی ناز ل

. ہوئی کہ وہ خاتم انبیین ہیں تبہاری اولا دمیں سے ہیں لیکن وہ نہ ہوتے تو تم بھی پیدا نہ کئے جاتے۔ ۔

اس حدیث کی شرح میں تحریر فرماتے ہیں:

أخرجه الطبراني في الصغير والحاكم وأبونعيم والبيهقي كلاهما في الدلائل وابن عساكر في الدر و في مجمع الزوائد رواه الطبراني في الأوسط والصغير وفيه من لم أعرفهم. قلت: ويؤيد الآخر الحديث المشهور: لولاك لما خلقت الأفلاك، قال القاري في الموضوعات الكبير موضوع لكن معناه صحيح وفي التشرف: معناه ثابت.

مشہور حدیث لولاک لے ما حلقت الأفلاک کوسب ہی نے موضوع کہا ہے بلکہ شہور محدث شاہ

عبدالعزیز دہلویؓ نے فتاوی عزیزی میں تحریر فرمایا ہے کہ میں نے بیحدیث نہیں دیکھی ، یہاں تک تو درست مگر بیہ کیا کہ حدیث تو موضوع جبیبا کہ حضرت ملاعلی قاریؓ نے موضوعات کبیر میں تحریرفر مایا مگرمضمون جواس موضوع

حدیث میں بیان کیا گیا ہےوہ سیجے ہےاور ثابت ہے رہے ہےاشکال جو دربیش ہے،اس حدیث کے مضمون کی صحت

' کےا ثبات میں کیا کوئی نص قطعی ہے قرآن سے یا حدیث ہے؟ اگر ہےتو از راہ نوازش بیان فر ما کرمشکور فر ما ئیں چونکہ بیمعاملہ عقا ئد سے متعلق ہے اس لئے نص قر آنی یا حدیث متواتر کا حوالہ درکار ہوگانص قر آنی کی صورت

میں متقد مین کی کسی تفسیر سے وضاحت مزید تقویت کا باعث ہوگی۔

نیاز مندخا کیائے علماء سیدشا کرعلی نقوی

کلی سا دات مسجد سا دات محلّه سوتھ بدایوں یو پی

جواب : حدیث لـو لاک بلفظه کهین نہیں ملتی اسی لئے حسن بن محمد صغانی لا ہوری نے اس کوموضوع کہاہے کیکن ملاعلی قاری اور اسمعیل بن محمد جراحی مجلونی کہتے ہیں کہاس کے معنی سیحے ہیں مجلونی کہتے ہیں:

أقول: معناه صحيح وان لم يكن حديثاً.

اور ملاعلی قاری نے اس کے معنی کی صحت کا اس لئے دعوی کیا ہے کہ متعد دروا بیوں میں یہ ضمون وار د

ہوا ہے بندہ کی معلومات میں بیمضمون حضرت ابن عباس وحضرت عمر وحضرت سلمان رضی الله عنهم کی روایتوں میں

ابن عباس كي حديث جس كوالحاكم في المستدرك مين:

فلولا محمد ماخلقت آدم ولولا محمد ما خلقت الجنة ولا النار كلفظ ـــــروايت كيا بـــ، حاكم كہتے ہيں هـذا حـديـث صـحيح الإسناد كيكن حافظ ذہبى نے ان پر نفذ كيا ہےاور فرماتے ہيں أظنه

موضوعاً اورمیزانالاعتدال میں اس روایت کے راوی عمر و بن اوس کے ترجمہ میں لکھتے ہیں: یہ جھیل حسالیہ والخبر منكر وأظنه موضوعاً اورحافظ بن حجرنے لسان الميز ان ميں اس يركوئى نفترنہيں كياہے۔

اور حضرت عمر کی حدیث طبرانی نے مجم صغیر میں اور حاکم نے مشدرک میں اور بیہی نے دلائل النبوۃ میں

روایت کی ہےاوراس میں و لـو لا مـحمد ما خلقتک کالفظ واردہے حاکم کہتے ہیں صحیح الاسناد کیکن ذہبی ان پر نقر

كرتے ہوئے لکھتے ہیں بــل مــو ضــوع اوراس كےراوى عبدالرحمٰن بن زيد بن اسلم كے متعلق لکھتے ہیں و او يعنى بہت ضعیف ہیںاورعبداللہ بن مسلم الفہر ی کے متعلق فر ماتے ہیں لاا دری من ذااور میزان الاعتدال میں لکھتے ہیں حبو

باطل رواه البيهقي في دلائل النبوة حافظ ابن حجرنے لسان الميز ان ميں ذہبى كا كلام تقل فرمايا ہے كيكن اس پر بھى

اورسلمان فارسی کی حدیث ابن الجوزی نے کتاب الموضوعات میں روایت کی ہےاوران کے الفاظ لو لاک ، يــامحمد ما خلقت الدنيا ب_ين،فر ماتے بينهــذا حديث موضوع لاشك فيه و في إسناده مجهو لو ن

وضعفاء قال الدار قطني : أبوالسكين ضعيف وإبراهيم بن اليسع ويحيى البصري متروكان ـ

اس تفصیل سے معلوم ہو گیا کہ بدروایت محد ثانہ حیثیت سے یابیًہ ثبوت کونہیں پہنچی مگر ملاعلی قاری کے سامنے چونکہان روایات کی اسانیڈ ہیں ہیں۔اسی لئے انہوں نے حسن ظن بسالسمخبر جین کرتے ہوئے

حدیث مشہور کی صحت کا دعوی کر دیا اور جن حضرات نے بھی صحت کا دعوی کیا ہےان کو بھی یہی صورت پیش آئی یا پھر ملاعلی قاری براعتاد کیا۔

اب اس کے بعدریہ عرض ہے کہ اس حدیث کے مضمون کو کسی نے عقیدہ قر ارنہیں دیا ہے بلکہ اگر ثابت ہوتو اس سے آپ کی اولیت فی الحلق کاعلم طنی ہوتا ہے عقیدہ کیلئے دلیل کی قطعیت ضروری ہے وہ یہاں مفقود ہے و العلم عند الله سبحانه _

> محمد يونس عفى عنه •—**=**♦**>=**•

لولاك لما خلقت الأفلاك

سوال: حديث "لولاك لما خلقت الأفلاك" ثابت إلى الما خلقت الأفلاك

جواب: لولاک لما حلقت الأفلاک بيلفظ حديث کي کتاب مين نهيں ہے بلكه صغاني فر ماتے ہیں کہ موضوع ہے ملاعلی قاری اورا^{سم}عیل جراحی کہتے ہیں کہا*س کے معنی صحیح ہیں پھر* ملاعلی قاری نے بعض الیی روایتین ذکر کی ہیں جس میں مضمون وار دہواہے۔

۔ مگر حقیقت بیہ ہے کہ کوئی روایت اس مضمون کی ثابت نہیں ہے ابن عباسؓ کی ایک حدیث مشدرک حاکم ،

میں وارد ہے۔ ذہبی فرماتے ہیں منکر و أظنه موضوعاً حافظ ابن حجرنے بھی ان کی موافقت کی ہے۔ حضرت عمراً کی حدیث طبر انی صغیر اور مشدرک وغیرہ میں ہے حافظ ذہبی اور ابن حجر فرماتے

ہیں کہ''باطل'' حضرت سلمانؓ کی حدیث ابن الجوزی نے الموضوعات میں روایت کر کے اس کے وضع کا حکم لگایا ہے۔

بنده محمد يونس عفى عنه



ليس منا من حلق ولا خرق ولا سلق

سوال: عن أبي موسى الأشعرى قال قال رسول الله ﷺ: ليس منا من حلق و لا خرق ولا سلق اس كَ تَحْ سَ نَ كَى ہے؟

ع و المرابع و المرابع و النسائي (٢٦٣/١) و أخرجه البخاري (ص ١٧٣) و مسلم

(ص٧٠) بلفظ: أن رسول الله على بريء من الصالقة و الحالقة، والشاقة.

وفي لفظ لمسلم: أن رسول الله على قال: "أنا بريء ممن حلق وسلق و خرق".انتهى.

بنده محمد پونس عفی عنه

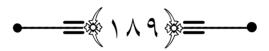


ما بين حجرتي إلى منبري روضة من رياض الجنة

سوال: وبـه إلـي جـابر بن عبدالله أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ما بين حجرتي إلى منبري روضة من رياض الجنة وإن منبري على ترعة من ترع الجنة".

جواب: هـذا الـحـديـث أخرجـه أحمد (٣٨٩/٣) بـلـفـظ: "إن مـابيـن منبري إلى حجرتي". وفي إسناده على بن زيد بن جدعان وفيه كلام من جهة حفظه وقد وثق .

بنده محمر لونس عفى عنه



ما بين قبرى و منبري روضة من رياض الجنة

سوال: وفيهما من حديث ابن عمر رضي الله عنهما: إن رسول الله صلى عليه وسلم قال: "مابين قبرى و منبري روضة من رياض الجنة".

جواب: هذا الحديث هكذا نقله نور الدين السمهودي في وفاء الوفاء (٢٠٣/١) وعزاه للشيخين وهو وهم فإنهما لم يخرجاه من حديث ابن عمر بل أخرجاه ص: ٩٥ / ٢٠١٥ من حديث عبدالله بن زيد بن عاصم المازني وأبي هريرة وليس عندهما

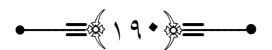
لفظ: قبري بل لفظ: بيتي، وزاد أبوهريرة في روايته ومنبري على حوضي.

وحديث ابن عمر بلفظ ما بين قبري أخرجه الطبراني كما في فتح الباري (٤٧١/٤).

ولكن نقل الحافظ نور الدين الهيثمي في مجمع الزوائد حديث ابن عمر معزيا للطبراني بلفظ ما بين بيتي ومنبرى فالله أعلم.

والظاهر أن لفظ بيتي غير ثابت عنه على الأنه قاله في حيوته. ولو كان قال لفظ: قبري

لاحتج الصحابة على دفنه في حجرته بهذا اللفظ ولم ينقل احتجاج أحد بهذا اللفظ والله أعلم وقد جزم القرطبي وابن تيمية وابن حجر العسقلاني بأن لفظ قبري خطأ من بعض الرواة. بنده مم ونس عفى عنه



ما اجتمع في شيء من الحلال والحرام إلا وقد غلب الحرام

سراج الملة الباهرة وجمال الأنام ومفخر الإسلام جناب أستاذي المكرم صاحب زيدت فيوضكم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لکھناضروریایں کہازیں قبل بھی بعینہ بایں الفاظ خطالکھاتھالیکن ہنوز جواب ہے محرومی ہے۔

مااجتمع في شيء من الحلال والحرام إلا وقد غلب الحرام الحلال كما في مخزن

تحقيق ص: ٣٨١ بحواله بيهقي وتوضيح تلويح ٢/٩٨٥ في بحث المعارضة والترجيح.

و طحطاوی مصری فی باب الشهید میں بالفاظ مختلف قل کی گئی ہے کیا بیصدیث ضعیف تو نہیں ہے؟ بیہ قی کے الفاظ کیا ہیں اور کس جلد میں ہے بحوالہ صفحہ و مطبع تحریر کی جانے کی التماس ہے ہمارے یہاں کتب خانہ میں

میں سے مفاط میا ہیں اور ک جگری ہے ہوائد جدو ک کریں جانے کا ما کا ہے، بیہی موجود نہیں ہے۔مدرسہ کے لئے دعا فرما ئیں تعلیمی نظام اللہ تعالی درست فرمائے۔

الجواب: مولوى صاحب السلام عليم ورحمة الله وبركاته

حديث-: "ما اجتمع الحرام والحلال إلاغلب الحرام على الحلال" ذكره البيهقي ١٦٩/٧ تعليقاً وقال إنما رواه جابر الجعفي عن الشعبي عن ابن مسعود، وجابر الجعفي ضعيف، والشعبي عن ابن مسعود منقطع وإنما رواه غيره بمعناه عن الشعبي من قوله غير مرفوع إلى عبد الله بن مسعود انتهى۔

بنده محمر بونس عفى عنه

•—* \ 9 \ *****

ما أخطاني ابن مسعود عشية خميس إلا أتيته فيه

سوال: ابن ماجة ١٣ ربـاب التوقي في الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عين عن رسول الله عليه وسلم عين عن مين الله عليه وسلم عين عن مين عن المن عن عنه الخراد عن عنه المن عن

جواب: بيرب كامحاوره ہے مقصد بيہ ہے كہ ميں سى پنجشنبه كى شام كوابن مسعود سے بغير مانهيں رہا۔

قال السندي (ص ٨): قوله: ما خطأني ابن مسعود أي ما فاتني لقاء ه إلا أتيته فيه، إستثناء من أعم الأحوال بتقدير قد وضميره للعشية بإعتبار الوقت وهذا الإستثناء من قبيل: لا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى ومعلوم أنه لايفوته الملاقاة حال إتيانه إياه

. فه ذا تـاكيـد لـلزوم الملاقاة في عشية كل خميس ويحتمل أن المراد ان ابن مسعود كان يجيئه فإن ماجاء يوما أتاه هو فيه انتهى.

محد يونس عفى عند يوم الجمعة ٣٠٠ رصفر ٣٠٠ اير • ١٩٢ ﴾ • • ١٩٢

ما أنزل الله وحيا قط على نبي إلا بالعربية الخ

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله عنه قول: "والذي نفسي بيده ما أنزل الله وحياً قط على نبي بينه وبينه إلا بالعربية ثم يكون هو بعد يبلغه قومه بلسانه".

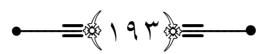
رواه الطبراني في الأوسط وفيه سليمان بن أرقم متروك كذا في مجمع الزوائد ٥٣/١٠ وأورده ابن الجوزي في الموضوعات ونقل عن ابن عدي: لا يصح، سليمان بن أرقم متروك، ليسي بشيء وتعقبه السيوطي في اللآلي ص: ١١ بأن الشيخ بدرالدين الزركشي قال في نكته على ابن الصلاح: بين قولنا: لم يصح وبين قولنا: موضوع بون كبير فإن الوضع إثبات الكذب والإختلاق وقول: لم يصح لا يلزم منه إثبات العدم إنما هو إخبار عن عدم الثبوت وفرق بين الأمرين انتهى.

الإسناد فلا وجه لتحسينه.

وسليمان بن أرقم أخرج له أبو داؤد والنسائي والترمذي وهو إن كان متروكاً فلم يتهم بكذب ولا وضع انتهي.

وقال العراقي في القرب ص ١٤ : رواه الطبراني في المعجم الأوسط وقال: حسن رواته كلهم ثقات انتهى. كذا في مختصر القرب وليراجع أصل القرب فإن الحكم بكون الحديث حسنا لايصح ولذا لم يحكم بحسنه أحد من الهيثمي والسيوطي وابن عراق والحديث واهي

بنده محمد بونس عفى عنه



ما رأیت فرج رسول الله ﷺ ولا رأی مني

مولوی یونس صاحب سلمہ حضرت عا کثر کی حدیث''مهاد أیت منه و لاد أی منی'' جس کومخشرالمعانی میں استہجان ذکر مفعول کی بحث میں ذکر کیا ہے بحث احوال متعلقات فعل میں اس کا ذکر ہے قاری سعید کے

حاشیہ یر بھی ہے اور اس کا حوالہ نہیں دیا ہے۔ (حضرت شیخ الحدیث صاحب)

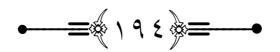
جواب: حضرت عالى السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ابن ماجه (ص ۴۸) منداحمه ۱۹۰/۱۹۰/۱ورشاکل میں تو عن عائشة قالت مانظرت أو مار أیت فرج رسول الله ﷺ قبط وارد ہے جیسا کہ حضرت نے تحریر فر مایا ہے کیکن ملاعلی قاری نے جمع الوسائل (۲۱۸/۲)

میں حدیث مسئول عنه کل فرمائی ہے فرماتے ہیں: میں حدیث مسئول عنه کل فرمائی ہے فرماتے ہیں:

أوردة ابن الجوزي في كتاب الوفاء نقلا عن الخطيب انتهي.

بنده محمر بونس عفى عنه



ما من أحد يسلم عليّ إلا رد الله عليّ روحي

هذا الحديث أخرجه أحمد ٢٧/٢ ه حدثنا عبدالله بن يزيد ثنا حيوة ثنا أبو صخر أن يزيد بن عبدالله بن قسيط أخبره عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ما من أحد يسلم على إلارد الله إلى روحى حتى أرد عليه السلام".

وأخرجه البيهقى ٥/٥ ٢٤ من طريق المقري بهذا اللفظ وأخرجه أبوداؤد ٢٠٧/٣ من هذا الوجه بلفظ: "رد الله عليّ روحي" سكت عنه أبوداؤد وقال النووي في شرح المهذب ٢٧٤/٨ والسبكي في شفاء السقام: إسناده صحيح.

وقال الحافظ ابن حجر في الفتح ٢٩٧/٧: رواته ثقات وقال السخاوى في القول البديع ٥٥١: إسناده حسن قال ابن عبد الهادي في الصارم المنكي ١٧٥: هذا الحديث هو الذي

اعتمد عليه الإمام أحمد وأبو داؤ د وغيرهما من الأئمة في مسئلة الزيارة وهو أجو د مااستدل به في هذا الباب. ومع هذا فلا يسلم من مقال في إسناده ونزاع في دلالته.

ثم تكلم على إسناده مطولا بما حاصله أنه تفرد به أبو صخر عن ابن قسيط وتفرد به ابن قسيط عن أبي هريرة وأبوصخر هو حميد بن زياد مولى بني هاشم وهو ابن أبي المخارق الخراط صاحب العباء سكن مصر. قال البخاري: قال بعضهم: حماد، وقال

بعضهم: حميد بن صخر. وقال ابومسعود الدمشقى: حميد بن صخر أبومودود الخراط. ويقال إنهما إثنان والصحيح أنه واحد وهو حميد بن زياد أبوصخر وهو مختلف فيه فوثقه بعضهم و تكلم فيه آخرون واختلفت الرواية عن يحيى بن معين فقال في رواية بن أبي

مريم وإسحق بن منصور ضعيف، وقال في رواية عثمان الدارمي عنه: ليس به باس وحكى العقيلى الدارمي في موضع آخر عنه ثقة وقال عبدالله بن أحمد عن أبيه: ليس به بأس. وحكى العقيلى عن أحمد قال: حميد بن صخر ضعيف.

وكذا نقل جماعة كالدولابي وابن عدي عن النسائي قال: حميد بن صخر يروى عنه حاتم بن إسمعيل ضعيف لكن الذي في الضعفاء للنسائي حميد بن صخر يروى عنه حاتم بن إسمعيل ليس بالقوي. وقال في كتاب الكنى: أبو صخر حميد بن زياد المدني ليس بالقوي.

وقال ابن عبدالبر: أبوصخر الخراط حميد بن زياد المصري هو حميد بن أبي

المخارق ليس به بأس عند جمعيهم. وقال ابن عدى بعد أن روى له ثلثة أحاديث: هو عندي صالح الحديث إنها أنكر عليه هذان الحديثان: المؤمن يألف، وفي القدرية. وسائر حديثه

أرجو أن يكون مستقيما. وقال في موضع آخر : حميد بن صخر يروي عنه حاتم بن إسمعيل

ضعيف قاله النسائي وروي له ثلثة أحاديث ثم قال ولحاتم بن إسمعيل عن حميد أحاديث غيرما ذكرته وفي بعض هذه الأحاديث عن المقبري ويزيد الرقاشي مالا يتابع عليه.

قال ابن عبدالهادي: هكذا فرق ابن عدي بينهما والصحيح أنهما رجل واحد وهو أبو صخر حميد بن صخر، وسماه بعضهم

حماد وقد روي له الجماعة كلهم، أما البخاري ففي الأدب المفرد والنسائي في مسند على. وقد عرف اختلاف الأئمة في عدالته واسمه وكنيته واسم أبيه فما تفرد من الحديث ولم يتابعه عليه أحد لا ينهض إلى درجة الصحيح بل يستشهد به ويعتبر به وقد ذكر بعض

الأئمة أنه على شرط مسلم وفي ذلك نظر فإن ابن قسيط وإن كان مسلم قد روى في صحيحه من رواية أبي صخر عنه لكنه لم يخرج من روايته عن أبي هرير ة شيئاً فلو كان قد

أخرج في الأصول حديثاً من رواية أبي صخر عن ابن قسيط عن أبي هريرة أمكن أن يقال في هذا الحديث أنه على شرطه.

وأورد مسلم رواية أبي صخر متابعة وهكذا عادة مسلم غالباً إذا روى لرجل قد تكلم فيه و نسب إلى ضعف لسوء حفظه وقلة ضبطه إنما يروي له في الشواهد والمتابعات و لا

يخرج له شيئاً انفرد به ولم يتابع عليه. فعلم أن هذا الحديث الذي تفرد به أبو صخر عن ابن قسيط عن أبي هرير ة لا ينبغي أن

يقال هو على شرط مسلم وإنما هو حديث إسناده مقارب وهو صالح لأن يكون متابعاً لغيره وعاضداً له انتهى ملخصاً.

قلت: أبوصخر حميد بن زياد هذا قال البغوي: مدني صالح الحديث. وقال الدار قطني: ثقة وذكره ابن حبان في الثقات ونقل ابن أبي حاتم ٢٢٢/ عن عثمان الدارمي عن ابن معين ثقة لابأس به فحديثه لا ينحط عن درجة الحسن وقد قال ابن عبدالبر أنه لا بأس به عند جمعيهم. والله اعلم.

مامن دابة في البحر الا وقد ذكاها الله لبني آدم

مینڈک کی حلت وحرمت کی تحقیق

الحمد لله و كفى و صلوة و سلام على عباده الذين اصطفى أمابعد!

حضرت جابررض الله عنه كي حديث ما من دابة في البحر إلا وقد ذكاها الله لبني آدم "جسكو

دار قطنی نے نقل کیا ہے،اس سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ ہر دریائی جانور حلال ہے، مالکیہ کے نز دیک راجج یہی ہے، حنفیہ، شافعیہ و حنابلہ نے اس میں تخصیص کی ہے، شافعیہ علی الوجہ الراجح ضفدع (مینڈک) کی تخصیص فر ماتے

، ہیںاوراس کے ماسوا کو جائز بتاتے ہیں۔

وجبخصيص حفرت عبدالرحمٰن بن عثان كي بيرحديث:

"إن طبيباً سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن ضفدع يجعلها في دواء فنهاه النبي

صلى الله عليه وسلم عن قتلها".

اس حدیث کوامام احمد، ابودِاؤد، نسائی، طحاوی اور حاکم وغیرہم نے بیان کیا ہے۔

وجوہ ممانعت کی چندوجوہ ہوسکتی ہیں، کرامت،مصرت،نجاست، ظاہر ہے کہ کرامت نہیں ہےاب یا تو

مضرت ہوگی یا نجاست، بہرصورت ضفدع (مینڈک)حرام ہوگا۔ کیونکہ مضرونجس کااستعالی حرام ہے۔

حنابلہ ضفا دع (مینڈک) کے ساتھ تمساح (مگر مچھ) اور حیہ (سانپ) کی بھی تخصیص فر ماتے ہیں، تمساح کوذوناب ہونے کی وجہ سے اور حیہ کوخبائث میں ہونے کے سبب، بعض حنابلہ نے اس کے علاوہ بھی کچھ ا

اشتناء کیا ہے، جبیبا کہ او جزالمسالک ۴/۸۹ میں بانفصیل مذکور ہے۔

حنفیہ فرماتے ہیں کہ دریائی جانوروں میں مجھلی کے علاوہ اور کوئی جانور حلال نہیں ہے حضرت ابن عمرٌ کی

مرفوع مدیث ہے۔ ''أحلت لنا مبتتان و دمان، المبتتان الحوت و الحراد و

''أحلت لنا میتتان و دمان، المیتتان الحوت و الجراد و الدمان الکبد و الطحال'' لیخی ہمارے لئے دومردہ اور دوخون حلال کئے گئے، دومردہ جانورایک تو مچھلی ہےاور دوسرے ٹڈی اور دوخون، جگراور تلی ہیں.....ساس حدیث کوامام شافعگی، احمدؓ، ابن ماجبؓ، اور دارقطنیؓ اور بیہی ؓ وغیرہم نے نقل کیا ہے،اس کی سند میں عبدالرحمٰن بن زید بن اسلم ہیں جوضعیف ہیں اوران کے بھائی عبداللہ بن زید بن اسلم نے ان کی متالع ورکی یہ ان اگر وہ ایں معلومہ نے ان کہضعنہ قرار دیا یہ لیکن احمد بن جنبل علی این مال بنی نے ان ان

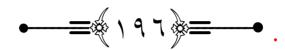
ان کی متابعت کی ہےاورا گرچہ ابن معین نے اُن کوضعیف قرار دیا ہے کیکن احمد بن خلبل علی ابن المدینی نے ان کوثقہ کہا ہے، فالحدیث حسن ،اور حدیث و المحل میت به میں مدیۃ کا مصداق اسی حدیث کی بناپر مچھلی بتاتے ہیں

اوراس کےعلاوہ جتنے دریائی جانور ہیں وہ آیت کریمہ:

"وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الخَبَائِثَ".

کے تحت یواخل ہوکر محرم الاکل ہیں، شافعیہ کی ایک وجہ یہ بھی ہے۔

بنده محمد بولس عفى عنه



فأذن بالصلوةالخ

مولا ناعبداللدد ہلوی

جــواب: حدیث مسئول مدت ہوئی میں نے اصابہ میں دیکھی گئی اوراس میں ادب مفرد کا حوالہ دیکھا لیکن مجھے بیروایت الا دب المفرد میں نہیں ملی حاکم نے کتاب الصلو ق_میں (۲۳۴/۱)اورامام ما لک نے إعــا**د** ق

لصلوة مع الإمام كعنوان كتحت ذكر فرمائي باوجز (١٣/٢) ديكهيئه

میرا خیال ہے کہ ہماری نظر چوک گئی یانسخہ ناقص ہے، بعد میں دوبارہ پھر دیکھا پھر بھی بیروایت نہیں ملی ورممکن ہے کہ حافظ ابن حجرکوعز والحدیث میں سہو ہو گیا ہو والسلام جب نہ عذب سیال

محمد يونس عفى عنداارذى الحجير وهي

•————•

المعاصي بريد الكفر

سوال:"المعاصى بريد الكفر" صديث بيامفهوم صديث؟

جواب: "المعاصي بريد الكفر" قال الجراحي في كشف الخفاء (٢١٣/٢):

المعاصى بريدالكفر أي تجر إليه لم أر من ذكره غير ان ابن حجر المكي في شرح

الأربعين قال: أظنه من قول السلف وقيل : إنه حديث وهو معني ماقيل : الصغيرة تجرالكبيرة وهي تجرالكفر وهو معنىٰ بريد الكفر فافهم انتهيٰ.

میراخیال بیے کہ بیر حدیث نہیں ہے اور محض کسی کا بیکہنا کہ بیر حدیث ہے کافی نہیں ہے جب تک کہاس کامخرج نہ معلوم ہو۔

بنده محمد يونس عفى عنه

• = « \ 9 \ » = •

مفتاح الصلوة الطهور

سوال: ترنزى شريف باب ماجاء أن مفتاح الصلوة الطهور مي ب:

حدثنا هناد و قتيبة و محمود بن غيلان قالو نا وكيع عن سفيان وحدثنا محمد بن بشار نا عبدالرحمن نا سفيان عن عبدالله بن محمد بن عقيل عن محمد بن الحنيفة عن على عن

النبي ﷺ: ''مفتاج الصلوة الطيهور''.

اس سندمیں سفیان راوی کی تعیین میں ابہام ہور ہاہے ہل ہو الثوری أو ابس عیینہ ۔لہذا گذاش ہے کہاس ابہام کی وضاحت فرما کرممنون فرمائیں گے۔

محمد شامد بلندشهري متعلم مدرسه

جواب: عزيزم سلمك الله وبارك في علومكم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سفیان جن سے وکیع اور عبدالرحمان مہدی روایت کرتے ہیں کون ہیں؟ صاحب غایۃ المقصو دعلا مہ

مُس الحق ظيم آبادى فرماتے بيس هل هو النوري أو ابن عيينة لم أقف على تعيينه.

اورشارح تر مذی علامه سراج احمد سر ہندی نے عجیب وغریب بات کہی پہلی سند میں عن وکیے عن سفیان پر فرماتے ہیں ہو ابن سعید بن مسروق الثوري اوردوسری سند میں عن عبد الرحمن بن مهدي عن

فرماتي ين هو ابن سعيد بن مسروق الثوري اوردوسري سندين عن عبد الرحمن بن مهدي عن سفيان يرفرماتي بي هو ابن عيينة أبي عمران الهلالي.

ں پر رہ سے ہیں ہو ہی ہیں۔ بی سوری کا جبی پیقو محد ثانہ حیثیت سے وہم ہے اس لیے کہ سفیان ملتقی السندین ہیں اور ایسا شخص ایک ہی ہوا کرتا ہے

اس کئے یا تو ابن عیبینہ ہوں گے یا توری، علامہ ابن رسلان کی رائے ہے کہ ابن عیبینہ ہیں اور صاحب المنہل (ص۲۱۲) میں فرماتے ہیں ہو الشوری محما فی التھذیب بندہ کے نزد یک محقق یہی ہے کہ اس المنہل (ص۲۱۲) میں فرماتے ہیں ہو الشوری محما فی التھذیب بندہ کے نزد یک محقق یہی ہے کہ اس

حدیث کے راوی سفیان بن سعید الثوری ہیں اور اس کی دودلیلیں ہیں جن کوقد رے تفصیل سے لکھتا ہوں۔

الدليل الأول:

ا سحدیث کوسفیان سے روایت کرنے والے بندہ کے تنج و تلاش میں وسراوی ہیں (۱) و کیسع بسن المجراح (۲) عبدالرحمان بن مهدي (۳) محمد بن کثیر المجراح (۲) عبدالرحمان بن مهدي (۳) محمد بن کثیر العیدي (۵) أبو حذیفة موسیٰ بن مسعود النهدي (٦) زید بن الحباب (۷) عبید الله بن موسیٰ

العبسى (٨) يزيد بن أبي حكيم (٩) سعيد بن سالم (١٠) أبو نعيم الفضل بن دُكين. أما حديث وكيع فأخرجه أحمد (ص١٢٣) وابن أبي شيبة (ص٢٢٩) وأبو داؤد

(ص٣٨) والترمذي (ص٣) وابن ماجة (ص٢٤) والدار قطني (ص٥٥) -١٣٨).

وأما حديث عبد الرحمن ابن مهدي فأخرجه أحمد (ص ٢٩) والترمذي (ص ٣). وأما حديث محمد بن يوسف الفريابي فأخرجه الدارمي (ص ٩٣) والطحاوي

س ۱۲۱). وأما حديث محمد بن كثير وأبي حذيفة فأخرجه البيهقي (۱۷۳/۲).

وأما حديث زيد بن الحباب وعبد الله ابن موسى العبسى ويزيد بن أبي حكيم فأخرجه الدار قطني (ص٥٤١ ص١٤٨).

وأما حديث سعيد بن سالم فأخرجه الشافعي (١/٨٧).

و أما حديث أبي نعيم فأخرجه الطبراني. و كيع بـن الـجراح وعبد الرحمن بن مهدى *اگرچٍ سفيا نين سے روايت كرتے ہيں كـ*ما هو

www.alislahonline.com

معلوم عن کتب الو جال کیکن دونول توری کے مخصوص تلا مذہ میں ہیں کے ما ھو ظاھر من تر جمتھما اور بیاصولی قاعدہ ہے کہا گرراوی دویا دوسے زائد مشاکخ متفقۃ الاسماء سے روایت کرتا ہواور پھر کہیں کسی روایت میں ابہام کرے بعنی نسبت یا نسب کا تذکرہ نہ کرے تو وہ استادم ادہوگا جس سے راوی کا خاص تعلق ہے آسی بنا پر شخ المشائخ حضرت مولا ناخلیل احمر تو رائلہ مرقدہ بذل المجہود (ص۲۸) میں توری ہی کوتر جیح دیتے ہیں۔ حافظ ابن حجر العسقلانی نے جونن حدیث ور جال کا امام ہے اور آج اس کی بات عام طور پر حرف اخیر مجھی جاتی ہے بعینہ اسی قسم کی سند میں اسی قاعدہ پڑمل فر مایا ہے امام بخار کٹ فر ماتے ہیں حد ثنیا ابن مسلام أنا و کیع

وقال أبومسعود الدمشقي في الأطراف: ويقال إنه ابن عيينة قال الحافظ لوكان ابن عيينة قال الحافظ لوكان ابن عيينة لنسبه لأن القاعدة في كل من روي عن متفقى الإسم أن يحمل من أهمل نسبته على

من يكون له به خصوصية من إكثار و نحوه و هكذا نقول هنا لأن و كيعا قليل الرواية عن ابن عيينة بخلاف الثوري انتهي.

قلت وهذه القاعدة جارية في مسّلتنا هذه سواء بسواء.

عن سفيان قال الحافظ: هو الثوري لأن وكيعاً مشهور بالرواية عنه.

یهی حال عبدالرحمان بن مهدی کا ہے کہ توری کے مخصوص تلامذہ میں ہیں بلکہ حافظ نے امام احمد سے نقل فرمایا ہے المغیالی علیہ حدیث سفیان اور یہاں تک تعلق ہے کہ توری کی وفات بھی آخیس کے گھر میں ہوئی کما حکاہ الحافظ عن المخلیلی.

ان کےعلاوہ باقی آٹھوں کا بھی یہی حال ہے کہ توری سے انکا اختصاص ہے بلکہ امام بخاری نے زید بن

حباب، یزید بن ابی حکیم، ابوحذیفه النهدی، محمد ابن کثیر وغیرہ کے تراجم میں مشائخ میں صرف ثوری کا ذکر کیا ہے ابن عیدینه کانہیں اسی طرح حافظ مزی نے تہذیب الکمال میں اور حافظ ابن حجر تہذیب النہذیب میں مذکورین کےعلاوہ فریا بی، عبیداللہ بن موسی وغیرہ کے تذکرے میں بھی صرف ثوری کومشائخ میں لکھتے ہیں: اس سے کم از کم یہ بات توصاف اور واضح طور پر معلوم ہوتی ہے کہ ان کا ثوری سے جو خاص تعلق ہے وہ ابن عیبینہ سے نہیں اس

عبارت ي جومافظ في (٥٣٦/٩) فريا بي كتذكره مين المحى بصاف طور اختصاص معلوم هوتا ب: قال ابن أبي خثيمة سئل ابن معين عن أصحاب الثوري أيهم أثبت؛ فقال: هم خمسة القطان ووكيع وابن المبارك وابن مهدى وأبونعيم و أما الفريابي وأبوحذيفة وقبيصة وعبيد الله بن أبي موسى وأبو أحمد الزبيري وعبد الرزاق وأبوعاصم والطبقة فهم كلهم في سفيان بعضهم قريب من بعض وهم ثقات كلهم دون أولئك في الضبط والمعرفة انتهى.

جب به چیز ثابت ہوگئی کہ سفیان کہنے والے تو ری کے مخصوص اصحاب و تلامذہ ہیں تو صاف واضح ہے کہ وہ

. اپنے استاد ہی کواس طور پر ذکر کریں گے اس لیے کہ وہی ان کے نز دیک اس قدر مرکوز فی الذھن ہیں کہ مطلقاً

' بول کرفورا ذہن میں آ جاتے ہیں جیسے علقمہ یا اسودیا ابرا ہیم ُخنی جب قال عبداللہ کہیں تو عبداللہ بن مسعود ہی مراد ' ہوتے ہیں اور جب نافع یاسالم قال عبداللہ کہیں تو ابن عمر شمراد ہوتے ہیں اس لیے کہان حضرات کا الگ الگ

، ہوتے ہیں اور جنب ہاں یا تنا م جان عبر ملد میں وربی سر ترار اربارے بیان ن سے عبران سر سے اللہ است. 'ان سے خاص تعلق ہے۔

ے ہاں جا ہے۔ ایسے ہی یہاں پر بھی مراد ہوگا اس کے بعد مستقل دلیل قائم کرنے کی ضرورت تو نہیں رہی ہے کیکن تحقیق

تثبیت کے لیے دوسری ڈلیل ذکر کرتا ہوں جس سے انشاء اللہ العزیٰزاشکال بالکل ختم ہوجائے گا۔

الدليل الثاني:

اس حدیث کے متعدد طرق میں تصریح واقع ہے کہ راوی الحدیث توری ہیں:

ال طديت مسترو مرن ين مسرل وان من مداون المديت و رن ين . (۱) كتاب الام الم ۸۷ مين من أخبر نا الربيع قال أخبر نا الشافعي قال أخبر نا سعيد بن

أبيه أن رسول الله على قال: "مفتاح الصلوة الوضوء وتحريمها التكبير وتحليلها التسليم".

وهكذا رواه الشافعي في كتابه اختلاف على وابن مسعود ولفظه قال الشافعيُّ : أخبرنا .

سعيد بن سالم عن سفيان الثوري الخ.

(۲) امام بیہقی اس حدیث کی سند ذکر کرتے ہیں اور پھر حدیث کی سند میں واقع ہواہے عن محمد بن

کثیر عن الثوری -سرین عینی کشنطانی میں مدے شالاح میں نم قال حدث الله مار قال حدث ا

(٣) علامه ينى كِنْ خُطُاوى مين بِحدثنا الحسين بن نصر قال حدثنا الفريابي قال حدثنا الشين كِنْ خُطُاوى مين بِحدثنا السين الله بن محمد بن عقيل الخ.

(٤) أمام ابن وقيق العيدكتاب الامام مين فرماتي بين : ورواه الطبراني ثم البيهقي من جهة

أبي نعيم عن سفيان الثوري عن عبدالله بن محمد بن عقيل الخ. (٥) قال الخطيب (١٩٦/١٠) أخبرنا أبو الحسين محمد بن محمد بن المظهر

(٥) قال الخطيب (١٩٦/١٠) اخبرنا ابو الحسين محمد بن محمد بن المطهر الدقاق أخبرنا على بن عمر السكري قال حدثنا عبد الله بن أبي فرو ة حدثنا يزيد بن محمد بن سنان الرهاوي حدثنا أبو عثمان سعيد بن عبد الرحمن الحراني حدثنا مخلد بن يزيد

والقرشي الحراني أبو بكر حدثنا سفيان بن سعيد الثوري عن عبدالله بن محمد بن عقيل بن

ک مسکور مسہور رک کریں ہو ہوں کا احتمال ہیں۔ ان تصریحات کے بعداب عیبینہ ہونے کا احتمال ہیں۔اءً مسنشور ا ہو گیا اور حق صراحةً ثابت ہو گیا

ال عربي المساع المنطق المنطق المساع المساع المنطق المنطق

كتبهالاحقر بنده محمد يونس عفى عنه ۵رليلة الثلا ثاءمن ذى الحجة ١٣٩٠

• = « \ 9 9 » = •

''ممن القوم''مين' قوم''برضمه بهوگايا کسره سوال: ايک جگه پچھلوگول سے سوال کيا گيا که آپ کون بين مسمن القوم؟ جواب ملا من بني

سکوری: ایک جمی کا میم پرضمہ ہوگا یا کسرہ مجھے ضمہ معلوم ہوتا ہے۔ فلان؟سوال ہی*ہے ک*ہالقوم کی میم پرضمہ ہوگا یا کسرہ مجھے ضمہ معلوم ہوتا ہے۔

جواب: ممن خرمقدم ہے اور القوم مبتدا مو خولہذا قوم کی میم مرفوع ہوگی۔

•—=***** Y · · *** ***

من أحب أن يبسط له في رزقه وينسأ له في أثره

صلەرتى كوحدىث ميں منسأة فى الأثو فرمايا گياہے، يەلفظ ترمذى دحاكم نے حضرت ابوہر برياۃ سے روایت كياہے، چيچين ميں بروایت انس مرفوعاً .

من أحب أن يبسط له في رزقه وينسأله في أثره فليصل رحمه''.

واردہےنساءلغت میں تاخیر کرنے کو کہتے ہیں،یقال: نسسات الشیع و أنسأته إذا أخو ته. اوراثر سے مراد اجل ہے کیونکہ موت عمر کے بیچھے(بعد) آتی ہے،جیسےاثر شے شے کے بیچھے آتا ہے،کعب بن زہیر محمدی کہتا ہے۔

يسعى الفتى لأمور ليس يدركها والنفس واحدة والهم منتشر

والمرء ما عاش ممدود له أمل الينقضي العمر حتى ينتهي الأثر

اور فی الحقیقت''اثر''نشانات اقدام کو کہتے ہیں کیونکہ جو شخص مرجا تا ہے اس کی حرکت ختم ہوجاتی ہے اس کے ساتھ نشانات اقدام بھی معدوم ہوجاتے ہیں۔ نیز بعض رویات میں اثر کے بجائے اجل کا لفظ وار د ہوا ہے۔

فقد روى الطبراني عن العلاء بن خارجة أن رسول الله الله الله علموا من أنسابكم ما علم ن به أد حامكم فان صلة الحم محمدة للأها ، مثراة في المال ، منسأة في الأحا "قال

تصلون به أرحامكم فإن صلة الرحم محبة للأهل، مثرا ة في المال، منسأة في الأجل". قال الهيثمي ٢/٨ ١٥: رجاله قد وثقوا.

اب حدیث کا مطلب بیہوا کہ صلہ رحمی تاخیر موت کا سبب ہے، یعنی زیادت فی العمر کا باعث ہے۔

اس پراشكال ہے كەش تعالى فرماتے ہيں:'' فَاإِذَا جَاءَ اَجَلَهُ مُ لاَيَسُتَا َخِرُوُنَ سَاعَةً وَّلاَ يَسُتَقُدِمُوُن''. دوسرى جَكه فرماتے ہيں:''وَ لَنُ يُؤخِّرَ اللهُ نفساً إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا'' الآية -

اس کے مختلف جوابات دیئے گئے ہیں اول جواب سے ہے کہ تاخیرا جل سے مراد برکۃ فی العمر ہے یعنی حق تعالیٰ عمر میں برکت عطافر ماتے ہیں ضائع نہیں جاتی ہے، ہمہاو قات عبادات وطاعات وخیرات ومبرات میں

گذرتے ہیں جو کام مدتوں میں ہوتا وہ تھوڑے دنوں میں انجام پا تا ہے،علامہ نووی نے ۲۱۵/۲ میں اس جواب صحیح کہاہے۔

دوسراجواب بیہ ہے کہاس سے مراد حقیق زیادتی ہے مگر حدیث پاک کامحمل اور ہے اور قر آن پاک کامحمل اور ہے، حدیث پاک کامحمل علم ملائکہ ہے جواعمال پر مقرر ہیں اور قر آن کامحمل علم الٰہی ہے مطلب یہ ہے کہ

ہ روہ ہوریت پات ہوں ہے۔ فرشتوں کولوح محفوظ وغیرہ میں دیکھنے سے معلوم ہوا کہ مثلاً فلاں شخص کی عمرسا ٹھ سال ہے،اورا گراس نے صلہ رحمی کی تو حیالیس سال کا اوراضا فہ ہوجائے گا اورعلم الٰہی میں بیہ بات قطعی ہے کہ صلہ رحمی کرے گا اوراس کی عمرسو

سال ہوگی ، یاقطع رحمی کرے گا اوراس کی عمر ساٹھ ہی سال ہوگی ، تو علم الٰہی کے اعتبار سے کوئی کمی زیادتی نہیں ہوئی بلکہ علم ملائکہ کے اعتبار سے واقع ہوئی۔

اور تیسرا جواب بیہ ہے کہ حدیث کا مطلب ہیہ ہے کہ صلہ رخمی کرنے والے کا ذکر جمیل باقی رہتا ہے گویا کہ اس کی موت ہی نہیں ہوئی۔

> امام نووکٌ فرماتے ہیں:حکاہ القاضي و هو ضعیف أو باطل. گرعلامہ طیبی ۲۵۹/۵ میں فرماتے ہیں:

أقول: كان هذا الوجه أظهر فإن أثر الشيء هو حصول ما يدل على وجوده فمعنى ويؤخر في أثره أي يؤخر ذكره الجميل بعد موته أو يجري له ثواب عمله الصالح بعد موته

وقال الله: ''وَنَكُتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمُ ''وعليه كلام صاحب الفائق حيث قال : ويجوز أن

كيكون المعنى أن الله يبقى أثر واصل الرحم في الدنيا طويلاً فلا يضمحل سريعاً كما يضمحل أثر قاطع الرحم: ولما أنشد أبو تمام أبا دلف مارثي به محمد بن حميد:

توفيت الآمال بعد محمد

وأصبح في شغل عن السفر السفر

فقال له أبو دلف: لم يمت من قيل فيه. وعليه قول الخليل (عليه وعلى نبينا صلوات

الله وسلامه) "وَاجُعَلُ لِيُ لِسَانَ صِدُق فِي الآخِريُن".

زیادتی عمر کی تفسیرایک حدیث میں ذریت صالحہ کے ساتھ وارد ہے: ''عن أبي الدرداء قال ذكروا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم الأرحام فقلنا: من

وصل رحمه أُنسي له في أجله قال: إنه ليس زيادة في عمره قال الله تعالىٰ: "فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمُ لا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَّلا يَسْتَقُدِمُون " ولكنه الرجل تكون له الذرية الصالحة فيدعون له من

بعده فيبلغه ذلك فذلك الذي ينسأ في أجله. رواه الطبراني في الصغير والأوسط بإسناد ضعيف، قال الهيثمي في مجمع الزوائد

١٥٣/٨: ليس في إسناده متروك ولكنهم ضعفوا.

وأخرج ابن أبي حاتم كما ذكره ابن كثير ٣٧٣/٤، و ٥٧٣/٢ في تفسير سورة النحل وسورة المنافقين عن أبي الدرداء بلفظ قال:

ذكرنا عند رسول الله ﷺ الزيادة في العمر فقال: إن الله لايؤخر نفسا أجلها وإنما الزيادة في العمر أن يرزق الله العبد ذرية صالحة يدعون له فيلحقه دعاؤهم في قبره.

قال الشوكاني في تفسيره ص: ١٩٤ فيه نكارة وقد جاء ت الأحاديث الصحيحة في الصحيحين وغيرهما بخلافه اه.

حافظاین حجر۱/ ۱۹۲۹ میں فرماتے ہیں:

و جزم ابن فورك بزيادة العمر نفي الآفات عن صاحب البر في فهمه و عقله وقال غيره في أعم من ذلك وفي وجود البركة في رزقه و عمله ونحو ذلك. اهـ. قلت: فيه نظر فإنه لم يجزم به بل حكاه كما حكى الأقوال الأخر عن قائلين آخرين راجع مشكل الحديث: ٨٠٨.

ِ بندہ کے نز دیک اس زیادتی کی حکمت بی^{معلوم} ہوتی ہے کہ صلدرجی میں اپنے خویش وا قارب کے ساتھ

احسان کیاجا تاہے جوان کے بقاء ونمو کا سبب ہے اور چونکہ خلقِ خداعیال اللہ ہے جسیا کہ حدیث بیہ فی وغیرہ میں گا وارد ہے اور چونکہ صلدر حمی کرنے والاخلق خدا کے بقاء کا سبب بنتا ہے اس لئے حق تعالیٰ بھی اس کو بقاءعمر وذکر وفہم

واروہے اور پولمہ صندری رہے والا س عدا علم عمل کے ساتھ نوازتے ہیں۔واللہ اعلم

حرره العبدمُحمد يونس غفرله بامرشخنا مولا نامحمد ذكرياصاحب يوم الثلاثاء ۱۹ رجمادي الاولى ۳۸ اچھ

•—=

7 · /

8 = •

من أحسن منكم أن يتكلم بالعربية فلا يتكلمن

بالفارسية فإنه يورث النفاق

حديث ابن عمر مرفوعاً: "من أحسن منكم أن يتكلم بالعربية فلا يتكلمن بالفارسية فإنها تورث النفاق".

أخرجه الحاكم في المستدرك ٤٧/٤ من طريق عمر بن هارون عن أسامة بن زيد الليثي عن نافع عن ابن عمر به قال الذهبي: عمر كذبه ابن معين وتركه الجماعة قال المناوي

في فيض القدير ٣٨/٦: فكان للمصنف أى السيوطى حذفه اى من الجامع الصغير.

قال الذهبي: في الميزان بعد نقل كلام أئمة الفن في تضعيف عمر بن هارون: كان من أوعية العلم على ضعفه وكثرة مناكيره، وما أظنه ممن يتعمد الباطل انتهى.

قلت: هذا الحديث منكربالا شك فالألسنة كلها من الرب تعالى قال تعالى: "واختلاف ألسنتكم وألوانكم".

بنده محمر بونس عفى عنه

من أحيى سنتي بعد ما أميتت فله أجر مائة شهيد

سوال: من أحيى سنتى بعد ما أميتت فله أجر مائة شهيد.

(مولا ناسيدا بوالحن على صاحب ندوى مرظله)

جواب: صديث: "من أحيى سنتى بعد ما أميتت فله أجر مائة شهيد" لم أقف عليه باللفظ المذكور في السوال وذكره المنذري في الترغيب ٢٣/١ بلفظ قريب منه في الترغيب في إتباع الكتاب والسنة قال:

وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

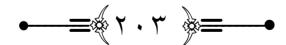
"من تمسك بسنتي عند فساد أمتي فله أجر مائة شهيد".

رواه البيهـقـي مـن رواية الـحسـن بـن قتيبة، ورواه الـطبراني من حديث أبي هريرة بإسناد لابأس به إلا أنه قال : فله أجر شهيد اهـ.

قلت: والحسن بن قتيبة ضعفه الأكثر وقال ابن عدي: أرجوا أنه لابأس به والله أعلم .

بنده محمد بونس عفی عنه

ورصفرالمظفر سوساج



من أخاف أهل المدينة ظلما أخافه الله الخ

سوال: نقل ابن النجار أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من أخاف أهل المدينة ظلما أخافه الله وعليه لعنة الله والملئكة والناس اجمعين"؟

جواب: هذا الحديث هكذا نقله السمهودي في وفاء الوفاء (٣٢/١) عن ابن النجار . بنده ممريوس عفي عنه

•—=&Y· {}

من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته

سوال: ایک حدیث شریف کے سلسلہ میں رہنمائی کی ضرورت ہے۔

حضرت حسن بصرى متعدد صحابه كرام سے روایت فرماتے ہیں: من أرسل نفقة في سبيل الله و أقام في

بيته....الخ رواه ابن ماجه: ۲۰۳

اس روایت میں ترغیب۲/۳۷ جمع الفوائد۳/۲ (طبع میرٹھ) درمنثورا/۳۳ تفسیر فتح القدیرا/ ۲۵۸ روح المعانی ۳۸/۳ وغیرہ میں متعدد صحابہ کے ناموں میں عبداللہ بنعمر کا ایک نام ہے مگر ابن ماجہ اورمشکلو ۃ

شریف/ ۳۳۵ میں عبداللہ بن عمر کے بجائے عبداللہ بن عمروہے۔

اسی طرح جن لوگوں نے ایک نام لکھا ہے ان میں کسی نے 'عبداللہ بن عمر'' ککھا ہے اور کسی نے ''عبداللہ بن عمر و'' دریافت طلب بیام ہے کہ اس روایت میں دونوں صحیح ہیں یا ایک،اورایک ہے تو کونسا؟

محمر عبدالله طارق

المظفر ١٩٩٨ ١٥

جواب: احقر کا خیال بیہ کہ بیرحدیث دونوں ہی حضرات سے مروی ہے،اورصا حب مشکو ۃ کی نقل راج ہےاوراس کے کئی قرائن ہیں:

، پہلاتو ہیر کہ اصل سنن ابن ماجہ میں دونوں کا تذکرہ ہے۔

اوردوسراييه كه حافظ ابن حجرني يدحديث "النكت الظواف على الأطواف" مين مسانيدا بن

عمر ۳۳۲/۵، اور مسانیدعبداللہ بنعمرو بن العاص ۲/۵۸۷ دونوں ہی میں ذکر کی ہے اور حافظ جمال الدین المزی کے تخدالاشراف میں ذکر نہ کرنے پر نقذ کیا ہے۔

اور تیسرا قرینہ بیہ ہے کہ علامہ علی انتقال نے منتخب کنز العمال میں۲۲۲۴ میں دونوں کا نام ذکر کیا ہے۔ اور چوتھا قرینہ بیہ ہے کہ ملاعلی قاری نے مرقا ق^{ہم}/ ۱۹۹ میں صاحب مشکلو قریرکوئی نقذ نہیں کیا ہے۔

محمد يونس عفى عنه

شب شنبهاارصفر۳۹۸

من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته الخ سوال: گزارش بيه كهمر بي سيسنا كهالله كراسة مين نكل كراپخ كئايك روپيزج كرنے

ع الله على المروبيدي الثواب اورا يك مرتبه سبحان الله يرهض سے ايساايسا تواب ملتا ہے اب اس كا باسند جواب سے سات لا كھرو بيديكا تواب اورا يك مرتبه سبحان الله يره صفى سے ايساايسا تواب ملتا ہے اب اس كا باسند جواب تفصيلاً فرما كرتسلى فرما ئيں۔

الجواب: ایک ممل پرراه خدامین سات لا که کا ثواب این ماجه کی ایک روایت مین وارد ہے جومتعد دصحابه سے مروی ہے۔ (ابن ماجہ ۲۰۳)

قال حدثنا هارون بن عبدالله الحمالي ثنا ابن أبي فديك عن الخليل بن عبدالله عن الحسن عن على بن أبي طالب وأبي الدرداء وأبي هريرة وأبي امامة الباهلي وعبدالله بن عـمـروعبـدالله بن عمرو وجابر بن عبدالله وعمران بن حصين كلهم يحدث عن رسول الله ﷺ أنه قال: "من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته فله بكل درهم سبع مأة درهم. ومن غزى بنفسه في سبيل الله وأنفق في وجه ذلك فله بكل درهم سبع مأة الف درهم". ثم تلا هذه الآية: "والله يضاعف لمن يشاء".

و خليل بن عبدالله قال الذهبي في الميزان: روي عن الحسن لايعرف ماروي عنه سوي ابن أبي فديك انتهي. وقال الحافظ ابن حجر في التقريب: مجهول. قلت: وفي سماع بنده محمد يونس عفى عنه الحسن عن على إختلاف مشهور.

-=& 7 ⋅ 7 **}=--•**

من أرسل نفقة في سبيل الله وأقام في بيته فله

بكل درهم سبعمائة درهم

حديث: من أرسل نـفـقته في سبيل الله وأقام في بيته فله بكل درهم سبع مأة درهم و إ من غزا بنفسه في سبيل الله وأنفق في وجه ذلك فله بكل درهم سبع مأ ة ألف درهم، ثم تلا

هذه الآية: والله يضاعف لمن يشاء.

أخرجه ابن ماجة حدثنا هارون بن عبدالله الحمال ثنا ابن أبي فديك عن الخليل بن عبدالله عبد الله عن الخليل عن الخليل عن على بن أبي طالب و أبي الدرداء وأبي هريرة وأبي أمامة الباهلي

وعبدالله بن عمرو عبدالله بن عمرو وجابر بن عبدالله وعمران بن الحصين كلهم يحدث

عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من أرسل الحديث الخ.

قال الذهبي في الميزان: خليل بن عبد الله لايعرف ماروي عنه سوى ابن أبي فديك وقال الحافظ ابن كثير ٢١٧/١ : هـذا حـديث غـريـب وعزاه لابن أبي حاتم من حديث

عمران بن حصين وإسناده إسناد ابن ماجة، وعزاه السيوطي في الدر المنثور لابن ماجه

وابن أبي حاتم كليهما من حديث جماعة الصحابة المذكورين وسكت عنه ونقل السندي

٩٠/٢ عن زوائد الحافظ البوصيري أنه قال: في إسناده خليل بن عبد الله.

قال الذهبي لايعرف وكذا قال ابن عبد الهادي. اهـ. والتضعيف إلى سبع مائة ثابت بالقرآن والأحاديث الكثيرة التي ذكرها ابن كثير

ر السيوطي والشوكاني وغيرهم. ٢ / ٣ ١ م والسيوطي والشوكاني وغيرهم.

را المريد و المريد و المريد و الله يضاعف لمن يشاء ". و الله يضاعف لمن يشاء ". و قوله تعالى: المريد و قوله تعالى:

ألف في صورة الخروج وإلى السبعمائة فقط في عدم الخروج لا أعلمه في غير هذا الحديث وهو

'من ذا الذي يقر ض الله قرضاً حسـنـاً فيضاعفه له أضعافاً كثيراً" ولكن التحديد إلى السبعمائة

مراد الحافظ ابن كثير بقوله: هذا حديث غريب والله أعلم. ومن الأحاديث الدالة على الزيادة على سبعمائة ما أخرجه البخاري ومسلم ٧٨/١

عن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يروي عن ربه عزوجل قال: إن الله كتب الحسنات والسيئات ثم بين ذلك فمن هم بحسنة فلم يعملها كتب الله له حسنة كاملة، فإن هم

بها فعملها كتبها الله عنه عشر حسنات إلى سبع مأة ضعف إلى أضعاف كثيرة (الحديث). قال النووي: فيه تصريح بالمذهب الصحيح المختار عند العلماء أن التضعيف

لايقف على سبعهائة وحكى أبو الحسن أقضى القضاة الماوردي عن بعض العلماء أن التضعيف لايتجاوز سبعمائة وهو غلط لهذا الحديث والله أعلم. انتهى.

•—=&Y·V}=—•

من أشراط الساعة أن تكثر السيول والأمطار

مخدومي ومكرمي زادت عناياتكم السلام عليم ورحمة الله وبركانته

گذشته آمد پر جناب (المرادبه مولانا عبیدالله البلیاویؒ) نے حدیث 'من أشراط الساعة أن تكثر السیول و الأمطار "كی تفتیش کے لئے فرمایا تھااس وقت تلاش كی مگر بایں الفاظ نہیں ملی ،البتہ جامع صغیر

ميں بحواله طبرانی نقل كيا ہے جس كوصاحب الإشاعة في أشراط الساعة نے بھی نقل فرمايا ہے اس كے الفاظ بيہ بيں عن عبد الرحمن بن عمرو الأنصاري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

"من اقتراب الساعة كثرة المطر وقلة النبات وكثرة القراء وقلة الفقهاء، وكثرة الأمراء

وقلة الأمناء''. علامة ورالدين بيثمي م/ ٣٣١ فرماتے بين: فيه عبد الغفار بن القاسم وهو وضاع، قال المناوي

١٠/٦: فكان ينبغي للمصنف يعنى السيوطي حذفه، انتهى. عبد الغفار ابن القاسم ترجمته

مبسوط في الميزان واللسان ضعفوه وكذبوه وهو رافضي، ولكن الحديث له شواهد. منها حديث عوف بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "يكون أمام

الدجال ستون خوادع يكثر فيها المطر ويقل فيها النبت، ويكذب فيها الصادق ويُصدق فيها الكاذب، ويؤتمن فيها الرويبضة، قيل:

يارسول الله وما الرويبضة؟ قال: من لايوبه له".

رواه الطبراني بأسانيده وفي أحسنها ابن إسحق وهو مدلس وبقية رجاله ثقات كذا في مجمع الزوائد.

وقوله ستون خوادع أي تكثر فيها الأمطار ويقل الريح فذلك خداعها لأنها تطمعمهم في الخصب بالمطر ثم تخلف كذا في حاشية مجمع الزوائد ٣٣٠/٧.

ومنها حديث أنس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لاتقوم الساعة حتى تمطر السماء مطراً عاماً ولاتنبت الأرض شيئاً" رواه احمد والبزار وأبويعلى ورجاله ثقات.

ومنها حديث أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "لاتقوم الساعة حتى

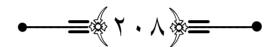
لايقال في الأرض: الله وحتى يُمطر الناس مطرا ولاتنبت الأرض" الحديث. رواه البزار ورجاله: رجال الصحيح ذكر هذه الأحاديث نور الدين هيثمي في مجمع الزوائد.

وله شاهد من حديث أبي موسى أخرجه ابن أبي الدنيا والطبراني في الكبير وأبونصر السجزي في الإبانة وابن عساكر في حديث أوله لاتقوم الساعة حتى تجعل كتاب الله عاراً

السجزي في الإبانة وابن عساكر في حديث اوله لاتقوم الساعة حتى تج إلى أن قال ويكثر المطر قال السيوطي: لابأس بسنده (منتخب٦/٦).

ومن حديث أبي هريرة مرفوعاً: "لاتقوم الساعة حتى يمطر الناس مطراً لاتكن بيوت المدر منه ولا الشعر" أخرجه أحمد (منتخب ١٧/٦).

كتبهالعبدمجمه يونس عفي عنه



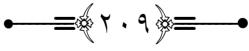
من أم قوماً وهم له كارهون الخ

کیامن أم قوماً و هم له کارهون پرکسی روایت میں لعنت بھی آئی ہے؟ (مفتی کی صاحب)

الجواب:قلت أخرجه الحاكم في المستدرك: "ثلثة لعنهم الله من تقدم قوماً وهم لله كارهون وامرأـة باتت وزوجها عليها ساخط ورجل سمع حي على الصلوة حي على

الفلاح فلم يجب" كذا في الزواجر ١/١٥١ لابن حجر المكي ١٢.

بنده محمد يونس عفي عنه



من باع منكم داراً أو عقاراً الخ

سوال : - مشکوۃ شریف کی ایک حدیث ہے غالبًا کتاب المز ارعۃ میں ہے جس کامفہوم ہیہ ہے کہ اگر کوئی اپنی جائدادغیر منقولہ فروخت کر بے تواس کواس جیسی جائدادغیر منقولہ میں لگاد بے ورنہ برکت نہ ہوگی۔ ایک صاحب کہتے ہیں کہ جائداد فروخت کر کے کوئی کاروبار بھی نہ کرے اور بجز اس کواس کے مثل میں لگانے کے اور کوئی مناسب جگہ نہیں ہے دریا فت طلب امریہ ہے کہ اگر کوئی اپنی غیر منقولہ جا کدا داس نیت سے فروخت کرے کہاس سے تجارت کروں گا ، یا اور کوئی خاص ضرورت ہوتو کیا اس میں کوئی نثر عی قباحت ہے؟

جواب: عزيز مرم سلمه السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حدیث مذکورصا حب مشکوۃ نے باب الشفعہ کی قصل ثانی میں ذکر کی ہے:

عن سعيد بن حريث قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "من باع م منكم داراً او عقاراً قَمِنٌ أن لا يبارك له إلا أن يجعله في مثله".

رواه ابن ماجه (ص: ۱۸۲، والدارمي) وهو حديث ضعيف لأن راويه إسمعيل بن إبراهيم بن

مهاجر البجلي الكوفي ضعيف ضعفه غير واحد. وقال البخاري: في حديثه نظر ـ

حافظ ذبي في ميزان الاعترال مين الكوائه من مناكيره هذا الحديث وله شاهد من حديث حديث حديث حديفة بلفظ: "من باع داراً ولم يجعل ثمنها في مثلها لم تبارك له فيها". رواه ابن ماجة

(ص:١٨٢) وفيـه أبـومـالك النخعي متروك، ويوسف بن ميمون جرحه كثير من الأئمة ولكنه صدوق.

ورواه الطبراني في الكبيرعن حذيفة وعمرو بن حريث قال الهيثمي (١١١/٤) وفيه الصباح بن يحيي وهومتروك.

اس کے علاوہ اور بھی اس مضمون کی روایات ہیں لیکن کسی کی سندعلت سے خالی نہیں ہے، اگریہ روایت ثابت ہوتواس سے بےضرورت فروخت کرنا مراد ہے، معقل بن بیار کی روایت میں جسے طبرانی نے مجمم اوسط میں روایت کیا ہے من غیر حاجة کی قیدوارد ہے۔

حضرت ابوطلحہ نے جب اپنا ہاغ ہیر جاء صدقہ کیا تو حضورا کرم صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا کہ اس کواپنے ا اقر ہاء کو دید وانہوں نے حضرت ابی بن کعب اور حضرت حسان کو دیدیا،امیر معاویہؓ کے دور خلافت میں حضرت حسان نے اپنا حصہ امیر معاویہ کے ہاتھ فروخت کر دیا،اور بیکہیں بھی وار ذہیں ہے کہ انہوں نے اس کے بدلے ہ

میں کوئی دوسری زمین خریدی، اس کئے میرے ناقص خیال میں اگر کوئی بلا ضرورت زمین فروخت کرے تو حدیث کی روسےاس میں بے برکتی ہوگی ورنہ ضرورت میں تو بہت گنجائش نکل آتی ہے واللّٰداعلم۔

محمد يونس عفى عنه

يوم الجمعة كارربيع المعما

•————•

من اتبع الصيد فقد غفل

سوال: ایک حدیث میں من اتبع الصید فقد غفل ہے میں نے مشکوۃ وجامع صغیر ومجمع الزوائد اور ترغیب وغیرہ تلاش کی مگر کہیں نہیں ملی براہ کرم رہنمائی فر مائیں؟

جواب: مكرم محترم زيدمجد كم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

یا د فرمائی کا بہت بہت شکریہ ابھی آپ کا مکتوب محبوب کا شف احوال ہوااس وقت جو متحضر ہے وہ

حديث: من اتبع الصيدغفل؛ أخرجه أحمد (ص: ١/ ٣٥٧) قال حدثنا روح ثنا إسحاق ثنا عمرو بن دينار وحدثنا عبد الرحمن بن مهدى ثنا سفيان عن ابي موسى عن وهب بن منبه عن ابن عباس عن النبي قل قال: "من سكن البادية جفا ومن اتبع الصيد غفل

ومن أتى السلطان افتتن''.

وهكذا أخرجه أبودوؤد (٢/٤)، والترمذى (٢/٠٥)، والنسائى (١٩٧/٢)، والبخاري في الكبير، والبيهقي في الشعب والبخاري في الحيم من رواية الثوري.

وقال الترمذي: هذا حديث حسن غريب من حديث ابن عباس لا نعرفه إلا من حديث الثوري. وقال أبو نعيم في الحلية: أبوموسى هو اليماني لا نعرف له إسما، وقال الذهبي: شيخ يماني

يجهل ماروي عنه غير الثوري ولعله إسرائيل بن موسى وإلا فهو مجهول انتهى.

وذكره المنزي في ترجمة إسرائيل بن موسى البصري أنه روى عن وهب بن منبة وعنه الشوري ولم يلحق البصري وهب بن منبه وإنما هذا آخر، وقد فرق بينهما ابن حبان في الثقات وابن الجارود في الكنى وجماعة. اهـ. (تهذيب التهذيب ٢٥٢/١)

قلت: والظاهران عمرو بن دينار متابع لأبي موسىٰ كما يظهر من السند الأول الذي ذكره أحمد.

وفي الباب عن أبي هريرة أخرجه أحمد (٣٧١/٢) قال حدثنا محمد يعني ابن الصباح ثنا إسماعيل بن زكريا عن الحسن بن الحكم النخعي عن عدي بن ثابت عن أبي حازم عن أبي

عريرة قال: قال رسول الله ﷺ: "من بـدا جفا، ومن اتبع الصيد غفل ومن أتى أبواب السلطان ا افتتن، وما ازداد عبدمن السلطان قربا إلا إزداد من الله بعداً.

وأخرجه في موضع آخر (٢٤٠/٢) عن يعلى ومحمد ابني عبيد عن الحسن بن الحكم عن عدي بن ثابت عن شيخ من الأنصار عن أبي هريرة به.

والحديث أخرجه أبوداؤد بالإسناد الثاني في بعض النسخ فقال حدثنا محمد بن عيسى ثنا محمد بن عيسى ثنا محمد بن عيسى ثنا محمد بن عبيد ثنا الحسن بن الحكم الخ، وليس ذلك في نسخة المنذري والهيثمي، ولكن ذكره السخاوي في المقاصد (ص ١٥) من جهة أبي داؤد كذا ذكره المزي في

الأطراف وهكذا عبدالغنى النابلسي في ذخائر المواريث (٥/٤). والإسناد الأول رجاله رجال الصحيح سوى الحسن بن الحكم النخعي وهو صدوق

والإستاد الا ون رجاله رجال الصحيح سوى الحسن بن العجم التحتي وهو صدوق أيخطي و تقلم فيه ابن حبان فقال: يُخُطِي و تقده ابن معين. وقال أبوحاتم: صالح الحديث يحتج به وتكلم فيه ابن حبان فقال: يُخُطِيء كثيراً ويهم وهما شديداً لا يعجبني الإحتجاج بخبره.

والحديث ذكره الذهبي في ترجمة الحسن بن الحكم من الميزان فكأنه أشار إلى نكارته

قال المنذرى (٢/٧/٢): رواه أحمد بإسنادين رواة أحدهما رواة الصحيح اه. وفيه نظر فإن الحسن بن الحكم النخعى لم يروله الشيخان ولذا قال الهيثمى في مجمع الزوائد (٣٤٦/٥): رواه أحمد والبزار و أحد إسنادي أحمد رجاله رجال الصحيح خلا الحسن بن الحكم النخعي هه ثقة اهـ

ولكن المحفوظ هو الإسناد الثاني كما قال السخاوي والحديث ذكره صاحب المشكوة (ص ٣٢٢) في الفصل الثاني من كتاب الإمارة والقضاء من حديث ابن عباس، والمنذري في الترغيب في باب الترغيب في الإمتناع عن الدخول على الظلمة والترهيب من الدخول عليهم وتصديقهم وإعانتهم من حديث ابن عباس وأبي هريرة، وذكره السيوطي في الجامع الصغير في موضعين إحداهما في من بدا جفا، والثاني في من سكن في البادية جفا كلاهما من حديث ابن عباس.

بنده محمد يونس عفى عنه



من ترك سنتي لم ينل شفاعتي

سئل شيخنا (أى شيخ الحديث مولانا محمد زكريا الكاندهلوي) أدامه الله، هل ورد في الحديث: من ترك سنتي لم ينل شفاعتي، فأمرني بكتابة الجواب فأجبت بأني لم أر هذا اللفظ في شيء من الكتب نعم ورد مايؤدي معناه.

وهـو ما أخرجه البخاري ٧٥٧/٢ ومسلم ٤٤٩/١ في حديث عن أنس: "فمن رغب عـن سـنتـي فـليس مني" والمراد بالسنة الطريقة لا التي تقابل الفرض: والرغبة عن الشيء

حس تستني كينس تنيي والمراد بالمستد الطريف لا الني كتابل الموص والرحب عن السي الإعراض عنه، والمراد من رغب وأعرض عن طريقتي وأخذ بطريقة غيري فليس مني.

وفي قوله: فليس مني - تأويلان؛ الأول من ترك سنتي معرضاً عنها غير معتقد على ماهي عليه فليس على ملتي أي فهو خارج عن الإسلام.

والثاني من ترك سنتي بالتكاسل أو بضرب من التأويل فليس على طريقتي، والايلزم أن يخرج عن الملة والله أعلم.

ثم رأيت بعد برهة من الزمان قال الغزالي في الإحياء ٧٢/١ : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "ان لله على الله عليه عليه وسلم: "ان لله عز وجل ملكاً ينادي كل يوم من خالف سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم لم تنله شفاعته".

قال الحافظ العراقي مخرج أحاديث الإحياء لم أجد له أصلاً انتهى. وذكره التاج السبكي في الطبقات ١٤٦/٣ في الإحياء ولا محد. ولا محد.

ثم رأيت في العرف الشذي ص: ٢٢ه، قال تحت حديث: شفاعتي لأهل الكبائر من أمتي استدل التفتازاني بحديث الباب على أن ترك السنة كبيرة لأن في الحديث من ترك سنتي لايرد على حوضى ولم ينل شفاعتي والشفاعة تكون لأهل الكبائر اه.

فهذا أفاد ورود الحديث، ولكن في الإستدلال نظر ثم رأيت ابن عابدين الشامي نقل

في رد المحتار ٧١/١ عن التلويح الحديث المذكور في السوال بلفظه ولكن لم يذكر من خرجه ولم أقف إلى الآن على من خرجه، وذكره صاحب الدرالمختار في كتاب الكراهية ولكن لم يذكر من خرجه.

بنده محمد يونس عفى عنه



من تزوج لله توّجه الله تاج الملك

سوال: من تزوج لله توّجه الله تاج الملك.؟

جواب: أخرجه أبو داؤد ٢٣٦/٥ من طريق سويدبن وهب عن رجل من أبناء أصحاب النبي

صلى الله عليه وسلم عن أبيه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من زوج لله الحديث.

محمد يونس عفى عنه



من تطهر في بيته ثم أتى مسجد قباء الخ

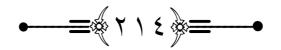
هذا الحديث: أخرجه ابن ماجة (ص ١٠٣) في الصلوة في بـاب ماجاء في الصلوة في الصلوة في مسجد قباء، وأحمد في مسنده (٤٨٧/٣) من طريق محمد بن سليمان الكرماني عن أبي أمامة المسجد قباء، وأحمد في مسنده (١٠٤٣) من طريق محمد بن سهـل بن حنيف قال ابن حنيف: قال رسول الله على: "من تطهر في بيته ثم أتى مسجد

قباء فصلى فيه صلوة كان له كأجرعمرة".

محمد بن سليمان ذكره ابن حبان في الثقات وأخرجه الحاكم في المستدرك (١٢/٣) من هذا الوجه بنحوه وصححه وأقره الذهبي.

(وأخرجه النسائي أيضاً (١١٣/١) كتاب المساجد فضل مسجد قباء والصلوة فيه من هذا الوجه بنحوه).

بنده محمد بونس عفى عنه



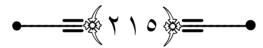
من تكلم بالفارسية زادت في خسته

حديث انس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من تكلم بالفارسية زادت في خسته ونقصت من مروء ته".

أخرجه الحاكم من طريق طلحة بن زيد عن الأوزاعي عن يحيى بن أبي كثير عن أنس به. قال الذهبي في الميزان فأشار ألى نكارته.

(تنبيه) قوله زادت في خسته هكذافي تذكرة الموضوعات للفتني (ص١١٣) وفي المستدرك: زادت في خبثه ولعله تصحيف وأما زادت في حسبه أوحسنه فمصحف بلا شك.

بنده محمد بونس عفى عنه



من تمسك بسنتى عند فساد أمتي فله أجر مائة شهيد الخ

سوال: عن أبى هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: "من تمسك بسنتى عند فساد أمتى فله أجر مأة شهيد". رواه البيهقي في كتاب الزهد. صفح وجلالكمدين ــ

جواب: حديث أبي هرير ة هذا هكذا ذكره صاحب المصابيح وبيض له صاحب مشكوة، وقال الجزري في تصحيح المصابيح: رواه البيهقي في كتاب الزهدله من حديث ابن عباس.

قلت: أخرجه ابن عدي والبيهقي في كتاب الزهد من طريق الحسن ابن قتيبة عن ابن عباس به مرفوعاً. قال ابن عدى: والحسن بن قتيبة أرجو أنه لا بأس به وقال الذهبي: بل هو هالك. قال الدارقطني في رواية البرقاني: متروك الحديث، وقال أبو حاتم: ضعيف وقال

الأزدي: واهي الحديث وقال العقيلي: كثير الوهم انتهي.

وذكره المنذري في الترغيب (٢٣/١) عن الزهد للبيهقي من حديث ابن عباس ولم أجده من حديث أبي هريرة إلا ما أخرجه الطبراني بإسناد لا بأس به بلفظ: فله أجر

شهيد بغير لفظ مأة كذا أورده المنذرى في الترغيب والهيثمى في مجمع الزوائد (١٧٢/١) وذكره القاضي عياض في الشفا من حديث أبي هريرة بلفظ المصابيح

بزيادة لفظ المأة قال الخفاجي والقاري (٣٢٨/٣): رواه الطبراني في الأوسط فالله أعلم أهو في الأوسط الله أعلم أهو في الأوسط بزيادة المأة أم لا؟

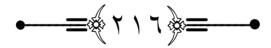
وظني أن الصواب بحذفها كما ذكره المنذري والهيثمي عن كتاب الطبراني وهما أتقن في النقل من على القاري والخفاحي وأماكتاب الزهد للبيهقي فلم أقف عليه ثم وقفت عليه والله والله الحمد.

بعد میں بیحدیث مجم اوسط میں گمان کے مطابق بغیر لفظ ماً ۃ کے کے مل گئی، جس کوافادہ کی غرض سے یہاں کممل ککھاجا تاہے۔طبرانی کہتے ہیں (۳۱۵/۵)۔

حدثنا محمد بن أحمد بن أبي خيثمة قال ثنا محمد بن صالح العدوي قال ثنا عبدالم جيد بن عبدالعزيز عن أبيه عن عطاء عن أبي هريرة رضى الله تعالىٰ عنه قال قال

النبي ﷺ المتمسك بسنتي عند فساد أمتي له أجر شهيد.

بنده محمر يونس عفى عنه



من تمسك بسنتي عند فساد أمتي الخ

سوال: ایک حدیث جوسب میں مشہور ہے کہ من تمسک بسنتی عند فساد أمتی فلہ أجر مائے شہید اس حدیث جوسب میں مشہور ہے کہ من تمسک بسنتی عند فساد أمتی فلہ أجر مائے شہید اس حدیث کے بارے میں ہمار بعض علاء کے درمیان اختلاف پیدا ہوگیا، بعض کہتے ہیں کہ یہ حدیث نہایت ضعیف ہے قابل عمل نہیں ہے، بعض لوگ جواس کو پیچ جانتے ہیں ان میں بھی اختلاف ہے بعض کہتے ہیں کہ بین کہ بین کہ بین کہ بین کہ بین کہ بین کہ فتنہ وفساد کے زمانے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی کسی ہوگا دوایک پر عمل کرنے میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی کسی

ایک سنت پر بھی اگر مضبوطی سے قمل کر لے جاہے کھانے کی سنت ہو یا چینے کی یا نشست و برخواست کی یا لباس و پوشاک کی یا داڑھی وغیرہ کی لیعنی جو بھی ایک سنت پڑ قمل کرے گا تو سوشہیدوں کا ثواب حاصل ہوگا کیا ہے تھے ہے

اس کے مالھاو ماعلیھائے مطلع فرمادی؟

جواب: حديث: من تمسك بسنتي عند فساد أمتي فله أجر مأة شهيد أخرجه البيهقي في كتاب الزهد وابن عدي في الكامل.

واهي الحديث، وقال العقيلي: كثير الوهم انتهى. وقال الحافظ ابن حجر العسقلاني في فتح الباري (٣٥٢/٦): والحسن بن قتيبة ضعيف.

قلت ورواه الطبراني في الأوسط من حديث أبي هريره بلفظ "المتمسك بسنتي عند

فساد أمتي له أجر شهيد" بحذف لفظ مأة هكذا حكاه المنذري في الترغيب والهيثمي في مجمع الزوائد (١٧٢/١) وقال: فيه محمد بن صالح العدوي ولم أر من ترجمه وبقية رجاله ثقات.

قلت: وذكره القاضي عياض في الشفاء عن أبي هريرة بلفظ "المتمسك بسنتي عند فساد أمتى له أجر مأة شهيد".

قال القاري والخفاجي في شرحيهما على الشفاء (٣٢٨/٣): رواه الطبراني في الأوسط وظني أن الصواب ما حكاه المنذري والهيثمي فإن الحديث ذكره البغوي في المصابيح عن أبي هريرة ولل المسكوة وذكر الجزري في تخريجه أن الحديث أخرجه البيهقي في كتاب الزهد من حديث ابن عباس كذا في حاشية المشكوة وكذا ذكره القاري في المرقاة

فعلم أن الحديث بهذا اللفظ لا يوجد من حديث أبي هريرة ولا أن إيراد البغوي في مصابيحه والقاضي عياض في شفائه هذا الحديث من مسانيد أبي هريرة يقتضى أنه مروي عنه

فإنهما من كبار الحفاظ وقد ذكرا بزيادة المأة. وقد عزاه القاري والخفاجي إلى المعجم الأوسط للمعبر الله أعلم. هماركلام ما بن معلوم موكيا المطبراني فلعله في الأوسط باللفظين وهذا غير مستبعدو الله أعلم. هماركلام ما بن معلوم موكيا

ہوگا کہ بیصدیث بالکل ساقط بھی نہیں ہے اور نہ ہی بالکل صحیح ہے۔

(۲۰٦/۱) عن ميرك شاه.

حدیث ضعیف فضائل اعمال میں معتبراور قابل

عمل ہے حققین کی تصریحات

کیکن فضائل اعمال میں قابل عمل ہے جبیبا کہ محدثین عبدالرحمان بن مہدی،احمد بن حنبل،ابن معین،ابن مبارک،سفیان توریؓ نے تصریح فر مائی ہے کہ حدیث ضعیف فضائل اعمال میں قابل عمل ہے۔

یات میں ہے۔ حافظ خطیب بغدادی نے الکفایہ (ص۱۳۳) میں ایک باب قائم فر مایا ہے:

باب التشدد في أحاديث الأحكام والتجوز في فضائل الأعمال.

بلکہ امام نوویؓ نے شرح المہذب (۲۲/۳) وغیرہ اپنی تصانیف میں فضائل میں حدیث ضعیف کے مقبول ہونے پراجماع نقل فرمایا ہے کیکن دیگر علماء نے ریجھی شرط فرمائی ہے کہ ضعف شدید نہ ہوکسی اصل عام کے

تحت مندرج ہواوراس کےممنوع ہونے پر کوئی دلیل خاص قائم نہ ہو کما حکاہ السخاوی (ص۲۲)عن شیخہ الحافظ ج

ابن حجر،ان سبامور کے پیش نظر حدیث قابل عمل بلکہاں سے بھی زیادہاہم ہے۔ میں میں میں تعدید کئی ا

اب صرف دوباتیں رہ کئیں اول بیرحدیث سنت واحدہ پر صادق آسکتی ہے یا اس سے ساری شریعت مراد ہے؟ ثانی بیفضیلت کیوں ہے؟

امراول کا جواب میہ کہ حدیث پاک میں یہ فضیلت اس وقت ذکر فر مائی گئی ہے جبکہ امت میں فساد ہو لینی عقا کدواعمال بگڑ چکے ہوں، سیرت نبویہ علی صاحبھا الصلواۃ والسلام پڑممل ترک ہو چکا ہو، اب ظاہر ہے کہ

جبییا فساد ہوگا اسی اعتبار سے انتاع سنت میں دشواری ہوگی جتی کہ بسااو قات ایک سنت پڑمل کرنے میں جان ومال عزت وآبرو کی بازی لگانی پڑے گی جبیبا کہ بعض رسومات کے ترک پر بسااو قات فتنہ کی نوبت آ جاتی ہے

اوراہل سنت وبدعت کےاختلا فات میلا دمروج وفاتحہ مروجہ کےسلسلے اوران پر ہنگا ہے،اس کی بین دلیل ہے ' اگر سنت واحدہ حدیث یاک میں مراد لی جائے تو کچھ مستبعد نہیں ہے اگر چہ بظاہر ساری ہی سنت پرعمل کرنا مراد '

*ے*کما لا یخفی۔

امر ثانی کا جواب میہ ہے کہ چوں کہاس قتم کے مواقع میں جان کی بازی لگا کر ہی عمل ہوسکتا ہے جبیبا کہ کفار کے مقابلہ میں جان کوقر بان کر کے پھر مقصود حاصل ہوتا ہے اس لیے بیژواب عنایت ہوگایا اس وجہ سے کہ

اس میں اپنے نفس پر جہاد ہوتا ہے جبیبا کہ قبال فی سبیل اللہ میں کفار سے جہاد ہوتا ہے اس لئے ثو اب شہادت

عنایت فرمایا جائے گا اورسوکاعد دیظاہر تکثیر کے لیے ہے حضرات شراح نے اسی شم کی احادیث میں تکثیر پرمحمول فرال سراہل عور کریرال ہے، تکثیر کر لیمستعمل ہوتا ہیں۔ دلائد آھ لیے جرزاء نہ بری دارہ

فرمایا ہے اہل عرب کے یہاں بیعد دکتشر کے لیمستعمل ہوتا ہے۔ و الله أعلم هٰذا عندي و لعل عند غیري أحسن من هذا.



من توضأ فأحسن وضوء ٥ ثم دخل مسجد قباء الخ

هذا الحديث أخرجه الطبراني في المعجم الكبير عن سهل بن حنيف قال: قال رسول الله على: "من توضأ فأحسن وضوء ه ثم دخل مسجد قباء فركع فيه أربع أركعات كان ذلك

قال الهيثمي (١١/٤): في إسناده موسى بن عبيدة وهو ضعيف.

قلت: رواه ابن أبي شيبة من طريق موسى بن عبيدة بلفظ: كان له عدل عمرة كذا نقله السمهودي (١٨/٢).

بنده محمد يونس عفى عنه



من خرج على طهر لايريد إلا الصلوة في مسجدي الخ

سوال: ابن النجار عن أبي أمامة بن سهل بن حنيف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "من خرج على طهر لايريد إلا الصلوة في مسجدي حتى يصلي فيه كان

بمنزلة حجة''؟

جواب: هذا الحديث ذكره السمهودي في وفاء الوفاء (٣٠١/١) وقال: أسند ذلك ابن زبالة ومن طريقه ابن النجار وفي إسناده يوسف بن طهمان وهو ضعيف عند البخارى وابن عدى وذكره ابن حبان في الثقات إنتهى. وقال الذهبي في الميزان هو واهٍ. بنده مم يوس عفي عنه

•—— Y 1 9 »=—•

من خرج من بيته مجاهداً وأصلح ذات البين الخ

سوال: "من خرج من بيته مجاهدا وأصلح ذات البين وأطاع الإمام فنومه ويقظته حسنة، ومن خرج وأفسد في الأرض ولم يطع الإما م فلم يرجع كفافاً".

مولا ناعلی میاں صاحب مدخلیہ

جواب: بیرحدیث ان الفاظ مٰدکورہ کے ساتھ تواب تک نہیں ملی ہاں اس کے معنی بلفظ قریب مردی ہیں:

أخرجه أبو داؤد (٣/٥/٤) في الجهاد في باب في من يغزو يلتمس الدنيا، والنسائي في الجهاد في فضل النفقة في سبيل الله عز وجل (٢/٢٦) وأحمد والحاكم والبيهقي عن معاذ بن جبل عن رسول الله هي أنه قال: "الغزو غزوان فأمّا من ابتغى وجه الله تعالى وأطاع

الإمام وأنفق الكريمة وياسر الشريك واجتنب الفساد فإن نومه ونبهه أجر كله. وأما من غزا فخراً ورياءً وسمعةً وعصى الإمام وأفسد في الأرض فإنه لم يرجع بالكفاف".

وهـذا الـحديث صححه الحاكم وأقره الذهبي وأخرجه مالك موقوفاً عن معاذ بن جبل قال ابن عبد البر: رُوى عن معاذ بن جبل مرفوعاً بسند حسن اهـ.

قلت يريد مامر من تخريج أبي داود وغيره.

محمر بونس عفى عنه



من خضع لغني أو وضع له نفسه الخ

مکرم محترم جناب مولانا محمہ یونس صاحب بعد سلام مسنون ایک حدیث کی ضرورت پیش آئی اس لئے پر چہ کھوار ہا ہوں اس میں اس قتم کا مضمون ہے کہ جوکسی مالدار کی طرف اس کے مال کی وجہ سے جھکے فہو کے ذا کے ذا، یا دتو یہ ہے کہ اسنے اپنے دین کونقصان پہنچایا حوالہ مطلوب ہے۔

جواب: - مخدومي وسيدي مدظلهم العالى

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

حدیث مذکورعلامہ سخاوی نے المقاصدالحسنہ میں بحوالہ شعب بیہق حضرت ابن مسعود سے مرفوعاً بایں لفظ پر

نقل کی ہے

"من خضع لغني أو وضع له نفسه إعظاماً له وطمعا في ما قبله ذهب ثلثا

مروئته وشطر دينه". وفي لفظ: "من دخل على غني فتضعضع له ذهب ثلثا دينه". وللطبراني في الصغير من حديث أنس مرفوعاً: "من تضعضع لغني لينال مما في يديه أسخط الله عزوجل". وفي لفظ: "من تضعضع لغني لينال فضل ما عنده أحبط

الله تبارك وتعالى عمله".

وهما واهيان جداً حتى أن ابن الجوزي ذكرهما في الموضوعات اهـ. مختصرا. (المقاصد الحسنة ص:٨٠٤)

بنده محمد یونس غفرله شب۲۹رذی الحجه اوساج



من دخل مسجدي هذا ليتعلم خيراً أو يعلمه كان بمنزلة

المجاهد في سبيل الله الخ

هـذا الحديث أخرجه الطبراني في المعجم الكبير عن سهل بن سعد عن النبي الله قال: "من دخل مسجدي هذا ليتعلم خيرا أو يعلمه كان بمنزلة المجاهد في سبيل الله. ومن دخله

بغير ذلك من أحاديث الناس كان بمنزلة الذي يري مايعجبه وهو شئ لغيره". وفيه يعقوب بن حميد بن كاسب قال الهيثمي (١٢٣/١) : وثـقـه البخاري وابن حبان

وضعفه النسائي وغيره ولم يستندوا في ضعفه إلا إلى أنه محدود وسماعه صحيح انتهى. واللفظ الذي ذكر في السوال عزاه السمهودي في الوفاء (١/١) لابن زبالة ويحيى بن

> الحسين وللحديث شاهد من حديث أبي هريرة أخرجه ابن ماجة (ص٢٠). بنده مُريون عفي عنه



من رآني في منامه فقد رآني يوم القيامة

سوال: اپنی کتاب فضائل درود شریف کے (ص:۱۲ مطبوعہ بحوی پریس) پرقول بدیع سے جوذیل

کی حدیث نقل کی ہے اس کی عزبی عبارت ہے آگاہ فر ما کرشگر گزار فر ما ئیں''اور جو مجھے خواب میں دیکھے گاوہ .

مجھے قیامت میں دیکھے گا اور جو مجھے قیامت میں دیکھے گا میں اس کی سفارش کروں گا اور جس کی میں سفارش کروں گاوہ میرے حوض سے یانی بے گا الخ''۔

جواب: از حفرت سيرى شيخ الحديث صاحب مظله العالى

عنايت فرمايم سلمه بعدسلام مسنون عنابيت نامه يهنچايينا كارها پي آنگھوں كى معذورى كى وجه سےاب خط

و کتابت اور مراجعت کتب سے بالکل معذور ہو گیا ہے اس لئے آپ کا کارڈ مکرم مولا نامحمہ یونس صاحب مدرس حدیث مظاہرعلوم کے حوالہ کرر ہاہوں وہ اس کا جواب کھیں گے۔فقط والسلام

حضرت شيخ الحديث صاحب

بقلم عبدالرحيم ١٢ شعبان <u>٨٨ ج</u>

جواب: مرم ومحر مزادمجد كم

السلام عليكم ورحمة اللدوبركاته

آپ کا مکتوب سیدی ومرشدی حضرت شیخ مد ظله العالی نے بندہ کوحدیث پاک کے الفاظ قل فر مانے کے لئے عنایت فر مایا بندہ القول البدیع ص:۳۳ سے اس کی عبارت نقل کرتا ہے،و ھی ھذہ:

ويُروي عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال: "من صلى على روح محمد في الأرواح، وعلى جسد محمد في الأجساد، وعلى قبر محمد في القبور رآني في منامه، ومن رآني في منامه رآني يوم القيامة، ومن رآني يوم القيامة شفعت له، ومن شفعت له شرب من حوضى

مت منه را تي يوم العيامة، ومن را تي يوم العيامة متععب له، ومن متععب له سرب من حوصه و حرم الله على جسده النار".

ذكره أبو القاسم البستي في كتابه الدر المنظم في المولد المعظم له لكنى لم أقف على على على على على الله على الله على الله على أعلى على أصله إلى الآن انتهت. والسلام

بنده محمر یونس عفی عنه ۱۲رشعبان ۱۳۸۸ سے



من رآني في منامه فقد رآني يوم القيامة

سوال: اگرکس شخص کوحالت ایمان میں خواب میں حضور اقدی ﷺ کی زیارت ہوتو ایسے خص کے لئے

صدیث میں کوئی بشارت وارد ہوئی ہے کہ نہیں جیسے کہ وہ آخرت میں حضوراقدس ﷺ کے ساتھ ہوگا یا اور کوئی صدیث میں کوئی بشارت وارد ہوئی ہے کہ نہیں جیسے کہ وہ آخرت میں حضوراقدس ﷺ کے ساتھ ہوگا یا اور کوئی

بشارت سيح حديث مع ملتى مو ،لكه كر مجيخ كى كوشش كرين؟

جواب: حضورا قدس کی زیارت بڑی زبردست سعادت ہے حدیث شریف میں ہے من رآنی فی المنام فقد رآنی لیعنی جس نے خواب میں مجھے دیکھااس نے مجھی کودیکھا ہے ایک روایت میں فقد رأی

الحق ہے یعنی بیخواب اضغاث واحلام نہیں۔ البتۃ اگر آپ کواصلی شکل میں دیکھے تو آپ ہی کو دیکھا ور نہ وہ خواب مختاج تعبیر ہے اگراچھی حالت میں دیکھے تو دیکھنے والے کے دین کی اچھائی یا اس کے مقصد میں کامیا بی کی بشارت ہے اورا چھے حال میں نہ دیکھا تو

یں۔ معاملہ برعکس ہےاس کے بعدا یک روایت پرنظر پڑی جو بلفظ نقل کی جاتی ہے:

ويروى عنه أنه قال: "من صلى على روح محمد في الأرواح وعلى جسده في الأجساد وعلى قبره في القبور رآني في منامه ومن رآني في منامه رأني يوم القيامة ومن

رآني يوم القيامة شفعت له ومن شفعت له شرب من حوضي وحرم الله جسده على النار ".

ذكره أبوالقاسم البستي في كتابه الدر المنظم في المولد المعظم له لكنى لم أقف على أصله إلى الآن كذا في القول البديع (٤٣)-



من رآني في المنام فسيراني في اليقظة

س**سوال** : بخاری شریف کی بیرحدیث جس کامفہوم بیہے کہ جو مجھ کوخواب میں دیکھے گا وہ مجھ کو بیداری میں ضرور دیکھے گا کہ تشریح کو تفسیر لکھ کر جھیجنے کی کوشش کریں۔ **جواب**: حدیث بخاری شریف من ر آنبی فی السمنه فسیسرانی فی الیقظة کے ممل میں ا اختلاف ہے علامہ ابوعبد اللہ المازنی کی رائے ہے کہ بیر حضور اقدس ﷺ کے زمانہ کے ساتھ خاص ہے یعنی اگر کسی

'' منات ہے معامدہ بر برامدہ مارن کا رائے ہے تہ جہ ' درامدر کی سے رہ مدے کا طاق کہ ہے گا، ر ک نے آپ کی حیات میں آپ کوخواب میں دیکھا تو اس کو بیداری میں آپ کی زیارت نصیب ہو گی بعض کہتے ہیں ' کہ مطلب بیہ ہے کہ کل قیامت میں اس کی تعبیر دیکھے گا اور حضور اقد س ﷺ کی شفاعت اور خاص قرب پائے گا۔

قاضی ابن العربی کہتے ہیں معنی ہے ہے کہ اس کی تعبیر بیداری میں دیکھےاس لئے کہ بیخواب حق ہےاور بعض کہتے ہیں کہ جس کو حضورا قدس ﷺ کی زیارت کا اشتیاق ہواورخواب میں آپ کود کھے لے تو بیداری میں ایسی

منتس مجعے ہیں کہ من تو مصور افتد ک ﷺ کی ریارے کا استیاں ہوا ور خواب یں ا طمانینت وسلی حاصل ہوگی جیسے بیداری ہی میں دیکھ لیا ہوو قیل غیر ذٰ لک۔فقط

من زار قبري و جبت له شفاعتي

سوال: ورُوى من حديث الدار قطني عن ابن عمر أن رسول الله على قال: "من زار

قبري و جبت له شفاعتي"

جواب: هذا الحديث أخرجه الدار قطني في كتاب الحج من سننه (ص ٢٨٠) من طريق موسى بن هلال العبدي عن عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً. وكذا أخرجه

العقيلي وابن عدي والبيهقي من هذا الوجه. ولكن اختلفت الرواة فقال بعضهم: عن عبيد الله بن عمر مكبرا بن عمر مكبرا

وأخرجه ابن عدي والبيهقي بالوجهين ورجح ابن عدي أنه من رواية عبدالله المكبر المضعف لا من رواية عبيد الله المصغر الثقة.

قال البيهقي: وعلى الوجهين منكر عن نافع عن ابن عمر.

ورواه ابن خزيمة في صحيحه من طريق موسى بن هلال وقال: إن صح الخبر فإن في القالب من إسناده. ثم رجح أنه من رواية عبد الله بن عمر العمري المكبر لا المصغر وصرح

••••••

بأن الثقة لايروي هذا الخبر المنكر.

وقال العقيلي: لا يصح حديث موسى ولا يتابع عليه والرواية في هذا الباب فيها لين. وجعله الذهبي في الميزان منكراً فقال في ترجمة موسى المذكور: أنكر ما رَوى فذكر هذا المحديث وكذا عدة ابن عبد الهادي منكراً لكن صححه ابن السكن في إيراده إياه في أثناء السنن الصحاح له، وعبد الحق في الأحكام في سكوته عنه، والشيخ تقي الدين السبكي من المتأخرين بإعتبار مجموع طرقه، وبسط الكلام عليها ابن عبد الهادي في الصارم المنكي والحافظ ابن حجر في التلخيص الحبير (ص٢٢١).

بنده محمد يونس عفى عنه



من استطاع أن يموت بالمدينة فليمت الخ

هذا الحديث أخرجه أبو القاسم البغوي حدثنا الصلت بن مسعود الجحدري حدثنا سفين بن موسى حدثنا أيوب عن نافع عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: "من استطاع أن يموت بالمدينة فليمت فإن من مات بالمدينة أشفع له يوم القيامة".

هكذا نقله الحافظ ابن عبد الهادي في الصارم المنكي ٤٠ والحديث أخرجه أحمد المدينة فليمت فإنى أشفع لمن استطاع أن يموت بالمدينة فليمت فإنى أشفع لمن يموت بها".

وله شواهد من حديث سبيعة الأسلمية أخرجه الطبراني في الكبير وفيه عبد الله بن عكرمة لا يعرف حاله و عن إمراة يتيمة كانت عند النبي صلى الله عليه وسلم أخرجه الطبراني في الكبير بإسناد حسن كما في مجمع الزوائد في باب فيمن يموت بالمدينة جعلنا الله منهم. بنده مم يوس عفى عنه



من استطاع منكم أن لاينام نوماً و لايصبح

صبحا وعليه إمام فليفعل

سوال: "من استطاع منكم أن لا ينام نوماً ولا يصبح صبحاً إلا وعليه إمام فليفعل" اخرجه ابن عسا كرعن البي سعيد وابن عمر كيا ابن عسا كرك علاوه بهي كسى في تخرج كي م اورابن عسا كرد ان كي كاب مرادم -

(مولا ناعلی میاں صاحب ندوی مدظله العالی)

الجواب: ابن عسا کر کی تخریج کے علاوہ میرے علم میں اور کوئی نہیں ہے علام علی متقی نے منتخب کنز العمال میں بھی صرف ابن عسا کر ہی کی طرف منسوب کیا ہے ملاحظہ ہو (۲/۶۹/۲) برھامش مسندا حمد علامہ سیوطی جب بھی جامع صغیر یا جامع کبیر میں ابن عسا کر کی طرف علی الاطلاق نسبت کرتے ہیں تواس سے مراد تاریخ ابن عسا کر ہوا کرتی ہے کے ماصرح بہ فی المقدمة انھیں کا اتباع علی متی نے کنز العمال اور منتخب کنز العمال میں کیا ہے جو ترتیب و تہذیب ہے جامع کبیر کی۔

بنده محمد يونس عفى عنه



من سلك طريقاً يطلب فيه علماً

حضرت الاستاذي ﷺ الحديث ﷺ کے پاس دوسوال آئے جن کا جواب لکھنے کا امر فرمایا سوالوں کا خلاصہ ہیہ ہے کہ حدیث البی الدرداء میں ہے کہ فرشتے طالب علم کے قدموں کے نیچے پر بچھاتے ہیں اس کا کیا مطلب ہے؟ بسم اللہ الر حمان الرحیم

الحمد الله وكفي والصلوة والسلام على عباده الذين اصطفى أما بعد.....

حـ ديـث أبـي الـدرداء سـمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "من سلك

طريقًا يطلب فيه علماً سلك الله به طريقاً من طرق الجنة وإن الملئكة لتضع أجنحتها رضا لطالب العلم".

الحديث رواه أحمد والترمذي وأبو داؤد وابن ماجه والدارمي وأبوالليث السمرقندي

في تنبيه الغافلين وابن حبان في صحيحه والبيهقي في الشعب وفي سنده إختلا ف كثير . شراح حدیث نے و ضع أجنحه کے مختلف معنی تحریر فرمائے ہیں ایک پیر کہ فرشتے طالب علم کی مجلس

میں حاضر ہوتے ہیں اور پرواز سے رک جاتے ہیں ،جیسا کہا جا تا ہے کہ فلاں نے رخت سفر رکھ دیا یعنی سفر

دوسرامطلب بیہے کہاس کے لئے عجز وانکساری کرتے ہیںاور پر واز سے رک جاتے ہیںاور پروں کی

حرکت بند کردیتے ہیں۔ اور تیسرا مطلب بیہ ہے کہ اس کی مدد کرتے ہیں اسکی مقصد برآ ری کی سعی کرتے ہیںاور اپنی پروا ز

حچوڑ دیتے ہیں۔

اور چوتھامطلب یہ ہے کہ طالب علم کے مخالفین کی سرکو بی اوران کے فتنوں کے دفع کرنے کے لئے آ مادہ

ہوجاتے ہیں۔

اور یانچواں مطلب یہ ہے کہ فی الحقیقت پر بچھاتے ہیں تا کہ طالب علم کواسپر اٹھا کراس کے مقاصد تک پہنچاویں،اوراس میں کوئی استعجاب نہیں اللہ تعالیٰ کی قدرت میں ہرشی ہےاور ہرچیز کامشاہدہ ضروری بھی نہیں ہے۔ ز کریاسا جی فر ماتے ہیں کہ ہم بصرہ کی گلیوں میں گز رتے ہوئے بعض محدثین کے یاس جارہے تھے کہ ہم نے جلدی جلدی چلنا شروع کیا ہمارے ساتھ ایک فاجرآ دمی تھااس نے بطور مذاق کے کہا کہتم اپنے قدموں کو

فرشتوں کے بیروں پر سے اٹھالو،ان کے بیروں کو نہ توڑ و کہتے ہیں کہا بنی جگہ سے بھی نہ ہٹ سکا یہاں تک کہاس کے پیرخشک ہو گئے اور گریڑااس نوع کاایک اور واقعہ بھی ذکر کیا ہے۔

بنده محمر بونس عفى عنه

•—————•

من صلى الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله الخ

أخرج الترمذي في جامعه ا / ٢ كعن أنس قال قال رسول الله من صلى الفجر في جماعة ثم قعد يذكر الله حتى تطلع شمس ثم صلى ركعتين كانت له كأجر حجة و عمرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تامة تامة، قال الترمذي هذا حديث حسن غريب.

بنده محمر يونس عفي عنه



من صلى في مسجدي أربعين صلوة كتب له براء ة من النار

سوال: روينا من حديث أحمد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "من صلى في

مسجدي أربعين صلوة كتب له براء ة من النار وبراء ة من العذاب وبريء من النفاق"؟

جواب: هذا الحديث أخرجه أحمد (١٥٥/٣) عن أنس بن مالك عن النبى الله قال: "من صلى في مسجدي أربعين صلو ة لا تفوته صلو ة كتبت له براءة من النار و نجاة من العذاب وبرئ من النفاق".

قال الهيثمي في مجمع الزوائد (٨/٤) في كتاب الحج في باب من صلى بالمدينة أربعين صلوة رواه أحمد والطبراني ورجاله ثقات.

بنده محمر يونس عفى عنه



من صلى قفا الإمام فله بكل صلوة مائة حسنة ومن صلى عن يمين الإمام فله بكل صلوة

خمس وسبعون حسنة الخ

سوال: حديث: من صلى قفا الإمام فله لكلّ صلوة مأة حسنة، ومن صلى عن يمين الإمام فله بكل صلوة الإمام فله بكل صلوة خمس وسبعون حسنة ومن صلى عن يسار الإمام فله بكل صلوة خمسون حسنة.

کوابن عُرِ اق نے تنزیدالشریعۃ (۲۰/۲) میں نقل کیا ہے اور می کی علامت لگائی ہے می سے کیا مراد ہے؟ مولا ناعبداللہ صاحب

جواب: ''می'' دیلمی کی علامت ہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنه

•————•

من صلى على يوم الجمعة وليلة الجمعة مأة من

الصلوة قضى الله له مأة حاجة

حديث أنس أخرجه البيهقي في حياة الأنبياء بسند ضعيف وكذا ابن بشكوال وأبو اليمن بن عساكر وهو عند التيمي في ترغيبه، والديلمي في مسند الفردوس له وأبي عمرو بن مندة في الأول من فوائده بلفظ: "من صلى عليّ يوم الجمعة وليلة الجمعة مأة من الصلوة قضىٰ الله له مأة حاجة سبعين من حوائج الآخرة وثلاثين من حوائج الدنيا، ووكل الله بذلك ملكاً يدخله على قبري كما تدخل عليكم الهدايا، ان علمي بعد موتى كعلمي في الحياة" كذا في القول البديع (ص٥٦) في الباب الرابع.



من ضارّ ضارّ الله

مخدومی حضرت اقدس شیخ الحدیث صاحب مدخله کی طرف سے ایک گرامی نامه ملاتھااس میں حضرت والا نے ایک ملفوظ تحریر فر مایا تھا جو مجھے بہت ہی پیند آیا اور دل میں بیہ خیال ہوا کہ اسے عام لوگوں کے فائدہ کی غرض

یے شائع کرادوں بندہ نے حضرت والا سے اجازت طلب کی حضرت والا نے اجازت مرحمت فر مادی کیکن

ساتھ میں بیبھی تحریر فرمایا کہ چونکہ اس میں ایک حدیث پاک ہے اس لئے شائع کراتے وقت اس حدیث پاک کا حوالہ ضرور شائع کریں کہ بغیر حوالہ کے حدیث کا شائع کرنا مناسب نہیں ہے وہ ملفوظ اور حدیث بیہے۔

ملفوظ: دوستوں کو کس طرح یہ بات سمجھائی جائے کہ دوسروں کو تکلیف پہنچانے میں اس کوتو نقصان

کم ہوتا ہےا پنے کوزیادہ ،حضورا قدس ﷺ کےارشا دات کی نہ قدر ہے نہ معلومات۔

حضوراقدس ﷺ کا پاک ارشاد ہے جو دوسرے کومضرت پہنچائے اللہ تعالیٰ اس کومضرت پہنچائے اور جو دوسرے کومشقت میں ڈالےاللہ تعالیٰ اس کومشقت میں ڈالے۔ تکلیف دہی کی معافی حیاہتا ہوں۔ محتاج دعاء بندہ محمد یعقوب غفرلہ

خادم حضرت اقدس شيخ الحديث صاحب مدظله بمبئي

جواب: مكرم ومحترم زيدمجد كم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

ابھی ابھی آپ کا خط ملاخیر وعافیت معلوم ہوکرمسرت ہوئی یہاں بھی بحمداللہ سب طرح عافیت ہے۔ حضرت اقدس مدخلہ العالی نے جو حدیث تحریر فر مائی ہے وہ ایک حدیث کا ترجمہ ہے اس کے الفاظ صحابی

عن أبى صرمة أن النبى صلى الله عليه وسلم قال: "من ضارّ ضارّ الله به ومن شاقٌ شاقٌ الله عليه".

رواه أحمد ٥٣/٣ و والترمذي ١٦/٢ و ابن ماجة ١٧٠ وقال الترمذي: هذا حديث بن غريب.

اور بیرحدیث مشکوة شریف ۴۲۸ پر بھی ہے۔اس احقر نا کارہ کیلئے بھی دعائے فلاح دارین کرتے رہیں والسلام۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ کارشوال <u>۴۹۸ ا</u>ھ



من عادي لي ولياً

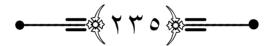
سوال: حضرت والانے اپنی عادت شریفه کے مطابق من عادی لمی و لیا والی حدیث شریف کا حواله مشکوة سے نہیں دیا اگر تحریر فرمائیں تو بہتر ہوگا نیزیہ فرمائیں کہ امام مسلم نے اس حدیث کی تخریخ کی یا نہیں کی؟ اگر کی ہے تو تحریفرمائیں۔

الجواب: بسم الله الرجمان الرحيم

نحمده ونصلى ونسلم على رسوله الكريم وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد! المخد وم المكرّم السلام عليكم ورحمة الله وبركانة

حدیث من عادی لمی و لیاً مُشکوهٔ ص۱۹۷ بابذکر الله عـزوجل و التقرب إلیه میںنمبر۲ پر ندکورہے بیحدیث افراد بخاری میں ہے بقیہ ائمہستہ نے اس کی تخر تج نہیں کی ہے۔

بنده محمر يونس عفيءنير



من عادى لي ولياً فقد آذنته بالحرب

سوال: من عادى لي وليا فقد آذنته بالحرب بخارى مين سرجگه باوران كعلاوه كن

حضرات نے اپنی کتابوں میں درج کیا ہے۔ مولا نااحم^{حسی}ن قاسمی بنارسی *صدر مدرس مدرسہ عر*بیہنا ندیڑ مہارا شٹر

جواب: حديث: من عادي لي وليا فقد آذنته بالحرب الحديث رواه البخاري في

كتاب الرقاق في باب التواضع (ص٩٦٣) عن أبي هريرة مرفوعاً.

وكذا أخرجه البيهقي في سننه الكبرى وكتاب الأسماء والصفات عن أبي هريرة.

وأخرجه أحمد في الزهد، وابن أبي الدنيا وأبونعيم في الحلية، والبيهقي في الزهد عن طريق عبد الواحد بن ميمون عن عروة عن عائشة، والطبراني من طريق يعقوب بن مجاهد

عن عروة عنها. وأخرجه ابن ماجة عن معاذ بن جبل وأخرجه أبو يعلى والبزار والطبراني عن أنس بسند فيه ضعف.

وأخرجه الطبراني والبيهقي في الزهد عن أبي أمامة بسند ضعيف، وأخرجه أبو يعلى عن ميمونة بسند ضعيف، وأخرجه أبو يعلى عن ميمونة بسند ضعيف، وأخرجه الطبراني عن ابن عباس.

وبسط الحافظ ابن حجر في بيان طرقه (٢٩٣/١١) وبعض ذلك ذكره الحافظ نورالدين الهيثمي في مجمع الزوائد (٢٦٩/١٠) وكذا بسط الكلام على طرقه الحافظ ابن رجب في جامع العلوم والحكم (ص٢٦٤).

بنده محمد بونس عفى عنه



من عرف نفسه فقد عرف ربه

هذا الحديث ذكره الشيخ الأكبر في الفتوحات ٥٠٣/٣ و وجعله حديثاً ولكن قالت أئمة المحديث: لا أصل له قال أبو المظفر بن السمعاني: إنه لا يعرف مرفوعاً إنما يحكى عن يحيى بن معاذ الرازي يعني من قوله وقال النووى: ليس بثابت كما في الحاوي ص: ٢٣٩، وقال ابن تيمية ليس هذا من كلام النبي صلى الله عليه وسلم ولا هو في شئ من كتب الحديث ولا يعرف له

إسناد وقال الصغاني موضوع وقال السيوطي في التدريب باطل لا أصل له. بنده محمد يونس عفي عنه

شب دوشنبه ۲۷رزی الحجهه ۱۳۹۷ه



من عزى فله مثل أجره

سوال: حدیث من عزی مصابا فله مثل أجره (مشکو قص ۱ ۱ ۱)مثل أجره سے کیا مراد ہے؟ اس مصیبت زده کا وه اجر ہے جومصیبت پرصبر کے صلہ میں ماتا ہے؟

جواب: حدیث من عزی کا جومطلبآپ نے سمجھا ہے وہی مرادہے:

قال القاري (٢/٢): فله أى للمعزى مثل أجره أى نحو المصاب على صبره لأن الدال على الخير كفاعله كما في الحديث الصحيح وقيل من حمله على العزاء بالمد وهو الصبر فله لأجل هذه التعزية ثواب مثل ثواب المصاب لأجل صبره في المصيبة اهـ.

بنده محمد لونس عفي عنه



من علق تميمة فقد أشرك

سوال: تعویز گنڑے کے جواز کے دلائل کیا ہیں جبکہ ابوداؤ دکی روایت موجود ہے:من علّق تمیمة فقد أشر ک :تاویلی جواب سے بچتے ہوئے نقلی جواب تحریر کریں نیزیہ بھی بتا ئیں کہ حضور ﷺ سے کسی موقعہ پر تعویذ کا دینایا اس کا امریا صحابہ کرامؓ سے کوئی فعلی تھم سرز دہوا ہے عقلی وتاویلی جواب سے احتر از کرتے ہوئے

بالدليل ثابت كرس؟

جواب: عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله على قال: "إذا فزع أحدكم في النوم فلي قل النوم فلي قل النامات الله التامات من غضبه وعقابه وشرعباده ومن همزات الشياطين وأن يحضرون فإنها لن تضره". وكان عبد الله بن عمرو يعلمها من بلغ من ولده ومن لم يبلغ منهم كتبها في عنقه.

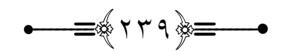
رواه أبوداود والترمذي وهذا لفظه كذا في (المشكوة ص: ٢١٧) في باب الإستعاذة وكذا رواه البخاري في خلق أفعال العباد (ص ٨٨) والنسائي في اليوم والليلة من سننه، قال الترمذي:

حسن غريب.

قال المباركفوري في تحفة الأحوذي (٢٦٧/٤): وأخرجه الحاكم و قال: صحيح الإسناد وليس عنده تخصيصها بالنوم.

وأخرج الطحاوى (٣٢٣/٢) عن عائشة: قالت ليست بتميمة ما علق بعد أن يقع البلاء. وأخرج أبو نعيم في أخبار أصبهان (ص ٢٠٢) عن عائشةٌ قالت: إنما التمائم ما علق قبل البلاء فأما ماعلق بعد البلاء فليس من التمائم. وكذا أخرجه الحاكم (١٨/٤) وصححه على شرط الشيخين وفي تلخيص الذهبي ذكر التصحيح فقط و راجع المسئلة من شرح المهذب (٧١/٢) وتحفة الأحوذي (١٧١/٣).

> محمر یونس عفاالله عنه ۱۵/۸/۳/۱۵ مالاشین



من قال لاإله إلا الله وحده لاشريك له أحداً الخ

حضرت مولانا محرمیاں صاحب نے فضائل ذکر کی ایک حدیث پر پچھ نفتر ساکیا اس سلسلے میں لکھا گیا۔ حدیث عبد اللہ بن أبی أو فنی قال: قال رسول اللہ ﷺ: ''من قال لا إلىه إلا الله

وحده لاشريك له أحداً صمداً لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد كتب الله له ألفي ألف حسنة".

رواه الطبراني وفيه فائد أبو الورقاء وهو متروك كذا في مجمع الزوائد (١٠/٥٨) وقال المنذرى في الترغيب (٢٧٨/١) رُوى عن عبد الله بن أبي أوفى فذكر الحديث وقال :

ر و بر پ حافظ منذری نے اس حدیث کوعام احادیث کےخلاف ڈوی سے شروع فر مایا اوراس کے بعداس کی سند پر کوئی تھم نہیں لگایا اس طریق کارکیلئے امام منذری نے مقدمہ ترغیب تر ہیب میں ایک ضابطہ کھھا ہے فر ماتے ہیں (ص۳):

وإذا كان في الإسناد من قيل فيه كذاب أو وضاع أو متهم أو مجمع على تركه أو ضعفه أو ذاهب الحديث أوهالك أوساقط أو ليس بشيء أو ضعيف جدا أو ضعيف فقط أو ليم أرفيه تو ثيقاً بحيث يتطرق إليه احتمال التحسين صدرته بلفظة رُوِى ولا أذكر ذلك الراوي ولا ماقيل فيه ألبتة فيكون للإسناد الضعيف دلالتان تصديره برُوى وإهمال الكلام

عليه في آخره انتهي.

ان کے اس ضابطہ سے معلوم ہو گیا کہ بیرحدیث بھی ایس ہے جواس ضابطہ میں داخل ہے اس حدیث کے م ضعیف ہونے میں تو کوئی کلام نہیں ہے اس لئے کہ فائد بن عبدالرحمٰن الکوفی ابوالور قاء کاضعف کلمہ ُ اجماع ہے،

صعیف ہونے میں بو لولی کلام ہیں ہےاس کئے کہ فائد بن عبدالر من اللوقی ابوالور قاء کا صعف کلمہ ُ اجماع ہے، اُساتھ ہی یہ بات بھی ہے کہ بیرحدیث فائد حضرت عبداللہ بن ابی اوفی سے روایت کرتا ہے حضرت حافظ عبدالرحمٰن

بن ابی حاتم اینے والدحافظ ابوحاتم سے قل فرمائے ہیں:

وأحاديثه عن ابن أبي أوفى بواطيل لاتكاد ترى لها أصلاً كأنه لا يشبه حديث ابن أبي وفي ولو أن رجلا حلف أن عامة حديثه كذب لم يحنث انتهى.

ت حافظ ابوحاتم کا بیمقوله حافظ جمال الدین المزی نے تھا خدیب الک مال میں اور حافظ ابن حجر عسقلانی نے تھذیب التھذیب میں نقل فر مایا ہے کیکن حافظ مس الدین الذہبی نے میز ان الإعتدال میں اور حافظ ابن حجر نے

تھ ذیب التھ ذیب میں حافظ ابواحم عبداللہ بن عدی نقل کیا ہے کہ وہ فرماتے ہیں و مع ضعف ہیکتب حدیثہ اس عبارت سے کچھ معاملہ اہون ہوجا تا ہے۔

ساتھ ہی یہ بات بھی ہے کہ حافظ ز کی الدین منذری کا مرجبہ نقد فی الحدیث معلوم ہے اورانہوں نے اس

حدیث کو کتابالترغیب میں ذکر کیا ہےلہذامعلوم ہوتا ہے کہ قابل عمل ہے حافظ منذری مقدمہ ترغیب وتر ہیب میں رقمطراز ہیں

وأضربت عن ذكر ماقيل فيه من الأحاديث المتحققة الوضع.

اس سے پہلے لکھتے ہیں: من تقدم من العلماء أساغوا العمل في أنواع من التوغيب والتوهيب. اس سے بيمعلوم ہوا كہ بيرحديث امام منذرى كےنز ديك مقطوع الوضع نہيں ہےاوراس پڑمل كرنے كى گنجائش ہےاور جب ضعيف ہى گھېرى توعمل ميں تو گنجائش ہے ہى۔

امام نووی کتاب التبیان فی آ داب حملة القرآن (ص: ۸) میں فرماتے ہیں:

إعلم أن العلماء من أهل الحديث وغيرهم جوزوا العمل بالضعيف في فضائل الأعمال اهـ. اورشرح مهذب (١٢٢/٣) من كصح بين: لكن الضعيف يعمل في فضائل الأعمال باتفاق العلماء اهـ.

وحكى السخاوي في شرح الألفية ص: ٢٠ نحو ذلك عن عبد الرحمن بن مهدى وأحمد بن حنبل وابن معين، وابن المبارك ، ومنع ابن العربي العمل بالضعيف مطلقاً.

ممکن ہے کہ معترض کو بیر شبہ ہو کہ مل قلیل پر تواب کثیر کا وعدہ علامات وضع میں سے ہے حافظ سخاوی فتح المغیث میں لکھتے ہیں (ص:۲۱۶)

قال ابن الجوزي: وكل حديث رأيته يخالف العقول أو يناقض الأصول فاعلم أنه موضوع فلا يتكلف اعتباره أي لا تعتبر رواته ولا تنظر في جرحهم أو يكون مما يدفعه الحس

والمشاهدة أو مباينًا لنص الكتاب أو السنة المتواترة أو الإجماع القطعي حيث لا يقبل شيء من ذلك التأويل أو يتضمن الإفراط بالوعيد الشديد على الأمر اليسير أو بالوعد العظيم

من دلك الناويل أو ينطبهن أو وراط بالوعيد السديد على أد مر اليسير أو بالوعد العطيم. على الفعل اليسير وهذا الأخير كثير موجود في حديث القصاص والطرقيه انتهى.

اس کا جواب بیہے کہ بیوماں پرہے جہاں اس کے شوامد موجود نہ ہوں۔ نیزیہاں حدیث متنفق علیہ .

"كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان حبيبتان إلى الرحمن سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم".

صدیث بالا کے لئے شاہ عظیم ہے کیونکہ اس صدیث میں صرف سبحان اللہ و بحدہ سبحان اللہ العظیم. کوفق فی المیز ان کا سبب قرار دیا ہے اور ظاہر ہے کہ قل فی المیز ان کا سبب قرار دیا ہے اور ظاہر ہے کہ قل فی المیز ان حسنات کثیر ہ کوفقت ضی ہے۔

نیز حسنات میں بھی تو فرق ہوسکتا ہے ممکن ہے کہ اعدا دزیادہ ہوں، قیمت کم ہو، جیسے کسی کے پاس دس لا کھ کی ایک بلڈنگ ہواور دوسرے کے پاس ایک لا کھ کے دس مکانات ہوں تو اول قیمتاً زائد عدداً کم اور ثانی اِس کا

عکس ہے مقصود حدیث پاک میں ترغیب دینا ہے باقی بیشبہ کہ بیتو ہم ہر جگہ کہہ سکتے ہیں اس کا جواب بیہ ہے کہ سی مؤیداور شاہد کے بغیر بید عوی بلادلیل اور نا قابل اعتبار ہوگا۔

عشر مرات كتب الله له أربعين ألف ألف حسنة".

رواه الترمذي (١٨٥/٢) من طريق الخليل بن مرة عن أزهر بن عبد الله عن تميم وقال هذا حديث غريب لا نعرفه إلا من هذا الوجه والخليل بن مرة ليس بالقوى عند أصحاب

الحديث وقال محمد بن إسماعيل : هو منكر الحديث انتهي.

تنبیه: بنده کےنز دیک بیرحدیث از قبیل حدیث مطروح معلوم ہوتی ہے حدیث مطروح ضعیف سے کم درجہ اور موضوع سے اعلی ہوتی ہے حافظ سخاوی فتح المغیث میں لکھتے ہیں (ص:۱۱۵) تتمة: يقع في كلامهم المطروح وهو غير الموضوع جزما وقد أثبته الذهبي نوعا مستقلاً وعرفه بأنه ما نزل عن الضعيف وارتفع عن الحديث الموضوع ومثل له لحديث عمرو بن شمر عن جابر الجعفي عن الحسن عن على وبجويبر عن الضحاك عن ابن عباس قال شيخنا وهو المتروك في التحقيق يعني الذي زاده في نخبته وتوضيحها وعرفه بالمتهم راويه

بالکذب .انتھی. تعریف مٰدکور بعینہ اس حدیث پرصادق آتی ہے اس لئے کہ فائداور جویبراورعمرو بن شمرسب متر وکین میں سے ہیں واللّداعلم ۔



من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار

من حدث عني بحديث يري أنه كذب فهو أحد الكاذبين

قال النبييصلي الله عليه وسلم: "من كذ ب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار".

رواه الشيخان وهذا الحديث قد رُوي عن جماعة كثير ة تزيد على ثمانين نفسا وأحاديثهم موجودة بل يبلغون المأة.

اوراحاديث موضوع كوفل كرنا بهى ناجائز بالايك بيان كرتے وقت تصري كردي و كؤكر جنهيں ہے: قال النبي صلى الله عليه وسلم: "من حدث عني بحديث يُري أنه كذب فهو أحد اذبون.".

رواه مسلم في المقدمة (ص ٦، والترمذي، ٩١/٢) وابن ماجه وابن حبان والبيهقي في المدخل (ص ٣٦) عن المغيرة بن شعبة ومسلم في المقدمة وابن ماجه وابن حبان والبيهقي في المدخل عن سمرة بن جندب، وابن ماجه عن على.

قال السندي في حاشية ابن ماجه (ص ١٠): قوله فهو أحد الكاذبين: قال النووى: المشهور رواية بصيغة الجمع أى فهو واحد من جملة الواضعين والمقصود أن الرواية مع العلم بوضع الحديث كوضعه، قالوا هذا إذا لم يبين وضعه. وقد جاء بصيغة التثنية والمقصود

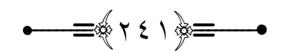
أن الراوي له يشارك الواضع في الإِثم.

وقول السندي: إن الرواية مع العلم بوضع الحديث يبني على رواية يَرى بفتح المثناة التحتية وقد رُوي بضمها ومعناه يظن وكذا على رواية الفتح إذا كان ماخوذا

من الرأى لا من الرؤية. وأخرج أحمد والترمذي (١١٩/٢) عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى عليه وسلم:

'إتقوا الحديث عني إلا ماعلمتم فإنه من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار".

بنده محمه يونس عفي عنه



من مات وليس في عنقه بيعة

سوال: من مات ولیس فی عنقه بیعة سے کون تی بیعت مراد ہے ازراہ کرم شرح وبسط سے تحریر فرما دیں جسارت کی معافی جا ہتا ہوں خصوصی دعاؤں کی درخواست ہے جواب کیلئے لفا فیار سال خدمت ہے۔

طالب دعايرويز احمرمحلّه كانلى باغ قصبه بإره مولا كشمير

الجواب: بسم الله الرحمٰن الرحيم

مكرمي السلام عليكم ورحمته اللدو بركاته

وصلى الله على سيد نا محمد وآله وسلم.

به حدیث پاک مسلم شریف (۱۲۸/۲) پر ہے بورے الفاظ به ہیں:

عن نافع قال جاء عبد الله ابن عمر إلى عبد الله بن مطيع حين كان من أمر الحرة ماكان زمن يزيد بن معاوية فقال: أطرحوا لأبى عبد الرحمن وسادة فقال: إنى لم

آتك الأجلس، أتيتك الأحدّثك حديثاً سمعت رُسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول: ''من خلع يدًا من طاعة لقي الله يوم القيمة لاحجة له ومن مات وليس في عنقه بيعة مات ميتةً جاهلية''.

یہ حدیث پاک کے بورے الفاظ ہیں جس سے بیعت کی مراد خودمعلوم ہوتی ہے کہ بیعت الخلافة مراد ہے، جنگ حرہ سے پیشتر اہل مدینہ نے پزید کی بیعت توڑ دی اورعبداللّٰدا بن مطیع کے ساتھ جمع ہو گئے ابن عمرؓ

ان کو مجھانے آئے تھے کہ بیعت کر کے توڑناممنوع ہے۔

خلیفة المسلمین اگرجاده حق سے ہے جائے

توبیعت تورسکتا ہے یانہیں

یہ مسئلہ مختلف فیہ ہےا کثر منع کرتے ہیں بلکہ ابن مجاہد نے جمیع علماء کا یہی مسلک بتایا ہے اورایک جماعت جواز کی قائل ہےا گرامام جادۂ حق سے ہٹ جائے۔

ریکن اکثر حضرات ظاہرا حادیث سے استدلال کرتے ہیں جس میں حدیث بالابھی ہے:

قال الأبي (٢٠٢/٥): كان مـذهـب ابن عمر منع القيام على الإمام وخلعه إذا حدث فسـقـه بعد عقد البيعة فلذلك ذكر له الحديث. والمنع من القيام هو مذهب الأكثر أوهو

مذهب الجميع كما ذكر ابن مجاهد واحتج من أجاز القيام والخروج لقيام الحسين وابن النوبير بمكة، وأهل المدينة على بني أمية واحتج الأكثر للمنع بأنه ظاهر الأحاديث، وبأن

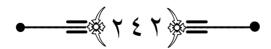
القيام ربما أثار فتنة وقتلا وانتهاك حرمة كما اتفق في قضيه الحرة.

قيل إن الخلاف كان في الصدر الأول ثم انعقد الإتفاق على المنع الصد

اور من مات ولیس فی عنقہ بیعۃ میں جیسے بیعت کرنے کے بعد قلادہ بیعت گردن سے زکال دینے کی صورت داخل ہےاسی طرح قدرت کے باوجود بیعت امامت نہ کرنا بھی داخل ہےا قامت امام واجبات میں ہے قال

التفتازاني في شرح العقائد (ص٩٠١): ثم الإجماع على أن نصب الإمام واجب الص

یامرشری ہے جوحدیث بالا اوراس جیسی دوسری احادیث سے ثابت ہے اور دل سے اس کا ارادہ بھی رکھنا چاہئے اور حسب مقدر کوشش بھی کر لے کیک لفظی کوشش اور محض پر و پیگنڈہ جیسا کہ معض لوگ کرتے ہیں پچھ مفیز نہیں۔ فقط بندہ محمد پونس عفا اللّٰد عنہ مجمد سر ۲۳ مرام ۱۸۴۵ ھ



من وسّع على عياله يوم عاشوراء أوسع الله عليه السنة كلها

حديث: "من وسع على عياله في يوم عاشوراء وسع الله سائرسنته". أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب وفضائل الأوقات، وأبو الشيخ عن ابن مسعود. وفي

• إسناده الهيصم بن شداخ.

قال الذهبي: قال ابن حبان يروي الطامات لايجوز أن يحتج به، رُوى عن على بن أبي طالب البصري عن هيصم عن الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن عبد الله مرفوعاً: "من

وسع على عياله يوم عاشوراء "الحديث انتهى كلام الذهبي.

وقال العقيلي: الهيصم مجهول والحديث غير محفوظ وقال البيهقي: تفرد به

الهيصم عن الأعمش وقال الحافظ ابن حجر في أماليه: اتفقوا على ضعف الهيصم وعلى " تفرده به اهـ. وذكره ابن الجوزي في الموضوعات وأعله بالهيصم وذكر كلام العقيلي "

وكذا ذكره ابن طاهر المقدسي في تذكرة الموضوعات.

وقال ابن تيمية في المنهاج ١٨١/٤: هذا الحديث كذب على النبي صلى الله عليه وسلم. قال حرب الكرماني: سئل أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال: لا أصل له،

والمعروف عند أهل الحديث أنه يرويه سفيان بن عيينة عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر

عن أبيه أنه بلغنا أن من وسع على أهله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته قال ابن عيينة ا

جربناه من ستين سنة اهـ. وقـال الـزركشـي: لايثبـت هذا الحديث ولحديث ابن مسعود شاهد من حديث أبي

هريرة أخرجه ابن عدي والبيهقي في الشعب وفيه سليمان بن أبي عبد الله قال الذهبي: قال أبو العباس البناني قال أبو حاتم: ليس بالمشهور فيعتبر بحديثه. وقال العقيلي: سليمان مجهول والحديث غير محفوظ وذكره ابن الجوزي في الموضوعات وأعله بسليمان وقال مجهول.

وشاهـ د آخـر من حـ ديـث جابر بن عبد الله أخرجه البيهقي في شعب الإيمان، ومن ويث أبي سعيد أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب وإسحق بن راهويه في مسنده.

حديث أبي سعيد أخرجه الطبراني والبيهقي في الشعب وإسحق بن راهويه في مسنده. قال البيهقي: أسانيده كلها ضعيفة لكن إذا إنضم بعضها إلى بعض أفاد قو ة. وقال

العراقي في أماليه: لحديث أبي هريرة طرق صحح بعضها ابن ناصر الحافظ، وسليمان ذكره ابن حبان في الثقات فالحديث حسن على رأيه، قال: وله طريق عن جابر على شرط مسلم أخرجها ابن عبد البر في الإستذكار من رواية أبي الزبير عنه وهي أصح طرقه وقد نقل المنذرى والسخاوى وغيرهما كلام البيهقي من غير تعقب فكأنهم ارتضوه بل رمز

السيوطي في الجامع الصغير لصحته وقد بسطت الكلام في المكتوب السابق والله أعلم.وهو سيآتي.

بنده محمد يونس عفى عنه



توسعة على العيال الخ

آ پ کا یہ خطاب جواب کے لئے مولوی یونس سلمہ مدرس حدیث مظاہر علوم کے پاس بھیج رہا ہوں آئندہ بھی حدیث کے سلسلِہ میں جو کچھ یو چھنا ہوعزیز موصوف سے براہ راست یو چھا کریں اس نا کارہ کوسارے

سال سے نزول آب کی شکایت ہے خط و کتابت بھی دوسر ہے ہی کرتے ہیں۔فقط والسلام مناب سے نزول آب کی شکایت ہے خط و کتابت بھی دوسر ہے ہی کرتے ہیں۔فقط والسلام

حفرت نینخ الحدیث صاحب مدخله بقلم عبدالرحیم•ارصفر ۸۷ھ

بسم اللدالرحمن الرحيم

الحمد لله و كفى والصلوة والسلام على سيدنا محمد المصطفى و آله و صحبه نجوم الهدى. السلام عليكم

جناب کا مکتوب حضرت اقدس سیدی شخ الحدیث صاحب مد ظلہ نے بندہ کوعرصہ ہوا جواب کے لئے مرحمت فر مایا تھا مگر اپنے امراض ومشاغل کی وجہ سے تاخیر ہوگئ جس کی معافی چاہتا ہوں امید ہے کہ معاف فرمائیں گے جناب کے ملفوف میں دوسوال مٰد کور ہیں اول حدیث تبو مسعبے عبلی العیبال کے متعلق اور ثانی

كرامت صوم عاشوراء مفرداً كي بارك مين مرايك كاجواب على الترتيب درج ذيل ہے۔ أما حديث التوسعة على العيال فأخرجه الطبراني في الكبير والبيهقي في الشعب من

حديث ابن مسعود قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته" وفيه الهيصم بن شداخ قال العقيلي: مجهول والحديث

غير محفوظ.

وقال الحافظ ابن حجر في أماليه: اتفقوا على ضعف الهيصم بن شداخ وعلى تفرده به. وقال ابن طاهر المقدسي في تذكرة الموضوعات: فيه الهيصم بن شداخ يروي الطامات والايحتج به. وأخرجه ابن عدي من حديث أبي هريرة وفي سنده سليمان بن أبي عبد الله قال العقيلي:

واحرجه ابن عدي مصفوظ وأورده ابن الجوزي في الموضوعات من هذين الطريقين مسيما المرابع عبد المرابع المراب

وذكر كلام العقيلي. وذكر كلام العقيلي. وقال ابن تيمية في المنهاج ١٨١/٤: هذا الحديث كذب على النبي صلى الله عليه

وسلم قال حرب الكرماني: سئل أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال: لا أصل له والمعروف عند أهل الحديث أنه يرويه سفيان بن عيينة عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر عن

أبيه أنه قال : بلغنا أن من وسع على أهله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته، قال ابن عيينة : جربناه من ستين سنة فوجدناه صحيحاً.

قال ابن تيمية: ومحمد بن المنتشر هذا من فضلاء الكوفيين لكن لم يكن يذكر ممن

سمعه و لا عمن بلغه و لاريب أن هذا أظهره بعض المتعصبين على الحسين ليتخذيوم قتله عيداً فشاع هذا عندالجهال المنتسبين إلى السنة حتى رُوى في حديث: أن يوم عاشوراء جرى كذا

وجرى كذا حتى جعلوا أكثر حوادث الأنبياء كانت يوم عاشوراء مثل مجييء قميص يوسف عليه السلام، وفداء الذبيح عليه السلام، وفداء الذبيح

وأمثال هذا.

وهذا الحديث كذب موضوع وقد ذكره ابن الجوزي في الموضوعات وإن كان قد رواه هو في "كتاب النور في فضائل الأيام والشهور" وذكر عن ابن ناصر شيخه أنه قال: حديث صحيح وإسناده على شرط الصحيح فالصواب ماذكره في الموضوعات وهو آخر الأمرين منه، وابن ناصر راج عليه ظهور حال رجاله وإلا فالحديث مخالف للشرع والعقل لم

يروه أحد من اهل العلم المعروفين في شيء من الكتب وإنما دلس على بعض الشيوخ المتأخرين كما جرى مثل ذلك في أحاديث أخر انتهى.

عريل عند برق من عدم عيم عديد مو مدهي . قلت: هكذا قال هو لاء أعني ابن الجوزي و ابن طاهر و ابن تيمية: إن الحديث موضوع

وقال الزركشي: لايثبت هذا الحديث إنما هو من كلام محمد بن المنتشر وتعقب السيوطي على الزركشي فقال في الدررالمنتثرة: كلا بل هو ثابت صحيح.

و أخرجه البيه قي في الشعب من حديث أبي سعيد الخدري و أبي هرير ة و ابن مسعود

والضعيف انتهي.

وجابر وقال: أسانيد كلها ضعيفة ولكن إذا ضم بعضها إلى بعض أفاد قوة. وهكذا نقل المنذري

وفي تنزيه الشريعة: قول الإمام أحمد لايصح لايلزم منه أن يكون باطلا كما فهمه ابن القيم فقد يكون الحديث غير صحيح وهو صالح للإحتجاج به بأن يكون حسنا اهـ.

ونقل الحافظ السخاوي في المقاصد الحسنة عن شيخه الحافظ ابن حجر أنه تعقب اعتماد ابن الجوزي في الموضوعات قول العقيلي في هيصم بن شداخ راوي حديث ابن

وقال الحافظ زين الدين العراقي في أماليه: ورد هذا الحديث من طرق صحح بعضها الحافظ أبو الفضل بن ناصر وسليمان الذي قال فيه ابن الجوزي إنه مجهول ذكره ابن حبان

مسعود إنه مجهول بقوله بل ذكره ابن حبان في الثقات والضعفاء.

الكافط ابو الفصل بن فاصر و سليمان الذي فان فيه ابن الجورى إنه مجهون د دره ابن حبان في الثقات. قال العراقي فالحديث حسن على رأيه وقد روي من حديث أبي سعيد الخدري عند

البيهقي في شعب الإيمان، وابن عمر عند الدار قطني في الأفراد. قلت: قال الدار قطني : منكر من حديث الزهري وإنما يروى هذا من قول إبراهيم بن محمد بن المنتشر ويعقوب بن خرة ضعيف، وقال الذهبي : باطل ولعله وهم.

وله طريق آخر أخرجه الخطيب في الرواة عن مالك، ذكر ه السيوطي في اللآلي ص: ٣٧٠ وذكره الذهبي في ترجمة هلال بن خالد الراوي عن مالك، وقال: هذا باطل، وقال الخطيب: لايثبت، في رواته غير واحد من المجهولين.

وعن جابر رواه البيهقي من رواية ابن المنكدر عنه وقال: إسناده ضعيف. ورواه ابن عبد البر من رواية أبي الزبير عنه وهي على شرط مسلم.

قلت: ورواه أبو نعيم في تاريخ اصبهان ص: ١٩٨ من حديث أبي هريرة.

قال البيهقي: هذه الأسانيد وإن كانت ضعيفة فهي إذا ضم بعضها إلى بعض أحدثت قوة. هذا مع كونه لم يقع له رواية أبي الزبير عن جابر التي هي أصح طرق الحديث. وقـد ورد مـوقـوفـاً عـلـي عـمـر أخرجه ابن عبدالبر بسند رجاله ثقات لكنه من رواية ابن المسيب عنه وقد اختلف في سماعه منه ورواه في الشعب من قول إبراهيم بن محمد بن منتثر.

قال العراقي: وأما قول الشيخ تقي الدين ابن تيمية :

إن حديث التوسعة ما رواه أحد من الأئمة وإن أعلى ما بلغه من قول ابن المنتشر فهو عجيب

منه کما تری وقد جمعت طرقه فی جزء انتهی.

قلت: طريق أبي زبير عن جابر الذي قال العراقي: إنه على شرط مسلم ذكره الحافظ في اللسان وقال: إنه منكر.

وقال: على القاري في جمع الوسائل: للحديث طرق، قال البيهقي: أسانيدها كلها ضعيفة لكن إذا انضم بعضها إلى بعض أفاد قوة وصحح الحافظ ابن ناصر بعضها وأقره الزين العراقي وقال: هو حسن عند ابن حبان، وله طريق أخرى على شرط مسلم وهي أصح طرقه فقول ابن الجوزي إنه موضوع ليس في محله على أن العمل بالضعيف في الفضائل جائز إجماعاً انتهى.

وقد تعقب الحافظ السيوطي في كتبه كالتعليقات واللآلي المصنوعة والنكت البديعات على ابن الجوزي وصرح أن الحديث صحيح، وتناقض كلام الشوكاني في الفوائد المجموعة فقال أولاً: ذكره ابن الجوزي في الموضوعات وابن تيمية في فتوى له فحكما بوضع الحديث من تلك الطرق والحق ما قالا. ثم قال في آخر كلامه: وقد أطال الكلام عليه في اللآلي بما يفيد أن طرقه يقوى بعضها بعضاً وقد رد العلامة عبد الحي اللكنوي في الآثار المرفوعة على الشوكاني وغيره.

حاصل کلام بیہ ہے کہ بیرحدیث مختلف فیہ ہے، ابن الجوزی، ابن تیمیۃ ، ابن طاہراس کو موضوع کہتے ہیں،
زرکثی نے بےاصل کہا ہے اور حافظ ابن ناصر نے بعض طرق کو تھے کہا ہے، عراقی بعض کو تھے علی شرط سلم کہتے ہیں اور
بعض کو ابن حبان کی رائے پرحسن قرار دیتے ہیں۔ عقیلی غیر محفوظ کہتے ہیں جوحدیث ضعیف کی قسم ہے اور کلام امام
بیہ چی مفید ثبوت ہے۔ حافظ منذری سخاوی وسیوطی اور قسطلانی وغیر ہم نے بیہ چی کا کلام نقل فرما کر سکوت فرمایا ہے اور
حافظ سیوطی نے لالی مصنوعۃ میں نقل کیا کہ :

وعرفت جلالة البيهقي في كونه لايخرج في كتبه شيئاً من الموضوع كما التزمه.

لہٰذامعلوم ہوا کہ بیرحدیث بیہ ق کے نز دیک موضوع نہیں اور علامہ سیوطی کی رائے ہے کہ بیرحدیث صحیح ہے لہٰذا جب بیاساطین امت اس کوموضوع نہیں قرار دیتے ہیں تو پھر وضع کا حکم مشکل ہے اس لئے کہ ابن الجوزی وابن تیمیة

۔ وغیر ہما متشددین میں ہیںاورابن طاہرنے تذکرۃ الموضوعات میں موضوعات کے ساتھ ہی ضعاف کو بھی داخل کر دیا ہے۔

رہ گیا حضرت ابن مسعود کے بارے میں سیؑ الحفظ ہونے کا دعوی کرنا بڑی جسارت ہے بلکہ وہ حفاظ صدیث میں ہے کے ما لاین خفی علی من طالع تر جمته من کتب الر جال اورا گرمخض دعوی نسیان سے ان کی اس

یں ہے حسم لا یعنے نقبی علنی من طائع نو جمعته من حلب انو جاں ادرا کر آباد دن سیون ہے اس اس حدیث کورد کیا جاسکتا ہے تو چھران کی ساری حدیثوں میں یہی احتمال قائم ہوجا تاہے چھر حدیث تشہد بھی نا قابل اعتماد

ہوجائے گی حالانکہ وہ بالا تفاق سیح ہے کیکن احتمال سابق قائم ہے۔الا بیہ کہ کوئی بیر ثابت کردے کہ تئی الحفظ ہونے م

سے پہلے کی روایت ہے، ''و دو نہ خو ط القتاد''محض دعوی کافی نہ ہوگا۔ : تبہ ب

نیز حضرت عبداللہ بن مسعوداس روایت کے نقل کرنے میں منفر ذہیں ہیں بلکہ ایک جماعت ان کے ساتھ ہے کما سبق اور ابن تیمیہ کا بیدوعوی کم تعصبین حسین کی من گھڑت ہے بے بنیاد ہے بلادلیل معتبر نہیں ہے جب کہ

ہے کما کن اور آئن تیمیدہ بیدوں کہ سن بین میں ان میں سرے ہے بیادے ہور ہیں۔ حدیث طرق متعددہ سے مروی ہے پھران کا دعوی کیسے سلیم کیا جا سکتا ہے۔

اوررہ گیابید عوی کہ حنفیہ حدیث کوتو سیع طعام پر حمل کرتے ہیں حالانکہ اس سے مرادتو تو سیع نفقہ ہے، اس کا جواب بیہ ہے کہتو سیع نفقہ کے عموم میں تو سیع طعام بھی داخل ہے، ہم نے کب طعام کے ساتھ مخصوص کیا ہے اور حنفیہ

ہی اس پڑمل کی دعوت نہیں دیتے ہیں بلکہان کے ساتھ صاحب الروض المربع حنبلی اور علامہ در دیر مالکی بھی ہیں۔اور ا علامہ عبد الملک بن حبیب مالکی کا اس کے بارے میں ایک قصیدہ بھی ہے جس کے نقل کے بعد سیوطی فرماتے ہیں: ا

وهذا من الإمام الجليل دليل على صحة الحديث والله أعلم.

بنده محر بونس عفی عنه ۱۲۸مر بیج الثانی ۱۳۸۷ه

صوم يوم عاشوراءفرضيت رمضان يع بل واجب تھا

مخدومنامحترم ذواكمجد والكرم السلام عليكم ورحمة اللدوبركاته

و حبِّب فإن الحب داعية الحب ﴿ وكم من بعيد الدار مستوجب القرب صوم يوم عاشوراء اول المرمين فرضيت رمضان كِ قبل واجب تفاجبيها كه امام صاحب كى رائے ہے اور

یمی حضرت امام احمد اور حنابلہ کی ایک جماعت کی رائے ہے، قاضی ابوالولید الباجی المالکی کی بھی یہی رائے ہے، اور شافعیہ کی ایک جماعت کا یہی رجحان ہے، کیکن امام شافعی اور ایک جماعت حنابلہ کی اول امر ہی سے وجوب

کے قائل نہیں ہے۔

۔ فرضیت رمضان کے بعد صوم عاشوراء کی فرضیت منسوخ ہوگئ۔ بیسب ہی ائمہ کے یہال متفق علیہ مناب

وانقرض القائلون بهذا وحصل الاجماع على انه ليس بفرض انتهى ابن عمروغيره على يكره قصده بالصوم منقول بـ ثـم انقرض القول بذلك وحصل الاجماع على انه سنة، حكى الإجماع عليه ابن عبدالبر والنووى والعينى وغيرهم كمابط في الاوجر ٩/٣٦٠ ـ اورتوسيع على العيال كااسخباب حنابله، حنفيه، مالكيه كى كتب سے اوجرض ٣٨٠ مين منقول ہے ـ والله اعلم ـ

بنده محمد يونس عفي عنه ۱۰ مرم ۱۳۹۲ سار

صرف عاشوراء کاایک روز ہ رکھنا مکروہ ہے یانہیں

کراهت إفراد صوم عاشوراء کی دلیل ہمارے فقہاءنے تشبہ بالیہودقر اردیا ہےاورجامع تر مذی میں ا حضرت ابن عباس سے مروی ہے صوم وا التساسع و السعیا شو و خالفوا الیہو داوراس میں توائمہار بعد کا اتفاق ہے کہنویں دسویں کاروزہ رکھنامستحب ہےاورا بن عباس کی روایۃ مفید مدعاہے واللّداعلم۔

: بنده محمر یونس عفی عنه ۱۸ ربیج الاول <u>۱۳۸۷ ه</u>

عاشوراء کے دن توسعہ علی العیال میں علماء کا اختلاف

عاشوراء کے دن توسیع علی العیال اچھے کھانے ریکانا بعض روایات میں ہے کیکن اکابر محدثین امام احمد، ابو جعفر عقیلی ، ابن طاہر ، ابن الجوزی ، ابن تیمیہ ، ابن القیم ، ابن المعز الحقی ، مجد الدین فیروز آبادی وغیرہ اس کے ثبوت کے قائل نہیں ، اس کے برعکس بیہق ، ابن ناصر ، عراقی ، سخاوی ، سیوطی ، مناوی ، ابن عرّ اق ، علی قاری ، شوکانی ، زرقانی ، ثبوت کے قائل ہیں۔

محمد يونس عفى عنه

توسعه على العيال اوراسخباب صوم عاشوراء مين تعارض كاشبهاوراس كاجواب

دسویں محرم کو جب روزہ ہوگاتو کھانے میں وسعت کیسے ہوگی

سوال: میرامقصدتوییه ہے کہ حدیث التوسعة علی العیال اوراستیا ب صوم عاشوراء میں بطا ہر تعارض

ے؟ (حضرت شخ الحدیث محمد ذکریاصاحب ً)

جواب: بندہ کے خیال میں کوئی تعارض نہیں ہے اس لئے کہ تو سعۃ فی الوزق علی العیال کا تو بی جھی مطلب ہوسکتا ہے کہ اس کے اسباب دن میں کر لئے اوراکل وشرب غروب کے بعد ہو،اور مسببات کی جگہ

یں سبب کا طلاق ہوتا ہی رہتا ہے، نیزیہ بھی ممکن ہے کہاس سے مراد غیر مکلّف نابالغ بچے وغیرہ ہوں جسیا کہ لفظ اسباب کا اطلاق ہوتا ہی رہتا ہے، نیزیہ بھی ممکن ہے کہاس سے مراد غیر مکلّف نابالغ بچے وغیرہ ہوں جسیا کہ لفظ

العیال ہے معلوم ہوتا ہے واللہ اعلم۔ اس کے بعد بعض علماء کے کلام سے بیم علوم ہوا کہ تو سیع علی العیال فی یوم عاشوراء کا مطلب شب عاشوراء میں تو سیع ہے عبدالملک بن حبیب المالکی فرماتے ہیں۔

لاتنس لاينسك الرحمان عاشورا واذكره لا زِلْتَ في الأخيار مذكورا قال الرسول صلوة الله تشمله قولا عليه وجدنا الحق والنورا من بات في ليل عاشوراء ذا سعة يكن بعيشه في الحول محبورا فارغب فديتك فيمافيه رغبنا خيرالورى كلهم حياومقبورا

ت کار دولت میں الکا کی (۱۱۴/۲) وابن عراق فی تنزیهالشریعة (۱۵۸/۲) وکره السیوطی فی اللا کی (۱۱۴/۲) وابن عراق فی تنزیهالشریعة (۱۵۸/۲) **

اگر چہاس کے تمام طرق میں یوم عاشوراء ہی کالفظ وارد ہے چنانچہ یہ حدیث طبرانی اور شعب بیہ ق میں حضرت ابن مسعود سے اور کامل ابن عدی میں ابو ہر پرہ سے، اور شعب الیہ قی ،منداسحاق بن را ہو یہ اور مجم میں حضرت ابن مسعود سے اور کامل ابن عدی میں اور میں مند کیا ہے ہیں ہے۔ اور شعب الیہ قلم میں کریں ہیں اس وجب ان

اوسط للطبر انی میں ابوسعید خدری سے اور دار قطنی کی کتاب الافراد اور خطیب بغدادی کی کتاب الرواۃ عن ما لک میں ابن عمر سے، اور شعب الایمان کتیمتی اور کتاب الاستذ کارلا بن عبدالبر میں حضرت جابر سے مروی ہے اور میں ابن عمر سے، اور شعب الایمان کتیمتی اور کتاب الاستذ کارلا بن عبدالبر میں حضرت جابر سے مروی ہے اور

اسب میں یوم عاشوراء ہی کالفظ وارد ہے۔ اسب میں دور عاشوراء ہی کال حقی تندی میسکتن میں تنہ علی العمال میسم ادترین حدید فیصلا اس فرقید ہوتھا ہ

اس حدیث کی ایک چوتھی تو جیہ یہ ہوسکتی ہے کہ توسعہ علی العیال سے مرادتیو مسعدۃ فسی المنہ فقدۃ ہوتو اس صورت میں استخباب صوم عاشوراء سے کوئی تعارض ہی نہیں رہتا ہے اس لئے کہ نفقہ کا تعلق سارے سال سے ہوگا! اور مطلب بیہ ہے کہ اس دن میں جس کا نفقہ اپنے ذمہ ہے ذراوسعت کے ساتھ ان کو یا اس کو جس کی کفالت میں!

وہ ہوں دیریا جائے واللہ اعلم۔

بنده محمر بونس عفى عنه

ف المدہ: ۔ بندہ اس حدیث کے طرق پر تفصیلا اسنادی حیثیت سے جرحاو تعدیلا ایک دوسرے مکتوب میں کلام کرچکا ہے لہذااس کی مراجعت کر لی جائے۔(وہو ہذا)۔

حديث "التوسعة على العيال" كَيْحْقيق

به حدیث پانچ صحابہ سے قل کی جاتی ہے، ابن مسعودٌ، ابو ہر بریٓ ہم، ابوسعیدٌ، جابرٌ، ابن عمرٌ ـ روایات ذیل میں کسی قدرتفصيل كسانحوذكري جاتى بين:

حدیث این مسعود کی تحقیق

(١) حديث ابن مسعود رواه الطبراني في الكبير و ابن حبان في الضعفاء ٥٤/٣ و العقيلي ٢٥٢/٣ و ابن عدي ٥/٥٤/٥ والبيه قي في الشعب وفضائل الأوقات ص ٢٥٤ وأبو الشيخ من

طريق الهيصم بن شداخ عن الأعمش عن إبراهيم عن علقمة عن عبدالله قال: قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم "من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته".

قال البيهقي: تفرد به الهيصم عن الأعمش. وقال العقيلي مجهول والحديث غير محفوظ، وقال ابن حبان: يروي الطامات عن الثقات لايجوز الإحتجاج به ثم ذكر هذا الحديث. وقال

الهيثمي ١٨٩/٣: وهو ضعيف جداً. وقال الحافظ ابن حجر في أماليه: اتفقوا على ضعف الهيصم وعلى تفرده به. وأورده ابن

الجوزي في الموضوعات وأعله بقول العقيلي وذكره الفضل بن طاهر في تذكرة الموضوعات ص٩٧. وقال: الهيصم بن شداخ يروي الطامات لايحتج به. وقال الذهبي في الميزان وابن حجر

في اللسان الخبر موضوع.

حدیث ابی ہر ریرہ کی تحقیق

(٢) حديث ابي هريرة رواه ابن عدي من طريق معمر بن سهل عن حجاج بن نصير عن محمد بن ذكوان عن يعلى بن حكيم عن سليمان بن أبي عبدالله عن أبي هريرة قال: قال رسول

الله صلى الله عليه وسلم: "من وسع على عياله وأهله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته".

وأورده ابن الجوزي في الموضوعات وقال العقيلي: سليمان مجهول والحديث غير محفوظ.

قلت: سليمان هذا روي له أبو داؤ د حديثاً واحداً في حرم المدينة، قال ابوحاتم: ليس بالمشهور فيعتبر بحديثه. وذكره ابن حبان في الثقات لكن معمر بن سهل لم أعرفه ولكنه لم ينفرد به فقد تابعه إبراهيم بن عون عند أبي نعيم في أخبار أصبهان ١٩٨/١.

وحجاج بن نصير ومحمد بن ذكوان ضعيفان. أما الحجاج بن نصير فضعفه ابن سعد والنسائي والدار قطني والأزدى، وقال النسائي مرة: ليس بثقة ولا يكتب حديثه، وقال أبوداؤد: تركوا حديثه وذكره ابن حبان في الثقات وقال: يخطيء ويهم. وقال يعقوب بن

شيبة: سألت يحيى بن معين عنه فقال كان شيخا صدوقاً ولكنهم أخذوا عليه أشياء في حديث شعبة. قال يعقوب يعنى أنه أخطأ في أحاديث من أحاديث شعبة وقال معاوية بن صالح عن ابن

معين: ضعيف. وقال على ابن المديني: ذهب حديثه. كان الناس لايحدثون عنه.

وذكر له ابن عدي أحاديث منكرة ليس هذا الحديث فيها وقال: وهو في غير ما ذكر صالح، وقال العجلي: كان معروفاً بالحديث ولكنه أفسده أهل الحديث بالتلقين كان يلقن وأدخل في حديثه ماليس منه فترك.

قال العبد الضعيف: فالرجل صدوق ولكنه يهم ويخطيء وأدخل في حديثه ماليس منه. وأما محمد بن ذكوان فقال ابن معين: ثقة وقال البخاري: منكر الحديث ونقل ابن القطان عن البخاري أنه قال: كل من قلت فيه منكر الحديث فلا تحل الرواية عنه. وقال أبوحاتم: منكر الحديث ضعيف الحديث كثير الخطاء. وقال النسائي: منكر الحديث، وقال مرة: ليس بثقة و لا يكتب حديثه و ذكره ابن حبان في الثقات والضعفاء وقال سقط الإحتجاج به، وقال الساجي: عنده مناكير. وذكر الذهبي هذا الحديث في ترجمته فأشار إلى نكارته.

وقال السيوطي ١١١/٢ والسخاوي ص ٤٣١: قال الحافظ أبو الفضل العراقي في أماليه:

قد ورد من حديث أبي هريرة من طرق صحح بعضها الحافظ أبو الفضل ابن ناصر. وسليمان ذكره ابن حبان في الثقات فالحديث حسن على رأيه وسيأتي تمام كلامه.

وفيما قاله نظر فإنه لوسلم أن سليمان ممن يحتج به على رأى ابن حبان فالحجاج بن نصير قال فيه ابن حبان يهم ويخطىء ومحمد ابن ذكوان ذكره في الثقات والضعفاء.

فالحق أن الحديث ليس بحسن على رأى ابن حبان.

حدیث البی سعید الخدری کی شخفیق

(٣) حديث ابى سعيد الخدرى رضى الله تعالىٰ عنه أخرجه الطبراني في الأوسط (٣) رقم ٩٣٢) قال : حدثنا هاشم ابن مرثد حدثنا محمد ابن إسمعيل الجعفري حدثنا عبدالله بن سلمة الربعي عن محمد بن عبدالله بن عبدالرحمن بن أبي صعصعة عن أبيه عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من وسع على أهله يوم عاشوراء أوسع الله عليه سنته كلها".

قال الهيثمي ١٨٩/٣: محمد بن إسمعيل الجعفرى قال أبوحاتم: منكر الحديث قلت: وقال أبونعيم الأصبهاني: متروك وذكره ابن حبان في الثقات وعبد الله بن سلمة الربعي قال أبو زرعة الرازي والعقيلي: منكر الحديث وباقي الإسناد ثقات.

وله طريق آخر أخرجه البيه قبى في الشعب من حديث إسحٰق بن راهويه وفي فضائل الأوقات ص٤٥٣ من طريق خالد ابن خداش أنبانا عبد الله بن رافع حدثنى أيوب بن سليمان بن ميناء عن رجل عن أبي سعيد به مرفوعاً، قال الحافظ ابن حجر في أماليه: لولا الرجل المبهم لكان إسناداً جيداً لكنه يتقوي بما أخرجه الطبراني في الأوسط فذكر الطريق المتقدم.

حديث جابر کي شخفيق

(٤) حديث جابر رضي الله عنه أخرجه البيهقي في شعب الإيمان أنبانا على بن أحمد بن عبدالله بن إبراهيم أحمد بن عبدان أنبانا أحمد بن عبيد حدثنا محمد بن يونس حدثنا عبدالله بن إبراهيم المغفاري حدثنا عبدالله بن أبي بكر بن أخي محمد بن المنكدر عن محمد بن المنكدر عن محمد بن المنكدر عن جابرٌ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من وسع على أهله يوم عاشوراء وسع الله

كا على أهله طول سنته".

قال البيهقى: هذا الإسناد ضعيف.

سمعه منه بعد احتراق كتبه. والله اعلم.

قلت: بل ساقط فعبد الله بن إبراهيم الغفاري نسبه ابن حبان إلى أنه يضع الأحاديث، وقال ابن عدي: عامة مايرويه لايتابع عليه. وقال الحاكم يروي عن جماعة من الضعفاء

أحاديث موضوعة لايرويها غيره. وقال أبوداؤد والساجي منكر الحديث.

وشيخه عبدالله بن أبي بكر ابن أخي محمد بن المنكدر لم أعرفه ولا ذكره ابن أبي حاتم والذهبي في الميزان ولا الحافظ في اللسان ولا في تهذيب التهذيب.

ومحمد بن يونس هو الكُديمي، قال الاجرى: سمعت أباداؤد يتكلم في محمد بن سنان وفي محمد بن سنان وفي محمد بن يونس يطلق عليهما الكذب قال أبوبكر بن وهب التمار: ما أظهر أبوداؤد بكذب أحد إلا الكديمي وغلام خليل.

قال البيهقي بعد إيراد الأحاديث الأربعة: فهذه الإسانيد وإن كانت ضعيفة فهي إذا ضم بعضها إلى بعض أخذت قوة انتهى. (بيهقي ٣٣٣/٥)

ولحديث جابر طريق أخرى، قال ابن عبدالبر في الإستذكار: أنبانا أحمد بن قاسم و محمد بن إبراهيم و محمد بن حكم قالوا: حدثنا محمد بن معاوية حدثنا فضل بن الحباب حدثنا هشام بن عبدالملك الطيالسي حدثني شعبة عن أبي الزبير عن جابر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "من وسع على نفسه وأهله يوم عاشوراء وسع الله عليه في سائر

سنته"؟ قال جابر : جربناه فوجدنا كذلك، وقال أبو الزبير مثله، وقال شعبة مثله.

وقال العراقي في أماليه: هذا الطريق على شرط مسلم وقال الحافظ ابن حجر في لسان الميزان ٤/٣٩٤: حديث منكر جداً ما أدري من الآفة فيه وشيوخ ابن عبد البر الشلاثة موثقون وشيخهم محمد بن معاوية هو ابن الأحمر راوي السنن عن النسائي وثقه ابن حزم وغيره فالظاهر أن الغلط من أبي خليفة والفضل بن الحباب فلعل ابن الأحمر

حدیث ابن عمر کی شخفیق

(٥) حديث ابن عمر رضي الله تعالىٰ عنه رواه الخطيب في الرواة عن مالك أنبانا

أبوالوليد الحسن بن محمد بن على الدربندي أنبانا أبوعبدالله محمد بن أحمد بن سلمان

الحافظ أنبانا أبونصر أحمد بن أبي حامد الباهلي حدثنا محمد بن حنيف بن جعفر بن رزين حدثنا أسباط بن اليسع أنبانا سهل بن أبي عيسى أبو صالح الفراهاني المروزي أنبانا خطاب بن أسلم من أهل أبي ورد حدثنا هلال بن خالد عن مالك بن أنس عن نافع عن ابن عمر قال: قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم: "من كان ذا جدة وميسرة فوسع على نفسه وعياله يوم عاشوراء وسع الله عليه إلى رأس السنة المقبلة".

قال الخطيب في إسناده غير واحد من المجهولين ولا يثبت عن مالك كذا في اللآلي ١١٥/ ١٠٠ وقال الذهبي في الميزان ٢٦٠/٣ وتبعه الحافظ ابن حجر في اللسان ٢٠١/٦: هذا باطل.

قال الخطيب : لا يثبت عن مالك و في رواته غير واحد من المجهولين انتهي.

وله إسناد آخر قال الدار قطني في الأفراد: حدثنا محمد بن موسى ثنا يعقوب بن خرة الدباغ ثنا سفين بن عيينه عن الزهري عن سالم عن أبيه رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى

الله عليه وسلم: "من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنة".

قال الدار قطني: منكر من حديث الزهري وإنما يروى هذا من قول إبراهيم بن محمد و يعقوب بن خرة بالخاء المعجمة شيخ من علم المناسبة من المناسبة عن المناسبة عن المناسبة المن

أهل فارس لم يكن بالقوى في الحديث، وقال الذهبي في الميزان: هذا خبر باطل و لعله وهم ولم يتعقبه ابن حجر في اللسان.

قال السخاوى ص ٤٣١ و أخرجه الدار القطني في الأفراد وابن عبد البر في الإستذكار بسند جيد عن عمر موقوفاً عليه. قال العراقي: رجاله ثقات ولكنه من رواية ابن المسيب عنه

و قد اختلف في سماعه منه. و رواه البيهقي في الشعب عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر قال: كان يقال: من وسع على عياله يوم عاشوراء لم يزالوا في سعة من رزقهم سائر سنتهم.

قال العقيلي: لا يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الباب حديث مسند و إنما هو في حديث مرسل من رواية إبراهيم بن محمد بن المنتشر عن النبي صلى الله عليه وسلم.

وقال شيخ الاسلام ابن تيمية في المنهاج ١٨١/٤: وانقسم الناس في يوم عاشوراء إلى قسمين فالشيعة اتخذته يوم ماتم وحزن يفعل فيه المنكرات ما لا يفعله إلا من هو أجهل الناس

وأضلهم. وقوم اتخذته بمنزلة العيد فصاروا يوسعون النفقات والأطعمة واللباس، ورووا فيه أحدد شده وضمعة كقوله: ومدم على أهله به وعاشوراه ومي الشعل مدائسة :

أحاديث موضوعة كقوله: من وسع على أهله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته.

و هذا الحديث كذب على النبي صلى الله عليه وسلم قال حرب الكرماني: سئل أحمد بن حنبل عن هذا الحديث فقال: لا أصل له والمعروف عند أهل الحديث أنه يرويه سفيان بن

بن حنبل عن هذا الحديث فقال: لا اصل له والمعروف عند اهل الحديث انه يرويه سفيان بن عين نه على أهله يوم عينة عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر عن أبيه أنه قال: بلغنا أنه من وسع على أهله يوم

عيشد عن إبر الله عليه سائر سنته قال ابن عيينة : جربناه من ستين سنة فو جدناه صحيحاً.

قال ابن تيمية: ومحمد بن المنتشر هذا من فضلاء الكوفيين لكن لم يكن يذكر ممن

سمعه و لا عمن بلغه ولاريب أن هذا أظهره بعض المتعصبين على الحسين ليتخذيوم قتله

عيداً فشاع هذا عند الجهال المنتسبين إلى السنة. والذي صح في فضل عاشوراء هو صومه

وأنه يكفرسنة، وأن الله نجي فيه موسى من الغرق. وقد بسطنا الكلام عليه في موضع اخر وبينا أن كل ما يفعل فيه سوى الصوم بدعة مكروهة لم يستحبها أحد من الأئمة مثل الإكتحال

والخضاب، وطبخ الحبوب، وأكل لحم الأضحية، والتوسيع في النفقة وغير ذلك، وأصل هذا من

ابتداع قتلة الحسين ونحوهم انتهى. وقال في فتاويه ٢/٢٥: قال حرب الكرماني في مسائله: سئل أحمد ابن حنبل عن

هذا الحديث فلم يره شيئاً وأعلى ما عندهم أثر يروى عن إبراهيم بن محمد بن المنتشر عن أبيه أنه قال: بلغنا من وسع الخ.

قال: وأما قول ابن عيينة فالاحجة فيه فإن الله سبحانه أنعم برزقه و ليس في إنعام الله بذلك مايدل على أن سبب ذلك كان التوسيع يوم عاشوراء، و قد وسع الله على من هم أفضل الخلق من المهاجرين والأنصار ولم يكونوا يقصدون أن يوسعوا على أهلهم يوم

عاشوراء بخصوصه اهـ.

وقال ابن القيم في المنار المنيف ص ١١١: و منها أحاديث الإكتحال يوم عاشوراء والتزين والتوسعة والصلوة فيها وغير ذلك من فضائل لايصح فيها شئ ولا حديث واحد ولا يثبت عن النبى صلى الله عليه وسلم فيه شئ غير أحاديث صيامه، وما عداها فباطل وأمثل ما فيها: من وسع على عياله يوم عاشوراء وسع الله عليه سائر سنته قال الإمام أحمد:

لا يصح هذا الحديث.

وقال العلامة ابن العزّ الحنفي لم يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم في عاشوراء غير صومه وإنما الروافض لما ابتدعوا إقامة الماتم وإظهار الحزن يوم عاشوراء لكون الحسين

رضى الله عنه قتل فيه إبتدع جهلة أهل السنة إظهار السرور واتخاذ الحبوب والأطعمة

رضى الله عنه قدل قيه إبنادع جهانه الهن السنه إطهار السرور والحاد الحبوب والاطعمة . والإكتحال و نحو ذلك وروو أحاديث موضوعة في الإكتحال والتوسعة على العيال فيه الخ.

و قال الإمام مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروز آبادي في سفر السعادة ٢/٢٠٢ باب فضائل عاشوراء: ورد استحباب صيامه و سائر الأحاديث في فضله و فضل الصلوة فيه،

والإنفاق والخضاب والإدهان والإكتحال وطبخ الحبوب وغير ذلك مجموعه موضوع و مفتري. قال أئمة الحديث الإكتحال فيه بدعة إبتدعها قتلة الحسين انتهى.

قلت فهؤلاء الأئمة أحمد بن حنبل والعقيلي وابن طاهر وابن الجوزى و ابن تيميه و ابن القيم و ابن العز والمجد الفيروز آبادي ينكرون الحديث.

وخالفهم جماعة وقدوتهم الإمام البيهقي فمالوا إلى ثبوته قال المنذري في الترغيب المدري في الترغيب المدري في الترغيب المدرواه البيهقي وغيره من طرق وعن جماعة من الصحابة.

وقال البيهقى: هذه الأسانيد إن كانت ضعيفة فهى إذا ضم بعضها إلى بعض أخذت قوة والله أعلم.

وقال الحافظ السيوطي في الآلاي ٢/١١: قال الحافظ أبو الفضل العراقي في أماليه: قد ورد من حديث أبي هريرة من طرق صحح بعضها الحافظ ابو الفضل ابن ناصر، وأورده ابن الجوزي في الموضوعات من طريق سليمان بن أبي عبد الله عنه وقال: سليمان مجهول وسليمان ذكره ابن حبان في الثقات فالحديث حسن على رأيه. وروى من حديث أبي سعيد الخدري عند البيهقي في شعب الإيمان؛ وابن عمر عند الدار قطني في الأفراد، وجابر رواه البيهقي من رواية ابن المنكدر عنه، وقال: إسناده ضعيف ورواه ابن عبد البر في الإستذكار من رواية أبي الزبير عنه و هي على شرط مسلم.

قال البيهقي: هذه الأسانيد و إن كانت ضعيفة فهي إذا ضم بعضها إلى بعض أخذت قو ة هذا مع كونه لم يقع له رواية أبي الزبير عن جابر التي هي أصح طرق الحديث.

وقد ورد موقوفاً على عمر أخرجه ابن عبد البر بسند رجاله ثقات لكنه من رواية

ابن المسيب عنه وقد اختلف في سماعه منه ورواه في الشعب من قول إبراهيم بن

محمد بن المنتشر.

وأما قول الشيخ تقي الدين ابن تيمية: إن حديث التوسعة مارواه أحد من الأئمة وإن أعلى مابلغه من قول ابن المنتشر فهو عجيب عنه كما ترى وقد جمعت طرقه في جزء انتهى.

اعلى هابلغه من قول ابن المنتسر فهو عجيب عنه كما نرى وقد جمعت طرقه في جرء النهى. وقال السيوطي في الدرر المنتشرة ٨٠٠: وقال الزركشي لايثبت إنما هومن كلام محمد

بن المنتشر قال السيوطي: كلا بل هو ثابت صحيح، أخرجه البيهقي في الشعب من حديث

أبي سعيد الخدري و أبي هريرة وابن مسعود وجابر وقال: أسانيد كلها ضعيفة ولكن إذا ضم بعضها إلى بعض أخذت قوة ثم ذكر كلام العراقي، وكذا قال في النكت البديعات على

الموضوعات: كلا بل هو ثابت صحيح. وذكره السخاوي في المقاصد الحسنة ص: ٢١٤ وذكر كلام العراقي مختصراً. وقال:

ود دره السحاوي في المعاصد الحسنة ص. ١٠١ ود در درم المرابي ما مسر. ودار و درم المرابي ما مسر. ودار. و استدرك عليه شيخنا كثيراً لم يذكره و تعقب إعتماد ابن الجوزي في الموضوعات قول

العقيلي في هيصم بن شداخ راوي حديث ابن مسعود إنه مجهول بقوله: بل ذكره ابن حبان في الثقات والضعفاء.

وقال ابن عراق ١٥٨/٢: وقول الإمام أحمد لا يصح، لايلزم منه أن يكون باطلاً كما فهمه ابن القيم فقد يكون الحديث غير صحيح وهوصالح للإحتجاج به بأن يكون حسناً. وقال الشيخ ابن همات الدمشقي: وقول أحمد لا يصح أى لذاته فلا ينا في كونه حسناً لغيره والحسن لغيره يحتج به.

وقد صنف العراقي جزء احافلا في الرد على التقى ابن تيمية في إنكار ورود حديث التوسعة مطلقاً ونقل الشيخ ابن حجر المكي في الصواعق المحرقة ١١٣ عن بعضهم أن للتوسعة في عاشوراء أصلاً، قال ابن حجر: وهو كذلك فقد أخرج حافظ الإسلام الزين العراقي في أماليه من طريق البيهقي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من وسع الحديث ثم قال: هذا حديث في إسناده لين لكنه حسن على رأى ابن حبان وله طريق آخر صححه الحافظ أبو الفضل محمد ابن ناصر وفيه زيادات منكرة.

وظاهر كلام البيهقي أنه حسن على رأى غير ابن حبان أيضاً فإنه رواه من طرق عن جماعة من الصحابة مرفوعاً ثم قال: هذه الأسانيد وإن كانت ضعيفة لكنها إذا ضم بعضها إلى

بعض أحدثت قوة. وإنكار ابن تيمية أن التوسعة لم يرد فيها شيء عنه صلى الله عليه وسلم وهم لحما علم عليه وسلم وهم لما علمت وقول أحمد: إنه حديث لا يصح أي لذاته فلا ينفي كونه حسنا لغيره والحسن

لغيره يحتج به كما بين في علم الحديث انتهى.

واتبعه الشيخ عبد الحق المحدث الدهلوي في شرح سفر السعادة ص ٤٣ ه ولم يذكر قول أحمد.

ورد العلامة عبدالفتاح في حاشية المنار المنيف ص ١١٣، على ابن عراق وابن همات بأن هذا الحمل لكلام أحمد إنما يتأتي إذا كان مراده بقوله: لا يصح نفي الصحة الإصطلاحية وأما إذا كان مرادة بقوله فيه باطل أو موضوع فلا وجه لهذا كان مرادة بقوله فيه باطل أو موضوع فلا وجه لهذا الحمل. ومن المقرر أنهم إذا قالوا في الحديث في باب أحاديث الأحكام لا يصح أو لا يثبت ونحوهما فالمراد به نفي الصحة الإصطلاحية وحينئذ لا يلزم من نفي الصحة نفي الحسن أوالضعف عن الحديث، وإذا قالوا في باب الأحاديث الموضوعات لا يصح فهو بمعنى قولهم فيه باطل أو موضوع على السواء.

قلت: وقد نقل ابن تيمية عن أحمد أنه لا أصل له فلا وجه لحمل قوله لا يصح على نفي الصحة الإصطلاحية.

قلت: ومن أتى بعد العراقي فتابعه في تقوية الحديث كالسيوطي في اللّالي والتعقبات ص: ٩ ؟ ، والنكت البديعات على الموضوعات والدرر المنتشرة والمناوي في فيض القدير وابن عراق في تنزيه الشريعة والشوكاني في الفوائد المجموعة ص: ٣٤ وكذا تابعه على القاري في المرقاة ٢٨٣/٢ وجمع الوسائل ص: ١٣١ ، والموضوعات الكبير ص: ٧٤ ، والمناوي في شرح الشمائل ص: ١٣١ ، والسخاوي في المقاصد و تلميذه القسطلاني في المواهب والزرقاني في شرح المواهب المراهب ١٢٣/٨ والشيخ عبد الحميد الشرواني في حاشية تحفة المحتاج ٥٥/٣ و محمد بن طاهر الفتني في التذكرة ص: ١١٨ ، وابن حجر المكي في الصواعق والعلامة سعد الدين عيسى المفتي في الحواشي السعدية على العناية ٢/٥٧، والعلامة عمر بن نجيم المصري في النهر عيسى المفتي في الدرالمختار و ابن عابدين الشامي في رد المحتار ٢/٤/٢ .

وأعظم المنكرين لهذا الحديث أحمد بن حنبل والعقيلي وابن طاهر، وأعظم المثبتين البيهقي والمنذري والعراقي و ابن حجر و تبعهم من جاء بعدهم. والحق عندي أن الحديث معلول بجميع طرقه والسند الذي زعمه العراقي أنه على شرط مسلم وتبعه السخاوي والسيوطي والقاري معلول قد نص ابن حجر في اللسان على نكارته وأجود طرقه عندي ما رواه البيهقي من طريق إسحاق بن راهويه بسنده عن أبى سعيد

الخدري و هو أيضاً معلول للرجل المبهم فأعلى أحوال هذا الحديث أنه ضعيف والله اعلم.

وأيد السيوطي ثبوته وتبعه من جاء بعده بما قال عبد الملك ابن حبيب في الواضحة. لا تنس لا ينسك الرحمن عاشورا ه واذكره لازِلُتَ في الاخيار مذكوراً قال الرسول صلوة الله تشمله ه قولاً وجدنا عليه الحق والنورا

من بات في ليل عاشوراء ذاسعة الله يكن بعيشه في الحول محبورا

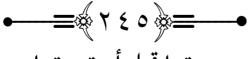
ف ارغب فديتك فيما فيه رغبنا ﴿ خير الورى كلهم حيا ومقبورا قال السيوطي في الله لي ص:١١٤ هـذا من هـذا الإمام الجليل دليل على صحة

الحديث انتهى.

قلت: ولم یو د فی أی طریق و من بات فی لیل عاشو داء بل فی کل طرقه یوم عاشو داء. جواشکال حضرت نے تحریر فر مایا ہے اس کے متعلق کسی نے احقر کے کم میں تعرض نہیں کیا ہے اور جوتو جیہہ حضرت نے تحریر فر مائی ہے کہ روٹی پیسے اور لباس کے اعتبار سے تو سیع مراد ہو سکتی ہے بظاہر وہی مراد ہے۔اگر عبد الملک بن حبیب کی بات ثابت ہوجائے کہ عاشوراء کی رات میں تو سیع مراد ہے تو پھراشکال ہی نہیں اور حدیث

ہ ماں ہیں جب مابت بہت ہو ہے عاشو راء سے مراد فی لیلۃ الیو ہ ہو،اوریہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ مقصود عیال میں مین و سبع علمی عیالہ یو م عاشو راء سے مراد فی لیلۃ الیو م ہو،اوریہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ مقصود عیال لینی چھوٹے بچوں پر توسیع ہے اور چھوٹے بچے کہال روزے رکھتے ہیں، واللّٰداعلم ۔

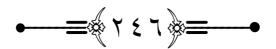
بنده محمد يونس عفي عنه



موتوا قُبل أن تموتوا

حدیث: "موتوا قبل أن تسموتوا" بیره بیش و فیدگی احادیث میں سے ہاس کا مطلب ہے خواہشات و شہوات کو مارنا اور دنیوی لذتوں سے منقطع ہونا اوراس کا کلام نبوی صلی اللہ علیہ وسلم ہونا مجھے معلوم نہیں، البتہ سخاوی نے المقاصد میں بیفر مایا ہے کہ ہمارے شخ یعنی حافظ ابن حجر نے فر مایا کہ بیثا بت نہیں ہے اھ۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

منك ماله و دمه وان نظن به إلا خيراً".



المؤمن أعظم حرمة من الكعبة

حديث: المؤمن أعظم حرمة من الكعبة: الأعرفه بهذا اللفظ وورد معناه.

أخرجه ابن ماجه ص: ٢٩٠، قال حدثنا أبو القاسم بن أبي ضمرة نصر بن محمد بن سليمان الحمصي ثنا أبي ثنا عبدالله بن أبي قيس النصري ثنا عبدالله بن عمرو، قال: رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يطوف بالكعبة ويقول: "ما أطيبك و أطيب ريحك، ما أعظمك و أعظم عندالله حرمة

قال السندي ٢٣٩/٢: وفي الزوائد: في إسناده مقال ونصر بن محمد شيخ ابن ماجة ضعفه أبو حاتم وذكره ابن حبان في الثقات اهـ.

وله شاهد أخرجه ابن أبي شيبة من طريق مجالد عن الشعبي عن ابن عباس أن النبى صلى الله عليه وسلم نظر إلى الكعبة فقال: "ما أعظمك و أعظم حرمتك و المسلم أعظم حرمة منك قد حرم الله دمه و ماله وعرضه و أن يظن به ظن السوء" ومجالد فيه مقال وذكر السخاوي في المقاصد ص٤٣٧، له شواهد.



المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف

سوال: صديث المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف كهال ع؟

الجواب: حديث: "المؤمن القوي خير من المؤمن الضعيف" الخ. أخرجه مسلم ٣٣٨/٢ وابن ماجة ص: ٣١٧ والحميدي ٢/٤٧٤ عن ابى هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم: "المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف وفي كل خير واحرص على ما ينفعك واستعن بالله والاتعجز فإن أصابك شيء فلاتقل لو أني فعلت لكان كذا وكذا ولكن قل قدر الله وماشاء فعل فإن لو تفتح عمل الشيطان".



النظافة من الإيمان

سوال: كيا''النظافة من الإيمان" حديث باورا كرب توكس درجه كى؟

جواب: النظافة من الإيمان بي حديث باين لفظ تهين نهيں ملى: امام غزالى نے احياء العلوم ميں ايک ا حديث بنبي الدين على النظافة نقل كى ہے حافظ عراقي (١١١/١) فرماتے ہيں: لم أجده اور علامة تاج

حدیث بہنی الدین علی النطاقہ کا کی ہے حافظ نزای (۱۱۱۱) نزمانے ہیں. کم الجدہ اور علا الدین سکی نے بیرحدیث احیاءالعلوم کی ان احادیث میں ذکر کی ہیں جو کتب حدیث میں نہیں ملتی ہیں۔

حافظٴ راقی نے تخ ت^نح احیاء میں اور علامہ سخاوی نے مقاصد حسنہ میں بحوالہ طبرانی حضرت عبداللہ بن مسعود کی ایک حدیث اس کے قریب نقل کی ہے :

والنظافة تدعوا إلى الإيمان ليكن عراقى فرماتے ہيں سنده ضعيف جداً.

ابن حبان نے کتاب الضعفاء میں حضرت عائشہ سے ایک روایت نقل ہے: 'تنظفو افیان الإسلام

ولفظ الطبراني في المعجم الأوسط والدارقطني في الأفراد والخطيب في تاريخه ٥ الفظ الطبراني في تنظفوا فإنه لا يدخل الجنة إلانظيف". ١٤٣/٥

وفي سنده نعيم بن مورع قال النسائي: ليس بثقة، وقال ابن عدي: يسرق الحديث، وقال نعيم بن المورع يعني النظيف في الدين من الذنوب.

النظافة من الإيمان

حدیث ثانی بھی بلفظہ کہیں نہیں ملی البتۃ ایک حدیث اس کے قریب قریب ملتی ہے جس کو دیلمی نے بحوالہ طبر انی ابن مسعود سے مرفوعانقل کیا ہے :

قال السخاوي كذا الديلمي إلى الطبراني عن ابن مسعود مرفوعاً "والنظافة تدعو إلى الإيمان"اهـ وقال العراقي في الأوسط

بسند ضعيف جدا اهـ.

وقال الهيثمي في مجمع الزوائد (١٣٢/٥): روى الطبراني في الأوسط عن عائشة

قالت: قال رسول الله على: "الإسلام نظيف فتنظفوا فإنه لا يدخل الجنة إلا نظيف" وفيه

نعيم بن مورع وهو ضعيف.

قلت: هذا الحديث رواه ابن حبان في الضعفاء والطبراني في الأوسط والدار قطني في

الأفراد من حديث نعيم بن مورع عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة به مرفوعاً. ونعيم قال النسائي : ليس بثقة، وقال ابن عدي يسرق الأحاديث وعامة ما يرويه غير محفوظ. وقال الحاكم وأبوسعيـد النقاش روي عن هشام أحاديث موضوعة. وقال أبو نعيم: روي عن هشام مناكير قال الحافظ في اللسان: وذكره ابن حبان في الثقات وكأنه جرحه فذكره في الضعفاء وقال يروي عن الشقات العجائب لايجوز الإحتجاج به بحال فقد قال البخاري: حديثه غير محفوظ إلا عن أبي

معشر وذكره العقيلي في الضعفاء ونقل عن البخاري أنه قال: منكر الحديث. بنده محمد بونس عفي عنه

•—=& Y £ 9 }=—•

النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي

سوال: النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني كهال إاراس كي سندكاكيا

محراسمعیل ۲۴۷ برگنه

الجواب: بیحدیث اس لفظ سے کتب حدیث میں موجوز نہیں ہے البتہ ابن ماجہ میں ص:۳۳۲ حضرت

عاكشه كى حديث مين النكاح من سنتي فمن لم يعمل بسنتي فليس مني آياليكن اس كى سنرضعيف ہے اس کاایک راوی عیسی بن میمون المدنی مولی القاسم بن محمر ہے وہ ضعیف ہے۔

محریونس۲۲رجا کوھ

النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني

بسم اللدالرحمٰن الرحيم

عزيزمسلمه السلام عليم ورحمة الله وبركاته

حدیث المنکاح من سنتی فمن دغب عن سنتی فلیس منی زبان زدخواص بلکه عوام ہے اور بعض فقہاء جیسے ابوالقاسم الرافعی صاحب فتح العزیز نے اسی طرح نقل کی ہے، کیکن ان الفاظ سے کتب حدیث

میں موجود نہیں بلکہ ابن ماجہ (۱/۷۷ ه) نے حضرت عائشہرضی اللّد تعالی عنہا سے قال کیا ہے:

قال النبي هي النكاح من سنتي فمن لم يعمل بسنتي فليس مني. الحديث وفي إسناده عيسى بن ميمون وهو ضعيف.

صحیحین میں حضرت انس کی ایک حدیث میں:

لكني أصوم وأفطر وأصلي وأنام وأتزوج فمن رغب عن سنتي فليس مني.

وارد ہوا ہے اس لئے یہ کہنا سیحے ہے کہ لفظ مشہور مجموعی طور پر کہیں نہیں ہے بلکہ دوحدیثوں سے مرکب ہے جزءاول ابن ماجہ کی حدیث کا ٹکڑا ہے اور جزء ٹانی صحیحین کی حدیث کا،منداحمہ کی طرف لفظ مشہور کی نسبت وہم ہے۔ ہندہ مجمدیونس عفی عنہ

النكاح من سنتي الخ

سوال: حديث النكاح من سنتي فمن رغب عن سنتي فليس مني بيرونول جمل ايك جگه كهيں ملتے بيں يانهيں؟

(سوال ازمولا ناعبدالجبارصاحب شيخ الحديث شابي مرادآ باد درمكتوب شيخ مدظله)

جواب: بنده کویه حدیث باین الفاظ یکجا کهین نظرنهین پڑی صرف جمله ثانیة و بخاری شریف وغیره مین

وارد بالبت سنن ابن ماجه (ص:۱۳۴) مين اسك قريب قريب وارد ب: قال حدثنا أحمد بن الأزهر حدثنا آدم حدثنا عيسى بن ميمون عن القاسم عن

بالصيام فإن الصوم له وجاء". محمد يوسعفي عنه ٣٠رزي القعدة ا

•—=&Yo.}=—•

نية المؤمن خير من عمله

سوال: جوآ دمی کسی خیر کی مجلس میں جانے کی تمنا کرے اور نہ جاسکے تو اس مجلس کا ثواب اس کو ملتارہے گا:

جواب: قلت: لم أقف إلى الآن على ذلك صراحة لأنى كتبت ذلك عجلا نعم هو

داخل في عموم حديث: "إنما الأعمال بالنيات وإنما لكل إمري مانوى".

وحديث: "نية المؤمن خير من عمله" ورد عن جمع ذكرهم السخاوي، قال في آخره: وهي - يعني الطرق - وإن كانت ضعيفة فبمجموعها يتقوى الحديث.

وحديث: من طلب الشهادة أعطيها ولولم تصبه أخرجه مسلم عن أنس.

وحديث سهل بن حنيف: "من سأل الله الشهادة بصدق بلغه الله منازل الشهداء وإن مات على فراشه". أخرجه مسلم أيضاً.

ومن أقرب مايستدل به للمطلوب ما رواه البخاري عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال: رجعنا من غزوة تبوك مع النبي صلى الله عليه وسلم فقال: إن أقواماً خلفنا بالمدينة ماسلكنا شعبا

ولاواديا إلا وهم معنا حبسهم العذر.

رواه أبوداؤد ولفظه: إن النبى صلى الله عليه وسلم قال: لقد تركتم بالمدينة أقواماً ماسرتم مسيراً ولا أنفقتم نفقة ولاقطعتم واديا إلا وهم معكم. قالوا: يارسول الله صلى الله عليه وسلم يكونون معنا وهم بالمدينة؟ قال: حبسهم المرض.

وفي هذا الباب روايات كثيرة صحاح وحسان مبسوطة في كتاب الترغيب للمنذري وغيره. والله اعلم.

مکری! نہ تو اُس قدرطول کرنے کا ارادہ تھا اور نہ ہی صحت اس وقت ٹھیک ہے بخار ہور ہاہے۔ دعاء صحت کی خصوصیت سے درخواست ہے، اتفاق وقت سے طول ہو گیا باوجود یکہ بہت عجلت میں لکھا گیا ہے، اگر کہیں غلطی نظر آئے تو متنبہ فرمائیں فیان الانسان مورد الخطأ و النسیان مجھے خطو غیرہ ذیادہ لکھنانہیں آتا ہے

اس کئے اگر نامناسب الفاظ آئے ہوں تو معاف فرمائیں۔طالب دعا

بنده محمد یونس عفی عنه ۸رشوال ۸۸ چه یوم چهارشنبه



والله لأن أصلي في مسجد قباء ركعتين أحب الخ

سوال: روت عائشة بنت سعد بن أبي وقاص عن أبيها رضي الله عنه قال: والله لأن أصلي في مسجد قباء ركعتين أحب إلى من أن آتى بيت المقدس مرتين ولويعلمون ما فيه لضربوا إليه أكباد الابا ؟

جواب: هـذا الحديث أخرجه ابن شَبَّه في أخبار المدينة بسند صحيح كما في وفاء الوفاء (١٩/٢) في الفصل الخامس وليس فيه والله اعلم.

بنده محمد بونس عفى عنه



والله لولا أتيت هذا الرجل

سطوال: منداحمد (۲۵۷/۴) میں عدی بن حائمؓ کی روایت میں ان کی پھو پھی کا قول ہے: والله لو لا أتیت هذا السر جل اس میں''لا''منداحمہ میں ہے یا نہیں؟اورا گرہے تو بیکا تب کی غلطی تو نہیں بظاہر یہاں''لا''غلط ہے۔

جواب: یتوحضرت عدی ہی کا قول ہے،ان کی پھوپھی کا قصہ دوسرا ہے جو (۳۵۸/۳)پرہے''لا'' صحیح ہے یہاں''لولا'' تندیم کے لئے ہے لفظ''لو''تمنائیہ جب''لا''پر داخل ہوتا ہے تو تندیم تحضیض کے لئے مفید ہے ماضی پر داخل ہوتو تندیم لینی عمل نہ کرنے پر کوتا ہی وکی دکھانے کیلئے ہوتا ہے جیسے''لولا جاؤا علیہ

یومها می پورس مارو مورم می می می در اخل ہوتو تحضیض ور غیب کے معنی پر دلالت کرتا ہے جیسے 'لـو لا بـــــــــــار بــــــعة شهـــــداء'' اورا گرمضارع پر داخل ہوتو تحضیض ور غیب کے معنی پر دلالت کرتا ہے جیسے 'لــو لا تستغفرون الله''۔

محمد يونس عفى عنه



•—=**€**707**}=**

يايها الناس أصلحوا بينكم الخ

سوال: يا أيها الناس أصلحوا بينكم وبين الله يصلح لكم وبين الناس.

جواب: بیروایت تواس لفظ سےاب تک نہیں ملی ہاں اس کے قریب قریب ایک دوسری روایت منتخب ایک نام اس کے قریب آئی ہے ا

کنزالعمال میں نقل کی گئی ہے:

ولفظه: "من أصلح فيما بينه و بين الله أصلح الله فيما بينه و بين الناس و من أصلح جـوّانيـه أصـلـح الله برانيه و من أراد وجه الله أناله الله وجهه ووجوه الناس. ومن أراد وجوه

الخلق منعه الله وجهه و وجوه الخلق".

الديلمي عن قدامة بن عبد الله بن عمار رجل له صحبة. (منتخب ١٣٦/١) ايكروايت مين مسررك ٢٥٦/١ مين حضرت الس كى حديث مين اتقوالله وأصلح بين المسلمين "واردب-

بنده محمد يونس عفى عنه

• = € Y O £ } = •

ياعلى لاتنم قبل ان تاتى بخمسة اشياءال

باسمه سبحانه

السوال: مرم محترم مولا نا يونس صاحب ومولا نا الحاج مفتى محمود صاحب مدفي في محمود صاحب معنون معن

ہے۔ یہاں جج کے زمانے میں جبیبا کہ مفتی محمود صاحب اور مولوی عاقل وغیرہ کوخوب معلوم ہے علوم کی اشاعت خوب ہوتی ہے اشتہارات رسائل وغیرہ خوب تقسیم ہوتے ہیںاسی وجہ سے منجملہ دوسری وجوہ کے حکومت کوتنگیاں بھی کرنی پڑتی ہیں آج کل ایک اشتہار کی بہت زیادہ تشہیر ہور ہی ہے جواس خط کی پیثت یر ہے نہ

خلومت کو سنگیال بنی کری پڑی ہیں آئ مل ایک استہاری بہت زیادہ جیر ہور ہی ہے جوا ک خط فی پیت پر ہے نہ تو یہ معلوم کہ س نے چھا پا مگر ہر دوکان ہر دفتر میں مختلف لوگ تقسیم کرتے رہتے ہیں اور مقامی لوگ چونکہ اردو

۔ سے دا قف ٰنہیں اس لئے وہ یا تو بھاڑ دیتے ہیں یاکسی کے پاس تحقیق کے لئے بھیجتے ہیں۔

مجھ سے پوچھا گیا تھا میں نے کہہ دیا کہ حدیث مجھے معلوم نہیں البتہ میں اپنے دوستوں کوسہار نپور بھیج دوں گاوہ اس کے متعلق تحقیق کر کے کھیں گے اصل اشتہارتو بہت لمبا چوڑا تھا اس کے لئے تو پورالفا فیہ جا ہے تھا،

اس کئے میں نے صرف حدیث کوفقل کرالیا۔فقط والسلام

حضرت شيخ الحديث صاحب دامت فيوضهم

بقلم حبیب الله-۱۲رسمبر ۱۹۶۰

ديث: بسم الله الرحمان الرحيم

قال رسول الله على التنم قبل أن تأتى بخمسة أشياء وهي قراء ة القرآن كله، والتصدق بأربعة آلاف درهم، وزيارة الكعبة وحفظ مكانك في الجنة، وإرضاء الخصوم". فقال

على كرم الله وجهه: كيف ذلك يا رسول الله؟ فقال رسول الله على : "أما تعلم أنك إذا قرأت قل هـو الله أحدُ ثلث مرات فقد قرأت القرآن كله، وإذا قرأت الفاتحة أربع مرات فقد تصدقت بأربعة

آلاف درهم، وإذا قلت: لاإله إلا الله وحده لاشريك له له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهو

على كل شئ قدير عشر مرات فقد حفظت مكانك في الجنة، وإذا قلت أستغفر الله العظيم الذي لا إله إلا هو الحي القيوم وأتوب إليه فقد أرضيت الخصوم، وكل من يكتب هذا الحديث الشريف بخط يده ونقله من بلد إلى بلد بنى الله له قصرا في الجنة ومن كان فقيرا أغناه الله ومن كان مديونا

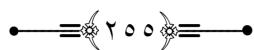
وكتبه قضى الله دينه''.

جواب: مخدومی و کرمی سیدی و سندی ادام الله ظلال برکاتکم السلام علیم ورحمة الله و برکانته

گرامی نامه باعث راحت دل وسکون قلب ہوا حضرت والا کاان دورا فنادہ نا کارہ غلاموں کا یا دفر مانا بڑی عنایت کی بات ہے: أبسقا کم الله تعالمی بر غد عیش ،حدیث مٰدکورنہ تو پہلے دیکھنایا دہےاور نہ بعد میں تلاش کرنے سے ملی۔ حضرت اقدس مفتی محمود صاحب ہے سوال کیا تو فر مایا کہ میرے پاس بھی بیسوال کہیں ہے آیا تھا اس حدیث کے متعلق اور باوجود تتبع بالغ کے نہیں ملی ، دعاؤں کی درخواست ہے اور دو ضبہ اطھی علی ساکنھا

. أذكى البصلوات و أعطر التسليمات ونوامى البركات الف الآف مرات پرصلوة وسلام خادمانه پیش فرمادین، والسلام ـ

احقر محريونس عفى عنه شب سه شنبه السلط ٢٢ رذى الحبه



يبدأ بالملح ويختم به

سوال: يبدأ بالملح ويختم به الخ كى تحقيق اختصارك ساته تحرير فرما كير؟

(حضرت مفتى محمد يحييٰ صاحب)

ووجع البطن".

رواه الحارث بن أبي أسامة في مسنده كما في المطالب العالية (٣١٥/٢) قال البوصيري رواه الحارث عن عبد الرحيم بن واقد عن حماد بن عمرو عن السري بن خالد وهم ضعفاء. قلت: عبد الرحيم بن واقد قال الطبري في تفسيره: مجهول غير معروف بالنقل غير جائز الإحتجاج بما يرويه كذا في اللسان وشيخه حماد بن عمروه هو النصيبي متهم بالكذب والوضع. قال البخاري: يكنى أبا إسماعيل منكر الحديث.

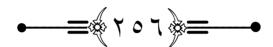
وقال النسائي: متروك الحديث قال الجوزجاني كان يكذب وقال ابن حبان: كان يضع الحديث وضعا وشيخه السري بن خالد قال الذهبي: السرى بن خالد مدنى لايعرف قال الأزدى: لايعتج به.

حضرت عليَّ سے اور بھی طریقوں سے بیدا ت بالسملح مرفوعا وموقو فامنقول ہے کیکن سب معلول ہیں کسی کا

راوی متروک ہے تو کسی کامتہم بالوضع۔

وفي الباب عن أنس رفعه إلى رسول الله قال: "ابدأوا بالملح فإن فيه بضعا وسبعين دواءً، ومن بدأ بالملح فقال بسم الله والحمد لله اللهم بارك لنا فيما رزقتنا وارزقنا ما هو أفضل منه وقاه الله من عذاب القبر ثم لا تستقر اللقمة في بطنه حتى يغفرالله له".

أخرجه حمزة بن يوسف السهمي في تاريخ جرجان (٣٤١) وقال: هـذا حديث منكر وعلى بن يزداد الجرجاني متّهم. مُم يُوسِ مُم يُوسِ مُم يُوسِ مَا ١٣٠٣/٢١هـ



يبعث الله الأيام يوم القيمة كهيئتها الخ

ایک حدیث کی تحقیق کرنی ہے مجھے اپنی جستو اور کتابوں کی مراجعت سے نیل سکی براہ کرم نشاند ہی فرمائیں۔ عبیداللہ الاسعدی از کا نیور۔

يبعث الله الأيام يوم القيامة كهيئتها ويوم الجمعة زهراء منيرة.

الجواب: بيرمديث طراني ابن خزيمه وماكم الم ٢٥٤ في روايت كي ب بطريق الهيثم بن حميد المحواب الله على المحود المحدود الله عن أبي موسى الأشعري قال: قال رسول الله صلى الله على الله عليه وسلم: "إن الله يبعث الأيام يوم القيامة على هيئتها ويبعث الجمعة زهراء منيرة، أهلها

يحفون بها كالعروس تهدي إلى كريمها تضئ لهم يمشون في ضوئها، ألوانهم كالثلج بياضا، وريحهم يسطع كالمسك، يخوضون في جبال الكافور، ينظر إليهم الثقلان لا يطرقون

تعجباً حتى يدخلون الجنة لا يخالطهم أحد إلا المؤذنون".

قال ابن خزيمة: إن صح هذا الخبر فإن في النفس من هذا الإسناد شيئاً، وقال الحاكم: هذا حديث شاذ صحيح الإسناد فإن أبا معيد من ثقات الشاميين الذين يجُمّع حديثهم والهيثم بن حميد

من أعيان أهل الشام غير أن الشيخين لم يخرجا عنهما انتهى. وأقره الذَّهبِيّ.

وقال الهيثمي ٢/٥٦٠: الهيشم بن حميد وحفص بن غيلان قد وثقهما قوم وضعفهما آخرون وهما محتج بهما وقال المنذري ١٣٠/١: إسناده حسن وفي متنه غرابة .

محمد يونس عفى عنه

يقال لصاحب القرآن إقرأ وارق

سوال: – بعض واعظین نے بیرصدیث بیان کی کہ قاری قر آن سے جنت کے درجات پر چڑھنے کو کہا جائیگا اور وہ پڑھتا جائے گا اور چڑھتا جائے گالیکن ایک روایت میں ہے کہاس کو وہی آیات یا در ہیں گی جن پروہ

عمل کرتا تھا یہ کہاں ہے؟

جواب: - مديث ين توصرف اتنائج: يقال لصاحب القرآن إقرأ وارق، ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فإن منزلك عند آخر آية تقرأها.

هكذا أخرجه أبو دائو د والترمذي وأحمد والحاكم وغيرهم من حديث عبد الله بن عمر و بن العاص .

ملاعلی قاریؓ وغیرہ نے بیکھاہے کہ بیثواباس شخص کے لئے ہے جوقر آن کی تلاوت پر مداومت کرتا ہے اوراس پڑمل کرتا ہے وہ شخص مرادنہیں جوقر آن کو پڑھتا ہے ، مگرقر آن اس پرلعنت کرتا ہے۔(واللّٰداعلم) حررہ وسمعہ الشیخ وقر رہ العبد محمد پونس

بحكم الاستاذ العلامه يثنخ الحديث مولا نامحمرز كرياصاحب

•——**€** Y o ∧ **}=**

يكون في آخر أمتي رجال يركبون على سرج كأشباه الرحال الخ

عن عبد الله بن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "يكون في آخر أمتي رجال يركبون على سرج كأشباه الرحال ينزلون على أبواب المساجد، نساء

هم كاسيات عاريات على رؤسهن كأسنمة البخت العجاف، إلعنوهن فإنهن ملعونات، لوكان وراء كم أمة من الأمم خدمتهن نساء كم كما خدمكم نساء الأمم قبلكم".

رواه ابن حبان في صحيحه واللفظ له والحاكم وقال: صحيح على شرط مسلم (ترغيب ٥٨/٢) (وكذا رواه أحمد والطبراني في الثلثة ورجال أحمد رجال الصحيح مجمع

الزوائد ٥/١٣٧).

سوال بالامين خط کشيده عبارت کاتر جمه ومطلب کيا ہے۔

البھواب: عبارت خط کشیدہ کا تر جمہ بیہے کہ حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم ارشاد فر ماتے ہیں کہ میری

مت کے آخر میں کچھالیسے لوگ پیدا ہوں گے جوالیمی زینوں پرسواری کریں گے جو یالانوں جیسی ہوں گی اور

مساجد کے دروازوں پر اتریں گے بعنی وہ لوگ اونچی اونچی موٹی زینوں پر جو یالانوں کی طرح موٹی ہوں گی نہایت ناز ونعمت سے سوار ہوں گے اور مساجد کے درواز وں پر بیٹھےا پنے لہو ولعب میں مشغول ہوں گے نماز

وغیرہ حقوق مساجد کی کوئی پرواہ نہیں کریں گے۔

اس صورت میں اس جملہ کی غرض ان کی نہایت بے دینی اور حلام دنیا میں مشغولیت بیان کرنا ہے اور

آئنده اجزاء حدیث بالکل مربوط ہیں۔

اور پیجھیممکن ہے کہاس کا مطلب بیہ ہو کہان کے گھوڑ وں کی زین یالانوں کی طرح سخت ہوں گی اورزیادہ لہوولعب میںمشغول نہیں ہوں گے ہروفت مساجد میں آ مدورفت ہوگی مساجد ہی کےدروازے پر ہمہوفت موجود

ہوں گےلیکن اپنے اہل وعیال سے بےفکر ہوں گے جن کا حال وہ ہوگا جوحدیث میں آئندہ بیان کیا گیا ہے۔ (تنبيه) بنده کوکسی کتاب میں اس حدیث کی کوئی تشریح نہیں ملی جوذ ہن قاصر میں آیا لکھ دیا۔

محمد يونس عفى عنه

•——**€** Y O 9 **﴾**=—•

ينزل البلاء فيعالجه الدعاء

سوال: ينزل البلاء فيعا لجه الدعاء

جواب: حدیث ثانی کوبزار وطبرانی وحاکم ۴۹۲/۱ وخطیب ۴۵۳/۸ نے روایت کیاہے:

عن عائشة رضي اللَّـه تعالىٰ عنها قالت قال رسول اللَّه صلى الله عليه وسلم: "لا

يغني حذر من قدر والدعاء ينفع مما نزل ومما لم ينزل و إن البلاء لينزل فيتلقاه الدعاء إفيعتلجان إلى يوم القيامة".

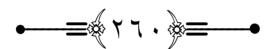
قال الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه وأقره المنذري في الترغيب

٢٩٩/١ وتعقبه الفهي في مختصر المستدرك بأن راويه زكريا بن منظور الأنصاري مجمع على ضعفه وقال الهيثمي في مجمع الزوائد ٢٤٦/١ بعد أن عزاه للطبراني في الأوسط والبزار:

وفيه زكريا بن منظور وثقه أحمد بن صالح المصرى وضعفه الجمهور وبقية رجاله ثقات اهـ. قلت: وله شاهد من حديث أبي هريرة أخرجه البزار بنحو حديث عائشة، قال الهيثمي:

وفيه إبراهيم بن خثيم بن عراك وهو متروك.

بنده محمد يونس عفى عنه



يؤتي بالدنيا في صورة عجوز شمطاء

سوال: يؤتي بالدنيا في صورة عجوز شمطاء؟

جواب: بیحدیث ابوسعید بن الاعرابی نے کتباب الزهد میں روایت کی ہے اس کے الفاظ حسب

يل ہيں:

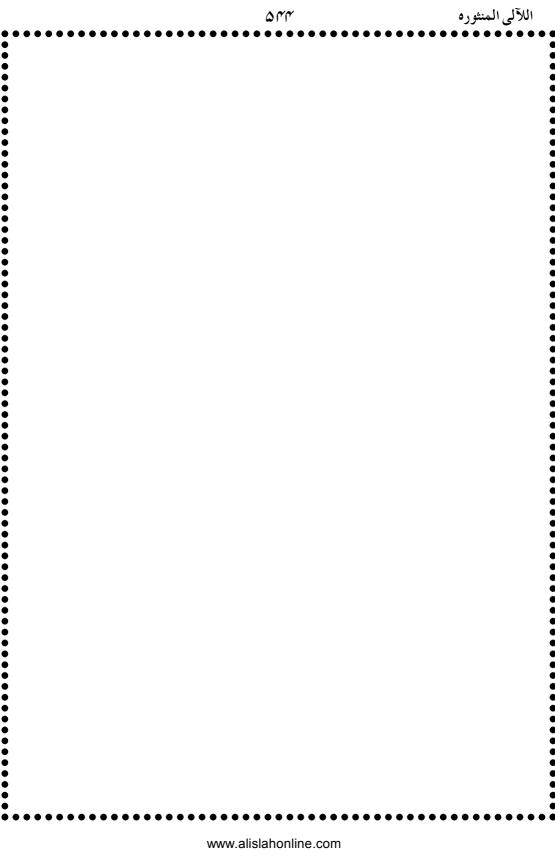
عن ابن عباس قال: يؤتي بالدنيا يوم القيامة في صورة عجوز شمطاء زرقاء، أنيابها بادية، مشوه خلقها، تشرف على الخلائق فيقال: تعرفون؟ فيقولون: نعوذ بالله من معرفة هذه. فيقال: هذه الدنيا التي تناجزتم عليها، بها تقاطعتم، و بها تحاسدتم وتباغضتم واغتررتم ثم تقذف في جهنم فتنادى: أي رب اتباعى وأشياعي فيقول الله: ألحقوبها أتباعها وأشياعها كذا في منتخب الكنز. (١٩٤/١)

بنده محمد بونس عفى عنه

ظفر المحصلين

فى أحوال المحدثين والمصنفين رواة كى تحقيق اوران كے حالات

محدث عصر حضرت مولا نامحمر بونس صاحب مدخله



فصل

ظفر المحصلين في أحوال المحدثين والمصنفين

صاحب کتاب حضرت الاستاذ والشیخ کے علیمی ویڈریسی مختصرا حوال

حضرت شیخ مد ظلہ کے قلم سے

اس نا کارہ کے متعلق تم نے کچھ تفصیل معلوم کی ہے وہ یہ ہے کہ اس نا کارہ نے ۱۳۸۰ ھے میں دورہ حدیث شریف کی تکمیل کی المھے میں کچھ مزید کتابیں پڑھیں شوال المھے میں معین المدری کے عہدہ پرتقررہوااور شرح وقابیہ قطبی زیریڈریس رہیں شوال الم میں بھی کتب سابق رہیں شوال ۱۸ ھے میں درجہ وسطی کامستقل مدرس تجویز کیا گیا

مقامات حریری قطبی وغیره زیرتعلیم رئیں شوال ۸۴ جے میں مدایہ اولین قطبی ، شاشی آئیں لیکن اسی سال ذی الحجہ میں حضرت استاذی مولا ناامیر احمد صاحب صدر المدرسین کا انتقال ہوگیا تو مشکوۃ شریف حضرت مولا نامفتی مظفر

حسین صاحب کے یہاں سے منتقل ہوکر بندہ کے پاس آئی اور باب الکبائر وعلامات النفاق سے پڑھائی۔

آئنده سال شوال <u>۵۸ م</u> مشکوة شریف، نثرح وقاییه قطبی کتب ہوئیں، شوال <u>۸۸ می</u>ن دورهٔ حدیث

شریف میں سےابودا ؤ د،نسائی،ابن ماجہ،مؤطا ئین،اوردوسری نیچ کی کتابیں آئیں۔ شوال <u>۸۷ھ</u> میںمسلم شریف نسائی ابن ماجہ موطا امام ما لک وموطا امام محمد ہوئیں ۲۵/شوال بروز بدھ

۸۸ ہے میں بخاری شریف بندے کے یہاں شروع ہوئی فیالہ حسمہ دللہ حسمہ استیبرا طیبا مبار کا فیہ علی ا مناب میں میں میں میں میں میں المجھ میں فضل کے میں میں میں میں گئیسی اس میار کیا گئیسی اس میار کیا گئیسی کی کی

جزیل نعماء ہ و تواتر آلاء ہ.اللہ تعالیٰ محض اپنے نضل وکرم ہے آئندہ زندگی بھی اس مبارک کتاب کی تدریس کے شرف سے نواز ہے اوراہلیت پیدا فرمائے، آمین۔

> محمد یونس عفی عنه ۵/رمضان۲ <u>۱۳۰</u> ج

فصل

شخ الحديث حضرت مولا نامحمه زكرياصا حب كمختضرحالات

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي به البداية وإليه النهاية والصلوة والسلام على صاحب اللواء والراية وعلى اله وصحبه أولى الرشد والهداية.

أما بعد فلما كان مركوز الجبلة الإنسانية الإنتساب إلى أكابرها والتذكر بمآثرها والكشف عن مفاخرها والإقتداء بهديهم والايتساء بطريقتهم جمعتُ تذكرة شيخنا محمد زكريا الكاندهلوي شيخ الحديث بمظاهر العلوم متعنا الله ببقاء ه ونفعنا

بأنفاسه، فأقول: هو الشيخ الإمام العالم العلامة الفاضل الفهامة شيخ العبّاد وعلم الزهَاد، رأس

المتوكلين، إمام المتورعين، يتيمة الدهر نادرة العصر شيخ المحدثين إمام الحفاظ المتقنين شيخنا وقدوتنا الذي قل ما يسمح الزمان بمثله الثقة الثبت الحافظ الحجة الناقد مولانا محمد زكريا بن العلامة الذكي البارع المشار اليه بالبنان مولانا الحافظ المولوي محمد يحيى بن العارف الجليل مولانا محمد إسمعيل بن غلام حسين بن حكيم كريم بخش تنتهي سلسلة نسبه إلى شيخ الأصحاب أبي بكر الصديق رضي الله عنه.

ميلاده

ولد - متعنا الله بطول بقاء ه - لعشر خلون من رمضان سنة خمس عشرة و ثلث مائة و ألف من الهجرة النبوية على صاحبها الصلوات و التحية ليلة الخميس في الساعة الحادية عشرة.

وصار علما عليه.

اسمه ولقبه

سمي باسمين محمد زكرياو محمد موسى ولكن غلب الأول الثاني وأما لقبه فشيخ الحديث لقبه بذلك شيخه العارف الكبير العلم الشهير فخر المحدثين مولانا الحافظ المولوي خليل أحمد — نور الله مرقده – صاحب بذل المجهود شرح سنن أبي داؤد

دراسته

ولما بلغ سبعا بدء حروف الهجاء على الدكتور عبد الرحمن المظفر نغري من أصحاب الشيخ الجليل العارف المحدث مو لانا الحافظ المولوي رشيد أحمد الكنكوهى – قدس الله سره العزيز – واشتغل في السنة المذكورة بحفظ القرآن الكريم على والده وكان والده يأمر أن يقرأ الدرس مائة مرة وقرأ بعض الكتب الإبتدائية من الفارسية وغيرها على عمه الداعي الكبير مولانا محمد إلياس رحمه الله تعالى وكتب الصرف على والده ومكث في كنكوه إلى سنة ثمان وعشرين هجرية.

ثم جاء إلى سهارنفور وقرأ نحومير وشرح مأئة عوامل وهداية النحو والكافية والكبرى - رسالة في المنطق باللغة الفارسية للسيد شريف - وايسا غوجي والمرقاة في المنطق كلها بتمامها والنصف من شرح التهذيب والباب الأول من مفيد الطالبين ونبذة من نفحة اليمن والنصف من الألفية لابن مالك والثلثين من الفصول الاكبرية وترجمة عم الحبزء الثلثين من القرآن الكريم وترجمة سور من تبارك الجزء التاسع والعشرين وذلك كله بين رمضان سنة ثمان وعشرين وشعبان سنة تسع وعشرين.

وقرأ في السنة التالية اعني من رمضان سنة تسع وعشرين إلى شعبان سنة ثلثين بقية النصف من الألفية والبقية من شرح التهذيب وشرح الشمسية للعلامة قطب الدين الرازي المعروف بالقطبي بتمامه والحواشي المتعلقة بالقطبي للسيد الشريف المعروفة بالمير القطبي إلى مبحث التصورات والفن الأول من التلخيص واثنتين وعشرين مقامة من المقامات الحريرية والحساب والبقية من ترجمة تبارك ومن نفحة اليمن.

وقرأ في السنة التي تلتها من رمضان سنة ثلثين إلى شعبان سنة إحدى وثلثين مختصر

• الـمعاني ونورالأنوار والـحسامي وديوان الـمتنبي والسبع المعلقات والكنز والقدوري • والميبذي وسلم العلوم.

وفي السنة التي تلتها من رمضان سنة إحدى وثلثين إلى شعبان سنة اثنتين وثلثين مشكوة المصابيح و تلتها هداية الفقة الأولين وشرح معاني الآثار ونزهة النظر شرح نخبة

والفكر والحماسة.

وفي السنة التي تلتها من شوال سنة اثنتين وثلثين إلى شعبان سنة ثلاث وثلاثين شرح السلم للمل حسن وشرحه للفاضل حمد الله والحواشى الثلثة للشيخ الزاهد الهروي السلم للمعروفة بالزواهد الثلثة والشمس البازغة وأقليدس ومؤطا الامام مالك وموطأ الإمام محمد وشرح معانى الآثار مرة ثانية على شيخه مولانا خليل أحمد.

وفي السنة التي تلتها من شوال سنة ثلث وثلثين إلى شعبان سنة أربع وثلثين قرأ صحيح البخاري وجامع الترمذي وسنن أبي داؤد، والنسائي، ودروسا من هداية الفقه،

الجزء الثالث على والده، ثم قرأ مرة ثانية صحيح البخاري، وسنن الترمذي، وسنن أبي داؤد في سنة خمس وثلثين وصحيح مسلم في سنة ست وثلثين على شيخه مولانا خليل أحمد

نور الله مرقده

وسمعته - متع الله ببقائه - يقول: إن والدي - رحمه الله - لم يكن دأبه في التدريس كما هو الآن أن يلقي الأستاذ التقارير على تلامذته بل كان التلميذ يقرأ عليه ويبين مراد المؤلف ويذكر في الحديث مذاهب العلماء ويرجح المذهب المختار وكان الوالد يسمع ما يقول التلميذ فإن استقام في البيان سكت الوالد - رحمه الله - وإلا فسأله عن وجه الغلط ثم نبه وبين وجه الصواب أو كما قال، قال فلما شرعت هداية الفقه الجزء الثالث بالغت في المطالعة وراجعت ما يتعلق بها من الشروح، فكنت أحفظ اعتراضات الشراح وأجوبتهم فإذا جلست للقراء ة ألقى الإعتراضات وأضرب عن أجوبتها لعل الوالد يجيب بجواب اخر غير ما أجاب به الشراح، وكان الوالد - رحمه الله - لايطالع بالإمعان لكثرة الشواغل وهجوم الموانع فقال لي بعد يومين أو ثلث إن كنت تريد القراء ة مثل التلاميذ فاقرأ وإن كنت أن تقرأ مثل الأساتيذ فطالع بنفسك، قال ثم تركت بعد ذلك قراءة الهداية.

أن أقرأ كتب الحديث على شيخي مولانا خليل أحمد ولكن لما مات خمدت نار الشوق ورأيت في هذه الأيام رؤيا كأن الشيخ محمود الحسن المعروف بشيخ الهند يقول لي اقرأ على صحيح البخاري فعرضت هذه الرؤيا على شيخى مولانا خليل أحمد فقال تاويلها أن تقرأ على صحيح البخاري مرة ثانية فشرعت في قراءة الصحيح بأمر الشيخ مع جمود القريحة فكنت أطالع شروح البخاري من فتح الباري وعمدة القاري وإرشاد الساري وغير ذلك، ولما كنت أحضر الدرس ألقي إعتراضات الشراح على الشيخ ليقول الشيخ ليس لك حاجة إلى القرأة ثانياً، وما كانت هذه الإرادة إلا لجمود القريحة من حادثة وفاة الوالد – رحمه الله – ولم يكن الغرض من ذلك إظهار الفضل والكمال (والله عليم بذات الصدور) ولكن الشيخ – رحمه الله – لم يعبأ بشئى ولم يقل ما كنت أريده حتى أتممت الصحيح، ثم شرعت في الكتب الحديثية المذكورة سابقا سوى الترمذي فإن درسه كان مقدما على درس البخارى عند الشيخ.

شيوخه

دائرة شيوخه محدودة ليس فيها سعة، ولكن الله تعالى بارك في الشيخ فمن أجلهم شيخ العرب والعجم مولانا الحافظ الثقة الثبت الحجمة الناقد العارف خليل أحمد الأنبته وي السهاد نفودي المهاجر المدن

الأنبيتهوي السهار نفوري المهاجر المدني. والثاني والدشيخنا وهو الذكي اللوذعي الألمعي مولانا المحدث الحافظ المولوى محمد يحيى – نور الله مرقده – الكاندهلوي، والثالث عمه الداعي الكبير مولانا الحافظ الحجة المولوي محمد إلياس الكاندهلوي المتوفى بدهلي، والرابع مولانا الحافظ الثقة الثبت الحجة السيد عبد اللطيف ناظم الكلية الجامعة مظاهر العلوم الواقعة بسهار نفور، والخامس مولانا بحر المعقول وعلامة المنقول المولوي عبد الوحيد وغيرهم رحمهم الله تعالى.

تنبيه: سمعت شيخنا - أدامه الله ومتعنا الله ببقائه - يقول: قرأت أكثر الكتب المنطقية على الحافظ السيد عبد اللطيف والأمور العامة والميبذي على المولى عبد الوحيد، وأما الكتب الفقهية فعلى الوالد وأما الكتب الحديثية فعلى الوالد والشيخ خليل أحمد صاحب البذل.

تدريسه

عين مدرسا في مدرسة مظاهر العلوم بسهار نبور في محرم الحرام سنة خمس وثلثين، فدرس علم الصيغة ومائة عامل منظومة في الفارسية وشرح مائة عوامل ونحومير والخلاصة ونفحة اليمن ومنية المصلى وأصول الشاشي وأكثر من قال أقول.

ودرس في السنة التالية من شوال سنة خمس وثلثين إلى شعبان سنة ست وثلثين المرقاة في المنطق وشرح التهذيب للبزدوي والكافية ونورالإيضاح وأصول الشاشي والفوائد الضيائية

. المعروفة بشرح الملا جامي بحث الفعل منه وعجب العجاب ونفحة اليمن.

وفي السنة التي تلتها من شوال سنة ست وثلثين إلى شعبان سنة سبع وثلثين درس السمة السنة التي تلتها من شوال سنة ست وثلثين إلى شعبان سنة سبع وأصول السمة المعلقات والقطبي والمير وكنز الدقائق والقدوري وأصول الشاشي وفي السنة التي تلتها من شوال سنة سبع وثلثين إلى شعبان سنة ثمان وثلثين، درس هداية الفقه الأولين والحماسة وسافر إلى الحجاز للحج في شعبان خلون منه اثنتان سنة ثمان وثلثين، ورجع إلى الوطن في صفر سنة تسع وثلثين.

وفي سنة إحدى وأربعين فوض إليه ثلثة أجزاء من صحيح البخارى بأمر شيخه الجليل مولانا خليل أحمد – نور الله مرقده – وظل يدرس مشكوة المصابيح من سنة إحدى وأربعين إلى سنة ثلث وأربعين بغاية من التحقيق والإمعان ثم أزمع السفر لزيارة بيت الله الحرام مرة ثانية سنة أربع وأربعين مرافقاً لشيخه مولانا الخليل وأقام بالبلدة الطاهرة، والمدينة المنورة – على ساكنها ألف ألف صلوات وتحية دائماً –.

ودرس هناك سنن أبي داؤد على الطلبة المغاربة في المدرسة الشرعية والمقامات الحريرية لبعض الطلاب، وقرأ على شيخه في ذلك القيام بعضاً من سنن الإمام ابن ماجة ولما أزمع الرجوع خلعه شيخه بلقب شيخ الحديث وقبله الله تعالى حتى صار علما عليه بحيث إذا أطلق في الديار الهندية لايراد به إلا هو متعنا الله بأنفاسه القدسية فرجع إلى الهند، وهو شيخ الحديث للمدرسة العلية مظاهر العلوم فدرس في سنة ست وأربعين الأكثر من سنن الإمام أبى داؤد.

وفي السنة التالية أعني سنة سبع وأربعين درس سنن الإمام أبي داؤد والأكثر من

وسبعين إلا في سنة ست وخمسين فلم يدر س البخاري لبعض الأمور، ودرس في هذه المدة علمة من كتب الحديث كالشمائل للترمذي في سنة ثمان وأربعين وتسع وأربعين، واثنين و

النصف الأول من صحيح البخاري ولازال يدرس السنن والصحيح هكذا إلى سنة أربع

خمسين و نبذا من صحيح الإمام مسلم في سنة ثمان وأربعين.

وبعد ما توفي حضرة العلامة المفضال المولى السيد عبد اللطيف ناظم المدرسة الذي كان متكفلا بتدريس صحيح البخاري تولى تدريس صحيح البخاري كاملاً إلى الآن متع الله المسلمين ببقاء ٥ – إلا في السنة الماضية أعنى سنة اثنتين وثمانين – فدرس بعضاً من صحيح البخاري شيخنا العلامة مو لانا أمير أحمد الكاندهلوي بأمره وفي السنة الراهنة أوراقاً ثم تولى الشيخ بنفسه وشرع في درس المسلسلات التي جمعها مسند الهند حكيم الأمة الثقة الثبت الحجة الإمام الشاه ولي الله الدهلوى -رحمه الله - وهو يدرس إلى الآن ويأتيه الطلبة من أقاصي البلدان والله يطيل بقاء ه.

تلاميذه

اعلم أن تـ لاميذه كثيرون، والذين أخذوا عنه الحديث يبلغ عددهم عشرة آلاف أو أكشر، ومن أشهرهم الداعي الكبير المحدث مولانا محمد يوسف الكاندهلوي رئيس المبلغين المقيم بكور-ة نظام الدين أولياء بدهلي صاحب "حيوة الصحابة" و"أماني الأحبار شرح معانى الآثار".

والعلامة المتفنن الحافظ الثقة الثبت مولانا أمير أحمد الكاندهلوي صدر المدرسين بمظاهر العلوم والشيخ العلامة الفهامة جامع المعقول والمنقول مولانا المفتي محمود الحسن الكنكوهي صدر المدرسين بجامع العلوم كانفور وشيخنا العلامة المفضال الثقة الثبت الحجة العارف الكبير مولانا عبد الحليم صدر المدرسين بمدرسة ضياء العلوم الواقعة بقصبة مانى كلان من مضافات جونفور، ومولانا الشيخ إنعام الحسن الكاندهلوي ومولانا الذكي البارع عبيد الله البلياوي والعلامة الثبت مولانا عبد الجبار الأعظمي صدر المدرسين بالجامعة القاسمية مدرسة الشاهي مرادآباد، وتلمذ عليه مولانا إحتشام الحسن الكاندهلوي والعلامة جميل أحمد التهانوي المقيم بباكستان ومولانا العلامة عبد الشكور البشاوري المنورة والمولوي الشيخ محمد عادل الكنكوهي

والقاضي مظهر الدين البلجرامي (پروفيسر آف دينيات) في عليكره والمولوي أكبر علي السهارنفوري المقيم بباكستان والمولوي الشيخ محمد يامين الكاندهلوي المقيم بالمدينة

تاليفاته

له - أبقاه الله تعالى بخير وعافية - مؤلفات كثيرة عنه مملؤة من التحقيقات والنفائس العلمية ما خلت عنه كثير من الأسفار ومن أجلها "أوجز المسالك إلى مؤطا الإمام مالك" وهو شرح كبير للمؤطا شهرته كافية عن الإطراء به، وحاشية الكوكب الدري وحاشية لامع الدراري وهي حاشية عجيبة في بابها، مملؤة من التحقيقات القيمة التي خلت عن كثير منها شروح البخاري، كادت أن تكون شرحاً مستقلا للبخاري كمل منها جزء ان، والشيخ في تاليف الجزء الثالث، بدؤه من كتاب بدء الخلق.

وتلخيص البذل لخص فيه شرح شيخه على أبي داؤد وزاد فيه شيئاً من عنده ولم المكتبي المكتبي المكتبيرة الكبيرة المكتبيرة المكتبيرة الكبيرة المكتبية الكرز، ولكن لم يهذبها، ولم يرتبها.

وشرح المقدمة الجزرية، وكتاب الوقائع ذكر فيه تاريخ الوقائع التي حدثت بعد الهجرة إلى آخر حياته على ولم يبيضه.

و"جامع الروايات" وهي كتاب عجيب جمع فيه أطراف الحديث على ترتيب الفقه، ورقم على الأحاديث النقلة، ورقم على الأحاديث التي فرقم على الأحاديث التي في جامع الروايات مع الرقم ليسهل المراجعة ولو كمل لأغني عن كثير من الأسفار، وفهرس المؤلفات والمؤلفين، ومتن في أصول الحديث على أصول الحنفية، ورسالة في مسائل الحج، وتعليق على مشكوة المصابيح في غاية من الايجاز والإختصار،

وأصول التراجم و"شذرات الترمذي" و"شذرات أبي داؤد" و"شذرات الرجال". و"إلاعتدال في مراتب الرجال" في لسان الأردوية. قرآن عظيم اور جرية عليم وشرح الألفية وفضائل الصدقات وفضائل الصلوة، وفضائل الحج، وفضائل التبليغ، وفضائل القرآن، وفضائل الذكر، وحكايات الصحابة، وخصائل نبوى شرح الشمائل النبوية

و"مقدمة لامع الدراري" وهي مقدمة وحيدة في بابها مشتملة على فوائد وتحقيقات

للترمذي، ورسالة في التجويد كلها في لسان الأردوية، ورسالة في أحوال القراء السبع، ورسالة في أحوال مظاهر العلوم، والمشائخ الچشتية.

وله - مد ظله - سوى ذلك تصانيف وتآليف وكلها نافعة مملؤة من التحقيقات و الفوائد، و رزقت تاليفاته من القبول الحظ الأوفر، فأما كتب الفضائل فسارت بها

والـفـوائـد، ورزقـت تـاليـفـاتـه مـن الـقبـول الحظ الأوفر، فأما كتب الفضائل فسارت بها الـركبـان إلـي أوانـي الـمـدن وأقـاصـي البـلدان، وترجمت في ألسنة أخرى من الأفرنجية

والهندية و تيمل وغيرها، وكذلك كتاب خصائل نبوي، وشرح المؤطأ وحاشية الكوكب وحاشية الكوكب من حسن نية مؤلفها وصاهية مؤلفها وصدق طمويته متعنا الله ببقاء ه وأحسن جزاء ه .

البيعة والإجازة

با يع على يد الشيخ الكبير الامام الشهير مولانا خليل احمد المهاجر المدنى، وقطع طريق السلوك حتى أجازه شيخه في الحرم المدني بأخذ البيعة في السلاسل الأربعة وقت رجوع شيخنا إلى الهند، فحسر الشيخ الخليل عمامته عن رأسه، وأمر مولانا السيد أحمد المهاجر أن يلوثها على راس شيخنا زكريا، وكان الشيخ الكبير مولانا عبد القادر الرائفوري حاضرا إذ ذاك، فحرض الشيخ زكريا على إخفاء هذه الإجازة، ولكن العارف الرائپورى أذاع هذه الإجازة في الناس، ولم يزل شيخنا ممتنعا عن الإجازة إلى أخذ البيعة حتى أمره عمه مولانا محمد إلياس بأخذ البيعة فبايعته نسوة من أسرته ثم تتابع ذلك.

منن الله تعالى عليه

كان لشيخه مولانا خليل أحمد عناية به بالغة فكان الشيخ الخليل يملى "بذل المجهود" ويكتب شيخنا، وكان يتتبع المظان المشكلة كما صرح به الشيخ الخليل في مقدمة، ورأيت في مسودة مقدمة البذل "وأعانني عليه بعض أحبابي" منهم عزيزى، وقرة عينى وقلبى الحاج الحافظ المولوى محمد زكريا بن مولانا الحافظ المولوي محمد يحيى الكاندهلوي.

وهو حرى بأن ينسب إليه هذا الشرح، فإنى كنت لا أقدر على الكتابة و لا على التبع لرعشة حدثت في يدي، وضعف في دماغي، وبصري، فكنت أملى عليه وهو يكتب،

ويتتبع الـمباحث المشكلة من مظانها فيسهل على إملاء ها فشكر الله سعيه، وأحسن جزاء ه ومابـذل فيـه جهـده وأكرمه الله تعالى بعلومه الباطنة، والظاهرة النافعة في الدنيا والآخرة،

وبالأعمال المبرورة، والمتقبلة الذاخرة انتهى .

ولكن شيخنا ضبّب على قوله - وهو حرى بأن ينسب إليه هذا الشرح وقت الطبع - هضما لنفسه، والايختلج في صدرك أن الشيخ زكريا كيف تجاسر على محو ماكتبه شيخه،

لأن لشيخنا كان مع شيخه اتحاد مزاج في نهاية ما يكون، وهذا هو الذي جرأه على ذلك. ومن أعظم المنن اشتغاله بخدمة الحديث الشريف، وإنهماكه فيه تدريسا وتصنيفا،

وعلى الحمم الملك المحمد والماد المحمد والماد المادية المحمد والمحمد و

ومنها حب شيخه وإيشاره على كل شيء وملازمته سفراً وحضراً، وحوزه دعواته الصالحة كما قد قرأت.

ومنها تحبيه عند الأكابر، والمشائخ كعمه الجليل مولانا محمد الياس الكاندهلوي، والعارف الكبير، والمحدث الشهير المجاهد الأعظم شيخ العرب والعجم شيخ الاسلام مولانا السيد حسين أحمد المدنى والعارف الكبير غوث الأوان مولانا

سيم الم المسارم منود ف السيف حسيس المسائخ و العارف المعاصرين. عبدالقادر الرائفوري قدس أسرارهم، وغيرهم من المشائخ، والأكابر، والمعاصرين.

ومنها أن الله تعالى أغناه من الوظائف والإشتغال بالتكسب، ورزقه التوكل والاعتماد عليه فلم يزل يدرس الحديث الشريف في المدرسة محتسباً متطوعاً لايأخذ عليه اجرا.

ومنها شدة اتباعه للسلف الصالح والاستنان بسنتهم والإقتداء بطريقتهم، وحببت اليه السذاجة التي ورثها عن أكابره، ومشائخه العظام، والتجرد عن إختلاف الناس،

والإنقطاع عنه والعكوف على المطالعة، وتدريس الحديث والتصنيف فيه. ومنها إنهماكه في التعبد وإحياء ليالي رمضان بالتلاوة والنوافل، ومنها المواساة وحمل الأثقال والإنفاق في نوائب الحق وأداء الحقوق وغير ذلك _

وكم لله من لطف خفى يدق خفاه عن فهم الذكى

تدریس حدیث کی اجازت کس کوہے؟

حضرت شيخ الحديث مولانا محمد زكرياصا حب كاجله تلامذه

عزيز گرامي قدرسلمه الله ورحمة الله و بر كاته

علامہ خالد محمود صاحب نے تمھارے ذمہ عجیب مضمون لگایا ہے کوئی ایسی کتاب یارسالنہیں ہے جس میں حضرت اقدس شنخ الحدیث نوراللد مرقد ہ کے مجازین حدیث کا ذکر ہو، جن حضرات نے حضرت نوراللہ مرقد ہ سے

حدیث پاک پڑھی ہےان کوتواصول محدثین پریڈریس حدیث کی اجازت ہے ہی، کے میا ہو مصرح فی

علوم الحديث لابن الصلاح ص<u>لم الملل</u>و تلخيصه المسمى بالتقريب للنووى وغير ذلك من كتب الأصول وعبارة النووي.

"إذا قرأ على الشيخ قائلا أخبرك فلان أو نحوه والشيخ مصغ اليه فاهم له غير منكر صح السماع، وجازت الرواية به ولا يشترط نطق الشيخ على الصحيح الذي قطع به جماهير

أصـحاب الفنون، وشرط بعض الشافعيين، والظاهريين نطقه، وقال ابن الصباغ الشافعي: ليس

له أن يقول حدثني وله أن يعمل به وأن يرويه قائلا قرىء عليه وهو يسمع" انتهى.

قول اول کے متعلق ابن الصلاح فرماتے ہیں ص: ۲۲ ''وہندا مندھب البجہ ماھیر من المحدثین والفقھاء وغیر ہم"امام نووی نے اصحاب الفنون بول کریہی مرادلیا ہے۔

اباس کی تفصیل کہ حضرت نوراللّہ مرقدہ ہے کن حضرات نے حدیث شریف پڑھی ہے دشوار ہے مدرسہ کی روداد ہے معلوم ہوسکتی ہے کیکن اتنے طویل کام کی فرصت نہیں ہے۔جو حضرات مدرسہ مظاہر علوم میں مدرس رہے

ہیں یا اور کہیں حدیث پاک کی تدریسی خدمت ماضی میں کی یا اب کررہے ہیں ان میں سے جن کا نام معلوم ہوسکا، ان کے اساء درج کرتا ہوں، اولاً ان لوگوں کے نام کھوں گا جومظا ہرعلوم میں مدرس تھے یا فی الحال مدرس ہیں پھر ج

دوسرے حضرات کے اساءذ کر کروں گا۔

مظاہرعلوم کے مدرسین میں حضرت مفتی سعیداحمہ صاحب مفتی اعظم ،حضرت مولا ناامیراحمہ صاحب ٔ سابق صدرالمدرسین،حضرت مفتی محمود حسن صاحب گنگو ہی سابق مفتی اعظم دارالعلوم دیو بندوحال مفتی اعظم مظاہر علوم ، حضہ مفتی مظافر حسیس ایس سابق مفتی اعظم میں ال نظم اعلی سیسے مداد نامجے ماقل میں الیص الی سیس

حضرت مفتی مظفر حسین صاحب سابق مفتی اعظم وحال ناظم اعلی مدرسه،مولا نامجمه عاقل صاحب حال صدرالمدرسین ، مفتی مجریحی صاحب،مفتی عبدالعزیز صاحب،مولا نامجمه سلمان صاحب اوراس نا کاره نے بھی حضرت ؓ سے بخاری ا شریف پڑھی اوراسی طرح'' اوائل اربعین مصنفه څرسعید بن څرسنبل مکی'' پڑھی جس میں صحاح ستہ کےعلاوہ دیگر کتب حدیث کے اوائل درج ہیں اور حضرت نور الله مرقدہ نے تدریس وروایت کی اجازت مرحمت فرمائی وہللہ الحمد مظاہرعلوم کے باہر جوحضرات تدریس حدیث شریف میںمصروف ہیںان میں سے جن حضرات کے نام معلوم ہو سکےوہ درج کئے جاتے ہیں حضرت مولا نامحمہ یوسف صاحب امیر جماعت تبلیغ دہلی ،حضرت مولا ناانعام الحسن صاحب حال امير جماعت دملي ،حضرت مولا ناعبدالحليم صاحب سابق صدرالمدرسين وناظم مدرسه ضياءالعلوم مانی کلاں جو نیوروحال بانی وناظم مدرسہ ریاض العلوم چوکیہ جو نیور،مولا نا منورحسین صاحب شیخ الحدیث دارالعلوم لطیفی کیٹیہار(بہار)،مولا ناعبدالجبارصاحبالاعظمی شخ الحدیث مدرسه شاہی مراد آباد،ومولا ناعبدالستارصاحب : اعظمی شیخ الحدیث دارالعلوم ندوة العلماءلکھئؤ ،مولا ناابراہیم صاحب یالنپوری شیخ الحدیث مدرسه عربیهآ نند گجرات، مولا ناتقی الدین الندوی المظاہری سابق مدرس حدیث دارالعلوم ندوۃ العلماءلکھئؤ وسابق شیخ الحدیث دارالعلوم فلاح دارین ترکیسر گجرات مقیم حال ابوظیی مولا نااظهارالحسن صاحب کا ندهلوی مقیم مرکز تبلیغ دہلی، ومولا ناعبیدالله صاحب مقيم مركز دبلي،مولانا محرنصيرصاحب صدر مدرس جامع العلوم كانپور،مولانا منظوراحمرصاحب مدرس حديث جامع العلوم كانپور،حضرت مولا نا صديق احمه صاحب باندوي باني وناظم مدرسه عربيه بتوراضلع بانده،مولا نااحسان الحق صاحب لا ہوری مدرس حدیث مرکز رائیونڈ یا کستان ،مولا نا پوسف متالا بانی دارالعلوم ہولکمب بری لندن ، مولا ناہاشم سورتی مدرس حدیث دارالعلوم ہولکمب بری ،مولوی محمدا نوارصا حب مدرس حدیث دارالعلوم طبقی کٹیہار ، مولا نا امام الدين صاحب مدرس حديث دار العلوم نظيفي كثيها ر،مولا نا عبدالرؤف صاحب دار العلوم سابق مدرس حدیث دارالعلوم طنفی ،مولوی عبدالغنی صاحب بونوی (بونه) مدرس حدیث دارالعلوم احمد نگر ،مولا نانسیم احمه صاحب مدرس حدیث دارالعلوم جامع الهدی مراد آباد،مولا ناعبدالرشیدصا حب سابق مدرس حدیث مدرسه ضیاءالعلوم مانی کلاں ومدرس ریاض العلوم چوکیه جو نپور ،مولا نامحد سجا دصاحب جو نپوری مدرسه بیت العلوم سرائمیراعظم گڑھ۔ جن حضرات کے نامنہیں لکھے جاسکے وہ یاتو معلوم نہیں یا ان کے اساءاس وفت یادنہیں آئے، جن حضرات نے حضرت نوراللّٰدمرقدہ سے با قاعدہ تو حدیث شریف نہیں پڑھی کیکن ان کوحضرت کی طرف سے اجازت ہےان کی فہرست بھی کمبی ہےا *یک بڑ*ی جماعت نے فیصل آبادیا کشان کے قیام کےوفت • دسما چییں اجازت لی تھی ان کی پوری تفصیل مجھے معلوم نہیں ہے،مجازین میں سرفہرست حضرت علامہ عبدالفتاح ابوغدۃ احلیمی مقيم رياض سعوديه اورحضرت مولانا عبدالله صاحب يشخ الحديث دارلعلوم رشيديه ساميوال اورمولانا منظوراحمه صاحب چنیوٹی فاتح قادیان کے نام ہیں۔ بنده محمر اونس عفى عنه

فصل

حضرت مولانااسعدالله صاحب

سابق ناظم مدرسه مظاهرعلوم سهار نپور

حضرت ناظم صاحب کے حالات مولا ناعبدالحق صاحب مدنی نقشبندی نے معلوم فر مائے تھے،حضرت نے احقر کوتح ریرکرنے کاحکم دیا جووہاں لکھا گیا، وہی ادنی تصرف سے یہاں درج کیاجا تاہے۔

جواب

اسمه ونسبه:

هـ و العلامة المحدث جامع المعقول والمنقول محمد أسعد الله بن مولانا رشيد الله بن مولانا المفتي بشارت الله بن العلامة المفتي سعد الله الرامفوري صاحب التاليفات الشهيرة .

و لادته و نشأته:

ولد بمصطفى آباد المعروف برياست رام فوريوم الأثنين سنة أربعة عشرة وثلثمائة وألف، وسمي بأسعد الله واسمه التاريخي مر غوب الله سماه بذلك جده كما أخبره بذلك عمه مولانا فضل الله الطبيب، وكانت بيته بيت علم، فقرأ القران على والدته وتعلم الفارسية في زمن الصبا ثم دخل هناك في بعض المعاهد العصرية فتعلم الرياضي وشيئاً من العلوم المروجة.

ثم نقله عمه مولانا فضل الله في أواخر ١٣٢٩هـ وذلك حين كان عمره خمس عشرة

سنة من رام فور إلى تهانه بهون البلد المعروفة في مضافات دهلي مسقط راس العارفين والكاملين، فوصل إلى الخانقاه الإمدادية عند حكيم الأمة الإمام العارف مو لانا أشرف على التهانوي المتوفي ١٣٦٢هـ، فقرأ هناك في مدرسة إمداد العلوم على العلامة مو لانا عبدالله الكنكوهي المتوفى ١٠/رجب ١٣٣٩هـ، من الابتداء إلى المتوسطات، وقرأ عليه دروساً من مشكوة المصابيح وقرأ عليه دروساً من ترجمة القران الحكيم و دروسا من المشكوة على حكيم الأمة التهانوي.

على حكيم الأمة التهانوي.
ثم انتقل في ٢٢ / شوال ١٣٣٢هـ، إلى سهار نفور فدخل في شهر شوال في المدرسة ثم انتقل في ٢٠ / شوال ١٣٣٦هـ، إلى سهار نفور فدخل في شهر شوال في المدرسة المباركة الشهيرة بمظاهر علوم فقرأ على أساتيذها بقية الكتب فقرأ "مختصر المعانى" وغيره على مولانا ثابت على المتوفى ٢٠ / ربيع الثانى ١٣٤٦هـ، و"مشكوة المصابيح" وغيرها على العلامة مولانا السيد عبد اللطيف مدير الجامعة مظاهر علوم سابقا المتوفى يوم الاثنين ثانى ذى الحجة ١٣٧٣هـ، وتفسير "الجلالين" وبعض الكتب الآلية على العلامة مولانا عبد الوحيد السنبهلي المتوفي في رمضان ١٣٥٥هـ، والمجلدين الاولين من "الهداية" في الفقه على المولانا العلامة المحدث ظفر أحمد التهانوي شيخ الحديث في دار العلوم اشرف آباد تندواله يار التابعة لحيدر آباد السند مؤلف الكتب الشهيرة "كإعلاء السنن" وغيره، المتوفى في ذى القعدة ٤ ١٩٩هـ، والتصريح شرح الجغميني على العلامة المحدقق المحدث المفسر الأصولي الفقيه مولانا عبد الرحمن الكاملبوري صدر المحقق المحدث المفسر الأصولي الفقيه مولانا عبد الرحمن الكاملبوري صدر المحقق المحدث المفسر الأصولي الفقيه مولانا عبد الرحمن الكاملبوري صدر المحدقق المحدث المفسر الأصولي الفقيه مولانا عبد الرحمن الكاملبوري صدر المدرسين بمظاهر علوم سابقاً المتوفى ٢// شعبان ١٨٥٥هـ.

المدرسين بمظاهر علوم سابقاً المتوفى ٢٧/ شعبان ١٣٨٥ه. وقرأ كتب الحديث من الصحاح الستة وغيرها في ١٣٣٤هـ، فقرأ الجامع الصحيح للإمام البخاري وسنن أبي داؤد والترمذي والنسائي على العلامة المحدث مولانا محمد يحيى الكاندهلوي المتوفى ١٣٣٤هـ، وبقية كتب الصحاح على غيره من الأساتذة كالشيخ العلامة ثابت على وغيره وقرأ شيئاً من كتب الحديث على العلامة مولانا خليل أحمد السهار نفوري المحدث المشهور شارح أبي داؤد، المتوفى يوم الأربعاء ٢١/ربيع الآخر ٢٤٦١هـ، وقرأ في ١٣٣٥هـ، الكتب الأخرى من الفنون المختلفة.

عمله وتدريسه:

ولما فرغ من الكتب الدراسية جعل مديرا لجمعية هداية الرشيد (شعبة التبليغ والدعوة) ثم عين في ١٣٣٧هـ، معيناً للمدرسين، وجعل في رجب ١٣٣٨هـ، مدرساً مستقلاً، و درس على الطلبة جميع الكتب من الفنون المختلفة من التفسير، والحديث، والفقه، والنحو، والصرف، والمعاني، والبيان، والأدب، والمنطق، والفلسفة، والمناظرة، والطب.

. ودرس من كتب الحديث تماماً" سنن أبي داؤد" و"النسائي" و"معاني الآثار" للطحاوي و"الموطأ" لمالك و"للإمام محمد" و"صحيح الإمام مسلم" ودرس بعض صحيح البخاري

وبعضاً من سنن الترمذي وكان يلقي الدروس بعبارة موجزة جامعة وتحقيق تام.

ولما وقع الإرتداد ١٣٤١هـ، في نواحي آغره بسعى سوامى ديانند حامل ديانة الآرية وأعوانه كشر دهانند ومدن موهن مالويه جال الشيخ المؤمي إليه في تلك الديار لقمع هذه الفتنة الهائلة، وسعى فيه سعيا حثيثا تقبله الله تعالى بمنه وكرمه.

وكان مناظراً جيداً قوى العارضة شديد المعارضة حديد الذهن سريع الجواب فناظر الآريين، والمسيحيين، والقاديانيين، والمبتدعين، وغيرهم ورد عليهم كيدهم وفاز في جميع المناظرات.

ولما ألف الحافظ هدايت حسين الكانبوري تاليفاً في الوقف وقدمه إلى الحكومة وزاغ فيه عن جادة الصواب رد عليه في بيان له ١٣٥٢هـ، وبين بالدلائل العقلية والنقلية ان هذا الكتاب لا يعتمد عليه، ولم ينطق أحد من الحاضرين بحرف من الرد.

أسفاره:

كان الشيخ ملازماً لمدرسة مظاهر علوم لايسافر إلا للمناظرة أو التبليغ والدعوة والوعظ، ولما أصر أهل رنگون (ملك برما) كالحاج داؤد هاشم يوسف فذهب إلى رنگون في ربيع الثاني ١٣٤٨هـ، فأقام هناك مديرا للمدرسة المحمدية إلى شوال ١٣٤٨هـ، ثم رجع إلى مظاهر علوم، ثم سافر إلى رنگون ١٣٥٤هـ، مديرا للمدرسة المذكورة، وأقام هناك عاما ثم أقام في السنة التالية بسبب إلحاحهم، ورجع إلى سهار نفور في آخر ٥٣٥٥هـ، ثم لم يذهب إلى أى مدرسة وإن كان عارضياً.

حجه

حج الشيخ مرةً واحدةً سافر لأداء فريضة الحج في ذى القعدة ١٣٥٤هـ، وحصل هناك الإجازة في كتب من بعض الأعيان وهو عميد المدرسة عين نائب المدير في غرة صفر ١٣٦٥هـ، ولحما توفى علامة المفضال السيد عبد اللطيف مدير الجامعة سابقا عين مديراً للمدرسة في غرة محرم الحرام ١٣٧٤هـ، وهو إلى الآن بحمد الله سبحانه وتعالى

على منصبه الجليل، أبقاه الله برغد عيش ورقاه مدارج القرب.

تاليفاته:

كان الشيخ المؤمي إليه المترجم له كثير الشغل بالتدريس والمناظرة والتبليغ والوعظ، ولـذا لـم يتـفرغ للتاليف، ولكنه ألف رسائل عديدة وعلق حواش منها إسعاد النحو، والتحفة الحقيرة في نسبة سبع شعيرة و "القطائف من اللطائف" في اللطائف الستة، والفيصلة شرح لمقالة لحكيم الأمة التهانوي، والمسالمة في المكالمة (في مسئلة إمكان الكذب) و "تكميل العرفان" في شرح حفظ الايمان. وشرح "التقصير" في التفسير وحاشية مختصرة على "معاني الآثار" للطحاوي وأجوبة على أسئلة متعلقة "بمعاني الآثار" للطحاوي والعروض مع القافية شرح لرسالة للمفتى سعد الله وشرح "الحماسة" ولم يكمل، وفتنة الإرتداد، وفرض المسلمين، وصحائف أسعد وكلام أسعد مجموعان لابياته.

الإرشاد والسلوك:

كان الشيخ المترجم له بايع في زمن طلب العلم على يد العارف الكبير، والمربى الشهير حكيم الامة التهانوي وأجازه الشيخ التهانوي في بعض السنين لأخذ البيعة، والتلقين، والإرشاد في السلاسل الأربعة.

أو لاده:

لما فرغ من الكتب الدراسية زوجه عمه مولانا محمد فضل الله الطبيب ببنته و ذلك ١٣٣٦هـ، غالبًا فولد له تسعة أولاد، بنتان وسبعة ذكور والباقي منهم أربعة مولانا محمد الله

وهـو الآن مـدرس بـجامعة مظاهر علوم وأحمد الله وهو مقيم بباكستان وأمجد الله وأجود الله ثـم تـوفـى إلـى – رحـمة الله تـعـالـى – ليلة الإثنين الخامس عشر، من رجب الفرد سنة تسع وتسعين وثلثمائة وألف.

احقرمحمه يونس عفى عنه

٠٠ /ذي الحجه ١٣٩٧هـ.

فصل

حضرت مولا ناامير احمرصاحبٌ كے حالات

حضرت مولا ناامیراحمد صاحب گہاں اور کب پیدا ہوئے اور کب وفات ہوئی ، کہاں تعلیم پائی اساتذہ کون تھے؟ کب تک درس دیاان کے بعض مشہور تلامذہ کے نام بھی درج کریں۔

جـواب

ازامیر احمد همی پرسی سخن آنکه بوده شهر یار علم وفن در تمامی علم اورا دستگاه بهر هر فن سینه اش جائے پناه در حدیث مصطفیا موده امام من چه گویم وصف آن عالی مقام

نام ونسب

حضرت الاستاذ العلامة المحد ث مولا نا الحافظ الحاج امير احمه صاحب بن جناب عبدالغني صاحب قصبه کا ندهله ضلع مظفرنگر کے رہنے والے تھے، آپ کے اہل خاندان گوشت فروش (لیعنی قصائی) تھے، مگر حضرت مولا ناسے ل کربھی یہ معلوم ہی نہیں ہوتا تھا کہ آپ اس خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔

ولادت:

قصبہ کا ندھلہ ہی میں ۵رصفر المظفر کے ۳۲ او میں دوشنبہ کے دن بوقت صبح صادق ولادت ہوئی، سنا ہے کہ آپ کے والد ماجد نے ولادت سے قبل ایک خواب دیکھا تھا کہ میرے گھرسے ایک دودھ کی ندی جاری ہے اورلوگ اس سے سیراب ہورہے ہیں۔

نشو ونما:

مولا نا مرحوم کانشو ونما ایپنے خاندانی طرز پر ہوا مگر مزاج نہایت شریف، طبیعت بہت ہی سادہ تھی، حق

تعالی نے مقدر میں بڑے بڑے علماء کی استاذی لکھی تھی، ابتداء میں اپنے قصبہ کے مدرسہ میں داخل ہوئے اور وہاں کچھا بتدائی اردو وغیرہ اور ناظرہ قرآن شریف پڑھا، وہاں کے بعض بااثر حضرات کے توجہ دلانے پرمزید تعلیم کا شوق ہوا۔

پندرہ سال کی عمر میں کا ندھلہ سے سہار نپور آئے اور شوال ۱۳۴۲ میں جامعہ مظاہر علوم سہار نپور میں داخل ہوئے ،اور بالکل ابتداء سے اپنی تعلیم کا آغاز کیا مفیدالطالبین ،نورالا یضاح ، کا فیہ ، قد وری وغیرہ پڑھی ،اور ہمیشہ امتیازی نمبروں سے کامیاب ہوتے رہے ، ۱۳۴۷ھ میں دورۂ حدیث نثریف پڑھااور ساری جماعت میں اول نمبر سے کامیاب ہوئے۔

مدرسه کی طرف سے دس روپے اور متعدد کتابیں جیسے بذل المجہو دجلد رابع ،ادب القرآن، ثلاثیات، بخاری،سراجی، تذکرة الرشید، لطائف رشیدیہ، حجۃ الاسلام، دلیل الخیرات وغیرہ،انعام میں ملیس، ۱۳۴۸ میں فنون کی کتابیں پڑھیں۔

اساتذه

چونکہ مولا نانے از اول تا آخر ساری تعلیم مدرسہ ہی میں پائی اسلئے اس وفت کے سارے اسا تذہ مولا نا کے اسا تذہ تھے، جن کے نام معلوم ہو سکے وہ حضرات یہ ہیں حضرت اقدس مولا ناالسیدعبداللطیف صاحب ّ میں مطالب میں میں مصلوم ہو سکے وہ حضرات میں جانے ہے۔

سابق ناظم اعلى مدرسه مندا، حضرت اقدس مولانا العلامة عبدالرحمن الكامل بورى سابق صدر المدرسين مدرسه مظاہر علوم، حضرت اقدس العلامة المحد ث مولانا محمدز كريا صاحب دامت بركاتهم، حضرت اقدس العلامة ذوالفنون مولانا محمد اسعد الله صاحب حال ناظم اعلى مظاہر علوم متع الله السمسلمين بحيوته ،حضرت اقدس

مولا ناالعلامة منظوراحمرالسها رنفوری-نورالله مرقده-حضرت اقدس مولا ناعبدالشکورصاحب کامل پوری مرحوم، حضرت اقدس مولا ناالسیدظهورالحق صاحب دیوبندی ثم السها رنفورگُ، حضرت مولا ناصدیق احمد صاحب جموی تشمیری مرحوم،مولا ناعبدالمجیدصاحب مهیسری سهار نپوری مرحوم -

اساتذه حدیث شریف:

مولا نانے سیح بخاری جلداول حضرت شیخ مدخلہ سے اور جلد ثانی حضرت مولا ناالسیدعبداللطیف صاحب سے اور سیح مسلم حضرت مولا ناعبدالرحمٰن صاحب کامل پوری سے اور ابودا ؤ دشریف حضرت شیخ مدخلہ سے ، تر مذی حضرت مولا نا السیدعبداللطیف صاحب سے ، سنن نسائی وابن ماجۃ اور مشکوۃ شریف حضرت مولا نا منظور احمہ صاحب سے ریٹھیں۔

مشغله بذريس تعليم:

فراغت کے بعد ہی مدرسہ خلیلیہ شاخ مظاہر علوم میں ۱۳۳۹ میں ابتدائی مدرس مقرر ہوئے ،اورمسلسل چھا

سال وہیں رہے اور وہاں ہونے والی سبھی کتابیں پڑھائیں، وہیں کے دوران قیام میں چھ ماہ میں قرآن پاک حفظ فر الہ ۲۷رشوال ۱۳۵۵ء میں مظاہر علوم میں منتقل ہو۔ ئرادر شانثی وغیر و کتابیں سر د کی گئیں۔نہایت

حفظ فرمایا۔۲۲رشوال ۱۳۵۵ھ میں مظاہرعلوم میں منتقل ہوئے اور شاشی وغیرہ کتابیں شپرد کی گئیں۔نہایت ۱۱۰۰ء مقال سے مقال سے مقال سے میں میں فیت قبلی مندلیں طرک تن سر سود سود میں راہا

قابلیت اور مقبولیت کے ساتھ درس دیتے رہے اور ہمیشہ ترقی کی منزلیں طے کرتے رہے۔۱۳۶۳ھ میں مدایہ اولین پہلی مرتبہ پڑھائی اور ۱۳۶۲ ھیں جلالین شریف پڑھائی ، اور ۱۳۷۷ھ میں مشکوۃ شریف کا آغاز ہوا ،

اور شعبان۱۳۸۱ه تک مسلسل کامل پندره سال مشکوة کا درس دیا،اور۶۲ ۱۳۷ه میں پہلی مرتبه نسائی شریف پڑھائی، اور شعبان۱۳۸۱ه تک مسلسل کامل پندره سال مشکوة کا درس دیا،اور۶۶ ۱۳۷ه میں پہلی مرتبه نسائی شریف پڑھائی،

اور شعبان۱۳۸۳ ھ تک پڑھاتے رہے،صرف۱۳۸۱ ھ میں مفتی مظفر حسین صاحب کے پاس ہوئی۔ مفت عظم میں میں مفت

صفرے۳۷اھ میں حضرت مفتی سعید احمد صاحب سابق مفتی اعظم مظاہر علوم کی وفات پرے۳۷اھ میں تر مٰدی شریف۔ آپ کے بیہاں منتقل ہوئی اور۳۸۳اھ اور ابتداء۴۳۸اھ تک پڑھاتے رہے۔ ا<u>۱۳۸ھ میں</u>

ر میں ہے۔ بیان کر میں ہے۔ یہ جات ہے۔ اور ا∧ھ ہی میں بخاری شریف کی کتاب النفسیر وغیرہ پڑھائی۔ ایک مرتبہ طحاوی شریف کا درس دیا۔اورا∧ھ ہی میں بخاری شریف کی کتاب النفسیر وغیرہ پڑھائی۔

ایک رئبه دون ریب درور. بحیثیبت صدر مدرس:

یہ تو معلوم ہوگیا کہ مولا نا مرحوم کے یہاں ۷۷ساھ سے ترمذی شریف کا درس شروع ہوگیا تھا جواس علاقہ میں صدر مدرس کی کتاب سمجھی جاتی تھی ^الیکن مولا نا ۲ رشوال <u>۷۷سا</u> کو باضابطے صدر مدرس بنائے گئے اور تا وفات اسی

عهدهٔ جلیله پرفائزرہے۔ فضل وکمال:

جو کھھ بیان فرماتے حفظ کہتے چلے جاتے اور حوالے دیتے چلے جاتے۔

اخلاق وشائل:

مولا نانہایت برد بارحلیم و باوقار تھے،مزاج میں کسی سے ازخودتعرض کرنے کی عادت نہیں تھی، فطرتی طور پر مرنجاں مرنج تھے بھی کسی کی کوئی غیبت یا برائی کرتے نہیں سنا گیا ،کین حق بات اگر آجاتی تھی تو مولا نا پھر بے لاگ بات کہدریتے تھےا یک مرتبہا یک طالب علم نے میری موجودگی میں پوچھا کہ مدرسہ مظاہرعلوم بڑا ہے یا دار مارا میں نامیں مارا

العلوم دیو بندفر مایا دارالعلوم دیو بند۔ ایک مدرس کی روایت ہے کہایک مرتبہ مدرسہ میں دومصری عالم تشریف لائے ان کی داڑھیاں منڈی ہوئی

ایک مدرل فی روایت ہے کہ ایک سرتبہ مدرسہ یں دو سنری کا ہمسریف لانے ان فی دار سیاں مند کی ہوں۔ تھیں،مولا ناسے حلق کحیہ کے مسئلہ پر گفتگو ہوئی مولا نانے فرمایا حسلتق المسلحیة فسق،ان میں جو بڑے تھے کہنے کا

کے یاشیخ أنحن فساق جھنرت مولانانے بےخوف فرمادیا:أنت فساق اور پھراس سلسلے میں بحث شروع ہوگئی،حضرت مولانانے احادیث مقدسہ کی روشنی میں مسکلہ کو مدل فرمادیا، آخر میں اس مصری عالم نے مولانا کے

دونوں بازو پکڑ کے بار بارکہا کہ مو لانا امیر شیخ کبیر۔

. مولا نانے طبیعت بالکل سادہ پائی تھی ،لباس نہایت سادہ پہنتے تھےوہ سادہ لباس ہی مولا ناپرزیب دیتا تھا۔ع

حاجت مشاطرنیست روے دلاً رام را

بھی بھی بھی مزاح بھی فر مایا کرتے خصوصا دوران درس میں جبمحسوس فر ماتے کہاب طلبہ کو دیر تک بیٹھنے کی وجہ سے بار ہور ہاہوگا،تو کوئی مزاحیہ فقرہ یا کوئی قصہ سنادیتے جس سےطلبہ ہنس پڑتے اور تازہ دم ہوجاتے۔

کی وجہ سے بار ہور ہاہوہ ، تو یوں سراحیہ سرہ یا دی صدر ** ا

انداز ندریس:

مولا نا کوئل تعالی نے نہم وفراست سےنوازاتھااورز بان نہایت سادہاورشیریں تھی،قوت حافظ بھی خوب تھی جس وقت درس دیتے تھے تو ایبا معلوم ہوتا تھا کہ کتابیں کھلی ہیں،اورمولا نا ان کے علمی موتیوں کی لڑی۔ جہتر سر سرید سید سید میں ہیں ہیں۔

پرورہے ہیں، درس میں نہایت ہی تر تیب ہوتی تھی رک رک کر آ ہستہ آ ہستہ تقریر فرماتے تھے، اور جب کلام فرماتے تومسئلہ کے سارے گوشوں پر کلام فرماتے تھے، لیکن جومسائل دور کا تعلق رکھتے ہیں ان سے کم تعرض

فرماتے،بسجس کا حدیث ہے تعلق ہواس پر کلام فرماتے تھے۔

احقرنے مولانا کی درس تر مذی ضبط کی تھی ، مگر حقیقت بیہ ہے کہ ابتداء میں مثق نہ ہونے کی وجہ ہے بعض ا با تیں ضبط تحریر میں نہیں آتی تھیں ، پھر بعد میں تو الحمد للدساری ہی ضبط کر لی تھی ،اگر کوئی طالب علم سوال کرتا تواگر ا معقول سوال ہوتا جواب دیتے ورنہ عامیۃ کوئی تفریحی انداز میں اعراض فرماتے ،اکثریہ فقرہ فرمایا کرتے'' ارب

تیرے د ماغ میں خشکی ہے رہے تیل کی مالش کرلیا کڑ'۔

وعظ:

-مولا نا کووعظ گوئی ہے بھی مناسبت تھی ،ا کثر مدرسہ کی طرف سے جلسوں میں اور تبلیغی اجتماعات میں بھیجا جاتا تھا۔

مولا نااورا کابر:

حضرت مولا ناسارے ہی ا کابر اور مشائخ سے تعلق رکھتے تھے، اور سبھی کا ذکر احتر ام وعظمت سے کرتے تھے بیعت کا تعلق بانی تبلیغ حضرت اقدس مولا ناالشاہ مجمد الیاس صاحب کا ندھلوی ثم الد ہلوی ہے تھا، اور ان کی

وفات کے بعد حضرت اقدس شیخ الحدیث مولا نا''محمدز کریا''صاحب مدخلہ العالی سے مربوط ہو گئے تھے، اور ان سے بے انتہامحبت واعتقا در کھتے تھے، ایک مرتبہ مجھے اپنی ابتدائی تدریس میں ایک حدیث کی تلاش تھی رات میں ا

سے بےانتہامجت واعتقا در بھتے تھے،ایک مرتبہ بھےا پی ابتدای مدریس میں ایک حدیث بی تلاس بی رات میں کئی بارتقلیب اوراق کی نہیں ملی،حضرت شیخ سے پوچھا تو فر مایا کہ فلاں جگہ دیکھودیکھا تو فورامل گئی، میں نے

حضرت مولا نامرحوم سے اس کا تذکرہ کیا توبرجستہ پڑھا۔

عمر گذری ہے اسی دشت کی سیاحی میں

مشکوۃ پڑھنے کے دور میں مولا نانے ایک مذہب نقل کیا، درس سے فراغ پر میں نے عرض کیا کہ فلان کتاب میں اس کے خلاف لکھا ہے تو فر مانے لگے پھر کیا ہوا، میں مولا نا کی اس قدر بے اعتنائی کو سمجھ نہ سکا،

کتاب میں آئی نے خلاف مکھا ہے تو سرمانے سے پیر نیا ہوا، میں مولاما کی آئی مدر ہے اسمان و بھر یہ سوء بعد میں معلوم ہوا کہ حضرت مولا نانے جو مذہب نقل کیا تھاوہ او جز سے نقل کیا تھا، اس لئے دوسرے مصنف کی اُ نقل کی طرف توجہ نہیں فرمائی۔

اشعار:

مولا نا کوعر بی وفارس کے بہت سےاشعار یاد تھے، جو برمحل پڑھا کرتے تھے ایک مرتبہ مسئلہ متعسعة لنڪاح پر تقر بر فرماتے ہوئے جب اہل تشفیع کا مسلک بیان کیا تو بیشعر پڑھا

منظور َ منظور منظول مو

اسی مسکد کے متعلق جب حضرت ابن عباس کا مذہب نقل کیا، تو فر مایا کہ سعید بن جبیر نے حضرت ابن عباسؓ سے فر مایا کہ بیر آپ نے کیافتوی دیدیا سادت بھا الر کبان و قالت فیہ الشعواء (یعنی تمام شہروں) میں پہنچ چکا تمام شعراء نے طنزیہا شعار کہ ہیں) حضرت ابن عباس نے فر مایا ماقالت الشعواء؟ (شعراء نے کم

> كياكها) سعيد بن جبير نے فرمايا كہتے ہيں۔ قد قلت للشيخ لما طال مجلسه ياصاح هل لك في فتيا ابن عباس

وهل لك في رخصة الأطراف آنسة تكون مثواك حتى مصدر الناس

حضرت ابن عباس نے فرمایا: ماہو إلا كالميتة و الحنزيو

جب تر مذى شريف مين حديث "المومن الذي يخالط الناس ويصبر على أذاهم خير من

المؤمن الذي لا يخالط الناس و لا يصبر على أذاهم" آئى تو فرمايا ڈاکٹر ٹيگورنے اخبار ميں اپنی تصویر شائع کی کہ وہ دریا کے کنارے بیٹے اہواہے بانسری بجار ہاہے تو ڈاکٹر اقبال نے لکھا۔

میا ساہر لب ساحل کہ آنجا موائے زندگانی نرم خیز است

یرریا غلط وباموجش در آویز میات جاودان اندر ستیز است

اور پھر فرمایا یعنی لوگوں سے مل جل کرر ہنا،اوران کی اصلاح کرنا،اس سے بہتر ہے کہ گوشئة نہائی اختیار کرلے۔ ایک مرتبہ مجلس مناظر ہ متعلقہ المجمن ہدایت الرشید میں ایک صاحب نے کوئی تقریرایسی کی جو منفح نہیں تھی

ایک مرتبہ جنس مناظرہ متعلقہ ابن ہدایت الرشید میں ایک صاحب بے لوی تقریرا .ی د ور دعوی ودلیل میں کچھ ربط نہیں تھا تو ہر جستہ پڑھا۔

ں چھر نظر ہیں ہو در جسبہ پر ہوں۔۔ کلام میر شمجھے داغ سمجھے میر زاشمجھے ۔ مگران کا کہا بیآ پ سمجھے یا خدا سمجھے بعض اوقات مجلس وعظ میں بیقطعہ پڑھتے ہوئے سناہے۔

كهاب صوفي شراب آنكه شود صاف

که در شیشه بماند اربعین حضوراقدس ﷺ کے حسن کا ذکر جب شائل میں آیا تو بیشعر بڑھا

لواحي زليخا لور اين جبينه لآثرن بالقطع القلوب على اليد كري القطع القلوب على اليد المجمى المجمى الميان المي

یاصاحب الجمال ویا سید البشر من وجهک المنیر لقد نور القمر لایسمکن الثناء کما کان حقه بعد از خدا بزرگ توئی قصه مختصر مسکلہ جر جوارکی مثال دیتے ہوئے بیشعر بڑھا:

فظل طهاة اللحم من بين منضج صفيف شواء أو قد ير معجل مسلما شربه ونبيذ بيان فرمات موئر عا:

دع الخمر يشربها الغواة فإنني رأيت أخاها مغنيا بمكانها

مرض ووفات:

مولا نامر حوم ۱۳۸۲ میں بیار ہوئے اخیر میں سل ہوگئ تھی ، اور نہایت لاغر ونحیف ہوگئے تھے علاج مسلسل چلتا رہالیکن پیانہ حیات لبریز ہو چکا تھا،۱۳۸۴ھ میں عید الاضحٰ کی تعطیل میں اپنے وطن کا ندھلہ تشریف لے گئے ۔ وہاں پہنچ کرطبیعت روز بروز گرتی رہی اور گیارہ ذی الحجہ کوستاون سال ڈیڑھ ماہ کی عمر میں ۔ پیماہتاب علم ون ہمیشہ کے لئے غروب ہوگیا غفر اٌللہ لہ ورحمہ رحمہ واسعہ اوراپنے جدی قبرستان ا میں سیر دخاک کئے گئے۔ یہ

ما كنت أحسب قبل ذلك دفنك في الثرى

ان السحود منازل الاقمار.

آ سال تیری لحد پر شبنم افشانی کرے سبزہ نورستہ اس گھر کی نگہبانی کرے

مبتشرات ومنامات:

کا ندھلہ میں کوئی حکیم صاحب تھے انھوں نے مولا نا کوخواب میں دیکھا تو کہا کہ مولا ناابھی تو آپ کی عمرزياده نہيں تھی بہت ہی جلد چلد پئے مولا نانے فوراپيآيت پڑھی اِذَا جَاءَ اَجَـلُهُـمُ فَـلا يَسُتَا خِـرُونَ

إُسَاعَةً وَّ لايَستَقُدِمُون كِيرايك مرتبه خواب ميں ديكھا تو پوچھا كەمولانا كياحال ہے فرمايا وَلِـمَن خَاف مَقَامَ رَبِّه جَنَّتَان.

اولاد:

مولا نا مرحوم کے کئی لڑ کے اورلڑ کیاں ہیں، حافظ محمدا کرام مولوی محمد ایوب مولوی محمدا در لیس محمد یعقوب باقی کا نام معلوم نہیں۔

تلامّده: مولا نامرحوم کواللہ تعالی نے بڑے اچھے اچھے فاضل تلا مٰدہ عطاء فر مائے جن کی تعداد بہت ہی زیادہ ہے، ان سب کا احصاء یہاں مشکل ہے،صرف ان لوگوں کا تذکرہ کیا جاتا ہے جومدرسہ مظاہرعلوم میں درس دیتے ہیں يا اور کہيں، يا کوئی مخصوص شهرت رکھتے ہيں، حضرت مولا نامفتی مظفر حسين صاحب نائب ناظم،مفتی محمد ليجيٰ صاحب سهار نپوری،مفتی عبدالعزیز صاحب،مولا نامجر عاقل صاحب صدر مدرس،مولا نا عبدالقیوم صاحب، مولا ناوقارعلی صاحب،مولا نااطهرحسین صاحب،مولا نامحمه یامین صاحب،مولا نا قطبالدین صاحب،مولوی حافظ فضل الرحمٰن صاحب۔ بیسارے ہی حضرات مدرسه مظاہرعلوم میں تدریسی خدمات انجام دیتے ہیں،اور ا سب نے مولا نامرحوم سے مشکوۃ شریف اوراسی طرح دیگر کتب پڑھی ہیں ،اس حقیر راقم سطور نے حضرت مولا نا سے تر مذی نسائی ابن ماجه شائل تر مذی موطا امام ما لک اورمشکوۃ شریف، نزہۃ النظر، مقدمہ ﷺ عبدالحق محدث دہلوی پڑھیں،اور کتاب القسمۃ تک ہدایہ رابع۔ مدرسین کے علاوہ مولانا کے تلامٰدہ میں حضرت مولانا صدیق احمد باندوی بانی مدرسہ جامعہ عربیہ ہتو راضلع

مدرین نےعلاوہ مولا نا ہے تلامدہ یک خطرت مولا نا صدیق اند با ندوی باق مدرسہ جامعہ تر ہیے ہورا ہے۔ با ندہ ،مولا ناعبیداللہ صاحب بلیاوی مبلغ ،حضرت مولا ناابرارالحق صاحب ہردوئی ، قاری امیر حسن صاحب چھپروی ،

مولانا سعیداحمد صاحب کھیڑوی مقیم حال مدینه منوره،مولانا عامرانصاری رامپوری،مولانامنظوراحمد صاحب جو نپور مولانا سعیداحمد صاحب کھیڑوی مقیم حال مدینه منوره،مولانا عامرانصاری رامپوری،مولانامنظوراحمد صاحب جو نپور

ی،استاذ حدیث جامع العلوم کانپور،مولا نا حبیب الرحمٰن خیر آبادی مفتی حیات العلوم ومولف کتب عدیده ،مفتی دا وُ د گوسف مفتی بر ما،مولا نا عبدالقیوم بستوی مجاز بیعت حضرت ناظم صاحب، مدرس مدرسه جمد اشاہی ،مولا نا عبدالستار

مولانا عبدالوباب صاحب بستوی مجاز حضرت ناظم صاحب، مولانا عبدالرحمٰن حیدرآ بادی، مدرس جامعه عثانیه حیدرآ باداستاذ حدیث،مولانا عبدالرشید صاحب بستوی سابق مدرس مدرسه ضیاءالعلوم مانی کلال ومدرس حدیث،

مولا ناعبدالرؤف صاحب پورنوی، مدرس دارالعکوم طبغی کثیها ر،مولف رسائل عدیده،'مولا ناخلیل الرحمٰن صاحب کلیا نوی مدرس دارالعلوم کراچی مدیرالبلاغ ومولف کتب مختلفه،مولا نانسیم احمدصاحب بجنوری سابق استاذ حدیث

همیالوی مدرس داراستوم ترا پی مدیر انبلان و مونف نب سلفه، مولانا بیم اند صاحب ببوری سای اساد حدیت مدرسه حیات العلوم، ومدرسه امدادیه واستاذ جامعه قاسمیه مدرسه شاهی مرادآ باد، وجال استاد جامع الهدی، ومصنف

مدرسه حیات استوم، ومدرسه امدادیه وانساد جامعه قاسمیه مدرسه سامان سرادا باد، وحان اساد جان انهدی، و تسسب رسائل عدیده،مولا نا وارث علی صاحب سیتا پوری، مدرس خیرآ باد وخلیفه حضرت شیخ الحدیث صاحب مدخله،مولا نا

ا قبال احمد صاحب چھپروی بانی مدرسه عربیه چھپرہ ،مولا ناعثمان غنی بردوانی مدرس مدرسه عربیه پنڈوہ ،مولا نااحسان الحق صاحب لا ہوری ،خلیفہ حضرت شیخ مدرس مدرسہ رائے ونڈیا کستان ،مولا نا قاری مشتاق احمد صاحب گوالیاری مدرس

مدرسه اتر اون الهآباد،مولانا شجاع الدين صاحب حيدرآبادي مدرس مدرسه عربيه لاتورعثمان آباد،مولانا محمه بإرون بن مدرسه اتر اون الهآباد،مولانا شجاع الدين صاحب حيدرآبادي مدرس مدرسه عربيه لاتورعثمان آباد،مولانا محمه بإرون بن

ٔ حضرت مولا نامحمہ بوسف صاحب کا ندھلوی رئیس انمبلغین ،مولا نامحمہ ہاشم صاحب مدرس مدرسہ عربیہ ریڑھی تاجپورہ سہار نپور،مولا ناابوالحسن صاحب بھٹپوری مدرس مدرسہ عربیہ حیات العلوم،مولا نامحمدر فیق صاحب پر تاب گڑھ سابق مدرس شاخ مظاہرعلوم ،مولا نامحمہ ہاشم صاحب جو گواڑی گجراتی مدرس دالعلوم لندن وخلیفہ حضرت شیخ ،اس کےعلاوہ

سینکڑوںعلاءوفضلاء مٰیں جواپنے علاقُوں میں درس و تدریس وعظ وا فتاءوغیرہ کی خدمات انجام دے رہے ہیں طول کے خوف سے قلم کو پہیں روک لیا گیا۔

تاليف

 ہیں اور ان سے استفادہ کرتے رہتے ہیں، ایک مختصر سا حاشیہ حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی کی عجالیۃ پر ہے جس میں اپنی اسانیداور بعض رجال کے مختصر سے حالات لکھے ہیں۔

> بنده محمر پونس عفی عنه .

۲ رصفر ۱۳۹۸ ه

حضرت مولا ناعبداللطيف صاحب كالمخضرذكر

حضرت اقدس مولا نا السيدعبداللطيف صاحب قدس سره مدرسه سے١٣٢٢: ميں ناظم مقرر ہوئے ، اور تا وفات ناظم رہے ، اور بروز دوشنبہ دس بج٢ رذي الحجة٣ ١٣٧ هرمطا بق١٢ راگست ١٩٥٨ء ميں وفات يا ئي ، اور

فصل

حضرت مولا نامنظورا حمرمحدث سهار نيوري صاحب

مخضرحالات

مولا نامنظوراحمرصاحب سہار نپوری کی ولادت کی صحیح تاریخ تو معلوم نہ ہوسکی کیکن ظن غالب ہے کہ مولا نا کے ۱۳۰۰ میں یااس کے ایک آ دھ سال قبل پیدا ہوئے ، ابتدا ہی سے مدرسہ میں پڑھا کے ۱۳۰۱ میں مدرسہ میں داخل ہوئے اور شعبان ۱۳۲۸ میں فراغت یائی۔

اساتذه

حضرت مولا ناخلیل احمد صاحب ٌ، مولا نا عنایت صاحب مولا نا ثابت علی صاحب، مولا نا عبد الکریم صاحب،مولا نامجمداحکم صاحب مولا ناعبدالوحیدصاحب سنبھلی،مولا ناحمداللّدصاحب۔

اساتذه حديث

مولا نامرحوم نے صحیحین، ترفدی وابوداؤد، و شاکل ترفدی، شرح نخبه تو حضرت سہار نپوری سے پڑھی، اور موطا ئین حضرت مولا نا عبد اللطیف صاحب سے، نسائی کے متعلق حضرت مولا نا امیر احمد صاحب نے تو یہ فرمایا تھا کہ حضرت مولا نا امیر احمد صاحب نے تو یہ فرمایا تھا کہ حضرت مولا نا نور الحس صاحب جھلمی سے پڑھی۔ جھول سہار نپوری سے پڑھی کینن روداد مدر سہ ۲۸ ھیں بیدرج ہے کہ مولا نا نور الحس صاحب جھلمی سے پڑھی۔ جھول نے اکثر کتب نعمانیہ لا ہور میں اور بعض دیو بند میں پڑھیں، ابن ماجہ حضرت مولا نا ثابت علی صاحب سے انھوں نے مولا نا مظہر صاحب سے پڑھی مشکوۃ شریف حضرت مولا نا عبد اللطیف صاحب سے وہوئن مولا نا شابت علی۔ میز مولا نا عبد اللطیف صاحب کے ترجمہ میں جو نیز مولا نا اشفاق صاحب کے ترجمہ میں جو

مولا نا کے رفیق ہیں براہ راست مولا نا ثابت علی صاحب سے برٹ ھناوار دہے۔ لے مولا نا اشفاق الرحمٰن کا ندھلوی مولا نامنظور احمد صاحب کے رفیق ہیں ان کے ترجمہ میں تاریخ مظاہر میں یہی کھا ہے۔ دیکھو ص:۲۷۱۔ نيزمولا نامنظوراحمرصاحب في مشكوة شريف ١٢ هيل مولا ناعنايت الهي سے پڙهي كـمـا ذكـره شيخنا الأمير على حاشية عجاله نافعه۔

تلامذه

ای سلسله طلائے ناب است ایں خانہ ہمہ آفاب است

بنده محمد يونس عفى عنه

حضرت مولا ناسيه ظهورالحق صاحب كاتذكره

سوال: حضرت اقدس سيد ظهورالحق صاحب رحمه الله كى تاريخ وفات دن ومهيد تر مرفر مادير. (مولانا)عبدالله دو بلوي ٢٣/ اگست ٢٢ <u>ع</u>

جـــواب: حضرت مولا ناسیرظهورالحق صاحب قدس سره دارالعلوم مین ۱۳۱۰ ه میں داخل هوئے ،اور

۱۳۲۸ ہ میں دستار بندی ہوئی اور ۱۳۳۰ ہ میں سند لی ،ابنداء چھے ماہ دارالعلوم میں مدرس ہوئے ،اور پھر چندسال موانہ کلاں موضع میرٹھ میں مدرس رہے،اور ۱۳۳۵ ہ سے مدرسہ مظاہر علوم میں مدرس مقرر ہوئے ، ۱۰۳۱ ہے میں

ولا دت ہوئی اور بتاریخ ۲۳ رجمادی الثانیہ شب جمعہ ساڑھے تین ہج ۴ ۱۳۸ھ میں وفات ہوئی ، اور بعد نماز جمعہ حضرت شیخ الحدیث مولا ناز کریاصا حب مرظلہ العالی نے نماز جناز ہ پڑھائی اور حاجی شاہ میں فن کئے گئے۔ محمہ پونس عفی عنہ

فصل

رواۃ کی تحقیق اوران کے حالات

فن حدیث میں امام احریبی منبل کا مرتبہ ومقام

امام احمدؓ کی حدیث دانی مسلمات میں سے ہے بلکہ امام شافعیؓ سے بھی ایک جماعت کی رائے میں امام احمد کامر تبہ حدیث میں بڑھا ہوا ہے،حضرت امام شافعی سے منقول ہے فرماتے ہیں :

يا أبا عبدالله يعني أحمد بن حنبل إذا صح عندكم الحديث فأعلمني به أذهب إليه حجاز يا كان أوشامياً أو عراقياً أو يمنياً.

قال ابن كثير ٢٢٧/١٠ قول الشافعي له هذه المقالة تعظيم لأحمد واجلال له وأنه عنده بهذه المثابة إذا صحّح أوضعّف يرجع إليه، وقد كان الإمام أحمد بهذه المثابة عند الائمة والعلماء انتهى.

بلكه مجهوكوتويهال تك يادى كه حضرت امام شافعي نے امام احمد سے ارشاد فرمایا:

أنتم اعلم بالحديث منافاذا صح الحديث عندكم الخ.

لیکن اتفاق سے تلاش کے بعد بھی نہلی پھراسکے بعد فتاوی ابن تیمیہ (۲۰/ ۳۱۷) میں مل کئی و لفظ وقال لأحد مد بن حنب أنتم اعلم بالحدیث منا فإذا صح الحدیث فاخبرنی به حتی اذهب الیه

شامیا کان او بصریا او کوفیا انتهی.

حافظ عبدالرحمٰن بن ابي حاتم مقدمه جرح وتعديل ميں لکھتے ہيں (ص:٢٠٢):

سمعت أبي يـقـول كـا ن أحـمـد بن حنبل بارع الفهم لمعرفة الحديث بصحيحه وسقيمه وتعلّم الشافعي أشياء من معرفة الحديث منه.

وكان الشافعي يقول لأحمد حديث كذا وكذا قوى الإسناد محفوظ؟ فإذا قال

أحمد : نعم! جعله أصلا وبني عليه. انتهي.

بنده محمد يونس عفى عنه

اصلى كى تحقيق اوراس كاضبط

سوال: نساخ بخارى ميس سے ايك اصلى بين آيايا فظ بفتح الهمزه ہے يابضمها؟

الجواب : (۱)اصلی کے ہمزہ پر ضمہ زبان زدہے مگر میراخیال ہیہے کہ بینتے الہمزہ ہے جواصلیۃ کی طرف

نسبت ہے، قالہ ابن الفرضی اور بعض نے اصیل ذکر کیا ہے علامہ ابن الا ثیرالجزری نے لباب الانساب میں اور ابن

فرحون نے الدیباج میں (ص۱۳۸)ان کا تذکرہ کیا ہے کیکن ضبط نہیں کیا ہے، ظاہر یہ ہے کہ بیٹتے الہمزہ ہے ور نہ اگر

بضم الهمزه ہوتا تو خلاف اصل ہونے کی وجہ سے ضبط کرتے ،علامہ یا قوت الحمو ی نے مجھم البلدان میں اصیل کے تحت

، رَ - يَــ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

إبراهيم الأصيلي محدث متقن فاضل معتبر تفقه بالأندلس فانتهت إليه الرياسة، وصنف كتاب

الآثار والدلائل في الخلاف ثم مات بالأندلس في نحو سنة تسعين وثلثمائة.

اس کے بعدا بن الفرضی سے قتل کیا ہے اصلی اصلیۃ کی طرف نسبت ہے اور ان کی وفات ۳۹۲ میں بتائی ہے،

علامہ یا قوت کار جحان یہی ہے کہ بیاصیلۃ کی طرف نسبت ہے جو بلا دبر برمیں سے ہے۔

بہر حال بیاصیلہ کی طرف نسبت ہویا اصیل کی طرف بظاہر حموی کے نزدیک بھی بفتے الھمز ہے،اس کئے کہ

ان کی عادت ہے کہ جولفظ تصغیر کے ساتھ ہوتا ہے اس کو ضبط کرتے ہیں جیسے أتیہ ، أجیسر ، أذیب نه ، أريف ، أريكه ، اور جولفظ فعيل يافعيله کے وزن پر بفتح الاول ہوتا ہے ،اس كااول كلمه ضبط نہيں كرتے ہیں الا بيكه ايك ہى لفظ

دوطرح وارد ہوا یک مقام کے لئے بفتح الاول اور دوسرے کے لئے بضم الاول، تو دونوں کوضبط کرتے ہیں جیسےا ثیل مکبر اُوا ثیل مصغر اُدومقامات کےالگ الگ نام ہیں تو دونوں جگہ ضبط فر مایا ہے۔

ویسےاب تک کسی کے کلام میں صراحۃ صبط نہیں ملا،اس کے بعد ملاعلی قاری کی شرح شفاء میں وہی ملا جواحقر نے اپنے ظن سے کھھا تھا فرماتے ہیں:

، الأصيلي بفتح وكسر _ بنده مُحمد يونس عفى عنه

شارح ترغيب الفيومي كانرجمه

السوال: جن الفيومي كم تعلق آپ نيقل كيا ہے كه انھوں نے ترغيب كى شرح لکھى ہے، ان كار مطلق اللہ كار مطلق نے اللہ كار مطلق اللہ كار مائے كار مطلق اللہ كار مائے كار مائے كار مطلق اللہ كار مائے ك

ے سے موجود یون کے مصنف بھی ہیں (متوفی + 22ھ)ان کا نام احمد بن محمد بن ملی ہے مگر کشف عند بیب النشوح المکبیو ''کے مصنف بھی ہیں (متوفی + 22ھ)ان کا نام احمد بن محمد بن ملی ہے مگر کشف

عسریب الشسوح السکبیس کے مصنف کی ہیں (منوی • 22ھ)ان کا نام احمد بن حمد بن کی ہے مکر کشف الظنون میںان کے حالات میں شرح الترغیب کا ذکرنہیں کیا ہے ، پینزہیں یہی شارح ترغیب ہیں یااورکوئی ؟

الجواب: الفيومي كے متعلق جو بچھ ميں نے نقل كيا تھاوہ الرسالۃ المستطر فہ سے كيا تھااوراس ميں اسى قدر تھا جو نقل كيا تھا، طبِقات كى كتابوں كى قلت كى وجہ سے ان كے متعلق شخقیق نہ ہوسكى ممكن ہے كہ صاحب

المصباح الممنير ہوں اورممکن ہے کہ کوئی اور ہواور بظاہریہی راجح معلوم ہوتا ہے۔

بنده محمد يونس عفى عنه

ابراہیم بن عبدالرحمٰن

ہے۔ بینام القریب اور لسان کے اصل حصہ میں اور متفرقات میں کہیں نہیں ہے تاریخ بخاری میں ہے مگر عبد الرحمٰن بین القوسین ہے(۱/۲۲۴)۔

مخشی نے لکھا ہے کہ بیابن ابی حاتم وغیرہ سے اوراصل نسخہ مخطوطہ سے اضافہ ہے، اور دوسری جگہ تا ریخ بخاری میں (۱/ ۲۲۷، ق: ۱) میں اورتقریب وغیرہ میں ابراہیم بن عبداللہ بن عبدالقاری ہے کہیں ایسا تو نہیں کہ

عبدالله كاعبدالرحمٰن هو گيا هو؟

الجواب: ابراجيم بن عبدالرحمٰن بن عبدالقارى اورابراجيم بن عبدالله بن عبدالقارى دوراوى الگ الگ بين: كذا فرق بينهما البخاري في التاريخ (۲۹۷/۱، ق:۱) (۳۰۰/۱، ق:۱) و أبو حاتم الرازي و ابنه

أبو محمد عبدالرحمن (١٠٨/١ق:١) (١١١/١،ق:١) وأبوحاتم بن حبان البستي (ص٩ع، ص١٢ع) فالأول يروى عن ابن عمر وروى عنه حمزة بن أبي جعفر، كذا قالوا ولفظ: البخاري رأي ابن عمر و زاد في الرواة عنه جعفر بن أبي جعفر وزاد ابن حبان قال: رأيت ابن عمر وضع يده على مقعد النبي مقعد النبي من المنبر، ثم وضعها على وجهه وهذا الأثر هو الذي ذكره صاحب حيوة

الصحابة برواية ابن سعد (٢٥٤/١).

والثاني قال أبـوحـاتـم : روى عن على مرسل، روى عن ابن عباس روي عنه الجعيد، وقال ابن حبان في الثقات (ص١٢ع) روي عن رجل من أصحاب النبي ﷺ روي عنه الجعيد بن

عبد الرحمن وذكر البخاري في تاريخه (١/٠٠٠، ق:١) روايته عن رجل من الصحابة، وكذا

عن ابن عباس وابى هريرة، وذكر رواية الأولين من طريق الجعيد ورواية الثالث من طريق

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن عبد القاري عن أبيه أو عمه إبراهيم عن أبي هريرة. وهذا الراوي أخرج له النسائي في عمل اليوم والليلة وفي مسند على وترجم له المزي

في تهذيب الكمال (١/٧٥) وابن حجر في تهذيب التهذيب (١٣٤/١) وتـقريب التهذيب وهو

ابن عبد الرحمن بن عبد القاري كما ذكره المزيـ . م ر أ ع

بنده محمد بونس عفى عنه

ابراہیم بن علی

میرے نز دیک رائج ابراہیم بن علی بن حسن الرافعی ہے انجمع میں حسن کا حسین اورالرافعی کا الرافقی بن گیا ، رافقی بالفاء والقاف تو غیر معروف سا راوی ہے ، ان کا نسب ہی نہیں لیا گیا ، ہاں الرافعی معروف الحال والنسب ہے۔ حضرت مولا نا حبیب الرحمٰن صاحب اعظمی کے یہاں لکھ کرمعلوم کرلیں ، ان کے یہاں مجمع البحرین ہے ا

بنده محمر يونس عفااللهءنه

علامهابن التركماني

علامه ابن التركماني على بن عثمان بن مصطفل المارديني المتوفى في الحرم • <u>۵ سيم</u> مشهور حنفي عالم بين ، حافظ

ابن حجرنے الدررا لکامنہ(۴/۰۰) میں لکھاہے :

له من التصانيف "غريب القرآن" و"مختصر ابن الصلاح" و"الجوهر النقى" و"تخريج أحاديث الهداية" و"مختصر المحصل" و"الكفاية في مختصر الهداية" وأشياء كثيرة لم تكمل انتهى.

محديونس عفي عنه ٢٥/شعبان المعظم ١٣١١ ج

ابن حاتم يا ابن ابي حاتم

سوال: ص: • > پرحضرت جابر کی روایت کے حوالوں میں ایک جگدا بن حاتم ہے مولا نا عبداللہ دہلوی جوآ پ کے تلمیذ ہیں اور حدیث میں اچھی واقفیت ہے ، کھتے ہیں کہ انی کا لفظ کا تب سے چھوٹ گیا۔

محرشعيب على ۵/ربيخ الاول ٩٣ جي

جواب: حضرت شخعنایت فرمائم سلمه سلام مسنون

آ پ کا خط مع جوا بی لفا فہ کے اپنے مخلص دوست مولا نا محمد یونس صاحب نینخ الحدیث مظاہر علوم کے پاس بھیج رہا ہوں ، وہ اس کا جواب لکھ کر بھیجیں گے آئندہ حدیث کے متعلق جوسوال کرنا ہوائھیں سے مراجعت

حضرت اقدس شخ الحديث صاحب مد فيوضهم بقلم حبيب اللّداا/ربيخ الاول علق بي

صیح ابن ابی حاتم ہے بظاہر لفظ ابی کا تب سے جھوٹ گیا جیسا کہ مولا ناعبداللہ صاحب نے بتایا۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ شب دوشنبہ

١٢/ربيج الأول ١٣٩٣ هـ

ابن حجرعسقلانی اورشیخ ابن حجر مکی میتمی کا فرق اوران کا سلسلهٔ نسب

حافظا بن حجرعسقلا نی اورشخ ابن حجر کی ہیمی میں فرق پیہے کہ حافظا بن حجر، شخ ابن حجر کمی کے استاذ الاستاذ ہیں حافظا بن حجر کاسلسلہ نسب ان کے بیان کے مطابق سیہے۔

أحمد بن على بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن حجر الكناني النسب،

العسقلاني الأصل، المصرى المولد والمنشا.

حافظ ابن حجر نے بیہ خود فتح الباری کے اخیر میں لکھا ہے، حافظ ابن حجر کی ولادت مصر میں شعبان کی ۱۳ رتاریخ ۳۷۷ھ میں ہوئی اوروفات ۲۸ ذی الحجہ کی شب شنبہ میں۸۵۲ھ میں ہوئی۔

اور شیخ ابن حجر کا سلسلہ نسب اس طرح ہے احمد بن محمد بدرالدین بن محمد شمس الدین بن علی نورالدین بن محمد اسی طرح بینسب ان کے فتاویٰ کبریٰ کے مقدمہ میں ان کے بعض تلامذہ نے لکھا ہے شیخ ابن حجر کی ولادت وو و میں محلّہ ابی انہتیم میں ہوئی اور وفات دوشنبہ کے دن چاشت کے وقت ۱۳ رجب سم کے وصیں ہوئی اور مکہ ا میں مدفون ہوئے۔ مکی اس لیے کہا جاتا ہے کہ مکہ میں اقامت کر لی تھی جیسا کہ ملاعلی قاری کو باوجود ہروی ہونے ا کے اقامت ہمکۃ المشرفۃ کی وجہ سے مکی کہتے ہیں اور تیمی محلّہ ابوالہتیم کی طرف نسبت ہے فتاوی کبریٰ کے ابتداء

میں طابع نے شخابن حجر کمی کامخضر ترجمہ لکھنے کے بعد لکھاہے۔

الهيتمي بالمثناة الفوقية نسبة إلى محلة أبي الهيتم قرية في أقليم الغربية من أقاليم

مصر خلافاً لما اشتهر من قراء ته بالمثلثة كما ذكره الفاكهي في ترجمته انتهى.

اس سےمعلوم ہوا کہ شخ ابن حجر کمی کی نسبت میں جب ہیتمی کہیں گے تو بالتاءالمثنا ۃ پڑھیں گے، اور صاحب مجمع الزوائد حافظ علامہ علی بن ابی بکر بن سلیمان ابوالحن البیثمی بالثاءالمثلثہ ہے جبیبا کہ'' حسن المحاضرہ''

وغیرہ میں ثاسے کھھاہےاور''لحظ الالحاظ'' کے حاشیے میں''أنسساب البضوء البلامع''للسخاوی سے بالثاء المثلثة ہوناضبط کیاہے۔

اس سے بیہ بات معلوم ہوگئ کہ ابن حجر کمی تو ہیتمی بالتاءالمثنا ۃ ہیں اور حافظ نورالدین ہیثمی بالثاءالمثلثہ ہیں۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

تغلبه بن عنمه كاضبط

بندہ کواس وفت عجلت کی وجہ سے نیز عدیم الفرصتی کی وجہ سے ''مفحمات القرآن' نیل سکی الیکن صحیح یہی ہے۔ کہ بیر تغلبہ بن عنمہ نتح العین المہملۃ ہے اس لیے کہ ثغلبہ بن عنم کوئی صحابی نہیں ، ابن الاثیر نے ثغلبہ بن عنمہ کے ترجمہ میں ککھاہے کہ: روی أبو صالح عن ابن عباس في قوله تعالیٰ: یسئلونک عن الأهلة قال

نزلت في معاذبن جبل وثعلبة بن عنمه وهما من الأنصار قالا: يارسول الله الله الهلال الهلال الهلال الهلال الهدال الهلال الهدال الهابد وفيطلع رقيقاً ثم يزيد حتى يعظم ويستوي ويستدير ثم لا يزال ينقص حتى يعود كما كان

فنزلت الآية.

حافظ ابن جراصابه من الكست بين: ثعلبه بن عنمة بفتح المهملة والنون ابن عدي بن نابي بن عمر و بن سواد بن غنم بن كعب بن سلمة الأنصاري السلمي الخزرجي، ذكر ابن الكلبي أنه ممن سأل عن الهلال كيف يبد وصغيراً ثم يكبر فنزل قوله تعالى يسئلونك عن الأهلة. الآية ممن سأل عن الهلال كيف يبد وصغيراً ثم يكبر فنزل قوله تعالى يسئلونك عن الأهلة. الآية من الكبات قابل تنبيه به كم الإستيعاب لا بن عبد البركم طبوعه نسخه مين اوراس طرح اسدالغابة مين

بیف جگہ نغلبہ بن غنمۃ نقطہ کی زیادتی ہے ہے۔ السغین لکھا گیاہے جوغلط ہے جافظ ابن حجر کے کلام میں بالعین

المهملة مونا گزر چكا بـ حافظ ذهبى تجريد مين لكهة بين عنمة بمهملة ،علامه شخط بن مهنا شرح اساء بدريين مين لكهة . • بين ـ ثعلبة بن عنمة بعين المهملة، ونون وميم وتاء وتانيث بوزن قصبة.

اورا تقان میں تعلبۃ بن غنم جووا قع ہےا گریہ کا تب کی غلطی نہ ہوتو یہ کہا جاسکتا ہے کہ جداعلیٰ کی طرف نسبت ہے مگراس میں اشکال ہے کہ کسی نے ان کوجداعلی کی طرف منسوب نہیں کیا ہے، لہٰذا ظاہر ہے کہ کا تب کی غلطی ہے یا سبق قلم ہے۔واللّٰداعلم۔

حررهالعبدمجمه بونس عفيءنه

ليلة الثلثاء لخمس وعشرين من ذي القعدة سنة ألف وثلثمائة وأربع وثمانين.

حافظا بن حجراورعلامه عینی اوران کی شرح کا ذکر

حافظ ابن حجر اور علامہ عینی کے ہمزلف ہونے کا بندہ کوئلم نہیں، حافظ ابن حجر نے علامہ عینی کی شرح، شروع لرنے سے پہلے ہی اپنی شرح پوری کر لی تھی،اورسب سے پہلے حافظ ابن حجر کی شرح چھپی ہےاور بار بارچھپی ہے۔ محمد پونس عفی عنہ

لفظ ابن خلدون كاضبط وتحقيق

ابن خلدون کا ضبط کہیں نہیں ملا،صاحب نیل الا بہتاج نے اتنا لکھاہے (ص۱۲۹)قال بعضہ مصلدون بفتح المخاء المعجمة و آخرہ نون، عمر رضاء تحاله نے بجم المؤلفین (۱۸۸/۵) میں ان کا تذکرہ کیاہے، اور''خاء''پرفتح اورلام پر جزم کی علامت لگائی ہے، حافظ ابن حجران کے معاصر ہیں''انباء الغم''میں (۳۲۷/۵) میں ان کا تذکرہ کیا ہے کیکن ضبط نہیں کیا۔

بنده محمر بونس عفى عنه

ابن خلكان كاضبط وتحقيق

ابن خلکان کاضبط نہیں ملا، کیکن زبان زدفتح الخاء المعجمة وشداللام المکسورة ہے اور یہی اعراب عمر رضاء کالہ کی مجم المؤلفین (۵۹/۲) میں لگا ہواہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

ابن فارس

سوال: وفي النيل (٢/١) باب مسح العنق قال الحافظ: قرأت جزءاً رواه أبو الحسين بن فارس الخابن فارس وفليح مفازة

ے اس پر تعقب کیا ہے۔

البواب: ابن فارس کی روایت حافظ ابن حجرنے الته لنجیص (۱/۹۳) میں نقل کی ہے، اور حافظ

ك كلام سي مُعلُوم بُوتا ب كمان كرما من يورى سنزيس ب قال: وأنا قرأت جزءاً رواه أبو الحسين بن فارس بإسناده عن فليح بن سليمان عن نافع عن ابن عمر عن النبي الله قال:

"من توضأ ومسح بيديه على عنقه وُقِى الغُلّ يوم القيمة" وقال هذا إن شاء الله حديث صحيح قلت بين ابن فارس وفليح مفازة فلينظر فيها. أتنى بمارك ما منفذا بن فارس كا جزء ب

اور نہاور کہیں بیروایت نظر پڑی۔

بنده محمد یونس عفی عنه ۱۰ربیج الثانی ۳ <u>۱۳۰ ج</u>

ابن المنير كاضبط وترجمه

سے ال: ابن المنیر کواسباق میں تو ہم نے حضرت والاسے بتشدیدالیاءالمثنا ۃ ضبط کیا ہے،مگراب حوالہ کی ضرورت ہے کسی موقع پر مقدمہ لامع کا حوالہ دیا تھا مگر ہماری تلاش میں نہیں ملا۔

السجب واب: ابن المنیر جن کا شروح ودروس میں تذکره آتا ہے دو ہیں اور دونوں بھائی ہیں ، بڑے علامہ ناصرالدین احمدابن محمد الحبذ امی ہیں ، جن کی ۶۸۳ ھ میں وفات ہوئی ، اور چھوٹے علامہ زین الدین علی بن محمد ہیں ،

ب رسویل مقد میں ہوئی، اول نے تراجم بخاری پر کام کیا تھا اور ثانی نے بخاری شریف کی بڑی ضخیم شرح لکھی میں مقال ابن فرحون فی الدیباج المذهب (س۷۷): والسمنیر بضم المیم و فتح النون ویاء مثناة من

تحت مشددة مكسورة وقال الحا فظ في الفتح المنير بتثقيل الياء ونون مفتوحة.

مقدمہءلامع طبع اول میں تواس کا ضبط نہیں ہے، کیکن طبع ثانی وثالث میں شروح کے ذیل میں (۱۳) پر ضبط موجود ہے۔

بنده محمد يونس عفي عنه

ابن تجيم كاضبط

ابوبكره كاضبط

سے ال : ابوبکرہ: یہ لفظ بھتے باء بکرہ ہے یا بکسر؟ اول کے معنی جماعت اور ثانی کی معنی اول صبح کے ہیں، الاصابہ میں بیرعبارت ملی ہے جس میں دونوں احتمال ہیں کسی ایک کی تعیین میں تر دد ہے، فیی الإصابة فی تر جمہة

نفيع بن الحرث المشهور بابي بكرة مانصه: وكان تدليٌّ إلى النبي الله عصن الطائف ببكرة

الجواب: صحیح ابوبکرہ بفتح الباء ہے وجہ کنیت وہی ہے جوآپ نے قل کی ہے: و صرح به صاحب

القاموس أيضا والنووی فی تھذيب الأسماء والكرمانی فی شرح البخاری(١٤٢/١)-اس كی دليل پيھی ہے كہاس كی طرف نسبت بكراوی بفتح الباءآتی ہے، كما فی الانساب للسمعانی (/٢٩٣)

ولباب الأنسباب لابن الأثير اس كے بعد كرمانى شرح بخارى ميں تصريح بھى مل گئ قال (٢/١٠)

وابوبكرة بفتح الموحده

بُکرہ بضم الباء أول الصبح کے لئے آتا ہے مولا ناعبدالرؤف دانا پوری صاحب اصح السیر کو ہم ہو گیاانہوں نے ابو بکرہ بالضم ضبط کر دیا ہے یہ یاد سے لکھ رہا ہوں اصح السیر اس وقت سامنے ہیں ہے اگر مدرسہ

میں ہوتو غز وۃ الطائف میں دیکیج لیں اور مکسر الباء بھی غلط ہے۔ فقط والسلام بندہ محمد یونس عفا اللہ عنہ

> ابوجابرالوالدي بسم الله الرحمٰن الرحيم

سوال: محتر م المقامالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الله كرے مزاج بخير ہوں!

حیاۃ (۳۵/س۱۵) میں عن ابی جابرالوالدی کی روایت ہے اس کنیت میں یانسبت میں کہیں کوئی تصحیف تونہیں؟ کنز العمال طبع دوم (۸/۵۷) میں اس کے ہم معنی روایت ہے بحوالہ ابن ابی شیبہ ہے: عن إسماعیل

بو ہیں؟ کنز انعمال سی دوم (۱۷۵/۸) بیں آئ کے ہم منی روایت ہے بھوالہ ابن ابی سیبہ ہے:عن إست علیا بن أبی خالد عن أبیه أنه كان يصلی خلف أبی هر يرة ٌ فذكر نحوه الياتونہيں كه بيا بوخالدالوالبی ہو

ب ابني مخالد عن ابيه انه کان يصلی خلف ابني هريره قد کر نحوه اييالو هيل له بيالوها اوراس سے مصحف هوکرابوجابرالوالدی هوگيا هوا گر ممکن هوتوالمسند بھی ديکھی جائے۔والسلام نياز مند

محمر غبدالله طارق

الجواب: مجي السلام عليكم بيا بوخالدالاتمسي بين پوري حديث مع السند والمتن درج كرتا هون _

حدثنا عبد الصمد عبد العزيز ثنا إسماعيل يعنى ابن أبي خالد عن أبيه قال قلت لأبي هريرة أهكذا كان رسول الله الله على يصلى بكم قال وما أنكرت من صلوتي قال قلت أردت أن أسألك عن ذلك قال نعم وأوجز قال وكان قيامه قدر ماينزل المؤذن من المنارة ويصل

إلى الصف. (مسند أحمد ٢/٣٣٦).

بنده محمد یونس عفاالله عنه کیم محرم الحرام ۲۰۰۶

ابوجهادصحابي

سوال: ابوجهاد صحابی کانام ونسبت اور سیح ضبط کیا ہے؟

جے واب بیصحابی غیرمعروف الاسم ہیں،میرے پاس موجودہ کتابوں میںان کا تذکرہ صرف ابوبشر

الدولا بی کی'' کتاب اککنی'' میں (۲۳/۱) اورتج پداساءالصحابۃ للذہبی اورالاصابہ میں ہے، ذہبی نے اشارہ کیا ہے کہ ابن مندہ وابونعیم نے ان کواپنی اپنی کتاب المعرفۃ میں ذکر کیا ہے۔

ہا، کا سدہ داردیا ہے ہاں دریں ہیں ہیں ہاں ہار کہ میں دریا ہے۔ لیکن کسی نے کوئی نام نہیں لکھا: امام بخاری نے کتاب الکنی اور ابن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل اور ""

ابوحاتم بن حبان نے اپنی تاریخ میں توان کا تذکرہ ہی نہیں کیا، جہاد بکسیر المجیم ہی ہوگا،اس لئے کہ محدثین کا طرزیہ ہے کہ معروف الاوزان الفاظ میں ضبط حچوڑ دیتے ہیں،اگر غیر معروف وزن ہویا اشتباہ کا اندیشہ ہوتو

ضبط کرتے ہیں کسی کے کلام میں ضبطنہیں ملا۔

بنده محمر بونس عفى عنه

امام غزالي كانتعارف اورلفظ غزال كاضبط

امام ابوحامد محمد بن محمد بن احمد الغزالی کی ولا دت شهرطوس میں جس کواب مشهد کہا جاتا ہے۔ <u>۴۵ جے می</u>ں ہوئی ، اور وفات طوس میں بروز دوشنبه ۱۲ جماد کی الآخرۃ ۵۰۵ ھامیں بچپپن سال کی عمر میں ہوئی ،غزالی زای مفتوحہ کی تشدید اور تخفیف دونوں کیساتھ فقل کیا گیا ہے۔

ملاعلى قارى شرح شفاء (٣٩٣/٣) مين لكست بين المغزالي بتشديد الزاى و تخفيفهانسبة إلى غزالة قرية من قرى طوس أوالى بنت كعب الأحبار فانها جدته وقيل كان والده غزالاً يغزل الصوف ويبيعه انتهى.

ت جہے میں اختلاف ہے بعض حضرات تخفیف کورا جج قرار دیتے ہیں اس لئے کہ خودغز الی اوران کے بعض اخلاف سے اسی کی تقییم منقول ہے :

قال النووي في التببان (ص: ٢٣) : الغزالي يقال بتشديد الزاي وقد روي عنه أنه انكر هلذا وقال إنما أنا الغزالي بتخفيف الزاي منسوب إلى قرية من قرى طوس يقال لها غزالة انتهى.

وقد جزم به العلامة الفيومي في المصباح المنير فقال: غزالة قرية من قرى طوس وإليها ينسب الإمام أبوحامد الغزالي أخبرني بذلك الشيخ مجدالدين محمد بن محمد بن محي الدين محمد بن أبي طاهر شروان شاه بن أبى الفضائل فخراوَرُ بن عبيد الله بن سِتُّ النساء بنت أبي

حـامـد الـغـزالـي ببـغـداد سـنة عشر وسبعمائة وقال لي أخطأ الناس في تثقيل اسم جدنا وإنما هو مخفف نسبة إلى غزالة قرية بطوس انتهي.

اورایک دوسری جماعت کارتجان بیہ کے کتشدید ہی راج ہے:

قال ابن خلكان في وفيات الأعيان. (٢٩/١): الغزالي بفتح الغين المعجمة وتشديد الزاى المعجمة وتشديد الزاى المعجمة وبعد الألف لام هذه النسبة إلى الغزال على عادة أهل خوارزم وجرجان فإنهم ينسبون إلى القصار العطار العطارى وقيل الزاى مخففة نسبة إلى غزالة وهي قرية من قرئ

قلت لم أجده في نسخة الأنساب المطبوعة بالطبع القديم.

طوس وهو خلاف المشهور لكن هكذا قاله السمعاني في كتاب الأنساب إنتهيٰ.

وقال الخفاجي في نسيم الرياض شرح الشفاء للقاضي عياض (٤٩٤/٤): هو بتشديد الزاى المعجمة في المشهور وأصله الغزال بغير نسبة فزادوا فيه ياء النسبة تاكيدا كالعصاري على عادة وأهل جرجان وخوارزم وقيل نسبة لغزالة بنت كعب الأحبار جدته وقيل إنه بتخفيف الزاي نسبة

• لغزالة قرية من قرى طوس كما ذكره النووى في التبيان، وأنكر إبن الأثير تخفيفه إنتهلي.

وقال السيوطي في لب لباب الأنساب: الغزالي بالتشديد إلى الغزل كالغزال وقيل هو بالتخفيف إلى غزالة قرية بطوس إنتهي.

وذكر الزبيدي في الإتحاف (١٨/١) : عن الـذهبـي في العبر وابن خلكان في التاريخ عادة أهـل خـوارزم وجـرجـان فـي زيـادة ياء النسبة في آخر صيغة الفعال للصنعة كالقصاري والخبازي

و الشحامي ومثلها الغزالي.

قال وأشار لـذلك ابن السـمعاني أيضا وأنكر التخفيف وقال : سالت أهل طوس عن هذه القرية فانكروها، وزيادة هذه الياء قالوا للتاكيد وفي تقرير بعض شيوخنا للتميز بين المنسوب إلى

ن فس الصنعة وبين المنسوب إلى من كان صنعته كذلك وهذا ظاهر في الغزالي فإنه لم يكن ممن يغزل الصوف ويبيعه وإنما هي صنعة والده وجده ثم ذكر الزبيدي قول الفيومي ثم قول من قال إنه

منسوب إلى غزالة بنت كعب الأحبار ثم قال: هذا إن صح فلا محيد عنه والمعتمد الآن عند المتأخرين من أئمة التاريخ، والأنساب أن القول

قول ابن الأثير إنه بالتشديد وسمعت شيخنا القطب السيد العيد روس نفع الله به يقول أنه هكذا سمعة من لسان النبي عَلَيْكِ في واقعة منامية وعليه أنشدنا شيخنا المرحوم عبدالخالق بن أبي بكر المزجاحي بزبيد لأحد شعراء اليمن وقد أجاد.

ياللعوا ذل في هواك ومالي روحى فداك ياحبيب ومالي غزال طرفك ان رَنَا احيابه وكذلك الاحياء للغزالي

إنتهي

حضرت ا ما م ا بوحنیفه کے مرجئه ہمونے کی شخفیق حضرت ا ما م ا بوحنیفه کے مرجئه ہمونے کی شخفیق حضرت برڑے ہیں ماحب کو مرجئه کیوں کہا مصاحب کو مرجئه کیوں کہا مصاحب کو مرجئه کیوں کہا مصاحب کا مام ابوحنیفه اوران کے تبعین کومرجئه میں شارکیا ہے،اب یا تواحناف حفیت چھوڑ دیں جب تو وہ حضرات پیران پیر کے تبعی ہوسکتے ہیں یا پھر پیران پیرسے ہاتھ دھونا پڑے گا۔

الجواب: بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي بيده ازمة الهداية، نساله أن يوفقنا للتمسك بها، ويجنبنا عن

عـمـاية الـغـواية، والـصـلـوـة والسلام على سيدنا محمد صاحب اللواء والراية، وعلى آله

و صحبه الذین فی کل خیر إلیهم النهایة۔ اما بعد! اصل سوال کے متعلق کچھ عرض کرنے سے پہلے بطور مقدمہ کے اتنا جاننا ضروری ہے کہ سی شخص کے خیالات

ا کی خوان کے میں چھر ک برے تھے ہے جور حدمہے اساجات مردری ہے یہ ک کی سیاریوں کے جاننے کی صورتیں اور اس کے عندیات وعقا کد کے معلوم ہونے کے دوہی ذریعے ہیں ایک اس کی تصانیف،

دوسرےاس کےانتباع۔

تصانیف تو اس وجہ سے کہ مصنف اس میں اپنے مافی الضمیر اورعندیات کوذکر کرتاہے، خدانخواستہ اگر

مصنف دوسرے کے لئے آلہ گفتار ہوتو بھی وہ ا ثنائے کلام میں اپنے خیالات کا پر چارکر تار ہتا ہے، اور جبکہ مصنف خودمستقل ہوکسی کا یابند نہ ہوتو پھرتو وہ اس میں کوئی کسر ہی نہیں اٹھارکھتا، اور مبعین اس وجہ سے کہ وہ

انہیں اعمال وکر دار کوا پنائیں گے جوا نکارا ہبر کرتار ہااوراسی طریقیہ پرگامزن ہوں گے جس پران کار ہنما چلتار ہا، ...

اور ظاہر ہے کہایک شخص جوایک جماعت کا سربرآ وردہ اور مقتدا ہوکسی کا پابند نہ ہو، بلکہا پنے خیالات کے مطابق جادہ پیائی کرے،للہٰ ایپشبہ بھی نہیں ہوسکتا کہ شاید دوسرے کے لحاظ وملاحظہ میں اپنے طریقہ کارکو بدل دیا ہو۔

اس مقدمہ کی وضاحت کے بعد حضرت امام ابوحنیفہ کا مٰد ہب تکھر کرسامنے آجا تا ہے، اگرِان کی تالیفات

مثلا'' الـفـقه الا كبر''یا''کتـاب الو صیه''وغیرها ٹھائے'توعقا ئداہلسنت کےعلاوہاورکوئی چیزنہیں ہے۔ عقیہ وُایام طحاوی جوحقہۃ ٔ ایام صاحب اوران کے متبعین کاعقید و ہےساراہی اہل سنت کاعقید و ہے۔

عقیدۂ امام طحاوی جو حقیقةً امام صاحب اوران کے بعین کاعقیدہ ہے۔ساراہی اہل سنت کاعقیدہ ہے۔ اورا گرامام صاحب کے اتباع اوران کے پیروکاروں کو لیجئے تو وہ بھی اہل سنت والجماعت ہیں۔ چنانچہ

ساری دنیا کے احناف بھی اہل سنت والجماعت ہیں اور ان کی تالیفات میں بھی یہی ہے، اور ظاہر ہے کہ ان موجود ہلوگوں نے اپنے ان عقائداور خیالات کو اپنے ا کابراور مقتدایان سے ہی لیا ہوگاثم وثم تا آئکہ امام صاحب

سیسلسلہ جاملا ،اورتو اتر طبقہ سے امام اعظم کا فرقہ اہل سنت والجماعت سے ہوناواضح ہوجا تا ہے۔ سے سلسلہ جاملا ،اورتو اتر طبقہ سے امام اعظم کا فرقہ اہل سنت والجماعت سے ہوناواضح ہوجا تا ہے۔

اس کے بعد کسی شخص کا امام صاحب یا ان کے انتاع کا فرق ضالہ میں محض ککھدینا خودایک دعوی بے اس کے بعد کسی شخص کا امام صاحب یا ان کے انتاع کا فرق ضالہ میں محض ککھدینا خودایک دعوی ہے

بنیا داور بے حقیقت کلام بن جاتا ہے،خواہ کوئی بھی ہواس لیے کہ غلطی سے تو حضرات انبیاء صلوات اللہ وسلامہ علیہم کے علاوہ اور کوئی بھی معصوم نہیں ہے لہنراغلطی کا امکان باقی ہے بلکہ غلطیاں واقع ہوئی ہیں، اور بڑوں بڑوں سے بھی، چنانچہ متبعین ائمہ اربعہ ایک دوسرے کے مذاہب نقل کرنے میں خطا کرجاتے

بي كما لايخفي على الخبير.

اباس کے بعد سنئے کہ حضرت قطب العالم سیدنا ومولا ناشیخ عبدالقا درا جمیلی رضی اللہ عنہ کی مشہور تالیف ''غنیۃ الطالبین''میں امام صاحب کے تبعین کوفرق ضالہ میں شار کیا ہے۔ چنانچیاس امت کے فرق لکھتے وقت شخ

موصوف فرماتي بين "فأصل ثلاث وسبعين فرقة عشرة أهل السنة والجماعة والخوارج

والشيعة والمعتزلة والمرجئة والمشبهة والجهمية والضرارية والنجارية والكلابية". كه به في كراها الذي كرعة إن مذلك وينزلان كيشاخين ذكركم الزيرم حرير كرار برمين

پھر ہرفرقہ کے احوال ان کے عقائد وخیالات نیز ان کی شاخیں ذکر کرتے ہوئے مرجمہ کے بارے میں کھتے ہیں''و أما السر جئة ففرقها اثنا عشر فرقة الجهمية والصالحية والشمرية واليونسية

والثوبانية والنجارية والغيلانية والشبيبية والحنفية والمعاذية والمريسية والكرامية". پهران فرق كاحوال ذكركرتي موئے حفيہ كذكر ير پنچ كرفر ماتے "يں:" وأما الحنفية فهم

أصحاب أبي حنيفة النعمان بن ثابت زعموا أن الإيمان هو المعرفة والإقرار بالله ورسوله

و به اجاء به من عنده جملة على ما ذكره البرهوتي في كتاب الشجرة" انتهى. شخر حمه الله نے حنفیہ کوفرق ضالہ میں شارفر مایا ہے۔اب اس میں مختلف رائیں ہیں بعض تو کہتے ہیں کہ

ت رمہ ہلدے حسید رص میں ہار ہوئی ہوئی ہے۔ جب میں سے سینے کی ہے۔ ''غنیۃ الطالبین'' نیننج کی تصنیف ہی نہیں ہے۔ نیننج عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ،غنیۃ کے ترجمہ کے شروع میں فی سے میں .

هرگز ثابت نشده کهاین تصنیف آن جناب است اگر چهانتساب آن بآنخضرت شهرت دارد ونظر برین که شاید دران حرف از آن جناب بودتر جمه کرده ، چنانچه علامه میرحسین میبذی در دیباچه دیوان که نز دعوام منسوب بحضر ت

درال سرف از آن جهاب بود تر بمه سرده ، چه ملامه پیر یک تبید ک در یبا چه رین مه ر ره از رب سرب امیرالمؤمنین علی است برجمیس اسلوب معذرت کرده ، انتها _ امیرالمؤمنین علی است برجمیس اسلوب معذرت کرده ، انتها به سربید بریشند بند به سربی سربید سربیر سربیر سربیر سربی

مگراس میں اشکال بیہ ہے کہ کبار محققین نے اس کتاب کوشنخ جیلانی قدس سرہ کی تالیفات میں ذکر کیا ہے، چنانچہ شنخ الاسلام ابن تیمیۃ نے اپنے فتاوی (۲۲۲/۳) میں اور حافظ ذہبی نے کتاب العرش والعلو (۱۹۳۳) میں اور جافظ ابن کشیر نے البدایۃ والنہایۃ (۲۵۲/۱۲) میں اور حافظ ابن حجر نے بھی اپنی بعض تالیفات

ر میں ہورہ کی موجود ہوتا ہے۔ میں غدیۃ الطالبین کوشنخ جیلانی ہی کی طرف منسوب کیا ہے۔ لہذیہ جواب کچھ درست نہیں ہے۔ اور سے سے سے شدی نہ

اور بعض کہتے ہیں کہ عبارت شیخ کی نہیں ہے بلکہ الحاقی ہے: و ال 4 و ال الشہ خوالہ کیا ہے عبد الغنہ الناملسہ ف

و إليه مال الشيخ العلا مه عبد الغني النابلسي في كتا به "الرد المتين على منتقص العارف محيى الدين" قال في الكتاب المذكور .

الأولى في الجواب أن يقال تلك العبارة مد سوسة مكذوبة على الشيخ و ينبغي أن يحفظ هذا الأصل في جميع ما وجد في كتب العلماء الصالحين من بعض العبارات

الفاسدة معناها. القبيح مرادها كما قال قاضي أبوبكر الباقلاني في كتابه الإنتصار مامعناه

ان وجود مسئلة في كتاب أو في ألف كتاب منسوب إلى إمام لايدل على أنه قالها حتى

ینقل ذلک نقلا متواتر ایستوی فیه الطرفان والواسطة و هذا عزیز الوجو د انتهی. علامه عبرالحکیم لا موری نے بھی بہی جواب دیاہے چنانچیر جمہ غنیة میں لکھتے ہیں:

معنی منه براینی ها درون می موند و با درون به به به به به به میدان بین به این به بین به بین به بین به به به به به آنکه ذکر حنفیه در فرق مرحبُهٔ و گفتن که ایمان نز دشان معرفت واقر ارخلاف مذهب این طا کفه است که در با به به بین به بین

كتب مقرراست وشايداي رابعض مبتدعه داخل كرده اند در كلام شخ انتى _

بعض علاءاس جواب کی تائیر میں بے پیش کرتے ہیں کہایسے واقعات ہوئے ہیں چنانچے علامہ عبدالوہاب شعرانی اپنی کتاب الیو اقیت و الجو اهر فی بیان عقائد الأکابر می*ں تحریفر* ماتے ہیں:

وقددس الزنادقة تحت وسادة الإمام أحمد بن حنبل عقائد زائغة ولولا أن أصحابه

يعلمون منه صحة الإعتقاد لا فتتنوا بما وجدوا.

وكذلك دسّوا على شيخ الإسلام مجد الدين الفيروز آبادى صاحب القاموس كتاباً في الرد على أبي حنيفة وتكفيره ودفعوه إلى أبي بكر بن الخياط اليمني فأرسل يلوم الشيخ مجد الدين على ذلك فكتب إليه إن كان بكفك هذا الكتاب فأحرقه فإنه افتراء

من الأعداء وأنا من أعظم المعتقدين في الإمام أبي حنيفة وذكرت مناقبه في مجلد. وكذلك دسوا على الإمام الغزالي في الإحياء مسائل وظفر القاضي عياض نسخة

و حديث دسوا على الإمام العرائي في الإحياء مساس و تعور تعاصي عياس تسات. من تلك النسخ فأمر بإحراقها.

وكذلك دسوا على الشيخ محيي الدين مسائل في الفتوحات وقفت عليها فتوقفت فذكرت ذلك للشيخ أبي طاهر المغربي نزيل مكة المشرفة فأخرج إلى نسخة من الفتوحات التي قابلها على نسخة الشيخ التي بخطه في مدينة قونية فلم أر فيها شيئاً مما كنت توقفت فيه، وحذفت حين اختصرت الفتوحات.

وكذلك دسواعلى أنا في كتابي المسمى بالبحر المورود جملة من العقائد الزائغة وأشاعوها في مصرومكة ثلاث سنين وأنا برئٌ منها انتهى.

ور ملک طولت کی سہور کے سیاں ہوتی ہے۔ کہ خود حضرت قطب جیلانی قدس سرہ نے دوسری جگہ حضرت امام ابوحنیفہ کولفظ امام کے ساتھ یا دفر مایا ہے، چنانچہ وقت فجر میں امام احمہ کا مذہب لکھنے کے بعد کہ ان کے یہاں تعلیس افضل ہے۔ فرماتے ہیں:

وقال الإمام أبوحنيفة الإسفار أفضل.

اسى طرح تارك صلوة كاحكم لكھتے ہوئے فرماتے ہیں:

وقال الإمام أبو حنيفة : لايقتل ولكن يحبس حتى يصلى فيتوب أو يموت في الحبس

وقال الإمام الشافعي يقتل بالسيف حدا ولايكفرانتهي.

۔ اگرامام صاحب حضرت قطب جیلانی کے نز دیک فرقہ صنالہ مرحبۂ میں ہوتے تو پھرانکواس قدر عظیم الشان لقب کے ساتھ کیوں یا دفر ماتے۔

ے .. کیکن اس جواب پر بی_اشکال ہے کہ محض اس احتمال سے کہ شاید بیہ عبارت مکذوب ومدسوں ہو پچھ نہیں ا

ہوتا، تا آئکہ غدیۃ کا کوئی ایسانسخہ بچے نیل جائے جس میں بیعبارت نہ ہو۔

اوربعض علاء نے بیہ جواب دیا ہے کہ حضرت غوث جیلانی نے نقل کیا ہے۔ یہ کیا ضروری ہے کہ خود بھی ان کا بیے عقیدہ ہو کہ امام صاحب اور ان کے تبعین ایسے ہیں ، لیکن اس جواب کا ضعف ظاہر ہے محتاج بیان نہیں ہے ،

کیاکسی کی عبارت نقل کر دینے کے بعداس پر سکوت دلیل رضانہیں ہے؟ اگرنہیں ہے تو پھرتمام تر کتاب ہی غیر معتبر ہوجائے گی اس لیے کہ یہ معلوم ہی نہیں کہ شخ موصوف آیا خود بھی اس کے قائل ہیں یامحض نقل ہی نقل ہے

حق یہ ہے کہایسے مواقع میں نقل پرسکوت کرناخودا پنی طرف سے کہنے کے مرادف ہے۔

۔ اوربعض حضرات نے جواب دیا کہ بعض اخناف ایسے ہیں جومسائل فرعیہ میں توامام صاحب کے پابند ہیں اورعقا ئدمیں مخالف ہیں شاید وہ لوگ مراد ہوں۔

یں۔ اوربعض حضرات نے بیفر مایا کہ مرجئہ کی دونتمیں ہیںا یک مرجئۃ السنۃ بینو وہ لوگ ہیں جواعمال کو درجہؑ ٹانوی میں رکھتے ہیں اور داخل فی ماہیۃ الایمان نہیں مانتے ہیں، دوسرے وہ لوگ ہیں جواعمال وغیرہ کومفید

ماننے ہی نہیں اور ہونا، نہ ہونا برابر کہتے ہیں تو حضرت پیران پیر کی مرادشم ثانی ہیں نہ کہ شم اول۔ ماننے ہی نہیں اور ہونا، نہ ہونا برابر کہتے ہیں تو حضرت پیران پیر کی مرادشم ثانی ہیں نہ کہ شم اول۔

گریہ جواب اس لیےضعیف ہے کہ پیران پیر نے عبارت مذکورفرق ضالہ کے بیان کے تحت ذکرفر مائی ہےاگر بیرمان لیا جاوے کہ حضرت شخ جیلانی رحمۃ اللّٰہ علیہ کوسہونہیں ہوا،تو خن غالب یہ ہے کہ سارے حنفیہ مراد

نہیں ہیں بلکہ صرف وہ بعض لوگ مراد ہیں جوعقا ئد میں تو مرجئہ کے پابند ہیں اور فری مسائل میں امام ابوحنیفہ گی پابندی کرتے ہیں، واللہ اعلم ۔

حضرت امام صاحب برارجاء كااطلاق كيول كيا گيا؟

فائدہ :امام ابوحنیفہ پرارجاء کا اطلاق صرف اس وجہ سے کیا گیا ہے کہ وہ اعمال کو جزء آیمان نہیں مانتے ہیں بلکہ اعمال کو مؤخر قر اردیتے ہیں ،اوراس قتم کے ارجاء کا اطلاق محدثین کی ایک جماعت کثیرہ پر کیا گیا ہے۔

فهي ميزان الاعتدال مين مسعر بن كدام كر جمه مين لكھتے ہيں:

ولا عبرة بقول السليماني كان من المرجئة مسعر وحماد بن أبي سليمان والنعمان و عمرو بن مرة وعبدالعزيزبن أبي روّاد وأبومعاويه وعمر بن ذر وسرد جماعة.

قال الذهبي: الإرجاء مذهب لعدة من جلّة العلماء لاينبغي التحامل على قائله انتهى. وقال الشهرستانى في بحث المرجئه: رجال المرجئة كما نقل الحسن بن محمد بن على بن أبي طالب وسعيد بن جبير وطلق بن حبيب وعمر بن مرة ومحارب بن دثار ومقاتل بن سليمان وحماد بن أبي سليمان وأبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد بن الحسن وقديد بن جعفر وهؤلاء كلهم ائمة الحديث لم يكفروا أصحاب الكبائر بالكبيرة، ولم يحكموا بتخليدهم في النار خلافا للخوارج، والقدرية. (الملل والنحل ١٣٠/١).

اس کے بعدیہ بھے کہ ہم نے پیران پیرکو ہزرگ اور شخ جانا ہے اس کا بیہ مطلب نہیں کہ ان سے غلطی نہیں ہو گئی ہوں ہو ہو ہو سکتی ہے، لہٰذااس امر میں ہم ان کے متبع نہیں ہیں، کیکن اس سے بیہ کہاں لازم آتا ہے کہ پیران پیر کا دامن ہی ہاتھ سے چھوٹ جائے، ایک آدھ بات میں اختلاف نہ اعتقاد ہی میں مخل ہے اور نہ ہی اتباع میں، بیتو صرف انبیاء کی شان ہے کہ ان کی ہر بات میں اطاعت کی جائے، اور ہرامر پراعتقاد کیا جائے۔ واللہ اعلم۔

بنده محمر يونس عفي عنه

ابوسعيد نيسا يورى صاحب شرف المصطفى

سوال: حیاۃ (۱۳/۱) پر (نیچے سے چوتھی سطر) ابوسعید نیسا پوری کی کتاب شرف المصطفے کا حوالہ ہے۔ دشواری یہ پیش آرہی ہے کہ ابوسعید نیسا پوری دو ہیں اور دونوں کی کتا ہیں شرف المصطفی کے نام سے ہیں ، ایک عبد الملک بن ابی عثمان محمد بن ابر اہیم الخرکوشی النیسا پوری التوفی ہے بہیں ھے۔

(انظرالانساب4/۵۸وص۱۰۱والاعلام

اور دوسرے عبد الرحمٰن ابن حسن النيسا پوری التوفی ب<u>ي سمج</u> (الاعلام ۳۰/۳ مهر)عن الرساله المنظر فة

خصلة أنتى _

(ص۵۴) پھران کی سنین وفات میں بھی التباس ہے،ایک کا دوسرے کے ساتھ لکھے دیا گیا ہے۔ مصل سال سال سے ساتھ ہوا تہ میں اس میں جہوں میں کردہ سیدیا دیا ہے وہ شلی نہرانی

اصل سوال یہ ہے کہاس جگہ حیاۃ میں اوراصابۃ میں جوحوالہ ہے وہ کون سےصاحب کا ہے؟ شبلی نعمانی! نے سیرت النبی میں (۳۶/۱) عبدالملک نیسا پوری کی شرف المصطفی کا ذکر کیا ہے، اور لکھا ہے الاصابۃ میں!

نے سیرت النبی میں (۳۹/۱) عبدالملک میسا بوری می سرف اسس کا دکر لیا ہے، اور منھا ہے الاصابۃ ۔ں، بکثر ت اس کے حوالے ہیں شبل بھی وسیع النظر محقق ہیں،مگر کے لتحقیق مجال و اسع خاص طور پراس کئے بھی ا کرنے انہ

که دوسری شرف انمصطفی کا ذکرانہوں نے نہیں کیا انہیں مغالطہ بھی ہوسکتا ہے.....آپ براہ کرم اس کی عیین نی ئدیں ۔ یعد بھر تی نی ئد

فر ما ئیں اور وجوہ تعین بھی تحریر فر مائیں۔ واضح رہے کہ ابن الجوزی کی شرف المصطفی جس کا کشف الظنون اور شبلی نے ذکر کیا ہے اس سے کوئی

غرض نہیں ہے۔ پریں شن میں لید در بند کی ترین میں جج میں

ابوسعد یاابوسعید پرروشنی ڈالیس میر بےنز دیک توابوسعدرانج ہے۔ مولوی عبداللّٰد دہلوی

الجواب: شرف المصطفے حضورا قدس ﷺ کی سیرت سے متعلق ایک کتاب ہے اس میں حضور پاک ﷺ کے خصائص و معجزات وخوارق عادات کا تذکرہ ہے حافظ ابن حجرنے لکھا ہے (۲/۴۹).

وقد ذكر أبو سعد النيسابوري في كتاب شرف المصطفى أن عدد الذي أختص به نبينا ﷺ عن الأنبياء ستون خصلة.

بيد وقال السيوطي في الخصائص الكبرى (١٨٤/٢) قال أبوسعيد النيسابوري في شرف المصطفى: الفضائل التي فضل بها النبي الله على سائر الأنبياء عليهم السلام ستون

حافظا بن جمرايك دوسرى جگه لكھتے ہيں (٢/٥٨٣):

عافظان برايب وترك جدمت ين (۱ / ۱۰۱۰). قوله باب علامات النبوة في الإسلام أي من حين المبعث وهلم جرا دون ما وقع قبل ذلك وقد جمع ما وقع من ذلك قبل المبعث بل قبل المولد الحاكم في الإكليل وأبو سعيد النيسابوري في شرف المصطفى وأبو نعيم والبيهقي في دلائل النبوة .اهـ.

حافظ سخاوی نے الإعلان بالتو بین میں (صا۹) سیرت کے متعلق کتابوں میں اس کا ذکر کیا ہے ان کے الفاظ یہ ہیں:

و لأبي سعيد النيسابوري شرف المصطفى في مجلدات. اهـ اس مين زبريات كمضامين بهي : كما يستفاد من فهرسة ابن خير الأشبيلي. اس کے مولف ابوسعید عبد الملک بن ابی عثمان محمد بن ابراہیم الخرکوشی النیسا پوری ہیں تکھا صوح بہ ابن ا خیسر فسی فہ رستہ جن کا حال ابوعبد اللہ الحاکم نے تاریخ نیشا پوراور ابوسعد السمعانی نے الانساب (۱۰۱/۵) ابن الاثیر نے لباب الانساب ابن السبکی نے طبقات (۲۰۸۲/۳) اور یا قوت الحموی نے مجم البلدان

(۴۲۲/۳) میں کیا ہے۔

و دلائل النبوة وفي سير العباد والزهاد.

وہ قاضی ابومجہ یجیٰ ابن منصور ابن عبد الملک ابوعمر واساعیل ابن نجید اسلمی ، ابوعلی حامہ بن محمہ بن عبد اللہ ا الرفاء ، ابوسہل بشر بن احمہ الاسفراین ،علی بن بندار الصوفی وغیرہ سے روایت کرتے ہیں ، ان سے بھی ایک

کرتے ہیں،انہیں میںابوعبداللہ الحاکم کا بھی نام آتا ہے جوخرکوثی سے علم فضل سن وسال میں بڑے تھے۔تاریخ نیشا پور میںان کے زمد،عبادت،مجاہدات،محبوبیت کا تذکرہ کیا ہے کہتے ہیں کہ:

تفقه في حداثة سنه على أبي الحسن الماسر جسي.

سمعانى اوران كم بعين لكهة بي كان عالماً زاهداً فاضلاً رحل إلى العراق والحجاز وديار مصر وأدرك العلماء والشيوخ وصنف التصانيف المفيدة صنف في علوم الشريعة

وفات میں اختلاف ہے۔الحمو ی نے مجم البلدان میں ۲۰۰۸ ہے کھا ہے اور حافظ ذہبی نے النذ کرہ میں (ص:۲۷۱) کے بہم ہے حافظ ابوسعدالسمعانی (۵/۵٬۸۵/۵) اورانہیں کی انتباع میں ابن الاثیر کے لباب الانساب میں

ن . . (۱/ ۳۳۲ و۳۳۲) ایک جگه تـوفـي سـنـة ست و أربع مائة بنیسابور لکھاہے،اوردوسری جگه تـوفـي في

جمادي الأولى سنة سبع وأربع مائة كالصائح:

والخركوشي بفتح المعجمة وسكون الراء المهملة وضم الكاف وفي آخرها شين معجمة هذه النسبة إلى خركوش وهي سكة بنيسابور كبيرة يقال لها خرجوش بالجيم بدل الكاف قال السمعاني لا أدري أبوسعد هذا نسب إلى هذه السكة أو السكة نسبت إلى أبي

سعد الهد

ان کی کنیت ابوسعد بفتح السین وسکون العین ہے اسی طرح ابوسعد السمنت خب من السیباق تاریخ نییثا پور للحافظ ابی اسحاق ابرا ہیم ابن مجمد الصیریفینی میں (ص۱۰۵) جو (السیاق حافظ ابوالحسن عبد الغافر بن اساعیل الفارسی کی تصنیف کا اختصار ہے) اور الانساب للسمعانی (۸۵/۵) و (۱۰۱/۵) اللباب لابن الاثیر (۲۳۲/۱ وا/۴۳۲۲) مجم البلدان لیا قوت الحمو ی (۳۱۸/۳ و۲۲۳) طبقات این السبکی (۳۸۲/۳) القول البدیع (۱۳۸۳) والاعلان بالتو پیخ ص ۹۱ کلاہماللسخاوی میں واقع ہوا ہے اور این خیراشہلی کی الفہر ست (ص ۲۸۹) میں اسی طرح ہے کیکن ضبط کسی .

ُ نے نہیں کیا ہے لیکن الریاض النصر ۃ للمحب الطبر ی (۱/۴) اور تذکرۃ الحفاظ میں (ص۲۶۱) کشف الظنو ن (ص۱۰۴۵) کی طرح ابوسعید ہےاسی طرح سمعانی کی الانساب کے بعض شخوں میں ہےالاصابۃ اور فتح الباری میں

(ص۱۰۴۵) کی طرح ابوسعید ہےاسی طرح سمعانی کی الانساب کے بعض سنخوں میں ہےالاصابۃ اور فتح کہیں ابوسعد ہے جیسے ا/۳۱،اصابۃ ا/۴۳۲،اور کہیں ابوسعید ہے جیسے اصابہ و فتح (۵۸۳/۲) میں۔

. مير ــــنزد يك راج ابوسعد ہے كما في كثير من المراجع وسياتي دليله .

الف: الإصابة، فتح البارى، القول البديع، الخصائص الكبرى ميں جس كتاب شرف المصطفىٰ كے حوالے ملتے ہیں وہ ابوسعد عبد الملك ابن محمد النيسا يورى كى تاليف ہے۔ حافظ ابو بكر محمد بن خير بن عمر

بن خلیفه الاموی الاشبیلی المولود ۲۰۰ هم هالمتوفی ۵۷۵ هرنے اپنی فهرست میں کتاب النوهه و الرقائق و ما میں المولود پیتصل بها کے عنوان کے تحت ککھاہے و کتباب شرف السمصطفی ﷺ تبالیف أبسی سعد عبد

الملك بن محمد الواعظ رحمه الله حدثني به أبو محمد بن عتاب عن الشيخ أبي محمد

عبد الله بن سعید السنتجالي عن مولفه أبي سعد المذكور أنهی۔ واضح رہے كه يهكوئی دوسری زمدی الگ كتاب نہيں ہے ابن خير نے عنوان بالا كے تحت أخبار مكة

میراخیال ہے کہ اسی شرف المصطفیٰ کوعلامہ محبّ الدین طبری نے شرف النبوۃ لکھ دیا ہے الریاض النضرۃ فی مناقب العشرۃ کے دیباچہ میں کتاب مذکور کے ما خذکا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے و شرف النبوۃ لأبي

سعيد عبد الملك بن عثمان الواعظ.

اسی طرح ابن عثمان الواعظ واقع ہواہے جو کا تب کی تحریف ہے سی حی ابن ابی عثمان ہے کہ ما نقلہ الملا کاتب المجلبی فی کشف الطنون (ص ٥ ٤ ٠ ١) عن الکتاب المذکور اور گمان پیہے کہ سمعانی کے کلام میں جس دلائل النو ق کاذکر آیا ہے اس سے یہی کتاب مراد ہے واللہ اعلم۔

(ب) عبدالرحمان بن حسن النيسا پوری کی شرف المصطفیٰ کا تذکره میری معلومات میں مذکوره بالاموفقین میں

سے کسی نے بھی نہیں کیاسب سے پہلے جس نے لکھا ہے وہ علامہ زرقانی ہیں صاحب الرسالہ المستطر فۃ نے ان کا اتباع کرلیا ہے اور وہیں سے بعد والوں نے لیا ہے پہلے محمد بن جعفر کتانی کی الرسالہ کی عبارت درج کرتا ہوں پھرزرقانی کی نقل کروں گا۔

قال صاحب الرسالة المستطرفة (ص٦١):

ومسند أبي سعد بسكون العين على ما هو الصواب فيه عبد الرحمن ابن الحسن الأصبهاني

الأصل النيسابوري وهو أيضاً صاحب كتاب شرف المصطفى الحافظ المتوفى في هذه السنة الأصل النيسابوري وهو أيضاً صاحب كتاب شرف الحافظ وأغفله في طبقات الحفاظ انتهى. ٧٠ هم أيضاً ذكره الذهبي في تاريخه بوصف الحافظ وأغفله في طبقات الحفاظ انتهى.

وقال الزرقاني في شرح المواهب (٨١/١) وقد ذكر الحافظ أبو سعيد عبد الرحمن

بن الحسن الأصبهاني الأصل النيسابوري بفتح النون نسبته إلى نيسابور أشهر مدن خراسان صاحب المسند وكتاب شرف المصطفى الثقة المتوفى سنة سبع وثلاث مائة

وقلد المصنف (أي القسطلاني صاحب المواهب) في قوله أبو سعيد بالياء السهيلي وقد

تعقبه مغلطائي بأنه إنما هو سعد بسكون العين انتهى. كذا قال صاحب رونق الألفاظ وقال

أن الذهبي ذكره أي بوصف الحافظ في تاريخه واغفله من طبقات الحفاظ انتهى ـ

کیکن ان کا تذکرہ میرے پاس موجودہ کتب میں نہیں ملااور غالب گمان ہے کہ بیوہم ہےا بن خیراور محتِ طبری وغیر زرقانی اوران کے اتباع سے اثبت ہیں اس لئے ان کا قول مقدم ہے حافظ ذہبی نے ابوسعد عبدالملک

الخرکوثی النیسا پوری کو تذکرۃ الحفاظ میں ضمناً لیا ہے اور ابوسعد یا ابوسعیدعبد الرحمٰن بن اکسن کا کوئی ذکرنہیں کیا ، ہاں ایک اور عالم ہیں ۔ابوسعیدعبدالرحمٰن بن الحسین بن خالد القاضی حافظ ذہبی نے سیر اعلام النبلاء میں (۲۸۴/۱۴۰

)ان کار جمه کھاہے: و هذه عبارته:

عبد الرحمن بن الحسين بن خالد القاضي العلامة شيخ أهل الرأى بخراسان أبوسعيد النسيابوري الحنفي سمع الحسن بن عيسى بن ماسر جس ومحمد بن رافع وعلى بن سلمة اللبقي وسعدان بن نصر وأقرانه ببغداد وابازرعة وأبا حاتم بالرى حدث عنه ابنه

القاضى عبد الحميد وأحمد بن هارون الفقيه وطائفة قال أبوعبدالله الحاكم: كان إمام

أهل الرأى في عصره بلا مدافعة.

قلت مات فی سنة تسع و ثلاث مائة بنیسابور عن نیف و ثمانین سنة اھ ہوسکتا ہے کسی نے اپنے ظن سے شرف المصطفیٰ کوعبدالرحمٰن النیسا پوری کی تالیف قر اردیدیا ہواور تشع کا سبع بن گیا ہو پھرا بوسعید کا ابو سعد بنادیا ہوواللہ اعلم بہر حال گمان یہ ہے کہ زرقانی اوران کے انتاع کا کلام وہم ہے۔و العلم عند الله .

عن مغلطائ وصاحب الرونق الإلفاظ. فقط المجاهدة عن مغلطائ وصاحب و تقدم دليله في كلام الزرقاني عن مغلطائ وصاحب الرونق الالفاظ. فقط

بنده محمر يونس عفااللدعنه

ابوسلمة كندي

سے ال: لیث بن ابی سیم سے طبر انی نے کعب بن عمر و (جد طلحہ) کی ایک روایت ابوسلمۃ کندی کے

طریق سے روایت کی ہے۔ بیابوسلمہ کندی جن کوجافظ نے تقریب میں مجہول کہا ہے اور صاحب اعلاء نے اس پر تعقب کیا ہے بیابوسلمہ لیٹ سے آیا اختلاط سے قبل سننے والوں میں ہیں یا بعد الاختلاط؟ اس کی جو تحقیق ہوا

پر مقلب نیا ہے بیہ ابو عمہ حیث سے ایا اصلاط سے ان سے وا توں یں ہیں یا بعدالا صلاط؛ اس می بو یں ہو۔ حضرت کے پاس اس کوتر ریفر مادیں نیز اگر ریم حقق نہ ہوا تو محدثین کے یہاں ان کی روایت کا کیا درجہ ہے؟

جسسواب: ابوسلمة الكندى سے زید بن الحباب اور شیبان بن فروخ روایت کرتے ہیں اس سے جہالت العین توختم ہوگئی کین جہالت الحال باقی ہے یہی حافظ ابن حجر وغیرہ کے مجہول کہنے کا مطلب ہے بیتحقیق

جہالت الین تو سم ہوئی مین جہالت الحال باتی ہے یہی حافظ ابن جروعیرہ کے جہول نہیں کہ ابوسلمۃ الکندی نے لیث بن ابی سلیم سے قبل الاختلاط سناہے یا بعد الاختلاط ۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ

ترجمة ابوشبيل رضى اللدعنه

سیسوال: عوف بن ابی حیه ابوشبیل بینام ٹھیک ہے؟ ابوشبیل مصغر ہے یامکبر تاریخ کبیر بخاری (۵۸/۴ – ق۱) میں عوف بن ابی جمیلہ ابوسہل ہے بیہ کہیں اس کا مصحف تو نہیں؟ بیر راوی حیاۃ الصحابہ میں

(۱/۳۲۳،س:۱۰) میں آیا ہے۔

مولا ناعبداللدد ہلوی طارق

الجواب: حیوۃ الصحابہ میں حافظ ابن حجر کی الاصابۃ سے عوف بن ابی حیہ ابوشبیل الاحمسی نقل ہوا ہے اور اسی طرح الاصابہ میں ہے مصنف ابن ابی شیبہ کا ایک مطبوعہ ناقص نسخہ میرے یاس ہے اس میں (۳۰۳/۵) پر اثر تق

ہے، کین عوف بن ابی حید کا کوئی تذکرہ نہیں، کیکن جو نقل ہوا ہے وہ سیجے کہان کے مبیلے شبیل کے ترجمہ میں امام بخاری (۲۵۸/۲،ق۲)ابن ابی حاتم (۳۸۱/۲،) نے لکھا ہے:

. شبيل بن عوف ابن أبي حية أبو الطفيل الأحمسي زاد ابن أبي حاتم – البجلي أدرك والجاهلية، قال البخاري : قال أبو أسامة وربما قال إسماعيل بن أبي خالد شبل وكان يقال قد

وأدرك النبي المخضراً

پھریہ یعقوب الفسوی کی تاریخ میں (۲/۲۰۰)اورانہیں کی سندسے سنن بیہقی میں (۴۶/۹)ملاءاس کے

والمقتول هو عوف بن أبي حية وهو أبوشبيل بيهق كحاشيه كنسخ بيراس طرح بےاوريهي درست ہےاور متن میں عوف بن ابی حمید چھیا ہے وہ غلط ہے۔

اس تفصیل سےمعلوم ہو گیا کہ مخص مسئول عنہ عوف ابن ابی حیہالا تمسی ہیں قبیلہ بجیلہ سے تعلق نسبی ہےاور ان کوابوشبیل اور ابوشبل دونوں ہی کہہ سکتے ہیں اس لئے کہان کے بیٹے کے نام میں دونوں روایتیں ہیں امام بخاریؓ نے تاریخ کبیر میں (۴/۵۸ – ق۱) پر جن کا تذکرہ کیا ہے وہ عوف بن ابی جمیلۃ الاعرابی،ابوسہل عبدی|

ہیں جو صحاح ستہ کے رواۃ میں ہیں بہت بعد کے آ دمی ہیں حضرت عمر کا زمانہ نہیں پایا تو حضورا کرم ﷺ کے زمانہ

پانے کا کیاسوال ہوتا ہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

ابوشبيل ماابوشبل سوال: عوف بن ابی حید ابوشبیل الاحسی میں شبیل مصغر ہے یا مکبر؟

جـــواب: عوف ابن ابی حیہ کو ابوشبیل اور ابوشبل دونوں کہہ سکتے ہیں عوف کے بیٹے کے نام میں

دونوں قول ہیں پہلے خط میں اس کی وضاحت کی جا چکی ہےالاصابہ میں ابوشبیل اور تاریخ الفسوی اورسنن بیہق

میں ابوشبل ہے۔فقط

بنده محمد بونس عفى عنه

ترجمة ابوعبيدالقاسم بن سلام

سوال: تلخيص مين علامه حافظ ابن حجرنے فرمايا:

روى أبوعبيد في كتاب الطهور عن عبد الرحمن بن مهدى. الخ(٣٣/١)_

ابوعبید کون ہیں؟ اوران کے احوال کہاں لکھے گئے ہیں حوالہ ارشاد فر مائیں نیز اسی میں مسعودی بھی ہیں کیدکون ہیں؟ نیل میں:

روی القاسم بن سلام فی کتاب الطہور ہے جس سے ابوعبید کے نام کی تعیین ہوئی۔ (۱۳۲/۱)

الجواب: بیابوعبیدالقاسم بن سلام شهور محدث ولغوی ہیں مکہ میں ۲۲۴ ھیں وفات ہوئی کے ما فی السند کرقه لیلیذ هبی (۲/۲/۲) انہوں نے بہت سی کتابیں کھی جیسے'' کتاب الأحوال'''' کتاب الطہور''

'' كتاب الناسخ المنسوخ'' اورمسعودى كانام ونسب عبد الرحمٰن بن عبد الله بن عتبه بن مسعود الكوفى المسعو دى ہے: \ قال الحافظ في التقريب صدوق اختلط قبل موته و ضابطه أن من سمع منه ببغداد \

فبعد الإختلاط انتهى_

ترجمة ابوالفضل القاضي عياض

قاضى أبوالفضل عياض بن موسىٰ اليحصبي الأندلسي السبتي الدار والمنشاء كل ولادت شعبان لاكم يصين هو كَي اوروفات مراكش مين جمادي الآخرة يارمضان مين ٢٨٨هم يع مين هو كَي _

قال ابن فرحون في الديباج المذهب (ص ١٧٢) عياض بكسر العين المهملة وفتح الياء المثناة من تحت الياء المثناة من تحت

و سكون الحاء المهملة وضم الصاد المهملة وفتحها وكسرها وبعدها باء موحدة نسبة إلى الحصب بن مالك قبيلة من حمير إنتهيٰ. *بنده ثمر يوْس عْفي عن*ه

عياض كاضبط وشحقيق

عياض بكسر العين المهملة وفتح الياء المثناة وبعدها ألف وضاد معجمة، كذا قال الشهاب الخفاجي في نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياض ٥/١ وكذا ضبطه على القاري بكسر العين .

بنده محمد بونس عفى عنه

صاحب شفاء قاضى عياض كامر تبهاوران كے مختصرا حوال

الجواب: بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وكفى والصلوة والسلام على سيدنا محمد المصطفى وآله وصحبه شموس الهدى.

شاهدة بذلك.

صاحب شفاءعلامه كبير حافظ شهير قاضي ابوالفضل عياض بن موسى بن عياض اليحصبي السبتي ،المالكي بين جيسا کہ ابن فتحون، حافظ ذہبی، حافظ ابن کثیر، علامہ ملاعلی قاری علامہ شہاب الدین خفاجی اور علامہ زبیدی وغیر ہم نے

تصریح کی ہے،علامہ ابن فتحون نے قاضی عیاض کو الإمام العلامة کے لقب سے یاد کیا ہے آ گے چل کر فرماتے ہیں: كان القاضيي أبوالفضل إمام وقته في الحديث وعلومه عالما بالتفسير وجميع علومه

فقيها أصوليا عالماً بالنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم ا بن فتحون قاضی عیاض کی طرح مالکی المسلک ہیں،اس لئے ممکن ہے کہ سی کوشبہ ہو کہ ہم مسلک ہونے کی

وجہ سے مبالغہ سے کام لیا ہوگا لہٰذا ہم دوسرے ا کابرعلاء کے اقوال درج کرتے ہیں، جو قاضی عیاض سے مسلکاً

.. قاضى القصناة تنمس الدين احمد بن محمد بن ابرا بيم الشهير بابن خلكان اپني جليل القدر كتاب و فيات الأعيان میں قم طراز ہیں:

الـقـاضـي أبو الفضل عياض بن موسىٰ كـان إمـام وقتـه في الحديث وعلومه والنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم وصنف التصانيف المفيدة ذكره ابن الابّار في أصحاب أبي على الغساني يكني أبا الفضل أحـد الائمة الحفاظ الفقهاء المحدثين الأدباء، وتواليفه وأشعاره

حافظ ابوالقاسم ابن بشكوال كتاب الصلة مين لكھتے ہيں جبيها كه ابن خلكان اور ابن فتحون وغير جمانے نقل كيا ہے: جمع من الحديث كثيرا وكان له عناية كبيرة به والإهتمام بجمعه وتقييده وهو من أهل

التفنن في العلم والذكاء والفطنة والفهم.

حافظ شہیرعلامیمس الدین الذہبی نے قاضی عیاض کوتذ کرۃ الحفاظ میں طبقہ سادسۃ عشر کے کبار حفاظ میں شاركيا ہےاورالعلامه عالم المغرب ابو الفضل الحافظ جيسے ظیم الثان الفاظ سے یا دکیا ہےاورا بن بشکوال اورا بن خلکان کے اقوال بلانکیرنقل فرمائے ہیں بلکہ ابن خلکان کی عبارت بایں الفاظ نقل کی ہے:

هو إمام الحديث في وقته وأعرف الناس بعلومه إلى آخره.

حافظ ابن كثير البداية والنهاية (٢١٥/١٢) مين فرماتي بين:

أحمد العلماء المالكية وصاحب المصنفات الكثيرة المفيدة منها الشفاء وكان إماماً في علوم كثيرة كالفقه واللغة والحديث والأدب وأيام الناس.

امام عفيف الدين اليافعي والشافعي مرآة الجنان (٢٨٢/٣) ميس رقم طرازين:

الإمام العلامة أبوالفضل عياض بن موسىٰ أحد الحفاظ الأعلام صنف التصانيف المفيدة منها الشفاء في تعريف حقوق المصطفى ﴿ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ وَكَانَ إِمَامُ وَقَتُهُ في الحديث

وعلومه والنحو واللغة وكلام العرب وأيامهم وأنسابهم وهو من أهل التفنن في العلوم والذكاء. ابن خلکان، حافظ ذہبی، حافظ ابن کثیر، امام یافعی سب کے سب شافعی المسلک ہیں ساتھ ساتھ حافظ ذہبی

حنبلی العقیدہ بھی ہیں۔

علامه ملاعلی قاری حنفی شرح شفاء (۱/۳) میں لکھتے ہیں:

كان رحمه الله تعالى وحيد زمانه وفريد أوأنه متقنأ لعلوم الحديث واللغة والنحو والآداب عالماً بأيام العرب والأنساب ومن تصانيفه المفيدة الشفاء في تعريف حقوق

علامه شهاب الدين خفاجي شيم الرياض (١٠/١) مين لكھتے ہيں:

وهو بحر في العلوم النقلية والعقلية وأما أدبه وبلاغة شعره فحدث عن البحر

بيدونوں حضرات حنفی المسلک ہیں۔

قاضى عياض كيمخضرحالات

ولادت ووفات

قاضی عیاض رحمه الله کی سن ولادت میں اختلاف ہے۔ حافظ ابن کثیر نے البدایۃ والنہایۃ میں ولد سنة ـت وأربعين وأربعمائة كهام، اورالديباج المذهب لا بن فتحون ص: ا امين كان مولد القاضي

في شهر شعبان سنة ست وتسعين وأربعمائة لكها اوا بـــــ قاضی تمس الدین ابن خلکان نے کان مولد القاضي عیاض في النصف من شعبان سنة

ست و سبعین و أربعمائة ککھاہے حافظ ذہبی ، ملاعلی قاری ،علامہ شہاب الدین خفاجی نے یہی لیخنی ۲<u>۳۷ ج</u>

ہمارے خیال میں ۴۴۴۱ ھین پیدائش غلط ہے ابن کثیر کے علاوہ ہمارے علم میں کسی اور نے بیس نہیں لکھا ہے اور الدیباج المذہب میں کا تب کی غلطی سے سبعین کے بجائے سعین لکھا گیا اور ممکن ہے کہ ابن فتحون کو سہو ہوا ہو گر

• قرین قیاس یہی ہے کہ کا تب کی علطی ہے علامہ خفاجی نے شرح شفاء میں قاضی صاحب کے ترجمہ میں الدیباج سے • مدد لی ہے مگر سن ولادت ۲ ۷۲ ھے کھھا ہے ۴۹۲ ھے ہیں کھھاا گرالدیباج میں ۴۹۲ ھے ہوتا تو علامہ خفاجی ضرور تنبیه فرماتے

مرون ہے وی روزت کے ساتھ النظر شخص ہیں نیز حافظ ذہبی'' دول الاسلام'' میں ۵۴۴ھے کے وقا کع میں لکھتے ہیں: کیونکہ خفاجی بڑے متیقظ اور وسیع النظر شخص ہیں نیز حافظ ذہبی'' دول الاسلام'' میں ۵۴۲ھے کے وقا کع میں لکھتے ہیں:

وفيها مات عالم المغرب القاضي أبو الفضل عياض بن موسى بن عياض السبتي وله ثمان وستون سنة رحمة الله عليه.

اس سے بیہ بات بالکل صاف ہوجاتی ہے کہ قاضی صاحب کاس ولادت ۲۷۶ھ ہے اس لئے کہ اس میں سب کا اتفاق ہے کہ قاضی عیاض کی وفات ۴۴۸ھ میں واقع ہوئی اب ان کی عمر ۲۸ سال اسی وفت ہوتی سیریں سب کا سیریں سے کہ قاضی عیاض کی وفات ۴۲۸ ھے میں واقع ہوئی اب ان کی عمر ۲۸ سال اسی وفت ہوتی

ہے جبکہ ان کی ولا دت ۲۷ سے میں ہوا گر ۴۹ سے میں ہو،تو کل عمر ۴۸ سال ہوتی ہےاورا گر ۴۴ سے ہوتو مجموعہ | ۹۸ سال ہوجا تا ہے واللہ اعلم _ | قاضی صاحب کی وفات مراکش میں بروز جمعہ ماہ جمادی الآخر ۃ میں یارمضان ۴۳ ۸ میں واقع ہوئی باب

قائی صاحب فی وفات مراکل بن بروز جمعه ماہ جمادی الا کرہ بین پار مصان ۱۳ میں داری ہوتی بار ایلان میں جومراکش شہر کےاندرواقع ہے مدفون ہوئے۔

اساتذه وشيوخ

قاضی صاحب کے اساتذہ وشیوخ سوتک پہنچ جاتے ہیں کے میا صرح بہ ابن فتحون ان میں قاضی ابوالولید، ابن رشد، قاضی ابو بکر ابن العربی، ابومجر بن ابی عتاب، فقیہ ابوزید، حافظ ابوعلی غسانی، حافظ ابوطا ہراحمہ بن محمد السّلفی وغیر ہم ۔ قابل ذکر ہیں، اخیر کے دوحضرات سے قاضی صاحب نے بالا جازۃ روایت کی ہے ملاقات ثابت نہیں ہے حافظ ابن بشکو ال نے لکھا ہے۔ أظنه سمع من أبي زیداس سے مراد ابوزید فقیہ ہیں۔

تلامذه

تصانيف

قاضی عیاض مشہور ونامور شراح حدیث میں ہیں بعد کے آنے والے تقریباً سارے ہی محدثین نے ان کی کتابوں سے استفادہ کیا ہے مثلاً امام نووی، حافظ ابن حجر عسقلانی، علامہ عینی، علامہ قسطلانی، ملاعلی قاری، علامہ سیوطی وغیر ہم رحمة الله تعالی علیہم۔

منير المسته معلق المسلم المعلم شرح صحيح مسلم (٢) مشارق الانوار (٣)الالماع في ضبط ان كى مشهور تصانيف ميں (١)ا كمال المعلم شرح صحيح مسلم (٢) مشارق الانوار (٣)الالماع في ضبط الرواية وتقييد السماع (٣)الثفا بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم (۵) ترتيب المدارك وتقريب

المسالك لمعرفة اعلام **ند**هب ما لك وغير ما قابل ذكرين.

كتاب الثفائح متعلق ابن فتحون نے لكھاہے:

أبدع فيه كل الإبداع وسلم له أكفاء ه كفاء ته فيه ولم ينازعه أحد في الإنفراد به ولا أنكروا مزية السبق إليه بل تشوفوا للوقوف عليه وأنصفوا في الإستفادة عنه وحمله الناس عنه وطارت نسخه شرقا وغرباً.اهـ.

علامه شهاب الدين خفاجي شيم الرياض (۱/۴) ميں رقم طراز ہيں:

قرأت في ديوان ابن المقري الشافعي رحمه الله تعالى إن كتاب الشفاء مما شاهدوا بركته حتى لايقع ضرر لمكان كان فيه ولاتغرق سفينة كان فيها وإنه إذا قرأه مريض أو قرىء عليه شفاه الله وهو مما جرب وكان ابتلى بمرض فقرأه فعا فاه الله منه وقال في ذلك_

وما بالكتاب هوى لكن الهوى أمسي بمن أمسي به مكتوباً كالداريهوى العاشقون بذكرها شغفا بها لشمولها المحبوباً

أرجو الشفاتفأولاباسم الشفا فحوى الشفاء وأدرك المطلوباً وبقدر حسن الظن ينتفع الفتى لاسيماظن يصيح مجيباً

ويأتى لذلك مزيد بيأن وأنا ممن جرب بركته وشاهده ولله الحمد والمنة وانا لنرجو فوق ذلك مظهراً.

آ کے چل کر (۵۲/۱) فرماتے ہیں:

قالوا إنه جرب قراءته لشفاء الأمراض وفك عقد الشدائد وفيه أمان من الغرق والحرق والطاعون ببركته الله المعرفة المعرفة والمحتولية كالمير والمحتلفة والمحتربية والمحتربية

احاديث شفاء كادرجه

حافظ في مراتى إلى: أنه يعنى الشفاء محشو بالأحاديث الموضوعة والتأويلات الواهية الدالة على قلة تفقده ممالا يحتاج قدر النبوة له فعليك بدلائل النبوة للبيهقي رحمه الله تعالىٰ فإنه

كله هدئ و نو ر .

علامة شهاب الدين خفاجى فرمات بين: لم ينصف الذهبي في قوله، فرمات بين:

إن في الشفاء بعض أحاديث ضعيفة وقليل مما قيل إنه موضوع تبع فيه ابن سبع في شفاء ه وقـد نبـه عـلـي ذلك كـله الجلال السيوطي رحمه الله تعالىٰ في كتابه مناهل الصفا في تخريج

وأحاديث الشفاء. اهـ

حق بات وہی ہے جوعلام خفاجی نے لکھی ہے کہ الا یہ خفی علی من طالع شرحہ علی الشفاء و کذا شرح علی القاري.

البیتہ اتنی بات ضرور ہے کہ جب شفاء میں بعض احادیث موضوعہ ہیں تو بلا تحقیق بیہ کہنا مناسب نہ ہوگا کہ حدیث میں ہے بلکہ یوں کہا جائے کہ شفاء میں ایک حدیث نقل کی ہے اس کے بعد شفاء کی احادیث کے متعلق

علامة خفاجی وغیرہ کی آراء بیان کردی جائیں واللہ اعلم۔

کتبهالعبدمجمریونس عفی عنه بامرشیخنا محمرز کریاشنخ الحدیث بمظاهرعلوم ۲۰رجمادی الاولی ۸۴ ه

وقد سمع الشيخ بعضه وهو مايتعلق بأحاديث الشفاء

احدين اني بكرالبوصيري

قاطن کے معنی کی شخفیق

سوال: احمد بن الى بكرا لبوصرى المتوفى كے حالات الضوء اللا مع ميں ہيں (ص:۲۵۲) و ناب في الإمامة بالحسينية و كان قاطناً بها قاطن كے كيامعنى؟ روئى فروش كے لئے تو قطان آنا چاہيے۔

جواب: قاطن اسم فاعل معنى مين المقال على المحديث نحن مين المحديث نحن

قطين الله أي سكان حرمه، وقال الإمام الشافعي:

يا راكبا قف بالمحصب من مني واهتف بقاطن خيفها والناهض سحراً إذا فاض الحجيج إلى مني فيضاً كملتطم الفرات الفائض إن كان رفضاً حب آل محمد فليشهد الشقلان إني رافض وأخبرهم أني من النفر الذي لولاء أهل البيت ليسس بناقض

بر ہان الدین الناجی

بر بإن الدين الناجى كاذ كرصاحب الرساله المستطر فد في مختصرا كيا بهانواع كتب لكهة بوئ فرمات بين: و منها كتب مجردة أو منتقاة من كتب الأحاديث المسندة خصوصا أو عموماً.

و منها کتب مجردة أو منتقاة من کتب الأحادیث المسندة خصوصا أو عموماً. اس کے بعد مختلف کتابوں کا ذکر فرمایا ہے جس میں تجرید،صریح،مصابیح،مشکوۃ واُحکام عبدالحق وعمدہ

الله البركات ابن تيميه وغيره كاذكركرته موئه كلصة بين (ص:۱۸۱): عبدالغني ومنتقى الى البركات ابن تيميه وغيره كاذكركرته موئه كلصة بين (ص:۱۸۱):

وكالترغيب والترهيب للحافظ ذكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبدالقوي بن عبدالله بن سلامة بن سعد المنذري الشامي المصري المتوفي سنة ست و خمسين وست

مأة وهي سنة فتنة التتار وهو في مجلدين متوسطين وقد لخصه الحافظ ابن حجر وعليه

تعليقة برهان الدين أبي إسحاق إبرهيم بن محمد بن محمو د المحدث الشافعي الدمشقي المشهور بالناجي المتوفى سنة تسع مأة انتهى.

اس کے بعدایک دواور شروح کا تذکرہ کیا ہے: و لفظه.

وشرح للفاضل الفيومي وهو في خزانة جامع القرويين بفاس و آخر للشيخ محمد حيوة بن إبراهيم السندي الأصل، والمولد المدني، الحنفى حامل لواء السنة بالمدينة المنورة المتوفي سنة ثلث وستين ومأة وألف و دفن بالبقيع وهو في مجلدين ضخيمين انتهى. بنده مم يونس عفى عنه

إثلثون يومًا كل يوم ألف سنة ـ

بلال البحرى يابلال البحرى

سوال: حضرت والا کی کتاب فضائل نمازص:۳۳مطبوعه سهار نپورمی^ں فائدہ کے اندرایک نام بلال البجری ہے اور دوسری جگہ کی مطبوعہ میں ہلال کونساضیح ہے۔

. مرممحرم زيدمجركم السلام عليم

جــــواب: بظاہر سے ہلال ہجری ہے اس لیے کہ بیمضمون تفسیر ابن کثیر سے ماخوذ ہے اور اس میں دی تذہبات کی سے معلق کا استراک کے اس کیے کہ بیمضمون تفسیر ابن کثیر سے ماخوذ ہے اور اس میں

ُ احْقَاباً ''كَنْفَير مِين اسى طرح مْدُورى : ولفظه قال ابن جرير عن ابن حميد عن مهران عن سفيان الثوري عن عمار

الـدهني عن سالم بن أبي الجعد قال: قال على بن أبي طالب لهلال الهجري ما تجدون الـحـقـب في كتاب الله المنزل قال نجده ثمانين سنة كل سنة اثنا عشر شهرا كل شهر

لفظ بلقيني كي شخفيق

البلقيني بضم فسكون فكسركذا ضبطه الزرقاني في شرح المواهب وقبله السخاوي كما في هامش لحظ الألحاظ (ص:١٦٨) وقال محمد بن جعفر الكتاني في رسالته (ص:١٦٨) البلقيني نسبة إلى بلقين بضم الموحدة وسكون اللام والياء وكسر القاف قرية بمصر قرب الحلة.

بنده محمد يونس عفى عنه

بلقين نتخ الباءيابضم الباء

سےال: تاریخ ابن جربرطبری (۳/۹۷) کے حوالہ سے حیوۃ الصحابہ (۳/۵۲۷) میں سطرتین نیچے سے ایک لفظ''بلقین'' ہے جس کو حیوۃ الصحابہ کے شی نے قبیلہ بنی القین کہا ہے اور بلقین کی ب پرزبر دیا ہے اور

یہ ہوتا بھی ہے کہ بنی فلاں کومخفف کر کے اپیا کر دیتے ہیں جیسے بلحارِث مگر میرا قیاس بیہ ہے کہ یہ بلقین وہ مقام ہے جومصر کا ایک قربیاورمشہورا مام وفاضل بلقینی کا وطن ہے، آپ فر مائیۓ کہ یہاں سیاق وسباق میں کیا صحیح ہے

ہ ، اور بنی القین کوئی قبیلہ ہے بھی یانہیں؟ انساب سمعانی (۱۰/۵۴۴) کے حاشیہ میں ابن الاثیر کے حوالہ سے اس کو ایک شخص کا نام بتایا ہے جوقبیلہ قضاعہ کی ایک شاخ ہے واللہ اعلم کہ یہاں کون مراد ہے۔ **جواب**: (۱) سیحی بلقئین ہے بقتح الباءالموحدة والقاف اور یہ بنی القین کامخفف ہےامام ابن جریر الطبر ی

نے کئی جگداس قبیلہ کا تذکرہ کیا ہے ایک جگدا یک خبر کے ذیل میں لکھتے ہیں: (۲۱۶/۱): وأقبـل رجـلان أخـوان مـن بـلـقيـن يقال لهما مالك وعقيل ابنا فارج بن مالك بن

كعب بن القين بن جسر. الخ.

ايك دوسرى جُله (٣٤/٣) لكصة بين: وانتضمت إليه (هرقل) المستعربة من لخم وجذام

وبلقين وبهراء وبلي.

ر بہ یں ربور ہوں ہے۔ ایک اور جگہ بھی (۳/۵۷) کخم وجذام وبلقین و بلی کا تذکرہ ہے جس واقعہ کے متعلق استفسار ہے وہ (۲۰۰/۳) پر ہے غسان بھی قبیلہ ہےاسی طرح بلقین تاریخ طبری میں اس قبیلہ کا تذکرہ متعدد جگہ آیا ہے۔

مقام تباله كي تحقيق

سوال: براه کرم مقام تباله کے متعلق رہنمائی فرمایئے حیاۃ (۳/۳ ۲۷ س۱۲) میں تبالہ جوآیا ہے حاشیہ میں اس کو''بلد بالیمن'' کہاہے منجد کے دوسرے حصہ میں بھی یہی ہے بیے مجمع البحار (۸۳/۲)سے ماخوذ ہے جبکہ

انساب سمعانی نے (۱۱/۳) میں اس کومیو ضبع بنو احبی مکہ کہاہےاورا بن ابی حاتم (۱/۱۷) نے سلیمان

بن دا وُر بن سالم التبالی کے حالات میں یہی بات کہی ہے تحقیق طلب یہ ہے کہ یہ دوجگہیں ہیں یا ایک غلط ہے؟

اگردو ہیں تو یہاں کوئسی مراد ہے؟ ابن ابی حاتم کا ذراصفحہ نمبر بھی لکھئے گا۔

جواب: تباله کاذ کرمسلم شریف (۳۹۴/۲) میں ایک جگہ ہے اور طبقات ابن سعد میں متعدد جگہ، علامہ بن الاثيرالجزرى نهاية الغريب مين (١٨٠/١) لكھتے ہيں:

هـ و بـ فتـ ح التـاء وتـ خـ فيف البـاء بـلد باليمن معروف وقال الميداني في مجمع الأمثال (

٢ /٨٠٤) أهون من تبالة على الحجاج يعني الحجاج بن يوسف وتبالة بلدة صغيرة من بلدان اليمن هذا مثل من أمثال الطائف وقال الزمخشري في المستقضى (١/٥٤٥) هي بلدة باليمن

وليها الحجاج أولاً فسار إليها فلما قرب منها قال للدليل: اين هي قال تسترها عنك هذه الأكمة، فقال: أهون على بعمل تستره عنى أكمة ورجع عن مكانه انتهى.

وقال صاحب القاموس تبالة بلد باليمن (٣٤٠/٣) ثم ذكر المثال المذكور وقال أبوعبيد القاسم بن سلام في الأمثال (١٦٩) تبالة بلاد باليمن مخصبة. وقال شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الحموي في معجم البلدان (٣٥٧/٢) تبالة بالفتح قيل تبالة التي جاء ذكرها في كتاب مسلم بن الحجاج موضع ببلاد اليمن وأظنها غير تبالة الحجاج

فإن تبالة الحجاج بلدة مشهورة من أرض تهامه في طريق اليمن.

(وقال النووى ٤/٢ ٣٩، تبالة الحجاج في الطائف).

قال المهلبي تباله في الإقليم الثاني عرضها تسع وعشرون درجة أسلم أهل تبالة وجرش عن غير حرب فأقرهما رسول الله على أيدي أهلهما على ما أسلموا عليه وهي مما يضرب

المثل بخصبها وفيها قيل أهون من تبالة وبين تبالة ومكة اثنان وخمسون فرسخا نحو مسيرة

ثمانية أيام وبينها وبين الطائف ستة أيام وبينها وبين بليشة يوم واحد قيل سميت بتبالة بنت مكنف من عمليق وزعم الكلبي إنها سميت بتباله بنت مدين بن إبراهيم.

ولوتكلف متكلف فخرّج معاني كل الأشياء من اللغة لساغ أن يقول تبالة من التبل وهو الحقد وينسب إليها أبو أيوب سليمان بن دواود بن سالم بن زيد التبالي روي عن محمد بن

عثمان بن عبد الله بن مقلاص الثقفي الطائفي سمع عنه أبو حاتم الرازي انتهى. باختصار. وقول ياقوت يؤيده ما ذكره ابن سعد (١٦٢/٢) ثم سرية قطبة بن عامر ابن حديدة إلى

خشعم بناحية بليشة قريبا من قرية بعث رسول الله على قطبة بن عامر في عشرين رجلاً إلى حي من خشعم بناحية تبالة.اه. فناحية بليشة وناحية تباله ليستا من أرض اليمن.

وذكر ابن سعد أيضاً (٤٠٤/٧) قيض رسول الله على عكرمة (بن أبي جهل) بتبالة والياً على هوازن اهـ. وهوازن ماكانت باليمن.

وقال ابن أبي حاتم (١١٣/١/٢) سليمان بن داود بن سالم بن زياد التبالى من أهل تبالة من مخاليف مكة أبو أيوب روي عن محمد بن عثمان بن عبد الله بن مقلاص الثقفي الطائفي كتب عنه أبى في الرحلة الأولى اهـ.

وأخرج الطبري في تاريخه (٢٤٤/٢) عن ابن عباس لما خرج عبد المطلب بعبد الله ليزوجه مربه على كاهنة من خثعم يقال لها فاطمة بنت متهودة من أهل تباله قرأت الكتب. وقال

في موضع آخر (١٤٩/٩) وصاروا بتبالة ومايليها من حد عمل اليمن. قال الحافظ (٧٦/١٣) تباله قرية بين الطائف واليمن بينهما ستة أيام وهذا يدل على أن تبالة من عمل اليمن فالظاهر أن الراجح ماصنعه ياقوت والعلم عند الله.

بنده محمر يونس عفاالله عنه

لفظ توربشتى كاضبط وشحقيق

توربشتى توربشت كى طرف نسبت ہے . وهو بضم التاء المثناة من فوق بعدها واو ساكنة ثم راء مكسورة ثم موحدة مكسورة ثم التاج السبكى (١٤٦/٥).

حريز بن عثمان

سوال: حیاۃ الصحابہ(۳۱/۳۷) میں جریر بن عثان ہے جبکہ صحیح حریز بن عثان ہے کمافی الحلیۃ (۳۱/۳) والا کمال (۸۵/۲) سمعانی (۹۳/۳) عاریخ کبیر (۲/ف اص ۱۰۳) لسان (۸۵/۲) اس میں دریافت طلب صرف یہ ہے کہ تہذیب وغیرہ سے دیکھ کریی فرمائیں کہ ابن کثیر نے (۳۴۲/۴) جو جریر بن عثان کے متعلق ہے باور بن بن عثان کے متعلق ہے؟ عثان کے متعلق ہے باور یہ دواؤد کا کہاں ہے؟ ایسا تو نہیں ہے کہ ابن کثیر کوالتباس ہور ہا ہواور ابودواؤد کی بیرائے کسی جریر کے لئے نہ ہو براہ کرم حیاۃ الصحابہ میں بیر مقام پوراد کھ کراپی تحقیقات سے نوازیں۔ متعلق ہی ہوح برنے کئے نہ ہو براہ کرم حیاۃ الصحابہ میں بیر مقام پوراد کھ کراپی تحقیقات سے نوازیں۔ مولوی عبداللہ

جواب: حیاۃ الصحابہ میں جوروایت لی گئی ہےوہ طبرانی نے جمجم کبیر میں (ص۱۶ ح) اورانہیں سے ابونعیم نے حلیۃ الاولیاء(۱/۳۱) میں روایت کی ہے دونوں کتابوں میں حریز بن عثمان ہے اورابوداؤ د ہجستانی نے اس کے متعلق کہا ہے شیبو خرویز مجلھم ثقات حافظا بن کثیر نے بیروایت طبرانی کے حوالہ سے قال کی ہے کین طابع

حسامی محدث

نے حریز کو جر رینادیا جوطا بع کی غلطی ہے اس میں کوئی تر درنہیں ہے۔

حمامى مشهور محدث بين جن كامخضر حال حافظ ابن تجركى الدررالكامة (١٢٢/١) من قل كياجا تا به لكست بين: أحمد بن أيبك بن عبد الله الحسامي الدمياطي أبو الحسين ولد سنة سبع مائة، سمع من أحمد بن عبد الرحيم بن دارة وحسن بن عمر الكردي وشهدة بنت الحصني وست الوزراء وغيرهم . وقرأ وانتقى، وذيل على ذيل الوفيات التي جمعها المنذري ثم الحسيني

وخرج للدّبوسي معجماً، ولغيره من الشيوخ، وجمع مجاميع، ورحل إلى دمشق بآخره فسمع بها، وظهرت فضائله، ومات في طاعون مصر ٧٤٩. وذكره الذهبي في معجمه المختص فقال: المحدث الحافظ المفيد محدث مصر قدم علينا فظهرت معارفه وحسن مشاركته وخرجت له جزءاً سمع مني وسمعت منه قرأت بخط الشيخ بدر الدين الزركشي أنه كان شرع في تخريج أحاديث الرافعي ولم يكمل اه.

دميري كي تحقيق

الدميرى في "التعليقات السنية على الفوائد البهية" عن مدينة العلوم للأزنيقي منهم من يقول بكسر الدال وكسر الميم ولعل يقول بفتح الدال وكسر الميم ولعل الصواب هو الاخير لأنى رأيتة مضبوطاً بخط بعض الثقات. اهـ.

رافعي ابوالقاسم

رأفع مشهور شافعى فقيد بين جن كانام ونسب وكنيت المام نووى في تهذيب الاساء (٣٦٣/٢) مين الله حرك كلام البارع أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل القزويني الإمام البارع المتبحر في المذهب وعلوم كثيرة قال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح أظن أنى لم أر في بلاد العجم مثله، قال وكان ذا فنون حسن السيرة جميل الأثر صنف شرحاً كبيراً للوجيز في بضعة عشر مجلداً لم يشرح الوجيز بمثله، قال: بلغنا بدمشق وفاته في سنة أربع وعشرين وستمائة وكانت وفاته في أوائلها أوفي أواخر السنة التي قبلها بقزوين.

وقال أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عمرو بن أبي بكر الصفار الإسفرائيني في أربعين خرجها شيخنا إمام الدين حقا وناصر السنة صدقا أبو القاسم عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم القزويني رضي الله عنه كان أو حد عصره في العلوم الدينية أصولها وفروعها ومجتهد زمانه في مذهب الشافعي رضي الله عنهما وفريد وقته في تفسير القرآن، والمذهب، وكان له مجلس للتفسير وتسميع الحديث بجامع قزوين.

صنف شرح مسند الشافعي، وأسمعه سنة تسع عشرة وستمائة، وشرح الوجيز ثم صنف أوجز عنه ووقعا موقعاً عظيماً عند الخاصة والعامة، وصنف كثيراً وكان زاهدا ورعاً متواضعاً، سمع الحديث الكثير وتوفي في حدود سنة ثلث وعشرين وستمائة ودفن بقزوين

هـذا آخـر كلام الإسفرائني. قلت الرافعي من الصالحين المتمكنين وكانت له كرامات كثيرة

ظاهرة رحمه الله تعالى انتهى كلام النووي.

مزير تفصيل طبقات ابن السبكي مين ديلهي جاسكتي هـ،اس (٢٨٢/٨) مين ابن خلكان سيفل كيا هـ: إن الإمام الرافعي توفي في ذي القعدة سنة ثلث وعشرين وستمائة.

ان الإمام الراقعي توقعي في دي اللعدة سنة ننت وعسرين وسندن. امام رافعي كي شرح كبيرللوجيز كانام العزيز تفابعضول نے اس كے بجائے الفتح العزيز كها۔ تاج سكي كہتے ہيں

اسی شرح کبیر کو بھی رافعی کبیر بھی کہد دیا جا تا ہے اس کی احادیث کی تخریخ کے لئے علاء نے مستقل کتا ہیں کہیں۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

حیوۃ الصحابہ کے چندرواۃ کی تحقیق

ربیعیز بن عبیدالرملی ۱۰ (۲۸۳۷) میں مجمع الزوائد (۱۲/۲۱) کرچوال سرای رواید در ربید برن عبیدالد ملی

سوال: حیاۃ (۲۵۳/۱) میں مجمع الزوائد (۵۲۱/۲)کے حوالہ سے ایک روایت رہیےہ بن عبیدالدیلی کی نقل ہوئی سیاق سے ان کا قطعی طور پر صحابی ہونا معلوم ہوتا ہے لیکن اصابہ میں اس نام کا کوئی صحابی نہیں شاید مرد

عبید مصحف ہوا ور سیجے عباد ہومگراس کا موید نہیں ملتا۔ **السجب واب**: (۱) تلاش بسیار کے بعد بھی ربیعۃ بن عبیدالدیلی کی خدتو بیروایت ہی کہیں اور ملی اور نہ ہی ان

کاتر جمہ،اقر بتو یہی ہے کہ عبید محرف ہواصل عباد ہولیکن ربیعۃ بن عبادالدیلی کے ترجمہ میں صاحب الاستیعاب اور صاحب الاصابہ نے ان کی اس روایت کی طرف اشارہ تک نہیں کیا بلکہ امام طبر انی نے اسمجم الکبیر میں ان کا مستقل

صاحب الاصابہ نے ان کی اس روایت کی طرف اشارہ تک نہیں کیا بلکہ امام طبر الی نے ا ؟ ترجمہذ کر کیااوراس روایت کونہیں لیا۔واللّٰداعلم کیا حقیقت ہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

رزین بن معویة

رزین بن معویة عبدری مالکی المذہب مشہور محدث ہیں مکہ مکرمہ میں انھوں نے وفات یائی کتب صحاح

خمسہ اور موطا کی احادیث کوالتجر پدمیں جمع فر مایا تھا جواس وقت کافی مشہورتھی علامہ ابن الاثیرالجزری نے ان کی کتاب مذکور کے متعلق قدر سے تفصیل سے کھا ہے جس کا بقدر ضرورت حصہ آھیں کے الفاظ میں درج کیا جا تا ہے پہلے ان محدثین کا تذکرہ کیا جنھوں نے متقدمین کی کتابوں کواپنے اپنے انداز میں جمع کیا جیسے ابو بکر برقانی' ابو مسعود دشقی ، ابوعبداللّٰدالحمیدی۔پھر فر مایا:

وتـالاهـم آخـراً أبـو الـحسـن رزيـن بـن مـعـوية العبدري السرقسطي فجمع بين كتب البـخـاري ومسـلم والموطأ لمالك وجامع أبي عيسي الترمذي وسنن أبي داؤد السجستاني

وسنن أبي عبد الرحمن النسائي ورتب كتابه على الأبواب دون المسانيد

ولما وقفت على هذه الكتب، ورأيتها في غاية من الوضع الحسن والترتيب الجميل، ورأيت كتاب رزين هو أكبر ها، وأعمها حيث حوى هذه الكتب الستة التي هي أم كتب

الحديث وبأحاديثها أخذ العلماء واستدل الفقهاء، ومصنفوها أشهر علماء الحديث وأكثرهم حفظا وأعرفهم بمواضع الخطأ والصواب وإليهم المنتهي وعندهم الموقف

فحينئذ أحببت أن اشتغل بهذا الكتاب الجامع لهذه الصحاح وأعتني بأمره فلما تتبعته وجدته على ما قد تعب فيه قد أودع أحاديث في أبواب غير تلك الأبواب أولى بها،

وكررفيه أحاديث كثيرة وترك أكثرمنها إما للإختصار أولغرض وقع له ورأيت في كتابه أحاديث كثير ة لـم أجـدهـا في الأصول التي قرأتها وسمعتها ونقلت منها وذلك لإختلاف النسخ والطرق

فشرعت في الجمع بين هذه الكتب الستة التي أو دعها رزين رحمه الله في كتابه وصدفت عما فعله ورتبه فاعتمدت على الأصول دون كتابه اهـ.

ابن الاثیر نے رزین کی کتاب کے دوعیب بیان کئے ایک اصول ستہ کی بہت سی احادیث کا ترک دوسرا بعض ایسی احادیث کا کتاب میں اندراج جواصول مذکورہ میں موجود نہیں ابن الاثیراول کا سبب اختصار یا اور کوئی غیر معلوم وجہ قرار دیتے ہیں اور ثانی کا اختلاف نشخ لیکن بیابن الاثیر کی تواضع ہے ورنہ نشخ مختلفہ پرنظر ڈالنے کے باوجود شم ثانی کا کوئی سراغ نہیں ملتا،منذری 'حافظ ابن حجر جب ان کا تذکرہ کرتے ہیں تو صرف رزین کی طرف نسبت کرتے ہیں آخیں روایات کے تعلق حافظ ذہبی سیراعلام النبلاء میں (۲۰۵/۲۰) میں لکھتے ہیں:

أدخل كتابه زيادات واهية لو تنزه عنها لأجاد انتهى.

خودامام رزین کی ذات پرکسی کواعتراض نہیں ابن عسا کرفر ماتے ہیں کیان امیام السمالکیین بالحرم میم کتابیں مدد میں میں میں میں اور میں اور اس میں اس کے اور کا انسام السمالکیین بالحرم

مافظ ذهبي كتبع بين الإمام المحدث الشهير.

بنده محمد يونس عفى عنه

ترجمة الإمام الزرقاني

علامہ محمد بن عبدالباقی بن یوسف بن احمد شہاب الدین بن محمد الزرقانی المالکی کی وفات ۱۱۲۲ همیں ہوئی موصوف کی اس نسبت کے بارے میں کوئی تصریح نہیں ملی ، البتہ حموی نے مجم البلدان میں زرقان نامی دو مقاموں کا تذکرہ کیا ہے ایک بفتح الزاء اور دوسرا بالضم ، بظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ مصر کے کسی مقام کی طرف منسوب ہیں اپنے اساتذہ ومشائخ سے بضم الزای ہی سنا ہے اوراسی طرح رسالہ مستطر فیہ کے اس نسخہ میں زائ پر ضمہ لگا ہوا ہے جس کی محمد المنتصر بن محمد الزمزمی بن العلا مہ محمد بن جعفرالکنانی نے تصحیح کی ہے واللہ اعلم۔ منسمہ لگا ہوا ہے جس کی محمد المنتصر بن محمد الزمزمی بن العلا مہ محمد بن جعفرالکنانی نے تصحیح کی ہے واللہ اعلم۔

زہری کا ساع عروہ سے ثابت ہے یا تہیں

سوال:- کافی عرصہ سے آپ سے ملاقات کا خواہاں تھا مگرسوئے شمتی کی وجہ سے ملاقات نہ ہوسکی ایک الجھن دربیش ہے امید ہے کہ مولوی محمد قاسم کے ذریعہ بیالجھن دور فر مائیں گےوہ بیہ کہ زہری کا سماع عروہ سے ثابت ہے کنہیں؟ جب کہ حافظ نے کہا ہے کہ لکن لیم یثبت لہ سماع من عروۃ امید ہے کہ مسکلہ

سے تابت ہے لہ، یں ؛ جب کہ حافظ، واضح فر مائیں گے۔فقط والسلام

مقصو دالحسن فيضى

مدرسه رياض العلوم بإزار جامع مسجد دبلي

جسواب مرم ومحترم بعد سلام مسنون آپ کا خطاتو تقریباً دوماه پیشتر ہی عزیزم مولوی قاسم سلمہ نے

پہنچاد یا تھامگراس وفت کی مشغولی نے جواب لکھنے کی ہرگز اجازت نہدی۔ ابن شہاب زہری عروۃ بن الزبیر کے مخصوص تلامذہ میں ہیں اس کی تصریح حافظ ابن حجر نے فتح الباری

میں کی ہے ابن شہاب کہتے ہیں:

إذا حدثني عروة ثم حدثتني عمرة يصدق عندي حديث عروة فلما تبحرتهما إذا

عروة بحر لاينزف كذا في الطبقات لابن سعد (٣٨٧/٢ و١٨١/٥).

اور صحیحین وغیرہ کتب حدیث ورجال میں بکثرت مواقع میں ابن شہاب کا عروہ کے اخبار وتحدیث کی تصریح کرناموجود ہے (ص۷-۳۰م) ۴۸۰م، ۲۳۹م، ۷۳۷م، ۷۲۷) وغیرہ مواقع بخاری میں دیکھ لیجئے۔

ی مزید رہے ہے کہ تہذیب التہذیب میں سقوط واقع ہوا ہے اصل عبارت کی تقریباً نصف سطر جھوٹ گئی آ

اور لکن لایشت له السماع من عروة سے پیمجھ میں آنے لگا کہ زہری کے عروہ سے سننے کا حافظ انکار کر ترین حالانا اصل دائی خال سے حافظ نے کارمرا سریعنی کیا۔ المراسیل لاین الی حاتم اس

کرتے ہیں حالانکہاصل ماً خذ جہاں سے حافظ نے بیرکلام لیا ہے یعنی کتاب المراسل لا بن ابی حاتم اس کے الفاظ یوں ہیں:

الزهري لم يسمع من أبان شيئاً لا أنه لم يدركه، قد أدركه وأدرك من هو أكبر منه لكن لا يثبت له السماع من عروة بن لكن لا يثبت له السماع منه كما أن حبيب بن أبى ثابت لايثبت له السماع من عروة بن الزبير وإن كان قد سمع. الخ. فقط

محر بونس عفى عنه

زہری کا ساع عروہ سے ثابت ہے یا تہیں

سوال :۔ کیاز ہری نے عروہ سے نہیں سنا ہے جیسا کہ تہذیب التہذیب میں تصریح واقع ہوئی ہے۔ مور

السجسواب:۔ حافظا بن حجر کی جوعبارت تہذیب التہذیب میں واقع ہوئی ہےاس سےصاف یہی معلوم ہوتا ہے کہ ابن شہاب زہری نے عروۃ بن الزبیر سے ہیں سنا ہے لیکن بیرحافظ ابن حجریا پھر کا تب کے لم کی

لغزش ہے جس کے متعدد دلائل ہیں۔

دلیل اول: - دلیل اول بیہ کہ بخاری وسلم نے بطریق ابن شہاب عن عروۃ بکثرت روایات کی ہیں ، اور بیمسلمہ کلید ہے کہ شخین نے اتصال سند کا اہتمام کیا ہے ، امام بخاری تو اس روایت کو سیح ہی نہیں مانتے

یں مدر دیں سے پہتے ہیں ہے ۔ جس میں راوی ومروی عنہ کا لقاء ثابت نہ ہوا مام سلم نے اگر چہاس نثر طرپر مقدمہ صحیح مسلم میں نقذ کیا ہے کیکن امام نو وی کا خیال ہے کہ امام مسلم نے صحیح مسلم میں بظاہر صرف معاصرت پراعتا دنہیں کیا ہے:

قال في مقدمة شرح مسلم (ص:١٣) ومما يرجح به كتاب البخاري أن مسلماً كان مذهبه بل نقل الإجماع في أول صحيحه أن الإسناد المعنعن له حكم الموصول بمجرد كون المعنعن والمعنعن عنه كانا في عصر واحد، وإن لم يثبت اجتماعهما والبخاري

لايـحـمله على الإتصال حتى يثبت اجتماعهما، وهذا المذهب يرجح كتاب البخاري وإن

كنا لانحكم على مسلم بعمله في صحيحه بهذا المذهب لكونه يجمع طرقاً كثيرة يتعذر معها و جود هذا الحكم الذي جوزه والله اعلم انتهي .

دليل شانى : - ابن شهاب الزهرى ملسين مين شارك كئ بين وقد صرح بكونه من

المدلسين الشافعي والدار قطني وغيرهما ليكن حافظ ابن حجرني فتح الباري مير معلومات مير كهين

بھی زہری کے عنعنہ پریڈلیس کاالزام رکھ کرردنہیں فر مایا اور محققین علاء نے تصریح کی ہے کہ صحیحیین میں مدسین کی گ جوروایتیں معنعن وارد ہوئی ہیں وہ ساع پرمحمول ہیں مدلس رواۃ نے اسا تذہ سے ان روایات کوسنا ہے امام نووی ا

مقدمه شرح مسلم (ص١٨) ميں لکھتے ہيں۔

إن ما في الصحيحين عن المدلسين بعن ونحوها فمحمول على ثبوت السماع من جهة أخرى وقد جاء كثير منها في الصحيحين بالطريقين جميعاً فيذكر رواية المدلسين بعن ثم يذكرها بالسماع ويقصدبه هذا المعني الذي ذكرته اهـ.

اسی طرح نووی نے تقریب اور سیوطی نے التدریب (۱/۲۳۰) میں لکھاہے:

وقال العراقي في شرح الألفية (١/٦/١) وقال النووي إن ما في الصحيحين وغيرهما من الكتب الصحيحة عن المدلسين بعن محمول على ثبوت سماعه من جهة أخرى، وقال

الحافظ أبو محمد عبدالكريم الحلبي في كتاب القدح المعلى قال أكثر العلماء أن

المعنعنات التي في الصحيحين منزلة منزلة السماع اهـ.

وقال السخاوي (٣٢٦/١) هـو أي معنعن المدلسين كما قال ابن الصلاح وتبعه النووي وغيره محمول على ثبوت السماع عندهم أي عند أصحاب الصحاح فيه منجهة إأخرى إذا كان في أحاديث الأصول لا المتابعات تحسيناً للظن بمصنفيها يعني ولو لم نقف ونحن على ذلك.

وأشار ابن دقيق العيد إلى التوقف في ذلك فإنه قال بعد تقرير أن معنعن المدلس كالمنقطع مانصه: وهذا جار على القياس إلا أن الجرى عليه في تصرفات المحدثين وتخريجاتهم صعب عسيريوجب إطراح كثير من الأحاديث التي صححوها إذ يتعذرعلينا إثبات سماع المدلس فيها من شيخه اللهم إلا أن يدعى مدع أن الأولين إطلعواعلى ذلك وإن لم نطلع نحن عليه وفي ذلك نظر انتهي. وأحسن من هذاكله قول القطب الحلبي في القدح المعلى أكثر العلماء أن المعنعنات

التي في الصحيحين منزلة منزلة السماع يعنى إما لمجيئهامن وجه آخر بالتصريح أو لكون المعنعن لا يدلس إلا عن ثقة أو عن بعض شيوخه أو لوقوعهامن جهة بعض النقاد المحققين

سماع المعنعن لها ولهذا استثنى من هذا الخلاف الأعمش وأبو إسحق وقتادة بالنسبة

لحديث شعبة خاصة عنهم فإنه قال كفيتكم تدليسهم فإذا جاء حديثهم من طريقه بالعنعنة

حمل على السماع جزما إلى آخر ما ذكر.

دلیل شالث: - کتب صحاح میں متعددالیں روایات ہیں جن میں زہری کے عروہ سے سننے کی ا تصریح وار دہوئی ہے جس کی یہاں چند مثالیں درج کی جاتی ہیں۔

مثال اول: حدیث أول ما بدئ به رسول الله صلی الله علیه و سلم من الوحی الرؤیا الـصـالحة جو بخاری شریف کے پہلے باب بداً الوحی کی تیسری حدیث ہے اسی حدیث کی سند میں بخاری کتاب

الانبیاء (ص۰۴۸) باب و اذکر فی الکتاب موسیٰ میں اور کتاب النفیر (ص۰۶۰) تفسیر سورہ اقرأ میں اور مسلم کتاب الایمان (ص:۹۰) میں بطریق عقیل عن ابن شھاب قال سمعت عروہ واردہے

یہی حدیث سورہ اقر اُہی میں اسی سند سے بخاری نے ایک اور استاذ سے قال کی ہے اس میں محمد بن شہاب زہری برتہ ا

کا قول أخبرنى عروة آيا ہے اس حديث ميں مسلم كتاب الايمان (ص: ٨٨) ميں بطريق يونس عن ابن شهاب قال حدثنى عروة بن الزبير آيا ہے اس حديث ميں مسلم (ص ٩٠) ميں بطريق معمر قال الزہرى

واخبرنی عروہ آیا ہے۔

مثال ثانبی : حدیث عائشہ فی التعو ذمن اربع امام بخاری نے کتاب الصلو ۃ باب الدعاقبل السلام میں (ص: ۱۱۵) اور مسلم میں کتاب الصلو ۃ (ص: ۲۱۷) میں تخریج کی ہے اس میں بطریق شعیب عن الزہری

قال اخبر ناعروۃ بن الزبیروارد ہواہے اور مسلم میں اخبر نی عروۃ ہے بخاری میں بھی آ گے بیصیغہ آیا ہے۔ قال اخبر ناعروۃ بن الزبیروارد ہواہے اور مسلم میں اخبر نی عروۃ ہے بخاری میں بھی آ گے بیصیغہ آیا ہے۔

مثال ثالث: حدیث عائشه فی تاخیر العشاء حتی نادی عمر امام بخاری نے کتاب الصلو قا بناب خروج النساء الی المساجد باللیل و الغلس میں اور اسے قبل باب وضوء الصبیان (ص: ١١٩) میں اور مسلم نے کتاب الصلو قص: ۲۲۸ میں تخ تنج کی ہے اس میں عن الزہری قال اخرنی عروق آیا ہے۔

عثال رابع: ـحديث عائشه في إقتداء الناس بالنبي صلى الله عليه وسلم في

صلوة التراويح في ثلث ليال. امام بخارى نے كتاب الجمعة باب من قال في الخطبة بعد الثناء

أمابعد (ص:٢٦١) مين اورباب الصلوة (٢٦٩) بـاب فضل من قام رمضان مين بطويق عقيل اور سلم نے کتاب الصلوۃ (ص: ٢٥٩) میں بطریق یونس نقل کی ہے دونوں الـزهری اخبرنی عروۃ

مشال خسامسس : ـ حدیث جوارا بن الدغنها با بکرالصدیق امام بخاری نے اس حدیث کا ایک

كراكتاب الصلوق أبواب المساجد باب المسجد يكون في الطريق من غير ضرر بالناس

(ص:٦٨) میں روایت کی ہے اس میں بطریق عقیل ابن شھاب کا قول أخبر نبی عروۃ آیا ہے۔ اس حدیث

ٔ کاایک بڑاٹکڑاکتیاب الکفالة بیاب جوار ابی بکر الصدیق (ص: ۷۰m) میں آیاہےاورممل ابواب

البجر ة (ص:۵۵۲)میں وار دہوئی ہے دونوں جگہ قیل کے طریق سے ابن شہاب کا قول: فیأ خبیر نسی عروۃ بن الزبير واقع مواي_

قـال الحافظ في الفتح (٣٨١/٥) فيـه مـحـذوف تقديره أخبرني فلان بكذا وأخبرني عروة بكذا

مشال سادس: حديث الكسوف امام بخارى في أبواب الكسوف بـاب خطبة الإمـام في ِ الكسوف (ص:۱۴۲) ميں روايت كى ہےاس ميں يونس *كطر*يق سے ابن شہاب كا قول حد ثنى عروة آيا ہے۔

يبي مديث امام بخاري نے كتاب الكسوف باب هل يقول كسفت الشمس ميں اوربدأ الخلق (ص:۴۵۴) میں بیاب صفة الشمس می^{ں عقی}ل کے طریق سے زہری سے روایت کی ہے اس میں زہری کا قول

أخبرني عروة آياہـ

اسی طرح امام مسلم (۲۹۹/۱) ابوداؤد (بذل۲۲۲/۲) نسائی (۲۱۵/۱) ابن ماجه (ص:۹۱) نے پونس کے طریق سے أحب رنسی عبو و ہ کے لفظ سے بیروایت نقل کی ہے زہری کے تلمیذعبدالرحمٰن بننمر نے بھی زہری سے أحب رنسی عبرو ہ تقل کیا ہے جوابوداؤد (بذل۲۲۲/۲)نسائی (۲۲۲/۱)میں ہے یہی لفظ اوز اعی

نے بھی نقل کیا ہےان کی حدیث ابوداؤد (۲۲۶/۴) میں ہےاور شعیب بن ابی حمزہ نے بھی جونسائی میں وارد

مثال سابع: مديث أسماءٌ في عذاب القبر الم بخارى نے كتاب الجنائز باب ماجا ء فسى عنداب القبر مين (ص:١٨٣) يونس الأيلى كطريق سروايت كى بوه فرمات بين عن ابن

۔ شہاب قبال اخبرنی عروۃ اسی طرح حاشیہ کے نشخ میں وارد ہوا ہےاوراسی نشخے کوعلامہ بینی نے عمدۃ القاری ا

(۲۰۴/۸)اورقسطلانی نے ارشادالساری (۲۲۳/۲) میں ذکر کیا ہے اسی طرح اس نسخے میں ہے جوفتح الباری پر

چڑھا ہوا ہے اوریہاں پر نہ تو حافظ نے اختلاف کننخ ذکر کیا ہے اور نہ ہی عینی وقسطلانی نے اس لئے بظاہر حوض

۸ میں نسخہ ہندیہ میں عن عروہ ہے وہ کسی ناسخ کا تصرف ہے۔واللہ اعلم

مثال ثاهن : ـ حدیث منازعة سعد بن ابی وقاص وعبد بن زمعة فی ابن ولیدة زمعة بیحدیث امام بخاری نے کتاب العتق باب ام الولد (ص:۳۴۴) میں شعیب بن ابی حمزہ کے طریق سے قال کی ہے اس میں

زہری کا قول حدثنی عروۃ بن الزبیرآیاہے۔

مشال نساسع: حدیث عائشہ فی صوم عاشوراءامام بخاری نے کتاب الصوم باب یوم عاشوراء

(ص:۲۹۸)میں روایت کی ہے اس میں شعیب بن ابی حمزہ زہری کا قول حدثنی عروۃ نقل کرتے ہیں۔

مثال عاشر: حديث مروان والمسور في صلح الحديبيه الم بخاري ني كتاب الشروط

میں روایت کی ہے(ص4 سے) اسمیں عقبل الأیلی اپنے استادز ہری کا قول اخبر نی عروہ نقل کرتے ہیں۔ اس کےعلاوہ صحاح ستہ ودیگر کتب حدیث میں زہری کےمتعددموا قع میں عروہ کی تحدیث واخبار کی تصریح

وارد ہےصرف بخاری کوزیادہ ملحوظ رکھا گیا ہےاوراسی سے مثالیں فراہم کی گئیں ہیں اور بخاری شریف ہی میں

صرف اسکے علاوہ بیس سے زائد مواقع میں اخبار وتحدیث کی تصریح وار دہوئی ہے مثال کے لئے (ص۳۵۹) (١٣١٣) (١٣٠) (١٣٠٥) (١٣٣٨) (١٤٠٣) (١٤٨٨) (١٤٨٨) (١٤٨٨) (١٤٨٨)

(ص ۱۸۸) (ص ۵۰۸) (ص ۵۳۹) (ص ۱۲۸) (ص ۲۸۸) (ص ۹۳۹) (ص ۹۵۱)

(ص۹۵۳)(ص۱۰۱)(ص۱۲۰۱)(ص۱۲۰۱) وسیکها) دیکھیں۔

دليل رابع: امام زهرى نے عروه سے خوداینی ملاقات كا تذكره كيا ہے۔

قال ابن سعد (٣٨٧/٢) (٥/١٨) اخبرنا عبد العزيز بن عبدالله الأويسي قال حــدثـنــي يــوسف بــن الــمـاجشون أنه سمع ابن شهاب يقول إذا حدثني عروة ثم حدثتني

عـمـرـة يصدق عندي حديث عروة فلما تبحرتهما إذا عروة بحر لاينزف وقال البخاري في تاريخه الكبير (١/٤).

قال محمد بن مقاتل اخبرنا يوسف بن الماجشون عن ابن شهاب قال كان إذا حدثني عروة ثم حدثتني عمرة صدق عندي حديث عمر ة حديث عروة فلما استخبرتهما وإذا عروة بحر لاينزف. قال يعقوب بن سفيان الفسوي في تاريخه (٤٧٥/١) حدثنا أبو صالح قال حدثني الليث ابن سعد قال قلت ليحيي بن سعيد إن ابن شهاب قال وجدت عروة بحرا لا تكدره

الدلاء واما سعيد بن المسيب فكان ينصب نفسه للناس فقال يحيي: أما أعلمهم بالسنن

واقضية عمر فابن المسيب وأما أكثرهم حديثاً فعروة بن الزبير.

وقال ايضاً (٢/١٥٥) حدثنى حسن الحلواني قال حدثنا عبد الرزاق قال أخبرنا معمر عن الزهري، قال أدركت من بحورقريش أربعة عروة بن الزبير وعبيد الله بن عبدالله

وأبا سلمة بن عبد الرحمن وسعيد بن المسيب.

أحـدث عـن سعيد بن المسيب قال: فقال إبراهيم بن عبد الله بن قارظ: ما اسمعك تحدث إلا عن ابن المسيب فقلت أجل فقال لقد تركت رجلين من قومك لا أعلم أحداً أكثر حديثاً منهما

عروـة بن الزبير وأبو سلمة بن عبد الرحمن قال فلما رجعت إلى المدينة وجدت عروة بئرًا للاتكدره الدلاء.

وقال ايضاً (ص:٥٥١) حدثنا سعيد بن عفير قال حدثني يعقوب بن عبد الرحمن عن

أبيه عن ابن شهاب قال: كنت أطلب العلم من ثلاثة سعيد بن المسيب وكان أفقه الناس، وعروة بن الزبير وكان بحراً لا تكدره الدلاء، وعبيد الله بن عبد الله وكنت لا أشاء أن أقع منه على علم ما لا أجد عند غيره إلا وقعت وقال أيضاً (١/٦٣٨): حدثني سالم ابن شبيب حدثنا

عبد الرزاق أخبرنا معمر عن الزهري قال إن كنت لآتي باب عروة وأرجع إعظاماً له ولو

شئت أن أدخل عليه فدخلت . **دليل خاهس**: امام الحديث ابوالحس على بن عمر الدار قطنى نے كتاب الاستدرا كات ميں صحيح بخاري

- یہ ایک میں ہوئے ہیں ہے۔ ہو ہاں یہ علت ملحوظ نہیں رکھی ہے کہ زہری نے عروۃ سے نہیں سنا ہے ور نہ ومسلم کی جن روایتوں پر نقد کیا ہے وہاں یہ علت ملحوظ نہیں رکھی ہے کہ زہری نے عروۃ سے نہیں سنا ہے ور نہ سینکڑ ول روایتیں دار قطنی کوقابل اعتراض مل جاتیں۔

ہاں ایک حدیث حضرت عا کشہ نے نقل کی ہے ان ام حبیبة استحیضت سبع سنین، ابن شہاب زہری بیرحدیث عروۃ اور عمرۃ سے نقل کرتے ہیں کہیں تو صرف عروۃ کوذکر کرتے ہیں اور بھی عمرۃ کواور بھی دونوں کواس کے بعض طرق میں عن عروۃ عن عمرۃ واقع ہوا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بیروایت زہری عمرۃ سے بواسطہ بروۃ نقل کرتے ہیں محققین کی رائے ہے کہ بیروہم ہے اور زہری جیسے عروۃ سے نقل کرتے ہیں عمرۃ سے بھی

بلا واسط نقل کرتے ہیں: قال الحافظ (٤٤٣/١) والـمحفوظ ان الزهري رواه عن شيخين عروة وعمرة كلا

هما عن عائشة.

حديث عائشه.

پھرآ کے لکھتے ہیں:

قال الدار قطني هو صحيح من رواية الزهرى عن عروة و عمرة جميعاً.

اب اگر زہری نے عروۃ سے نہ سنا ہوتا تو روایت کی صحت کا کیا سوال پیدا ہوتا ابن ابی حاتم نے کتاب المراسيل ميں زہری عن عروہ کا تذکرہ نہيں کيا ہے بلکہ فرماتے ہيں (ص:١٩١) قبال أببي : والزهري لا يثبت

له سماع من المسور بن مخرمة يدخل بينه وبينه سليمان بن يسا ر وعروة بن الزبير.

دلیک سادیں : وہ روایات جو بخاری شریف میں آئی ہیں اور زہری ان کو عروہ سے نقل کرتے

ہیں حافظ ابن حجر نے فتح الباری میں ان پرنقز نہیں کیا ہے اگر زہری کا ساع عروہ سے حافظ کے نز دیک نہ ہوتا تو حافظان پرانقطاع کاالزام لگاتے بلکہ حافظا بن حجرنے فتح الباری میں عروہ کوز ہری کے مشائخ یعنی اساتذہ میں

شار کیا ہے قصہ ؑ ا فک کی طویل حدیث بخاری شریف میں مروی ہے امام بخاری نے وہ حدیث متعدد جگہ تخریج کی ہے تین جگہ کتاب الشہا دات، کتاب المغازی اور کتاب النفسیر میں مفصل اور باقی مواضع میں مخضر کتاب

النفسير ميں فرماتے ہيں:

حدثنا يحيى بن بكير حدثني الليث عن يونس عن ابن شهاب قال أخبرني عروة بن الزبير وسعيد بن المسيب وعلقمة ابن وقاص وعبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعودعن

اس کے بعد مفصل قصہ ہے حافظ ابن حجر ترجمۃ الباب پر کلام کرنے کے بعد لکھتے ہیں: (۲۸/۱۰).

ثم ساق المصنف (اى البخارى) حديث الإفك بطوله من طريق الليث عن يونس بن يزيد عن الزهري عن مشائخه الأربعة.

دلیل خامس میں حافظ کا قول ان الزهری رو اہ عن شیخین عرو ہ وعمر ۃ گزر چکا ہے امام بخاری نے کسوف میں کی حدیث باب حطبة الامام في الكسوف میں بروایة زہری عروه سے على كى ہے اس میں آگے چل کر فیقلت لعروة واقع ہواہے حافظ ابن ججر فرماتے ہیں (۱۸۸/۳) قبوله فقلت لعروة هو

دليل سابع: آخر ميں بيوض ہے كه حافظ ابن حجر نے تہذيب التہذيب ميں جوعبارت نقل كي

ثابت کے عروہ سے سننے کاانکار منقول ہے اصل عبارت یہ ہے:

قال أبي: الزهري لم يسمع من أبان بن عثمان شيئاً لا أنه لم يدركه بل أدركه وأدرك من هو أكبر منه ولكن لا يثبت له السماع منه كما أن حبيب بن أبي ثابت لا يثبت له السماع

من عروة بن الزبير وهو قد سمع ممن هو أكبر منه غير أن أهل الحديث قد اتفقوا على ذلك وإتفاق أهل الحديث على شيئ يكون حجة انتهى. كتاب المراسيل (ص: ١٩٢).

محمد یونس عفی عنه ۱۲ رشوال المکرّ م اجهاجیر

لفظ طيبى كى شخقيق اوراس كاضبط

(۱۴۷)الطیمی نسبت ہے طیب بکسسرالطاء وسکون الیاءثم الباءالموحدۃ کی طرف جوایک شہر ہے کذا ضبطہ السمعانی (۱۲۰/۹)والحمو ی (۲/۲۷) قال السسمعانی.

بلدة بين واسط وكور الأهواز مشهورة. وقال الحموي بليدة بين واسط وخوزستان والأهواز هي خوزستان الأول إسم إسلامي، والثاني اسم قديم كان في أيام الفرس كما ذكره الحموي (١/٣٨٠).

صرح الزرقاني في شرح المواهب (٧٧/٥) إنه منسوب إلى هذه البلدة فاسمه الحسين بن عبدالله بن محمد هكذا سمي نفسه في أول شرح المشكواة وكذا سماه تلميذه في أسماء رجال المشكوة والحافظ ابن حجر في أول تخريجه أحاديث المصابيح وانقلب عليه في الدرر الكامنة (١٨٥/٢) فذكره فيمن اسمه الحسين بن محمد بن عبد الله فذكر الجدموضع الأب والأب موضع الجدوقال البغدادي في هدية العارفين: الحسن بن محمد وهو أيضاً وهم توفي يوم الثلثاء ثالث عشر في شعبان ٤٣هم ـ

بنده محمد يونس عفى عنه

عبدالرحلن بن حارث راوى كي محقيق

سوال: حياة الصحابه جلد ٢ص٣٠ ٢ مين عبدالرحن بن حارث بن ابي مرداس اسلمي كي روايت

ہے اور بینام بطور صحابی کے ککھا ہے جبکہ استیعاب واصابہ میں اس نام کا یا حارث بن انی ُمرداس نام کے کسی صحابی کا ذکرنہیں مجھے شبہ ہے کہ کسی جگہ کوئی سقط یاتھے ف ہے براہ کرم رہبری فرمائیں ۔

عقایی سات بره دارده بران ره ید مولوی *عبدا* للدد هلوی

جواب: يهان پرمجمع الزوائد مين تواسي طرح عبدالرحمن بن الحارث بن ابي مرداس واقع هواہے اور طبر انی

کا حوالہ دیا ہے لیکن یہی روایت علامہ سیوطی نے جامع صغیر میں (۹۸/سفیض) بحوالہ طبرانی نقل کی ہے اور صحابی

كانام عبدالرحمٰن بن افي قر ادلكها بـ اورحافظ ابن حجر نـ الاصابة (١٩/٢) مين عبدالرحمٰن بن افي قر ادكر جمه مين لكها بـ بحواله أبـ و نـ عيـم مـن طريق الحسن بن أبي جعفر الجفري عن أبي جعفر الخطمي عن

الحارث بن فضيل عن عبد الرحمن بن أبي قراد تقل كيا بـ وقال الحسن بن أبي جعفر

ضعيف وقد خالفه فيه ضعيف آخر كما سأذكره في الكنى ثم ذكر في الكنى (٢٦٠/٤) أخرج ابن أبي عاصم وابن السكن من طريق أبي جعفر الخطى عن عبد الرحمن بن الحارث

عن أبي قراد السلمي قال: كنا عند النبي الله فدعا بطهور فغمس يده فيه فتوضاء فتتبعناه

فمحوناه فلما فرغ قال ماحملكم على ما صنعتم؟ قلنا حب الله ورسوله، قال: "فإن أحببتم أن

يحبكم الله ورسوله فأدوا إذائتمنتم، وأصدقوا إذا حدثتم، وأحسنوا جوار من جاوركم" قال الحافظ ومداره على عبد الله بن قيس وهو ضعيف، قال وأحد الطريقين وهم واخلق أن تكون

هذه (أي طريق الحسن بن أبي جعفر) أولى انتهى. مختصراً من موضعين.

کیکن سیوطی وغیرہ کا اس حدیث کومسانید عبدالرحمٰن بن ابی قر اد میں قر اردینا اورطبرانی کےحوالہ سے نقل کرنا خدشہ پیدا کرتا ہے بہت ممکن ہے کہ طبرانی نے عبدالرحمٰن بن ابی قر اد کے ترجمہ میں بیے حدیث ذکر کی ہواور طرق مختلفہ لائے ہوں متن کا لفظ جس طریق سے وارد ہے اس میں عبدالرحمٰن بن الحارثٴن ابی قراد ہولیکن طبرانی کے عنوان کی رعایت کرتے ہوئے حدیث کومسانید عبدالرحمٰن بن ابی قر ادمیں ذکر کیا ہواور مجمع میں جوابی مر داس واقع ہواہے ہیہ

بلاشبه محرف ہے جیج ابی قراد ہے۔

عبراللدبن جابر صحاني

سے ہیں یانہیں سے ال: عبداللہ بن جابرروا قاحدیث میں سے ہیں یانہیں سن وفات بھی مسطور فر مائیں ہے بھی تحریر

فر مائیں کہ عبداللہ بن جابرانام کے کتنے صحابی ہیں؟

مولوى مشاق احمد صاحب فيض آبادي مقيم شيركوك بجنور

جواب: عبدالله بن جابرنا می دوصحابی میں ایک عبدالله بن جابرالانصاری البیاضی ، بخاری وابن حبان

نے ان کوصحابہ میں شار کیا ہے دوسر ےعبداللہ بن جابرالعبدی ہیں جووفدعبدالقیس میں آئے تھےوفات دونوں کی معلوم نہیں دونوں کا حال اصابہ میں دیکھئے ان دونوں کےعلاوہ عبداللہ بن جابر کوئی صحابی نہیں ہیں۔واللہ اعلم محمد يولس عفي عنه شب دوشنبه ١٩/ ذي الحجه ٣٩٣ ج

عبداللہ بن زید بن عاصم کے نسب میں کعب کا واسطہ ہے یا نہیں

سیسسوال ۔ عبداللہ بن زید بن عاصم بن عمر و بن عوف بن مبذول بن عمر و بن غنم بن مازن بن النجار

الانصاري كنسب ميں عاصم كے بعد كعب كا واسطه ہے مانہيں؟

جواب ۔ اس میں مؤرخین وعلاء انساب کا اختلاف ہے ابن ہشام نے السیر ۃ (۲/۸۷) میں ابن حبان نے کتاب الثقات (۲۲۳/۳) میں ابن عبدالبرنے الاستیعاب (۱/۲۲۸) (۵۵۵/۱)(۳۱۲/۲) میں امام

نووی نے تہذیب الاساء (۲۹۸/۱) میں حافظ جمال الدین المزی نے تہذیب الکمال اور تحفۃ الاشراف (۱۳۳۵/۴) میں علامہ عینی نے عمدۃ القاری (۲۵۱/۲) میں عاصم کے بعد کعب کوذ کر کیا ہے ہشام بن الکلمی نے

جمهر ة الانساب ميں اور حافظ ابوموسیٰ المدینی نے معرفة الصحابہ میں ابن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل (۵/۵) میں ذکر نہیں کیا ہے۔

ابن سعد نے ام عمارہؓ نسیبہ بنت کعب کے ترجمہ میں (۴/۲/۸) زید بن عاصم کامکمل نسب نامہ مازن بن النجارتك ذكركيا ہےاورا نكے دونوں صاحبز ادگان حبيب اورعبداللّٰد كا ذكركيا ہےاوركعب كا واسطه ذكرنہيں كيا ہے ا لیکن آ گے چل کرایک واقعہ میں ذکر کیا ہے فر ماتے ہیں (۸/۴۲م): *

أخبـرنـا مـحـمـد بـن عـمر يعنى الواقدى حدثني المنذر بن سعيد مولى لبني الزبير عن محمد بن يحييٰ بن حبان قال جرحت أم عمارة باحد اثنى عشر جرحاً وقطعت يدها باليمامة

وجرحت سوى يـدهـا أحـد عشـر جرحاً فقد مت المدينة، وبها الجراحة فقد رئي أبو بكر

يـأتيهـا، وهـو يـومئِدٍ خليفة، قال: تزوجت ثلثة كلهم لهم منها ولد غزية بن عمرو المازني لها منـه تـميـم بـن غـزية وتـزوجـت زيد بن عاصم بن كعب المازني فلها منه حبيب الذي قطعه

منه تميم بن غزية وتزوجت زيد بن عاصم بن كعب المازني فلها منه حبيب الد مسيلمة، وعبد الله بن زيد قتل بالحرة، والثالث نسيبة ومات ولده ولم يعقب أتهى _

حافظ ابن حجر کا کلام مختلف ہے عبداللہ بن زید بن عاصم کے ترجمہ میں اصابہ، تہذیب التہذیب، تقریب

التہذیب میں واسطہ ذکر کرتے ہیں اور انکے بھائی حبیب بن زید کے ترجمہ میں اصابہ میں واسطہ ذکر نہیں کرتے ہیں اور ان دونوں کے والدزید بن عاصم کا نسب مازن بن النجار تک لکھ کر فرماتے ہیں و زاد ابو عمر فی نسبہ

یں اروں کر اور کی ہے۔ بین عاصم وعمرو بن عوف کعب بن منذر فاللہ اعلم ۔

علامه موفق الدین بن قدامه نے الاستبصار فی انساب الصحابة من الانصار میں (ص۸۱)عبدالله بن زید

بن عاصم کے سلسلۂ نسب میں کعب کا ذکر نہیں کیا اور بظاہریہی درست معلوم ہوتا ہے اس لئے کہ عبداللہ بن مصر کے سامہ کے سال اور عالہ کا سال ارزیں الان تناق نسب میں کہ میں عرف میں عرف بن مرزول بن عمروبین

زید بن عاصم کی والده ام عماره کا سلسلهٔ نسب بالا تفاق نسیبه بنت کعب بن عمر و بن عوف بن مبذول بن عمر و بن غنم بن مازن ہے کذاذ کرہ بن ہشام (۲/۲) وابن سعد (۸/۲۴) وابن عبدالبروغیر ہم تو زید بن عاصم اوران

کی بیوی ام عمارہ کا سلسلہ نسب ایک ہے دونوں عمر و بن عوف میں مل جاتے ہیں۔ کی بیوی ام عمارہ کا سلسلہ نسب ایک ہے دونوں عمر و بن عوف میں مل جاتے ہیں۔

ام عمارہ توان کی پوتی ہیں اور زید بن عاصم کے نسب میں اگر کعب نہیں ہے تو پوتے ورنہ پڑ پوتے ہوں گے اول صورت پرکوئی اشکال نہیں اس لئے کہ زید بن عاصم کی بیوی ان کی چچاز ادبہن ہوئیں ،کیکن ثانی صورت پر اشکال ہےاس لئے کہا گر کعب زید کے دادا ہوں توام عمارہ انکی چھو ٹی ہوئیں ان سے نکاح کیسے تھے ہوگا واللہ اعلم۔

ہاںا یک صورت تصحیح کی نکل سکتی ہے وہ بیے کہ عمر و بنعوف کے دولڑ کے ہوں اور دونوں کا نام کعب ہوا یک کی لڑکی ام عمارہ ہواور دوسرے کے بوتے زید بن عاصم ہوں و لکن لایقبلہ قلبی۔واللّٰداعلم۔

> محمد يونس عفى عنه د. ماره ن لخر به يور

شب دوشنبه كم صفرالخير ٢٠٠٢ اھ

عزه بنت عاص

سوال: عزه بنت عاص بن ابی قرصافه بیعاص ہے یا عیاض؟ تہذیب میں اس کا ذکر ابوقر صافه

جندرہ بن خیشنہ کے حالات میں ہے وہاں اور دیگر مقامات سے اس کی تحقیق سے نوازیں ثقات ابن حبان کا (۲۸۹/۵) میں عزہ کا ذکر ہے مگر دادا کی طرف نسبت کر کے عزہ بنت ابی قرصافہ لکھا ہے اس سے مسکلہ حل

(۱۱٬۱۱۷) یک روہ و ترہے کر دادہ کی سرک مبت کرنے کرہ بنے اب کر صاحبہ تھ بنہیں ہوتا بیرروایت مجمع الزوائد(۳۹۲/۹) میں ہے۔ میاۃ الصحابہ(۳/۵۵)۔

جواب ٢: صحيح عزه بنت عياض بن الي قرصافه هـ كـمـا في ترجمة جندره بن خيشنة أبي قرصافه

من تھ ذیب الکمال (ص۲۰۶) وتہذیب النہذیب (ص۱۹) مستقل طور سے عز ہ کاتر جمہ ثقات ابن حبان کے علاوہ اس وقت مل نہ سکا۔ بندہ مجمد یونس عفی عنہ

نینیخ الاسلام عز الدین این عبدالسلام شخ الاسلام عز الدین ابن عبدالسلام کے متعلق علامہ تاج الدین السبکی نے جو پچھ کہا ہے اور علامہ منذری

کی مجلس تحدیث میں شرکت قابل انکارامرنہیں ہے اس لیے کہ ادھر حافظ منذری نے بھی فتوی دینا بند کر دیا تھا جبیبا کہ خودالتاج السبکی ہی نے لکھا ہے میرے خیال میں بیہ چیز قابل اشکال نہیں ہے اس لئے کہ حضرت حافظ

منذری فن حدیث میں اپنے زمانے کے فارس المیادین ہیں جا فظ ذہبی فرماتے ہیں ماکان فی زمانہ أحفظ منه اور حضرت شیخ عز الدین بن عبدالسلام کا تفقہ اپنی نظیر آپ ہے جس کو مخالف وموافق سب ہی نے تسلیم کیا ہے

منه اور تطرت کا کر الدین کن مبدا مسلام ۵ نفقه این غیرا پ ہے بسی تو محالف و سوال سب لہٰذاا گرا بن عبدالسلام نے تحدیث اور منذری نے فتوی دینا چھوڑ دیا ہوتو کوئی استعجاب نہیں۔

عمير بن معبد يا قبل؟

سوال: حیاۃ /۱۲۴ (سطرنمبر<mark>ے،او پرسے) میں عمیر بن قبل ا</mark>لجذا می ہے، پھراسی صفحہ کے اخیر میں عمیر بن معبد بن فلاں الجذا می ہے بیا یک ہی شخص ہیں میرے نز دیک' 'مقبل'' معبد کامحرف ہے مگر تعجب یہ ہے کہ ان

عمیر کا نذ کرہ کہیں نہیں ملایہ معبد اصابہ میں علاوہ (ساً/۴۲) (معبد بن فلاں) کے رفاعہ بن زید جذا می کے ترجمہ میں بھی ہے بیعمیراسی طرح مجمع الزوائداوراصابہ میں ہے مگر کہیں نہ ملنے سے تصحیف کا شبہ ہوتا ہے۔آپ

ترجمہ یں بی ہے بید غیرا فی طرح بن امروا مداوراصا بہ یں ہے ہر ہیں نہ سے سے محیف کا سبہ ہوتا ہے۔ آپ ایک تو بیفر مائیں کہ قبل کومیرامحرف سمجھنا درست ہے؟ دوسرے ممیر کیوں نہ ملے کیااس میں تو کوئی تحریف نہیں؟ مولوی عبداللّٰد **جــواب:** علیج عمیر بن معبد ہے علامہ تیثمی کی مجمع الزوائد میں تحریف ہوگئی ہے معبد کا قبل بن گیا حافظ رححہ نیال اسلم لکی اسر معبد میں ذان والیزیامی ذھبے میں داول از سیفر میں فرمیالہ میں اور سالم اسلامی کا معالم

ا بن حجر نے الاصابہ میں لکھاہے معبد بن فلاں الجذا می ذکر ہ الطبر انبی و غیر ہ فی الصحابة حافظ نے اس کے بعد بحوالہ ً مغازی الاموی وہی روایات نقل کی ہیں جو حیاۃ الصحابہ میں ذکر کی گئی ہیں اسلئے معبد سے ہے مقبل

عمیر ہی صحیح ہےاسی طرح مجمع الزوائداورالا صابہ میں ہے کیکن راوی مجہول ہے۔

بنده محمر یونس عفاالله عنه

القرطبي كي تحقيق

القرطبي نسبت م طبة كي طرف قال الحموي قرطبة بضم أوله وسكون ثانيه وضم الطاء المهملة ايضاً والباء الموحدة كلمة فيما أحسب أعجمية رومية ولها في العربية

مجال يجوزأن يكون من القرطب وهو العدو الشديد وقال الأصمعي طعنه فقرطبه إذاصرعه والقرطب بالسيف كأنه من قرطبه أي قطعه وهي مدينة عظيمة بالأندلس اص

القسطلاني كي صحقيق

القسط الانسي قبال الزرقياني في شرح المواهب (٢٢/٨) بفتح القاف وشداللام على أ

مااشته اهـ

۔ ہمارے اسا تذہ بتخفیف اللام بولتے ہیں میں نے بعض عربی کتابیں دیکھی ہیں جیسے الرسالہ المستطر فہ

ر س۱۶۳) اور قواعد عِلوم الحديث التمين تشديد لگى ہوئى ہے علامہ ابن فرحون المالكى دیباج المذہب (ص ۲۷) میں

ابوالعباس احمد بن على القيسى المالكي المعروف بابن القسطلاني كم تعلق لكهة بين نسبة الى قسيط لمنية من اقليم إفريقية، علامه كتاني رساله مشطر فه مين (ص:١٠١٠) حافظ قطب الدين القسطلاني كم تعلق لكهة بين:

نسبة إلى قسطلنية بضم القاف وتخفيف اللام وبعضهم ضبطه بفتحها وشد اللام من اقليم أفريقيه بالمغرب انتهى. ثارح بخارى كم تعلق كج معلوم نه موسكا

بنده محمر بونس عفى عنه

علامه قسطلانی کی تاریخ پیدائش

سوال: علامہ قسطلانی کی پیدائش مقدمہ لامع (ص۱۳۰) میں ۲۲رز یقعدہ <u>۵۵</u> کھا ہے اوراسی صفحہ پر شاہ عبدالعزیز کی بستان المحد ثین سے ۱۲رزی قعدہ لکھا ہے دونوں میں کونسا صحیح ہے؟

بنا بر ریوں ہے جو شاہ عبد العزیز کے حوالہ سے لکھا گیا ہے: **جواب**: صبح

قال الشوكاني في البدر الطالع (٢/١) أحمد بن محمد القسطلاني ولد في ثاني عشر ذى القعدة سنة إحدى وخمسين وثمان مأ ة وهكذا نقله الزرقاني في شرح المواهب

، عسر دى اللعده سنة إحمدي و حمسين و نمان ما 6 و همده نفله الررفاني في سرح المواهب. ((/ ٣) عن النضوء اللامع للسخاوي شيخ القسطلاني، اورظا هر ہے كة سطلاني كاستاد كوقسطلاني كا

حال زياده معلوم ہوگا۔

محد یونس عفی عنه کیم رمحرم ۱۳۹۳ ج

ترجمة العلامة الكرماني

علامتشس الدین محمد بن پوسف بن علی بن سعیدالکر مانی ثم البغد ادی کی ولادت جمادی الآخرة بروز پنج شنبه کابے ه میں ہوئی اور وفات حج سے واپس ہوتے ہوئے مقام روض مہنا میں پنج شنبہ کی صبح کو ۸۲ کے ه میں ہوئی اور جناز ہ بغداد منتقل کیا گیا کے ما فی الدر دالکامنة (۴/۰/۴) و غیر ها، کر مانی کر مان کی طرف نسبت ہے جوایک

وسيع علاقه ہےاور بہت سے شہروں پرمشمل ہے کاف کافتحہ وکسرہ دونوں ہی منقول ہیں کیکن فتحہ اشہر ہے کے حما فسی معجم البلدان لیاقوت الرومي الحموي.

بنده محمد بونس عفى عنه

<u>صاحب کشف الظنو ن کون ہیں؟</u> بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

الملموس میں المعربی ہے۔ حضرت شیخ نوراللہ مرقدہ نے مقدمہ لامع میں جگہ جگہ صاحب الکشف سے ملا کا تب چلپی صاحب کشف الظنو ن کومرادلیا ہے اور حضرت شیخ نوراللہ مرقدہ کے کلام کا سیاق وسباق بھی اس کی دلیل ہے انواع الکتب کے

بیان میںالنوع الرابع والسادس والسابع کی عبارات اس پر بالکل وضاحت سے دلالت کرتی ہیں۔ نے :

بنده محمد بولس عفى عنه

مجمع بن حارثة اور جندب بن مكيث

صحابه میں مجمع بن حارثۂ کوئی نہیں۔

صیحے ُجندب بن مکیث ہے مشہور صحابی ہیں ان کا قصہ ابوداؤد بذل (۱۴/۴۲) وغیرہ میں ہے جند بن مکیث کوئی صحابی نہیں ۔

بنده محمد بونس عفاالله عنه

محمر بن حيّان يا ابن حبّان

سوال : ابوالشیخ عبداللہ بن محمرا بن حیان کوا کثر لوگ ابن حبان (الباءالموحدہ) لکھتے ہیں بی^{فلطی} تقریبا ۹۸ فی صدیے حتی کہالترغیب کےایک قدیم نسخہ(فاروقیہ دہلی <u>۲۹۹ ا</u>ھ) میں تو جدول الخطاء میں حبان کو صیح کے

، عن اور حیان کوغلط کے خانہ میں لکھا ہے اور مزید ہے کہ اس پر حاشیہ دیا ہے کہ (حب ان بالموحدہ لا

بالتحتانية فليعلم) مكر نصب الراية (١/٨/٢) ميں صراحة الفاظ ميں ضبط كيا ہے كہ يہ ياء مثنا ة ك

ساتھ ہے(بحوالہ الغابی شرح ہدایہ) ظاہر ہے کہ یہ بالکل تحقیقی بات ہے تا ہم آپ کی رائے جاننا چاہتا ہوں کو کی

مزید حوالہ بھی آپ دیں تو بہت بہتر ہے۔ الاعلام میں بھی (۱۲۰/۴) (طبع چہارم) بیہ حبان(بالموحدہ) ہی ہے غالبًا آپ کے پاس انتخاب

الترغیب کی جلداول موجود ہے اس میں میں نے (۱/۲۳۴) پر اس کی مفصل تحقیق لکھی ہے بس آپ سے مزید

الترغیب کی جلداول موجود ہے اس میں میں نے (۲۳۴/۱) پراس کی مصل تفیق مھی ہے بس آپ سے مزید اطمینان کرناہے مخضرا پناحاصل مطالعہ یا تائید میں کوئی حوالہ ضبط بالالفاظ ککھد بیجئے۔(مولوی عبدالله دہلوی)

البواب: ابوحاتم بن حبان اور ابوالشيخ ابن حيان ميں جوفرق منسوب اليه ميں بيان کيا گياہے که اول ا

کبسرالحاءالمہملۃ وبالموحدۃ اور ثانی بفتح الحاءالمہملۃ وبالیاءالمثنا ۃ التحستیہ ہے۔اس طرح ہمیشہ سے ذہن میں تھااوراصل منشاءزیلعی ہی کا کلام ہےانہوں نےصاحب الغایۃ پرنقد کرتے ہوئے بیفرق واضح کیا ہےاوروجہ بیہ

پیش آئی کہ صاحب الغایۃ نے ابوالشیخ ابن حیان کی ایک روایت جوانہوں نے کتاب الا ذان میں درج کی ہے پیش آئی کہ صاحب الغایۃ نے ابوالشیخ ابن حیان کی ایک روایت جوانہوں نے کتاب الا ذان میں درج کی ہے

روی ابن حبان کہہ کرنقل کر دی حالانکہ محدثین کے یہاں اول الذکر کواس طرح علی الاطلاق ذکر کرتے ہیں اور (ثانی الذکر کوابوالشیخ کوساتھ یادکرتے ہیں یا ابن حیان کےاضا فہ کےساتھ ذکر کرتے ہیں بہر حال باوجو د تتبع کثیر

کے اپنے پاس موجودہ کتب میں بیفرق اس وضاحت سے نظرنہیں پڑا، ہاں ابوحاتم ابن حبان البستی کے متعلق

(۳۱۶/۲) اسی طرح امام نووی نے شرح مقدمہ مسلم (ص۲) اور سخاوی نے فتح المغیث (۳۵/۱) میں ضبط کیا ہے۔لیکن ابوانشنخ اصبہانی کے متعلق اب تک کوئی تصریح نیل سکی پھرا تفاق سے السر سیالیہ المستطر فیۃ میں (

امیر ابونصر بن ما کولانے بہی لکھاہے کہ جاءمہملہ مکسورۃ اور باءموحدہ سے ہے دیکھوالا کمال (۳/۳ ۳۰ ۳۰/۷ س

ہے۔ ہیں ہوئے ہوں سے من ہب میں وق سرن میں کہ در مقال سے المعاملہ و التحتیه فقط ص ۳۲) ان کے متعلق بھی تصریح مل گئی ان کے ترجمہ میں کھا ہے حیان بفتح المعاملہ و التحتیه فقط بندہ محمد یونس عفا اللہ عنہ

محربن زيادالبرجي محربن زياداليشكري

سوال: حياة الصحابه (٣/١٣٥/٣) مين تحت و في إسنادها محمد بن زياد البرجمي أ وهو اليشكري وهو كذاب اشكال بي*ت كه مجر بن زيادالبرجي اورمجر بن زياداليشكر*ي دوالگ الگراوي

؟ ہیں تاریخ نجیر بخاری(۱/۳۷۱) میں ان دونوں کا الگ الگ حال لکھا ہے برجمی کو ابن حبان نے ثقات (2/۳۹۹) میں لکھاہے اس کے ساتھ یشکری نہیں ہے ابن حجرنے یشکری کا ذکر تقریب میں کرکے تحذبو ہ لکھا

رے ہوں۔ ہےاور لسان میں (۱۷۲/۵) میں برجمی کا ذکر کر کے توثیق کی ہےان کے علاوہ اسناد میں بھی اس کا ذکر ابن جمر نے

، اصابہ(۳۲۰/۴) میں زینب غیرمنسو بہ کے ترجمہ میں بحوالہ طبرانی کیا ہے وہاں صرف برجمی لکھا ہےاسی طرح ابو

تعیم نے دلائل الفصل الثلاثون ذکر قصة عکة ام سلیم (ص:۴۹۰) میں اپنی سند میں اسی حدیث کے تحت صرف محمد بن زیاد برجی لکھا ہے بشکری کاذکر نہیں تو سوال بیہ ہے کہ نشان زدہ عبارت کہاں سے مندرج

کے محت صرف محمد بن زیاد ہر بی لکھا ہے بھلری کا ذکر ہیں تو سوال ہیہ ہوگئ یا پیر مصنف مینٹمی کا وہم ہے؟ یا کوئی اور بات ہےرہنمائی فرما ئیں۔

البھواب: مندانی یعلیٰ کی سندحا فظا بن کثیر نے (۱۰۳/۲) پرنقل کی ہےاس میں تو محمہ بن زیا دالبر جمی

ہےاسی طرح ابونعیم کے دلائل میں بھی (ص۰۹۰)اورطبرانی کی سند کا آخری حصہ حافظ ابن حجرنے الاصابہ میں لیا ہےاس میں بھی برجمی ہی ہے اسلئے بیتو متعین ہے کہ راوی الحدیث محمد بن زیادالبرجمی ہےاب صرف بید کھنا ہے

ہ ہن دیا دائمیمو نی البیشکر ی بھی اسی کو کہا جاتا ہے یا ہے کہ وہ اور شخص ہے۔ کہ محمد بن زیا دائمیمو نی البیشکر می بھی اسی کو کہا جاتا ہے یا ہید کہ وہ اور شخص ہے۔ اقامہ

حافظ جمال الدین المزی نے تہذیب الکمال (ص۱۳۵۳) میں ابوظلال انفسملی ہلال بن ابی ہلال کے ترجمہ میں (جس سے برجمی بیصدیث نقل کرتا ہے)اس کے تلامذہ میں الیشکری کا تذکرہ کیا ہے اور البرجمی کؤئییں لیااسی طرح ریاں

الیشکر ی کے ترجمہ میں (ص۱۹۹) شیبان ابن فروخ کوذکر کیا ہے جوحدیث کتب بالا میں برجمی سے فال کرتا ہے۔ اس سے بیمترشح ہوتا ہے کہ بیمجمہ بن زیادالبرجمی وہی ہے جس کوالیشکر ی بھی کہا جاتا ہے غالبًا اسی لئے علامہ نورالدین انہیٹمی نے مجمع الزوائد میں فیہ محمد بن زیادہ البر جمعی و ھو الیشکری و ھو کذاب ککھ دیا۔ لیکن اتنا قرینہ کا فی ہوجا تا ہے جب کہ اس کے خلاف کا قرینہ نہ ہواور یہاں کھلا ہوا قرینہ موجود ہے کہ دونوں الگ الگ راوی موجود ہیں۔

امام بخاری نے تاریخ کبیر (ارار۸۳) اور ابن ابی حاتم نے الجرح والتعدیل (۲۵۸/۲٫۳) میں دونوں بق کی بیران الگی ترج لکھا بیرا ام بنال کی نیالیشکری سرمتعلق لکھا بیریزوں میں دونوں

احمرے کان أعور كذاباً خبيثاً يضع الأحاديث اور عمروبن على الفلاس سے كان كذاباً متروك السحديث اورايين والدابوحاتم سے متروك الحديث قال كيا ہے اور محد بين زياد البرجمي كر جمه ميں إينے والد

ا بوحاتم سے مجہول نقل کیا ہے ابن حبان نے البرجمی کوتو ثقات میں ذکر کیا ہے اور البشکر ی کوالضعفاء والمجر وحین کر مل سریرہ میں صنعه ایس سے میتر تنہ میتر تنہ میں الم

(۲۵۰/۲) میں اوروضع الحدیث کیساتھ متہم قرار دیا ہے۔ اب صرف دوبا تیں اور رہ جاتی ہیں ایک توبیہ کہ الیشکر ی کا تلمیذ شیبان بن فروخ ہے وہی راوی حدیث ہے

اب صرف دوبا میں اور رہ جاتی ہیں ایک تو یہ کہ الیشکر ی کا ملمیذ شیبان بن فروح ہے وہی راوی حدیث ہے۔ اس کا جواب بیہ ہے کہ شیبان بن فروخ محمد بن زیادالبر جمی سے بھی روایت کرتا ہے کے مسا صوح بھ ابن ابھ حاتم

الرازی نقلاً عن ابیه. مرابع می این می در این این می در این این می این این می کرد این می صوف ها به رادانی که

دوسری بات بیہ ہے کہامام بخاری،ابوحاتم رازی ابن حبان البرجمی کےاسا تذہ میں صرف ثابت البنانی کو ذکر کرتے ہیں ابوظلال القسملی کوکوئی بھی نہیں لکھتا ہے اور حافظ جمال الدین المزی نے القسملی کوالیشکری کے

یں ہے۔ اسا تذہ میں لکھا ہے اس سے شک ہوتا ہے کیکن عین ممکن ہے کہ البرجمی انقسملی سے بھی نقل کرتا ہوعدم الذکر عدم کی ا دلیل نہیں ہے بلکہ روایت مذکور فی السوال اس کی دلیل ہے اس لئے صحیح یہ ہے کہ البرجمی اور ہے اور الیشکر کی اور ۔

والله اعلم بالصواب۔ (قضبیه) البدایہ والنہایہ میں محمر بن زیادۃ ارتاء المدورہ حجیب گیاہے جو کا تب کی غلطی ہے۔

) المبدائية والنهمائية بين عد من رياده برياده المناء المدوره بيني لياسي بياسي .وقا حب الله عنه بنده محمد يونس عفاالله عنه

بخاری کے راوی محمد بن فضیل کیا شیعہ ہیں

باسمه سبحانه وتعالى

محمہ بن فضیل روا ۃ بخاری میں سے ہیں بخاری کی آخری حدیث کی سند میں ان کا ذکر ہے ان کے متعلق ا بعض شیوخ سے تشیع کا الزام مسموع ہوااور بعض کتب میں بھی اس طرح کا ذکر دیکھا یہ کہاں تک صحیح ہے اور کن

مبطل شیوح ہے سیع کا الزام مسموع ہوا اور محص کتب میں بھی اس طرح کا ذکر دیکھا ہے کہا لوگوں نے لگایامسلم جلد ثانی ص:۳۹۴ میں کئی سند میں ان کا نام ہے کیا دونوں ایک ہیں۔

جواب: محمد بن فضیل بخاری شریف کی آخری حدیث کے راوی محمد بن فضیل بن غزوان (بفتح المعجمه وسکون الزای) ابوعبدالرحمٰن الضتی ولاء الکوفی ہیں بیصحاح ستہ کے راوی ہیں اور یہی مسلم کے مذکورہ صفحہ میں واقع

يم زين

حافظ ابن حجرتقريب التهذيب مين لكھتے ہيں صدوق عاد ف دمي بىالتشيع بحيى بن معين على بن المديني ،احمد ، عجلي وغيره ايك جماعت ان كوثقة كهتى ہے ابوز رعد كہتے ہيں صدوق من أهل العلم، امام

احمر فرماتے ہیں کان یتشیع و کان حسن الحدیث. ان کے تشیع کا حاصل حضرت علی کی محبت وترجیح میں غلوہے ابوہشام الرفاعی کہتے ہیں سمعت ابن

فضيل يقول: رحم الله عثمان والارحم من الايترحم عليه وسمعته يحلف بالله تعالى أنه صاحب

سنة رأيت على خفه أثر المسح وصليت خلفه مالايحصى فلم أسمعه يجهر يعني بالبسملة.

محيصه ابن مسعود كي شحقيق

سوال: قصه قسامه میں محیصه بن مسعود کے سلسلۂ نسب میں بعض روایات میں محیصه بن مسعود بن زید

واقع ہوا ہے حالانکہ تہذیب التہذیب وغیرہ میں محیصہ ابن مسعود بن کعب بن عامرواقع ہوا ہے یعنی زید کا واسطہ نہیں ہےالبتہ عبداللہ بن سہیل ابن زید بن کعب بن عامر کے نسب میں زیدوارد ہیں کمافی تہذیب الحافظ وغیرہ

حكيم محمدا يوب سهار نپوري

الجواب: ۔ محیصہ بن مسعود کانسب عامۃ اہل رجال محیصہ بن مسعود بن کعب بن عامر بن عدی لکھتے ہیں چنا نچہ اس طرح ابن عبد البر، ابن الاثیروغیر ہمانے لکھا ہے اسی طرح ان کے بھائی حویصہ کا سلسلۂ نسب یہی بیان کیا ہے ابن ابی حاتم نے مسعود کے بعد کوئی اضافہ ہی نہیں کیا، اسی طرح امام بخاری نے تاریخ کبیر میں

محیصہ کے ترجمہ میں مسعود کے بعد کوئی اضا فینہیں کیا ابن حبیب نسابہ نے کتاب انحبّر (ص:۱۲۱) میں محیصہ بن مسعود کا ذکر ضمناً کیا ہے لیکن مسعود کے بعد سلسلۂ نسب بیان نہیں فر مایالیکن جوحضرات سلسلۂ نسب اوپر تک بیان

فرماتے ہیں وہ زید کا واسطہ ذکر نہیں کرتے ہیں اور عبداللہ بن سہیل بن زید بن کعب بن عامر کے نسب میں زید کا واسطہذ کرفر ماتے ہیں اس سےمعلوم ہوتا ہے کہ زیر کا واسطہ سلسلۂ نسب حویصہ ومحیصہ میں غلط ہے اس کے بعد

حافظ ابن حجر کا کلام فتح الباری (٦/ ١٩٨) میں نظر ہے گزرافر ماتے ہیں قبولے فسی نسب محیصہ بن

مسعود: ابن زيد يقال إن الصواب كعب بدل زيد انتهى.

کیکن اس میں اشکال ہے کہ خود اصحاب رجال ہی نے حضرت عبداللہ بن تہمیل کوحویصہ ومحیصہ کا ابن العم

كما قال ابن عبدالبر في ترجمة حويصة أن حويصة كان أسن من أخيه محيصة وفيه قال رسول الله ﷺ : الكبر الكبر إذ قالا له قصة ابن عمهما عبدالله بن سهل المقتول بخيبر وكذا جعله النووي

(٥/٨٥) في شرح مسلم ابن عم عبدالله بن سهل وكذا وقع مصرحا به في صحيح مسلم وغيره.

اور محیصہ عبداللہ بن مہل کے ابن العم اسی وقت ہو سکتے ہیں جبکہ زید کومحیصہ کے نسب میں مان لیا جائے اور اس کی تائید بخاری ومسلم ونسائی وتر مذی (۱/۰۷۱) و غیسیر هسم کی روایات سے ہوتی ہے جس میں محیصہ بن

مسعود بن زيدوا قع ہے غالبًا سی وجہ سے حافظ ابن حجر نے یقال إن الصواب تعب سے تعبیر فر مایا ہے الابیر کہ یہ توجیہ کی جائے کہ ابن العم مجازا کہہ دیا ہے چنانچہ بذل انمجہو د (۵/ ۱۲۸) میں حضرت شیخ المشائخ رحمہ اللہ نے

كهابوهو إطلاق مجازى واللهاعلم

بنده محمد یونس ۱۸رزی الحجه ۷۸ ج

حضرت مطربنء كالمس صحابي تنظي يأنبيس

سوال: حفرت مطربنء کامس کی صحابیت مختلف فیہ ہے اس میں قول فیصل کیا ہے؟

جواب: مطرابن عکامس کی صحبت بین اختلاف ہے کے ماصر حبه الطبرانی و ابواحمد العسكرى، امام احمر، يحيٰ بن معين، ابوبكر البرديجي انكاركرتے ہيں اور ابن حبان (٣٩١/٣) فرماتے ہيں لـه

صے جبۃ یہی حاکم صاحب المستد رک کی رائے ہے۔اسی لئے ان کی حدیث کو پیچے علی شرط الشیخین قرار دیا ہے حافظ ابن حجرنے ان کواصابہ کی قتم اول میں جس میں انہیں کو ذکر کرتے ہیں جن کی صحبت راجے ہے اور تقریب

www.alislahonline.com

التهذيب ميں بلائسي اختلاف كے صحابي سكن الكو فة لكھا ہے واللہ اعلم۔

محمد يونس عفي عنه شب ٧ رصفر الخير • • ١٩٠٠ هير

المقدسي كي تحقيق

- - - - المقدى نسبت ہے بيت المقدس كى طرف اورمقدس دونوں طرح ضبط كيا گيا ہے فتح الميم وكسرالدال او بروزن محمد دونوں كى طرف نسبت كى جاتى ہے :

قال الجوهري (٩٦١/٣)بيت المقدس يشدد ويخفف والنسبة إليه مَقُدِسِي مثال م مجلسي ومُقَدَّسِي، قال امرؤا القييس كما شرق الولدان ثوب المقدسي يعنى يهو دياً كذا في تهذيب الغات للنو وي (١٠٩/٢).

مکحول روا ۃ بخاری میں سے ہیں

کمحول سے اگر جیسلم اور اصحاب انسنن الاربعہ نے روایت کیا ہے لیکن یہ بخاری شریف کے رواۃ میں نہیں ہے نہ اصول میں اور نہ ہی شوامدومتا بعات وتعلیقات میں، بلکہ ان کانام میرےعلم میں بخاری شریف میں نہیں ہے، کہیں بھی رواۃ بخاری میں نہیں دیکھا، البتہ امام بخاری خارج السحیح ان سے روایت کرتے ہیں، تو یہ

راوی شرط بخاری کےمطابق نہیں ہے.....

بنده محمد بونس عفى عنه

ترجمة الإمام المنذري

امام منذری شامی ہیں یامصری

سوال ذہبی اور ابن العماد نے منذری کے بارے میں لکھا ہے''الثامی ثم المصر ی''اورسیوطی نے بغیۃ الوعاۃ ا/ ۴۹ امیں لکھا ہے ''ولید بسمصر '' اس دوسرے بیان کی روسے'' السمصسری ثم الشسامسی '' ہونا چاہئے تھا کونسا صحیح ہے۔

ہے ھا وسان ہے۔ السجسواب: امام منذری اصلاتو شامی ہیں اور ولا دت علی القول المشہو رمصر میں ہوئی ہے اور بعض

حضرات ان کی ولادت شام میں بتاتے ہیں مصر میں ایک مدت مدید تک شیخ الحدیث رہے ہیں اور وہیں

دارالحديث الكامليه ميں وفات يائی۔

قال ابن كثير في تاريخه (٢١٢/١٣) : أصله من الشام وولد بمصر وكان شيخ

الحديث بها مدة طويلة إليه الوفادة والرحلة من سنين متطاولة وقيل إنه ولد بالشام سنة

. إحــدى وثــمــانين وخمسمائة توفي يوم السبت رابع ذى القعده من هذه السنة (٦٥٦) بدار

الحديث الكاملية بمصر ودفن بالقرافة رحمه الله تعالى.

اس سے بیمعلوم ہوگیا کہ مصر ہی میں ولا دت ووفات ہوئی ہاں بعض لوگوں کے کہنے کےمطابق شام میں

پیدا ہوئے اور وفات مصر میں ہوئی تو ہرصورت میں الشامی المصر ی ہونا چاہئے اگر قول ثانی کولیں تو بھی ظاہر ہے اس لئے کدا گرچہ اس قول کی بناپر ولا دت شام میں ہوئی مگر تحدیث ووفات سب مصر میں ہوئی تو آخرامصری

امام منذري كي مشهور تصانيف

سوال: آپ کے علم میں منذری کی جتنی تصانیف ہوں براہ کر م تحریفر مایئے گا مجھے مختلف کتابوں معارف میں میں مند موجود مسلم منجود سند رہیں ہے، شرسند رہیں مختصص محرصیلم منجو

سے مندرجہ ذیل تصانیف کا پیتہ چلا ہے شرح التنبیہ مختصرسنن ابی داود،حواثی سنن ابی داود مختصر صحیح مسلم ،امعجم ، مند مندرجہ ذیل تصانیف کا پیتہ چلا ہے شرح التنبیہ مختصرسنن ابی داود،حواثی سنن ابی داود مختصر صحیح مسلم ،امعجم ،

الترغیب، کتاب الخلا فیات،النّمله به **جواب**: منذری کی مشهور تالیفات کا تذ کره تو حافظ ذهبی اورالتاج السبکی وغیر بهانے کیا ہےاورآ پنے

تواس پربھی ان کے بہت سے رسائل کا اضافہ کر دیا،ان کا ایک رسالہ رفع یدین فی الدعاء کے متعلق ہے جس میں وہ حدیثیں ذکر فر مائی ہیں جن میں رفع یدین وقت الدعاء وار دہے حافظ ابن حجرنے اس رسالہ کا تذکرہ کیا ہے۔ بندہ محمد یونس عفی عنہ

مهاجرعامري يامعاجرعامري

سے ال: حیاۃ الصحابہ جلد ثانی (ص:۱۱۷) طبعہ دارالقلم (۲۸۱/۲س) صحابی کا نام معاجر عامری ہے اس میں ضرور تحریف ہوگئ ہے بیمبرے خیال میں مہاجر ہے اور بیٹکم نہیں بلکہ وصف ہے اور اس سے مراد سکران ابنِ عمرو عامری ہیں جومہاجرین حبشہ میں سے ہیں (اصابۃ ۴/ ۵۹شم اول حرف س) کیا میرا گمان صحیح

ہے یا پھر جونیج ہووہ تحریر فر مائیں۔

جواب: بیلفظاسی طرح منتخب کنزالعمال (۵۸/۵)حیوة الصحابہ کے ماخذ میں بھی معاجرالعامری واقع ا ہوا ہے میرا خیال ہے کہ بیومہا جرالعامری ہے کنز العمال کے حاشیہ میں (۱۲۵/۱۵)اسی *طرح کنز* العمال کے

بعض غیرمطبوعہ نشخ میں اور الجامع الکبیر کے حوالہ سے اسی طرح نقل کیا ہے۔

اورمطبوعه كنز العمال ميں بیعنی قدیم وجدید میں اصل میں مہاجرین عامری واقع ہوا ہے جوغلط ہے مہاجر العامری کاتر جمهامام بخاری نے تاریخ کبیر میں بہت مختصر ساذ کر کیا ہے لکھتے ہیں(۱/۴۸): مھاجہ و ب

شماس العامرى عن عمه روى عنه فضيل بن غزوان الخ وقال ابن أبي حاتم (771/5):

مهاجربن شماس هو مهاجر العامري كوفي روي عن عمه روي عنه فضيل بن غزوان سمعت أبي يقول ذلك ثم نقل عن يحيىٰ بن مهاجر العامري ثقة.

السكران بن عمرو العامري من ولد عامر بن لوي مرانْهِيں وه تو عهدنبوى ميں وفات يا گئ

تتحاسلام كي حالت مين مكم مين كما هو الأصح وعليه ابن إسحق وغيره، ياحبشه مين نصراني هوكر كما علیه ابو عبیده بهرحال وه هرگز مرازهیں۔

بنده محمد بونس عفى عنه

لفظ نابلسي كي تحقيق

نابلسي نابلس كي طرف نسبت ہے: وہو بہنے الباء السوحدة واللام والسين مهملة كذا ضبطه الحموى في معجم البلدان (٢٣٢/٨) وقال سئل شيخ من أهل المعرفة من أهل نـابـلـس لـم سميت بذلك فقال : إنه كان ههنا واد فيه حية قد امتنعت فيه وكانت عظيمة ﴾ جــدا وكــانــو يســمــونهـا بـلغتهم: لُس فاحتابوا عليها حتى قتلوها وانتزعوا نابها وجاؤا بها فعلقوها على باب هذه المدينة فقيل هذا نابُ لُس أى ناب الحية ثم كثر استعمالها حتى كتبوهامتصلة نابلس هكذاو غلب هذا الاسم عليها وهي مدينة مشهورة بارض فلسطين. بنده محمد بولس عفى عنه

تغيم بن تحه كاترجمه

سوال : حیاۃ الصحابۃ (۲/۳۳ میں میں تین جگرنتی بن نجہ آیا ہے حلیۃ (۳۱/۱) میں بھی دیکھ چکا ہوں اس میں بھی یہی ہے تفسیرا بن کثیر میرے پاس نہیں ہے مگراس کے حوالہ سے حیاۃ الصحابۃ میں یہی لکھا ہے

کنز العمال (طبعۃ ثانیۃ ۲۱/۹۹) نعیم بن قحمۃ ہےاور کتب رجال میں ان میں سے کوئی نہیں ملتا.....جبکہ در منثور ۲۰۱/۱ میں یہی روایت'' نعیم بن محمد الرحبی'' سے فال کی ہےاور بخاری نے تاریخ کبیر (جے ۲،۴) میں

۲۰۱/۱ میں یہی روایت میسیم بن تکدانر ہی ہے تن کی ہےاور بخاری نے تارت سیر (ن ۱٬۰۰۰، ب، ۱۰۰۰) ۔ فیم بن محمد نامی ایک راوی کے تر جمبہ میں اسی خطبے کا ایک ٹکڑ انقل کیا ہے میرے خیال میں در منثور میں درست ِ ہے

اور تاریخ کبیروالے نعیم بن محمدیہی شخص ہیں آپ میری مدلل تائید متعدد حوالوں سے فرمادیں یااختلاف فرما ئیں شہریں میں میں ایک میں ہے۔

ثقات ابن حبان اورلسان الميز ان ،تقريب مين نهيس ملا ـ - سرير مير انه ميز ان ، تقريب مير نه مين

جواب: تنیوں مٰدکورہ کتابوں میں نعیم بن نمجہ ہی ہیں کنز العمال اور منتخب الکنز (۲۰۳/۲) میں نعیم بن نجی میں سروری سرت کر سرورہ کتابوں میں نعیم بن نمجہ ہی ہیں کنز العمال اور منتخب الکنز (۲۰۳/۲) میں نعیم بن

قحمة ہےاس راوی کا تذکرہ کتب رجال تاریخ ابنخاری، والجرح والتعدیل لابن ابی حاتم (۴۵۹/۲/۴ م۲۵۹/۴۲) والثقات لابن حبان (۴/۲۷۶ و ۷۸۸ و ۷/۵۳۱ و ۵۳۷) طبقات ابن سعد، تاریخ الفسوی اور بعد کے مؤلفین

کی کتابوں میں نہیں ہے۔

تعیم بن څمرالرحبی کی روایت کا سراغ درمنتو رکےعلاوہ کہیں نہیں لگ سکا، تاریخ بخاری کے نشخ نعیم بن محمد کے تذکرہ میں مختلف ہیں جیسا کمشی کے کلام سے واضح ہے حافظ ابن ابی حاتم نے رجال التاریخ کا استقصاء کیا!

ہے کیکن انہوں نے الجرح والتعدیل میں اس شخص کا کوئی تذکرہ نہیں کیا اور نہ ہی مٰدکورہ بالا کتب (یعن نعیم بن نحمہ کے تذکرہ سے متعلق کتب) میں ان کا کوئی ترجمہ ہے تاریخ ابن عسا کراور اس کی تہذیب یہاں موجو ذہیں ہے ممکن ہے کہ بیاورکوئی راوی ہوں اورممکن ہے کہ محمد باپ کا نام ہواورنحہ ماں کا یا دا دا کا واللہ اعلم بالصواب۔

ہے کہ بیداور نوں آراوں ہوں اور سن ہے کہ مدباب ہو نام ہوا ورجہ ہاں ہیا وارور ہو اسدا ہے جو اب. بہت تلاش وجسجو کے بعد بھی اس سے زیادہ پر کھمعلوم نہ ہوسکا۔ .

بنده محمد پونس عفاالله عنه شب جمعه ۲/۳/۲۹ ه

نفیلہ سے یابقیلہ اسمانعالی

محتر م المقام سلام مسنونخدا کرے آپ بخیر ہوں۔

حیاۃ الصحابۃ (۳/ ۲۷ وااو۱۴ او ۱۷) میں نفیلہ آیا ہے بیروایت دلائل النبوۃ لابی نعیم (۱۹۲۰) سے کی گئی ہے طبع ۲/۲/۳ میں بھی ہرسہ مقامات پرنفیلہ ہے وکذا فی الاصابۃ ۱/۳ ۱/۳ مجمد بن بشیر والاستیعاب علی حاشیۃ الاصابۃ (۳۷۱/۳) اور مجھے یہی درست معلوم ہوتا ہے مگر حیاۃ الصحابہ کے ایک محشی نے نفیلہ کوتصحیف قرار دے کر

الاصابة (۱/۳۷/۱۳) اور سطے ہی درست معلوم ہونا ہے سرحیاہ آ کا بہے ایک ن سے سید و بیک رارزے را کتاب میں ہرجگہ بقیلہ (بالباءالموحدہ والقاف) بتایا ہے دلیل کوئی نہیں کا ھی آپ مختصراً کسی ایک کی تائید دوسرے کی تر دید فرماد بیخئے جزاک اللہ۔

www.alislahonline.com

جواب: مصیح بقیلہ بالباءالموحدہ والقاف ہے بیشیماء بنت بُقیلہ عبدامسیح بن بقیلہ کی بہن ہیں بینسبت الی الحبد ہےاصل عبدامسیح بن عمر و بن بقیلہ ہےاسی طرح علامہ ابونصر بن ما کولانے الا کمال (۱/ ۳۴۷) میں ضبط

كياب حرف باء مين لكھتے ہيں:

أما بقيله بقاف مفتوحة فهو بقيلة الأكبر الاشجعي وهو أبوالمنهال وهو الذي أتى

خبر مشهور مع خالد بن وليد قلت والخبر أورده الطبري في تاريخه.

بنده محمد يونس عفاالله عنه كيم محرم الحرام ٢ بهماج

صاحب مجمع الزوائد حافظ نورالدين

حافظ نورالدین کی ولادت ماہ رجب ۳۵ بھر میں ہوئی اور وفات منگل کی رات ۱۹ررمضان ۷۰ ھ میں ہوئی ،اورحافظ نورالدین اہثیمی صاحب مجمع الزوائدحافظ عراقی کے داما داورحافظ ابن حجر کےاستاذییں۔ بندہ محمدیونس عفی عنہ

يحيى بن ابي را شد كى شخفيق

حیاۃ الصحابۃ (۳۲/۳،سطر۵) میں ابن سعد کے حوالہ سے ایک روایت بیجیٰ بن ابی را شدالبصر ی سے مروی ہے اس میں دوجگہ گڑ بڑ ہے ایک النصری جوم طبوع ہے وہ تو تصحیف ہے سیجے البصر ی ہے حیوۃ الصحابۃ میں

طبقات ابن سعد کے اتباع میں پیاطی ہوگئی ہے۔

دوسرامسکہ بیابن ابی راشد کا ہے تاریخ کبیر بخاری (ج ۴ ق۲۰۱۷-۲۷۱) میں بیجیٰ بن راشد ہے تقریب میں بھی یہی ہے اسی طرح لسان المیز ان میں بھی بلاکنیت ہے لیکن کنز العمال طبع دوم (۳۲۶/۱۴) میں بیجیٰ بن ابی

راشدہے محقق نے حاشیہ میں کچھنہیں کہا حیوۃ الصحابہ میں کیجیٰ بن راشد چھپاتھا مگراخیر میں غلطنا مہ میں اس کوغلط ک خانہ میں اور کیجیٰ بن ابی راشد کو سیجھ کےخانہ میں لکھا تحقیق سے نوازیئے۔

محمدعبدالة

۳رزی قعدة ۵<u>۴۰ سی</u>۲۳رجولائی ۸۵

البواب: طبقات ابن سعد (۳۵۸/۳) کنز العمال (۳۲۱/۱۴) منتخب الکنز (۴۲۷/۴) میں تواسی طرح بیخی بن ابی را شدِ البصری ہے یہاں دوبا تیں ہیں ایک تو رید کہ بیالبصری بالباءالموحدہ ہے اسی طرح کنز العمال

منتخب الكنز تاریخ كبيرللبخاری (۲۲/۲۲) الجرح والتعديل لا بن اتې حاتم (۱۲۳/۲۰۴۱) ميں ہے۔

دوسرے بیر کہ میہ کیجیٰ بن راشد ہے یا باداۃ الکدیۃ ابن ابی راشد ہے طبقات ابن سعد ، کنز ، منتخب الکنز میں تو یجیٰ بن ابی راشد باداۃ الکدیۃ ہے اور الجرح والتعدیل کے شخوں میں اختلاف ہے جوعبارت میں بلاکنیت ہے اور

حاشیہ میں کنیت کے ساتھ دوسرانسخہ ذکر کیا گیا ہے تاریخ البخاری میں بلا کنیت ہی ہےان کی روایت حضرت عمر

ے مرسل ہے قال ابن أبي حاتم عن ابيه روى عن عمر رضى الله عنه مرسل۔

فائده: تهذيب التهذيب، تقريب التهذيب، تهذيب الكمال، ميزان الاعتدال، لسان الميزان مين دوسر درجال مذكور بين -

محمر یونس عفاالله عنه ۸رزی قعده ۵ <u>۱۲۰</u>

ليقوب بن ابراہيم

سوال: دارقطنی کےاستاذ ابوبکر یعقوب بن ابراہیم کامختصرتر جمہ چاہئے۔

عبدالجباراعظمى غفرله

جواب: یعقوب بن ابراہیم ثقہ راوی ہیں حافظ خطیب بغدادی نے تاریخ بغداد (۲۹۳/۱۴) میں ان کا ترجمہ ذکر کیا ہے چونکہ مختصر ہے اس لئے بحبسہ نقل کیا جاتا ہے:

يعقوب بن إبراهيم بن أحمد بن عيسى بن البختري أبوبكر البزار يعرف بالجراب سمع رزق الله بن موسى وعلى بن مسلم الطوسي والحسن بن عرفة وعمر بن شبة وجعفر بن

محمد بن فضيل الراسبي وأحمد بن بديل اليامي والحسين بن على الأسود العجلي.

روي عنه الدار قطني وابن شاهين ويوسف بن عمر القواس وأبو القاسم الصيدلاني المقري وذكرلي الخلال ان يوسف القواس ذكره في جملة شيوخه الثقات. أخبرنا

الأزهري أخبرنا على بن عمر الحافظ قال: يعقوب بن أبراهيم بن أحمد بن عيسى أبوبكر البزاز لقبه جراب كتبنا عنه كان ثقةً مامونا مكثرا. أخبرني الصوري أخبرنا عبد الغني بن

سعيد الحافظ قال: يعقوب بن إبراهيم الجراب ثقة أخبرنا السمسار أخبرنا الصفار حدثنا

www.alislahonline.com

ابن قانع أن يعقوب بن إبراهيم البزاز مات في شهر ربيع الأخر سنة اثنتين و عشرين وثـلثـمائة قال غيره مات وهو ساجد في ليلة الجمعة ودفن يوم الجمعه لثمان بقين من شهر

ربيع الآخر ومولده في سنة سبع وثلثين ومأتين انتهى_

محمر یونس عفی عنه شب جمعه ک/ جمادی الا ولی ۲<u>۰ ۴ میرا م</u>ھ

حكايات صحابه كي بعض رواة كي تحقيق

سسوال حکایا <u>ت سحابہ مطبوعہ بحوی عکسی میں (ص۳۶–۱۳</u>۷) کا پہلالفظ خلید ہے میسیح ہے یا خالد کی

محيف ہے؟

(ص۵۱) کی آخری سطر میں ہدایہ وغیرہ کا حوالہ ہے میرے خیال میں یہ بدایہ بالباءالموحدہ ہے کیوں کہ ہدایہ فقہ کی کتاب ہے اس میں تو یہ ہیں ہے۔

جواب: حکایات صحابه میں (ص۳۳ س۱۳) پر خلید طبع ہوا ہے اور یہی درست ہے اسی طرح محمد بن نصر ''

، بن المروزى كى قيام الليل (ص۵۹) ميں ہے اور حكايات صحابہ ميں وہيں سے ليا گيا ہے اور خليد نام كے متعدد رواة

بین جیسے خلید بن حسان، خلید بن حوثرہ العنبری، خلید بن سعد السلامانی، خلید بن عبداللہ العصری، خلید الثوری نوجیسے خلید بن حسان ، خلید بن حوثرہ العنبری، خلید بن سعد السلامانی، خلید بن عبداللہ العصری، خلید الثوری

وغير ہم اور بظاہر قيام الليل ميں جن كااثر منقول ہے وہ خليد بن سعد السلامانی ہيں انكاذ كر ثقات ابن حبان ميں ہے: قال ابن حبان : خليد بن سعد موليٰ أبي الدر داء عدادہ في أهل الشام يروي عن أبي

الدرداء روي عنه طلحة بن نافع وكا ن يسكن بيت المقدس. وفي اللسان روي أبو عوانة في صحيحه من حديث عبدالرحمن بن يزيد بن جابر قال

كان خليـد بن سعد رجلا قارئاً حسن الصوت وكانوا يجتمعون في بيت أم الدرداء فتأمره أم

الدر داء فیقرأ علیهم وله ذکر فی حلیة الأولیاء لأبی نعیم بالعبادة اهه. (ابن حبان ۲۱۰/۴) اس آخری عبارت سے میرے خیال کی تائیر ہوتی ہے باقی رواۃ کے متعلق اس قتم کا جملہ میزان ولسان وتقریب وغیرہ میں نہیں ہے۔

صیح بدایہ بالباءالموحدہ ہےاوراس سے حافظ ابن کثیر کی تاریخ البدایہ والنھایہ مراد ہے حکایات صحابہ کے اس جگہ کے اکثر آثار وہیں سے ماخوذ ہیں۔

محد يونس عفي عنه ٢٨ رشعبان ٣ ٩٣١ ج

حیاۃ الصحابۃ کے چندرواۃ کی تحقیق

سوال: حیاة الصحابة (۴۲۳/۲) سطرنمبر۱۳۱۰ ایک روایت مجمع الزوا کد (۱۷۵/۸) ترغیب (۳۲۵/۳

وفی نسخة ۱۲۴//۱۲۱۷) میں ہے مجمع الزوا کد میں عن عوف عن ابن مسعود ہے اور ترغیب میں عون ہے، ترغیب کا ایک طخص

التقریب المنتزع من الترغیب ہے۔مخطوطہ۳/۲۱،اس میںعوف ہے مگرطبرانی کبیر کےمخطوط نسخہ میں جولکھنؤ میں ا ایک صاحب کے پاس ہے اور مطبوعہ طبرانی کبیر (۲۲۲/۹) رقم الحدیث ۸۹۷۹ میںعون ہے میں نے خط لکھا

ایک صاحب سے پال ہے اور مجومہ براق جیر (۱۷ مر) رہا تھا۔ ہے کہ طبرانی کی سندنقل کر کے جمیعین سند سے شا گر دکو د مکھ کر شخفیق میں سہولت ہوگی سر دست مجھے عوف را جج نظر ک

آتا ہےاور یہ عوف بن مالک بن نصلہ ابوالاحوص اجشمی ہو سکتے ہیں:

، فإن له سماعا عن ابن مسعود انظر التاريخ الكبير (٥٢/٣،ق١)الثقات(٢٧/٥) إلى

جواب: عبداللہ بن مسعود سے عوف بن ما لک ابوالاحوص اگر چہروایت کرتے ہیں کیکن یہاں صحیح عون ہے جبیبا کہ طبرانی کبیرمطبوعہ ومخطوطہ اور الترغیب میں ہے اور بیعون بن عبداللہ بن عتبہ بن مسعود ہیں ایک ۔ از میں ایک میں مطبوعہ ومخطوطہ اور الترغیب میں ہے اور بیعون بن عبداللہ بن عتبہ بن مسعود ہیں ایک

قرینہ تو بہ ہے کہ طبرانی نے اس سے پہلے ایک روایت بطریق عبداللہ بن رجاءوا بی نعیم الفضل بن دکین کلا ھا عن المسعو دی عن عون بن عبدالله نقل کی ہے اس میں عون کی نسبت عبداللہ کی طرف کی ہے اور عون بن عبداللہ

۔ کہاہےاس کے بعد پھراسی سند سے دوسری حدیث جوسوال مذکور ہے لائے ہیں اس میں صرف عون آگیا اس لیےاشتنا ہ لگ گیا۔

اور دوسرا قرینہ بیرہے کہ المسعو دی جنکا نام عبدالرحمان بن عبداللہ بن عتبہ بن عبداللہ بن مسعود ہے وہ عون مریب میں میں میں اس مریبار میں میں میں میں بہتھم سے بین معد نہدید ہد

کے تلامٰدہ میں ہیں کماذ کر ہ المزی (۲/۹۹/۲)عوف بن ما لک اجشمی کے تلامٰدہ میں نہیں ہیں۔ تیسر اقرینہ بیہ ہے کہ عوف بن ما لک کا ساع تو عبداللہ بن مسعود سے ثابت ہے لیکن عون بن عبداللہ کا نہیں

سیرا تریند نیہ ہے یہ دف بن ماں و عبر ملد بن اللہ ہوں۔ ہےادراس روایت میں المنذ ری اہمیثمی وغیرہ بی تصریح کرتے ہیں کہ سند منقطع ہے حافظ المزی ہم نہذیب الکمال میں عبداللّٰد بن مسعود کے تلامٰدہ میں (۲/۲۷)عوف بن ما لک اورعون بن عبداللّٰد دونوں ہی کوذ کر کرتے ہیں؟

یں تبداللد بن مستود سے ملامدہ میں رہ اساسے) دے بن لیکن عون کے بعد لکھاولم یدر کہ عوف کے بعد نہیں لکھا۔

بنده محمر بونس عفاالله عنه

سیسوال : حیاة (۱/ ۲۴۷) سطرینچے سے پہلی اور تیسری اور ش: ۲۴۸ کی او پر سے دوسری سطر دیکھئے میرے نز دیک ایک ہی راوی کو تد روس ابن عبدوس اور ابن تدرس کہا گیا ہے: مصصمد بن مسلم بن تعدر س

أبو الزبير الأسدي مولاهم المكي كاترجمة تاريخ كبير، لسان اور ثقات اور تقريب وغيره مين، مين دكير چکا ہوں اسی طرح مجھے اس بات کا بھی یقین ہے کہ بینا منمبرایک اورنمبر دومیں غلط وتصحیف ہے،اور تیسر نے نمبر والا تعنی ابن تدرس کیچے ہے۔

مصنف نے جوتین حوالے دیئے ہیں وہ سب میں دیکھے چکا ہوں نقل مطابق اصل ہےاستیعاب (۲/۲/۲)

اورحلیہ کی ایک سند ہی ہےصرف ابن عبدوس کا فرق ہے استیعاب میں ابن عبدوس ہے اور حلیہ میں ابن تدرس

ہےاب آپ بیرہنمائی فرمائیں کہ''ابن تدرس'' صحیح ہے یا بچھاور؟اورا گرابن تدرس صحیح ہےتو کیا پیمحمہ بن مسلم

بن تدرس ہی ہے یا کوئی اور؟

تجمع الزوائد میں (ے/ ۱۷) جو'' تدروس جدانی الزبیر'' ہے یہاں''ر'' کے بعد''و'' تو غلط ہے مگر میرے میں میں خیال میں طبیعی کی اصل میں ابن بھی چھوٹ گیا ہے اسی لیے انہوں نے اسکو جدابی الزبیر کہا ہے کیونکہ جدا بی

الزبیر (ابوالزبیرمحمد بن مسلم کی کنیت ہے) تدرس ہی ہے جبکہ راوی تدرس نہیں ابن تدرس ہے جبیبا کہ حلیہ اور استیعاب سے ظاہر ہوتا ہے۔

۔ میرے سوال کا خلاصہ تین باتیں ہیں(۱)ابن تدرس صحیح ہے یا کچھاور؟ (۲)ابن تدرس محمد بن مسلم ہی ہیں دادا کی طرف منسوب ہو گئے ہیں یا کوئی اور (۳) میراا نداز ہ کیا تیچے ہے کہ پیثمی کی اصل میں''ابن'' ساقط

ہوگیا تھا ﷺ محمدطا ہر پٹنی کی المغنی میں'' تدرس' کےخانہ میں محمد بن تدرس نا می ایک راوی کا ذکر ہے میرے خیال

میں یہ یہی ہیں کیونکہ مجھے کہیں محمد بن تدرس نمل سکے۔

مولوي عبدالله دهلوي

جےاب: صلیح ابن تدرس ہےاسی طرح مسند حمیدی (۱/۵۵) الحلیہ لائی تعیم (۱/۱۳) میں ہےاور مندا بی یعلی میں بظاہر تدرس ہےابن کا لفظ ساقط ہے غالبا وہی نسخہ امام جمال الدین المزی صاحب تہذیب

ِ الكمال كے سامنے ہےانہوں نے الوليد بن كثير راوى الحديث كے اساتذہ ميں تدرس جدا بي الزبير محمد بن مسلم كا تذکرہ کیا ہے(۱۴۷۳) اور حضرت اساء کے تلامذہ میں بھی ان کا تذکرہ کیا ہے(۱۲۷۷) کیکن بظاہر بینسخہ

سقیم ہےاوربعض میں ابن تدرس ہوگا۔

اور بظاہر حافظ ابن حجر وغیرہ کےنسخہ میں بھی یہی ہے جس کا قرینہ یہ ہے کہ حافظ نے فتح الباری میں (ک/ ۱۲۹) ککھا ہےاخرجہابویعلی باسنادحسن اورالبوصیری نے الاتحاف میں ککھا ہےرواہ الحمیدی وابویعلی وروانہ ثقات اور ، یہ جب ہیممکن ہے کہ یہاں ابن مذرس ہواور یہ بظاہرابوالز بیرمحد بن مسلم بن مذرس انمکی ہیں ورنہ تو مذرس اورمسلم

ین تدرس کا حال کتب رجال میں نہیں ماتا پھر رجال کے ثقات یا سند کے حسن ہونے کا سوال ہی نہیں ہوسکتا۔

الاستیعاب میں ابن عبدوں تحریف ہے اس کا قرینہ یہ ہے کہ تمام مخرجین من طریق الولید بن کثیر عن ابن تدرس عن اسانِقل کرتے ہیں اورا بن عبدالبر نے بھی اسی سند سے قل کیا ہے مگرنسخہ مطبوعہ میں ابن تدرس کی جگہا بن ا

عبدوس وا قع ہوگیاہے۔

اب ایک خلجان رہ جاتا ہے کہ ابوالز ہیرا پنی کنیت سے مشہور ہیں تو تلمیذ نے مشہور چھوڑ کرغیر مشہور کو کیول ذکر کیا؟ لیکن ہوسکتا ہے کہ ایسانفنن فی التعبیر کی غرض سے کیا ہو ہذا ما عندی والعلم عنداللہ تعالیٰ فقط بندہ مجمد یونس عفااللہ عنہ

چندرواة كى تحقيق

سے الی: ایک راوی سلمۃ بن عبدیسوع ہے حیاۃ (ا/ ۸ااس:۱۱) میں بحوالۃ نسیرا بن کثیر (۱/ ۳۲۹) س:۱۸) (پنچے ہے) وبحوالہ البدایۃ (۵۵/۵) میں تفسیر میں دیکھا اسی طرح ہے، البدایہ میربے پاس نہیں

ہے۔ بیراوی کہیں نہیں ملاا بن انی حاتم میرے پاس نہیں ہے۔ دریافت طلب بیہ ہے کہ یہ تصحیف تو نہیں؟ یاکسی اور لفظ سے معروف ہوگا۔

دوسرا سوال: يهي كون ابيون جده روايت كرت مين تواس كامطلب يه كه يداوران كراب

داداسب مسلمان تھے،تو عبدیسوع نام کیوں نہ بدلا؟

اسی روایت کے اندر حضورا قدس ﷺ کے مکتوب گرامی کے شروع میں 'اسلم فانی احمد الخ''ہےاس میں تفسیرا بن کثیر کے بعض نسخوں میں بطرز مذکور ہے اور بعض میں 'اسلم انتم '' ہے جبکہ میں نے کہیں 'سلم

انتم'' بھی دیکھا ہے اسلئے بیہقی وغیرہ سے اس لفظ کے متعلق بھی تحریر فرمائیئے گا بیروایت بیہق کی ہی ہے۔

مولوی عبدالله

جے اب: (۱)اس راوی کی تحقیق نہیں ہوسکی حافظ مزی نے تہذیب الکمال میں یونس کے اسا تذہ میں

ان کوذ کرنہیں کیا آج کل طبیعت خراب ہونے کی وجہ سےاستقراء تام کی ہمت بھی نہیں ہے۔ (۲)عدر بسد ع مشہوں ہوں نر کی مہر سیر ذکر ہوگا ہیں نیابیر سیری نام تیں مل ہوگیا ہوا

(۲)عبدیسوع مشہور ہونے کی وجہ سے ذکر ہو گیا ورنہ ظاہر ہے کہ نام تبدیل ہو گیا ہوگا بعض لوگ غیر اسلامی ناموں سے مشہور ہو گئے اسی لئے الاصابہ میں عبدالحجر وغیر ہ اساء بھی آئے ہیں۔ بیساری بحث اس وقت ہے جبکہ وکان نصرانیا ثم اسلم کا تعلق عبدیسوع سے ہو، تیجے بیہ ہے کہ اس کا تعلق سلمۃ بن عبدیسوع سے ہے وہ مسلمان ہو گئے تھےاور بظاہران کے آباءواجدادا پنے ہی دین پر ہو نگے

(۳)ان کےجد کی بھی تحقیق نہیں ہوسکی۔

(۴) اسلم انتم ہی تفسیر و تاریخ میں واقع ہوا ہے البیتہ حیاۃ الصحابۃ کے حاشیہ میں سلم انتم تصحیح کے طور پر لکھا! گیا ہے درمنثور میں ان أمسلت ہے اور سِسل أنت مہی صواب ہے یہی ابن القیم کی کتاب ہدایۃ الحیاری!

(ص۹۴) میں واقع ہواہے۔

بنده محمر يونس عفااللهءنه

ایک حدیث کے رواۃ کی شخفیق

سندطحاوي كي تضويب اورعبارت اصابة كي تغليط

سوال: قال الطحاوي في شرح معاني الآثار (١٣٧/٢) حدثنا يونس قال حدثنا سفيان بن عيينة عن النوهري قال أخبرني ابن كعب بن مالك عن عمه أن رسول الله الله على عن قتل النساء الحديث.

حدثنا محمد بن عبد الله قال حدثنا الوليد قال ثنا مالك عن ابن شهاب عن عبد

الرحمن بن كعب بن مالك عن كعب بن مالك أن رسول الله ﷺ فذكرالحديث.

سوال بيب كماصابي من بيعبارت ب. روى ابو عوانة والطحاوي من طريق مالك عن الزهرى عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك عن عمه أن النبي الله نهى الحديث.

۔ حافظ نے دونوں سندوں کوایک جگہ جمع کر دیا سفیان بن عیبینہ کی سند میں عن عمہ ہےاس کو مالک کی سند میں ملادیا اس میں طحاوی شیح ہے یااصابۃ کی عبارت۔انتہی

جواب: طحاوی میں میں جو اقع ہوااوراصابہ میں علطی ہوئی اس لئے کہ بیحدیث امام زہری سے دوراوی اور ایت کرتے ہیں عن الزهری روایت کرتے ہیں امام مالک اور سفیان بن عینه ، سفیان بن عینه اس طرح سند بیان کرتے ہیں عن الزهری عن ابن کعب بن مالک عن عمه ان رسول الله نهی عن قتل النساء و الصبیان هکذا اخرجه

الشَّــــاَفْـعــى (ص٠٨)والحميدي(٣٨٥/٢)في منديهَما والطحاوى في معانى الآثار (٢/ ١٢٧)والبيهقى في >

سننه(۹/۷۷،۸۷)_

اورامام ما لک نے مؤطامیں مرسلاً ذکر فرمایا ہے کتاب الجہاد میں فرماتے ہیں۔

مالك عن ابن شهاب عن ابن لكعب بن مالك حسبت أنه قال عبد الرحمن بن كعب بن

مالك أنه قال نهى رسول الله الذين قتلوا ابن أبي الحقيق عن قتل النساء والصبيان الحديث

قال الحافظ السيوطي في تنوير الحوالك: قال ابن عبد البر اتفق رواة الموطأ على إرساله والا

علمت أحداً أسنده عن مالك من جميع رواته إلا الوليد بن مسلم فإنه قال فيه عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك عن كعب بن مالك أخرجه الدار قطني في الأفراد.اه. وهكذا

. نقله شيخنا في الأوجز عن التنوير.

۔ اس سے بیہ بات معلوم ہوئی کہ امام مالک سے روایت کرنے والوں میں ارسال واتصال میں

ا ختلاف ہو گیا سارے روا ۃ امام ما لک سے مرسلاً روایۃ کرتے ہیں اور ولید بن مسلم متصلاً روایت کرتے۔ ہیں اور عن عبدالرحمٰن بن کعب بن ما لک عن کعب بن ما لک کہتے ہیں امام طحاوی نے بھی ولید بمسلم کے

یں سے روایت کی ہے لہذاعن کعب بن ما لک ہوگا ، کما صرح بدا بن عبدالبر۔ طریق سے روایت کی ہے لہذاعن کعب بن ما لک ہوگا ، کما صرح بہا بن عبدالبر۔

ہمارے خیال میں حافظ ابن حجر رحمہ اللّٰہ تعالیٰ سے سبقت قلمی ہوئی لکھنا چاہتے تھے سفیان بن عیدینہ کا آپ گاریں سام سام سرکاط کو لکہ زیار میں شوگر اخیر میں عن عرب میں اقع بھوگرایس کی تعیین میں الی گ

طریق لکھا گیا مالک، یا یہ کہ مالک کا طریق لکھنا جا ہتے تھے مگرا خیر میں عن عمہ واقع ہو گیااس کی تعیین مسندا بی عوانہ دیکھنے پرموقوف ہے کہ ابوعوانہ نے بطریق مالک روایت کی ہے یا بطریق ابن عیینہ اگر طریق مالک ہے

توعن عمہ غلط ہےاورا گرطریق ابن عیدینہ ہےتوعن ما لک غلط ہےاورا گر دونوں ہیں جیسا کہامام طحاوی نے دونوں ذکر کئے ہیں تو دونوں احتمال ہیں۔

پھراصا بدد کیھنے سے معلوم ہوا کہ سفیان بن عیدینہ کا طریق ذکر کرنا چاہتے ہیں اس کئے کہ بیر حدیث ہمل بن مالک کے ترجمہ میں ذکر کی ہے ، سفیان بن عیدینہ کے طریق سے اساعیلی نے بھی روایت کی ہے کے مہا فعی

الفتح والله اعلم

حرره محمد يونس عفى عنه ٢٥ رجمادى الاولى ٣٨٣] وقد شمع الشيخ مد ظله الاجوبة الثلثة وكذ ااستاذنا مظفر حسين المفتى بمظا هرعلوم

حیاۃ الصحابہ کے چندرواۃ کی شخفیق

حدیث بنوالنفیر کی سند کی تحقیق

سطوال: حیاۃ (۱/۳۲۴٬۳۲۳) کے اخیر میں جو' عبداللہ بن' ہے میرے خیال میں بیز اندہے بس' ئنسند میں بال

أخبه و نبی عبد الوحمن بن کعب، 'هوناچا ہے کیونکہ راوی حدیث عبدالرحمٰن ہے میری تلاش میں کوئی راوی

عبداللہ بنعبدالرحمٰن بن کعب بن ما لک ہے بھی نہیں اور ان سے روایت کرتے ہیں زہری جبیہا کہ بذل انجہو د (۱۴۲/۴) میں ہےاوراسی طرح درمنثور (۱۸۹/۲) میں ہے..... یہ بھی تحقیق سے معلوم نہیں کہ مصنف حیاۃ الصحابہ ا

ر ۱۱۱۱ میں ہے۔ دروں رق در کر در مرد کا میں ہے۔ ان کے بیاد کی تابعی ہے۔ ان کے سے منظم ان کی ہے۔ ان کی بیادی کی نے بیدروایت فتح الباری سے ہی لی ہے یا کہیں اور سے؟ کہیں اور سے ہوتی تو حوالہ ضرور ہوتا، بہر حال اگر فتح الباری

ے پیرٹیا ہے گی جو بھی ہے۔ سے ہوتو براہ کرم دیکھئے کہاس میں بھی''عبداللہ بن''ہے یانہیں؟اگر ہےتو ابوداؤ داور بذل سے مطابقت کس طرح

ہے؟ اورا گر''عبداللہ بن' غلط ہے،تو کیا یغلطی فتح الباری میں بھی ہے یاحیاۃ الصحابہ میں ہی ہوگئ؟ براہ کرم اپنی تحقیق

<u>سے نوازیں</u>۔ جزاکم اللہ خیراً والسلام سے نوازیں۔ جزاکم اللہ خیراً والسلام

الجواب: حدیث بنوالنفیر کی سند کے متعلق آپ کے خط میں چندامور ہیں۔

ا:۔سندمیں عبداللدزائد ہے۔

۲: _عبدالله بن عبدالرحمٰن بن کعب بن ما لک نامی کوئی راوی نہیں ہے۔ فند

٣: ـ فتح البارى ميں بيروايت کہاں ہے۔ ..

عن بوج الباری اور بذل المجهو د ودرمنثور کی نقل میں اختلاف ہے اول الذکر نے عبداللہ کولیا ہے اخیر دو ۱۱.

۵: ـ زہری تابعی ہوکرعبداللہ بن عبدالرحمٰن بن کعب سے جوتا بعی ہیں کیسے روایت لے سکتے ہیں یہ جز کارڈ میں ب

ہےان نمبروں کا جواب ترتیب وارذ کر کیا جاتا ہے۔

ا:۔حافظ ابن حجرنے فتح الباری (۳۳۱/۲) طبع محبّ الدین الخطیب) میں بیروایت بحوالہ ابن مردویہ نقل کی ہے اس میں معمو عن الزهري أخبونی عبد الله بن عبد الوحمنِ بن کعب بن مالک عن

ر جــل مـن أصـحاب النبي ﷺ آیا ہےاسی طرح عبدالرزاق(۳۵۸/۵)نے المصنف میں معمر سے بیروایت مفصلاً نقل کی ہےاورعبد بن حمید نے عبدالرزاق سے کما فی الفتح (۳۳۱/۷)وشرح المواہب اللد نیه (۸۱/۲)۔

ص ف ابوداؤد (۱۴۲/۴) میں اور انہیں کے طریق سے امام بیہق نے دلائل النبو ۃ (۲/۵/۲) میں بیروایت

لی ہےان دونوں کتابوں میں عبد الر ذاق أخبر نا معمر عن الزهري عن عبد الرحمن بن تعب الخ واقع ہوا ہے،ابن المنذ راپنے پاس نہیں اورکسی کے کلام میں ان کی سند نظر نہیں پڑی اس اختلاف میں را ج والے میں لئے کی ایس عوالہ زاق میں ان کی مصنف میں عور اللہ بن عور الرحمٰن بن کوری سراہ عدالہ زاق کر

ہ میں ہے۔ اول ہےاس لئے کہ مدارسند عبدالرزاق ہیں ان کی مصنف میں عبداللہ بن عبدالرحمٰن بن کعب ہے اور عبدالرزاق کے بلاواسطہ سے تلمیذ عبد بن حمید نے اپنی تفسیر میں اسی طرح نقل کیا ہے وہوا مام حافظ اور ابوداؤد نے محمد بن داؤد بن

بلاواسطہ سے ممید عبد بن شمید ہے آ پی سیر یں آئ سرں س نیا ہے وہواہ س سفیان کے واسطہ سے بیروایت کی ہےاوروہ عبدالرزاق سےروایت کرتا ہے۔

ولا يعرف له حال ولم يرو عنه غير أبي داؤد ولذا قال ابن حجر في التقريب مقبول أي يعتبر به في المتابعة وههنا لم يتابع بل خالفه من هو أوثق منه فعلم أن عبد الله في الإسناد

ثابت وليس بزائد ولكن عبد الله هذا لم أجده في كتب الرجال التَّي بحثت عن كتب الستة ولكنه موجود في كتب الرجال كما يأتي ولو قيل يمكن أن يقال الأصل عبد الرحمن بن

و الله بن كعب فانقلب عملى الراوي ولعله الزهري أو عبد الرزاق فإن كان كذلك فعبد

الرحمن بن عبد الله بن كعب ثقة عالم مشهور من روا ة الصحيحين و دعوى الوهم إن ثبت

إلى عبد الرزاق أقرب والله اعلم-الله عبد الرزاق أقرب والله اعلم-

۲: یہ میچے ہے کہ عبداللہ بن عبدالرحمٰن بن کعب نام کا کوئی راوی تہذیب الکمال، تہذیب التہذیب، التہذیب، آتے ہے۔ ت تقریب التہذیب میں نہیں ہے کیکن امام بخاری نے تاریخ کبیر (۱۳۳/۱،۳) میں اورابن ابی حاتم نے الجرح

والتعديل (٩٥/٢/٢) مين ان كاتذكره كيام: قالا روى عن أبيه وروى عنه عبد الله بن محمد عقيلي زاد البخاري وعاصم بن عبيد الله وذكره ابن حبان في الثقات (٣/٤) ـ

س: فتح الباري كتاب المغازي مين بيروايت نقل موئى ہے۔

۴۔ فتح الباری کی نقل متند ہے صاحب البذل نے درمنثور کا اتباع کیا ہے اور صاحب الدرالمنثور نے سے الباری کی نقل متند ہے ۔ ساتھ کیا نے وی ساچلہ یہ میں مند کی ساتھ کیا ہے جو میں المجلس مند کی مند کی ساتھ کیا ہے جو میں المجلس مند کیا ہے جو میں المجلس مند کیا ہے جو میں المجلس مند کی ساتھ کیا ہے جو میں المجلس مند کیا ہے جو میں المجلس مند کی مند کی مند کی ساتھ کیا ہے جو میں المجلس مند کی مند کی مند کی مند کی ساتھ کی مند کی کی مند کی اس مند کی کی مند کی مند کی مند کی کی مند کی کی مند کی کی مند کی کرد کی کرد کی کی کرد کی کرد کی کرد

تساہل سے کام لیا ابوداؤ داور بیہق کی دلائل کی سند کے مطابق سبھی کی طرف عن عبدالرحمٰن بن کعب منسوب کردیا اورا گرقلب کا دعوی شلیم کرلیا جائے تو کہا جا سکتا ہے کہ عبدالرحمٰن جد کی طرف منسوب ہیں واللّٰداعلم۔

۵: _اس میں کوئی اشکال نہیں بلکہ صحابہ تا بعین سے روایت کرتے ہیں ہل بن سعد مروان سے ایک روایت

ُ الصحابي عن التابعي ـ البخاري في التفسير وغيره ونبه الترمذي على ان فيه رواية الصحابي عن التابعي ـ

محمد یونس عفاالله عنه ۹ ررمضان ۲ مهاج

 \bullet

نوادر الفقه

سیٹروں فقہی مسائل، کلامی مباحث، سیرت پاک اور دعوت و تبلیغ پر مشتمل مکا تیب ومضامین کا مجموعه احادیث کی روشنی میں

افادات

محدث عصر حضرت مولا نامحمد بونس صاحب مدخلهٔ شیخ الصدیث جامعه مظاهر علوم سهارنپور

محمدزيدمظا ہرى،ندوى استاد دارالعلوم ندوة العلماء كھنۇ

نساشسر

ا داره افا دات اشر فیه دوبگه ، هر دو کی روڈ^{لک}ھئو

www.alislahonline.com